

富嶽三十六景 凱風快晴

特別展

北斎と

リヴィエール

—二つの三十六景と北斎漫画—



『エッフェル塔三十六景』<ポワン・デュ・ジュール門より>

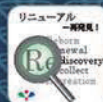
- 開館時間：9時30分～17時（入館は16時30分まで）
- 休館日：月曜日（ただし5月4日開館）
- 観覧料：一般700円、高大生500円、中学生以下無料
- 主催：四日市市立博物館
- 特別協力：光ミュージアム、新潟県立近代美術館、和泉市久保惣記念美術館、美術書出版株式会社芸艸堂
- 後援：中日新聞社、朝日新聞社、毎日新聞、読売新聞社、伊勢新聞社、エフエムよっかいち（株）、三重エフエム放送、（株）シー・ティー・ワイ、三重テレビ放送、NHK津放送局
- 助成：（公財）岡田文化財団
- 企画協力：アートシステム

4月18日（土）  
～5月31日（日）



四日市市立博物館

検索



四日市市立博物館

059-075 [アヌクリウムのミュージアム]

〒510-0075 三重県四日市市安島一丁目3番16号

TEL.059-355-2700(代) FAX.059-355-2704





「富嶽三十六景」<駿州江尻>

# 北斎と リヴィエール

—二つの三十六景と北斎漫画—



「エッフェル塔三十六景」<ラマルク通りより>

幕末から明治にかけて、日本の浮世絵がジャポニスムの象徴として、欧米の美術に大きな影響を与えたことは、広く知られています。なかでも葛飾北斎の傑作『富嶽三十六景』は、フランスの版画家アンリ・リヴィエールを魅了し、『エッフェル塔三十六景』が制作されたことから、その影響力の大きさがうかがえます。本展は、日本が西洋に与えた影響の強さを感じさせる二人の作品を一堂に展示します。また、『北斎漫画』や『富嶽百景』の江戸時代から伝わる貴重な版木も展示し、日本の版画制作技術の高さも紹介します。この機会にジャポニスムの精華をご堪能ください。



「エッフェル塔三十六景」<パシー河岸より、雨>



「富嶽三十六景」<遠江山中>

## 北斎漫画

北斎が名古屋の門人牧墨樓宅に逗留中に描いた下絵をまとめ、文化11年(1814)に名古屋の版元から発刊されたものです。明治11年(1878)までに全十五編が刊行されました。人物や植物、動物、妖怪、名所風景等、約3900図が収録され、世界的にも高い評価を受けています。本展では、選りすぐりの各図と貴重な版木を展示します。



「北斎漫画」十編<大道芸人>

紙面右下に「北斎漫画」より抜粋したイラストがあります。

### 特別展関連行事

#### ギャラリートーク

当館学芸員による作品の解説を行います。

会場：4階特別展示室  
※要観覧券

①4月19日(日) ②4月29日(水・祝)  
③5月3日(日・祝) ④5月17日(日)  
いずれも14時から30分ほど

#### 特別講演会「北斎とリヴィエール ジャポニスムの精華」

5月5日(火・祝) 14時~15時30分

会場：1階講座室 聴講無料 定員：70人(先着順)

講師：中村屋サロン美術館 学芸員 太田美喜子氏

## この時期の催し物

### 特別陳列「草央コレクション」

3月21日(土・祝)~4月12日(日)

会場：3階時空街道 展覧処「白里亭」 ※無料

水谷英三氏から寄贈された陶磁器のコレクションを展示します。



染付波流文皿

### 大人の社会科「バックヤードツアー」

5月17日(日) 10:00~

博物館に興味を持つ大人を対象にしたワークショップ。バックヤードツアーで博物館の裏側を見てみませんか?

会場：1階講座室 他 定員：20人(事前申込制)

参加費：200円

### 古文書で知る江戸時代

古文書などの資料を楽しく読み解く講座。各回完結ですので、ご希望の回にご参加下さい。

※「くすし字解説事典」(東京堂出版)があると便利です。

第1回「入門編①」

4月12日(日) 10:00~

第2回「初級編①」

5月24日(日) 10:00~

会場：1階講座室

定員：40人(当日先着順)

聴講料：200円

### 学習支援展示「大昔の四日市 - 弥生時代と古墳時代 -」

4月18日(土)~6月7日(日) 会場：3階時空街道 展覧処「白里亭」 ※無料

時空街道(常設展示)の原始・古代のコーナーや市内出土の土器や埴輪の展示の見学で、小学6年生の学習ができます。弥生人のように貫頭衣を着て竪穴住居に入ってみよう!

### 親子で挑戦! 楽しい年中行事

#### 「端午の節句」

4月19日 10:00~

季節の節目となる行事の意味を学び、行事にちなんだ工作等をおこないます。6回シリーズの第1回は「端午の節句」です。

※各回のみでの参加も可能ですが、通年参加者を優先します。

会場：1階講座室 定員：20組(事前申込制)

対象：小学生・中学生と保護者(1組3人以内、子どもだけの参加はできません)

### 子ども博物館教室

#### 「まが玉をつくろう」

4月26日 10:00~

大昔の人が身につけていた、まが玉を自分で作ってみよう!

会場：1階講座室 定員：20人(事前申込制)  
参加費：200円

#### 「立版古で北斎アートに挑戦!」

5月10日 10:00~

江戸時代後期から明治時代にはやったおもしろ「立版古」を作ってみよう!

会場：1階講座室 定員：20人(事前申込制)  
参加費：200円

### 事前申込制行事の申込方法

開催日の10日前(必着)までにハガキかファクス、Eメールで、行事名・氏名・住所・電話番号・FAX番号・学年(年齢)をご記入のうえ下記へお送りください。

なお、応募多数の場合は抽選になります。

#### ●ハガキ

〒510-0075 四日市市安島1-3-16  
四日市市立博物館「行事名」係

#### ●ファクス

059-355-2704

#### ●Eメール

hakubutsukan@city.yokkaichi.mie.jp

※件名は「(行事名) 申込」としてください。



チケットの準備で、近鉄百貨店四日市店9階・10階レストラン街、都ホテルふれあいモールアサヒビヤウラー、酒車庵(茶室)での割引やドリンクサービス等があります。

#### 交通のご案内

近鉄四日市駅下車、西へ徒歩5分  
東四日市駅下車、西へ徒歩25分

※最寄りの駐車場はありません。

公共交通機関をご利用ください。

※入館券もご利用の方は、2階までの無料駐車場をお楽しみいただけます。お申し込みの際は、お申し込みの駐車場の確保をお願いします。



四日市市立博物館  
駅から5分! プラネタリウムのあるミュージアム

### 次回展覧会のご案内

「大昆虫博」(主催:四日市公害と環境未来館)

7月18日(土)~8月30日(日)

### プラネタリウムのご案内

「アース・メッセージ」

「スペース・ミュージアム」「ドラえもん」

放映期間: 3月21日(土)~6月7日(日)