

「第 4 回全国ファミリー音楽コンクール in よっかいち」各賞の決定について

1. 出場団体数 15 団体

※応募団体（63 団体）から提出された DVD 映像による予選審査を 8 月 4 日に行い、出場団体を決定

2. 入場者数 1,410 人（第 3 回は 1,380 人）

3. 受賞者について

賞	副賞	グループ名	住所
グランプリ 文部科学大臣賞	100 万円	サファリパーク Duo	神奈川県横浜市
2 位	30 万円	ミューズ	神奈川県座間市
3 位	20 万円	Voice・Voice・Voice	奈良県宇陀市
奨励賞	10 万円	チームイケテル！3M	愛知県豊田市
特別賞	10 万円	B・B WAN WANS	四日市市
市民審査員賞	10 万円	every chord	高知県高知市
アイデア賞	5 万円	ちんどんや★まっちゃん	桑名市
ユーモア賞	5 万円	片田家のみなさん	津市
アット・ホーム賞	5 万円	ファミリーアンサンブル cozy	栃木県宇都宮市
サルビア賞	萬古焼 土鍋	フォレスト	岐阜県岐阜市
〃	〃	K B T 6	茨城県つくば市
〃	〃	おうどう二胡トリオ	岐阜県岐阜市
〃	〃	Kudou Percussion Group	三重郡川越町
〃	〃	R2C トリオ	桑名市
〃	〃	カミヤバンド	長野県長野市

4. 出場記念品 萬古焼のオリジナル絵皿を贈呈

5. 審査講評 <審査員長 梶吉宏（三重県文化会館 館長）>

審査は、音楽の表現に優れているか、家族のつながりが特に感じられ、お客様を楽しませるかという視点から行いました。

コンクールの回を重ねるごとに音楽の演奏レベルが上がってきています。今回、特に楽器のバラエティが多彩になっているのはよかったですと思います。

ジャズを演奏するグループも増えてきており、特に子どものリズム感がすばらしい。

一方で、個々の演奏力だけでなく、アンサンブルとしてまとまりやつながりを大切にして演奏すると、より良くなると思われま。

また、演奏者のステージ上での配置に円形や広がりなど工夫があると、さらに演奏効果が上がると考えます。コンクールも 4 回目を迎え、全体として成長しており、次回に向けて音楽の華を咲かせてほしいと思います。

6. グランプリ受賞者のコメント

グランプリと発表されたときは、うれしくてうれしくて、とても信じられなかったです。こんな大きな会場でたくさんのお客様に演奏を聴いていただけたことが楽しかったです。

これからますますふたりで演奏を楽しみたいという気持ちが強くなりました。

四日市のみなさん、あたたかい応援、ありがとうございました。