四日市市埋蔵文化財発掘調査報告書46

一般国道1号北勢バイパス建設事業に伴う埋蔵文化財発掘調査報告Ⅱ

# 久留倍遺跡５

## －遺物編－

2013年（平成25年）

四日市市教育委員会

# ― 遺物編 ―

## 本文目次


Ⅴ　遺物 …… 1
1．土器・土製品 …… 1
1．弥生時代中期から古墳時代中期の土器分類について …… 1
2．弥生時代中期 …… 11
3．弥生時代後期から古墳時代中期 …… 12
4．谷、流路、大型溝 …… 20
5．古墳時代後期 …… 30
6．古代 …… 33
7．中世から近代 …… 39
2．石製品 …… 45
3．木製品 …… 50
1．弥生時代中期から古墳時代初頭 …… 50
2．古代から中世 …… 53
4．金属製品・鍛冶関連遺物 …… 55
1．金属製品 …… 55
2．鍛冶関連遺物 …… 56


## 挿表


表１　鍛冶関連遺物観察表
表２　鉄滓のＸ線回折鉱物と製造工程分類表
表３　土器・土製品観察表
表４　石製品観察表
表５　木製品観察表
表６　金属製品観察表


## 挿図版


図１　弥生時代中期の土器分類（１）
図２　弥生時代中期の土器分類（２）
図３　弥生時代後期から古墳時代中期の土器分類（１）
図４　弥生時代後期から古墳時代中期の土器分類（２）
図５　弥生時代後期から古墳時代中期の土器分類（３）
図６　ＳＨ１・237・320・332（１）
図７　ＳＨ332（２）
図８　ＳＨ931・938・940・942・950・962・1018
図９　ＳＨ998・1023・1025・1029
図10　ＳＨ111・121・124・125・134
図11　ＳＨ135・137・142・153・154・168
図12　ＳＨ169・186・189・207・208
図13　ＳＨ225・229・234・236・265
図14　ＳＨ321・328・352・354・356・365・703・833
図15　ＳＨ864・868・869
図16　ＳＨ870・871・873・874・877
図17　ＳＨ878・881・882・883・968・1005
図18　ＳＨ920

図19　ＳＨ947（１）
図20　ＳＨ947（２）・1017・1034・1037・1052・1059
図21　ＳＨ1016
図22　ＳＨ1022（１）
図23　ＳＨ1022（２）・1069
図24　ＳＨ1027・1028
図25　ＳＸ26西周溝・東周溝
図26　ＳＸ26南周溝（１）
図27　ＳＸ26南周溝（２）
図28　ＳＸ26南周溝（３）
図29　ＳＸ26南周溝（４）
図30　ＳＸ26南周溝（５）
図31　ＳＸ504・506・580
図32　ＳＸ522・999・1024
図33　ＳＫ32・44・55・66・102・120・130・133・160・211・212・285・303・330・337・341・343・344
図34　ＳＫ346・347・350・361・570・760・767・769・772・773・776・777
図35　ＳＫ754
図36　ＳＫ781・785・790・791・795・799
図37　ＳＫ823・827・829・830・836・843・848・867
図38　ＳＫ851・884・941・946・951・972・979・1065・1310
図39　ＳＤ36・139・242・267・301・302
図40　ＳＤ248土器群（１）
図41　ＳＤ248土器群（２）
図42　ＳＤ248（１）
図43　ＳＤ248（２）
図44　ＳＤ300
図45　ＳＤ371・510・520・524・584・717・821・834・930・954・1010・1040・1060
図46　Pit（１）
図47　Pit（２）、包含層(１)
図48　ＳＨ461、Pit（３）、包含層（２）
図49　包含層（３）
図50　ＳＲ221下層・中層土器群・中層（１）
図51　ＳＲ221中層（２）
図52　ＳＲ221中層（３）
図53　ＳＲ221中層（４）
図54　ＳＲ221中層（５）・上層（１）
図55　ＳＲ221上層（２）・上層上位
図56　ＳＫ259、ＳＲ250下層Ⅵ・Ⅲ・混在層
図57　ＳＲ250下層Ⅱ（１）
図58　ＳＲ250下層Ⅱ（２）
図59　ＳＲ250下層Ⅱ（３）
図60　ＳＲ250下層Ⅱ（４）
図61　ＳＲ250下層Ⅰ土器群（１）
図62　ＳＲ250下層Ⅰ土器群（２）
図63　ＳＲ250下層Ⅰ土器群（３）・下層Ⅰ（１）
図64　ＳＲ250下層Ⅰ（２）
図65　ＳＲ250下層Ⅰ（３）
図66　ＳＲ250下層Ⅰ（４）
図67　ＳＲ250下層Ⅰ（５）
図68　ＳＲ250下層Ⅰ（６）
図69　ＳＲ250下層Ⅰ（７）
図70　ＳＲ250下層Ⅰ（８）
図71　ＳＲ250下層Ⅰ（９）
図72　ＳＲ250下層Ⅰ（10）
図73　ＳＲ250下層Ⅰ（11）
図74　ＳＲ250下層Ⅰ（12）
図75　ＳＲ250下層Ⅰ（13）
図76　ＳＲ250下層Ⅰ（14）
図77　ＳＲ250下層Ⅰ（15）
図78　ＳＲ250下層Ⅰ（16）
図79　ＳＲ250下層Ⅰ（17）
図80　ＳＲ250下層Ⅰ（18）
図81　ＳＺ1103
図82　ＳＺ1104、ＳＫ1042
図83　ＳＺ1048
図84　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（１）
図85　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（２）
図86　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（３）
図87　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（４）
図88　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（５）
図89　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（６）
図90　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（７）
図91　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（８）
図92　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（９）
図93　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（10）
図94　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（１）
図95　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（２）
図96　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（３）

図97　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（４）
図98　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（５）
図99　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（６）
図100 ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（７）
図101 ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（８）
図102 ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（９）
図103 ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（10）
図104 ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（11）
図105 ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（12）
図106 ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（13）
図107 ＳＲ578Ⅱ-ａ層（１）
図108 ＳＲ578Ⅱ-ａ層（２）
図109 ＳＲ578Ⅱ-ａ層（３）
図110 ＳＲ578Ⅱ-ａ層（４）
図111 ＳＲ578Ⅱ-ａ層（５）
図112 ＳＲ578Ⅱ-ａ層（６）
図113 ＳＲ578Ⅱ-ａ層（７）
図114 ＳＲ578Ⅱ-ａ層（８）・Ⅱ-ａ層相当（１）
図115 ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（２）
図116 ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（３）
図117 ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（４）
図118 ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（５）
図119 ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（６）
図120 ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（７）
図121 ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（８）
図122 ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（９）・Ⅰ-ｃ層・Ⅰ-ｂ層
図123 ＳＲ578（１）
図124 ＳＲ578（２）
図125 ＳＲ578（３）
図126 ＳＲ578（４）
図127 ＳＲ578（５）
図128 ＳＸ991・1015（１）
図129 ＳＸ1015（２）
図130 ＳＸ1019
図131 ＳＸ1021、ＳＫ990
図132 ＳＸ141・167
図133 ＳＨ13・59・65・263・351・353・509・728・929・943
図134 ＳＨ974・985・986・988・992、ＳＫ46・562・593・605・961
図135 ＳＥ949、ＳＤ109・588、ＳＫ963・987、Pit（１）
図136 Pit（２）、包含層
図137 ＳＢ90・92・94・95・97・400・402・405・407・409・410・412・420・421・422・423・424・425・426
図138 ＳＢ427・438・439・440・441・442・447・453・455・463・474・488・493・1317・1318・1321・1357・1358、ＳＡ1322
図139 ＳＤ312（１）
図140 ＳＤ312（２）・891・902・903
図141 ＳＤ899
図142 ＳＤ494・495、ＳＬ592、ＳＥ955・1009
図143 ＳＥ1008下層・中層・上層
図144 ＳＫ8・11・12・14・18・19・23・24・28・50・57・67・71・73・74・79・83・84・88・514
図145 ＳＫ540・994・1004・1014・1054・1101・1354、ＳＤ27・38・42・53
図146 ＳＤ60・63・64・78・316・319・379・553・585・1100
図147 ＳＤ1308、3I42Pit １、Pit（１）
図148 Pit（２）、包含層
図149 ＳＥ289・842・893・910・1050・1102
図150 ＳＸ936・1347、ＳＫ17・69・155・256
図151 ＳＫ1002下層
図152 ＳＫ1002上層
図153 ＳＫ334・862・908・980・981・982・1006・1051・1303、ＳＤ892（１）
図154 ＳＤ892（２）
図155 ＳＤ952（１）
図156 ＳＤ952（２）・68・107・251・271・559・879・895・948・973・975・1000
図157 ＳＸ729・853
図158 ＳＥ255、ＳＫ541・701・738
図159 ＳＫ739・749・755・808・809・1301・1309・1320、ＳＤ126・144・156・157
図160 ＳＤ305・308・327・700・702・710・711
図161 ＳＤ498
図162 ＳＤ720・802・898・900・901・1331
図163 Pit
図164 包含層
図165 ＳＨ134・137・153・168・169・189・208・320・321・332

図166 ＳＨ332・351・353・373・509・869・881・920
図167 ＳＨ922・931・939・940・943・977・985・993
図168 ＳＨ998・1016
図169 ＳＨ1017・1022・1023・1027・1029
図170 ＳＨ1052・1059、ＳＸ26・506・522
図171 ＳＸ141・167・580・999・1015・1021、ＳＫ127
図172 ＳＲ221・250（１）
図173 ＳＲ250（２）
図174 ＳＲ578（１）
図175 ＳＲ578（２）
図176 ＳＲ578（３）
図177 ＳＲ578（４）
図178 ＳＲ578（５）
図179 ＳＫ102・330・601・754、ＳＥ572、ＳＸ729
図180 ＳＫ781・963・1002・1352、ＳＥ842・1050・1102
図181 ＳＤ156・248・302・312・325・327・511・520・819
図182 ＳＤ839・891・892・899・901・952・1010
図183 ＳＢ・Pit
図184 包含層（１）
図185 包含層（２）
図186 ＳＫ175、表土、Pit、ＳＸ853、ＳＤ700、ＳＫ104
図187 ＳＫ259
図188 ＳＲ250
図189 ＳＺ1103（１）
図190 ＳＺ1103（２）
図191 ＳＺ1103（３）
図192 ＳＺ1104
図193 ＳＺ1048（１）
図194 ＳＺ1048（２）
図195 ＳＺ1048（３）
図196 ＳＲ578木組遺構１（１）
図197 ＳＲ578木組遺構１（２）
図198 ＳＲ578（１）
図199 ＳＲ578（２）
図200 ＳＲ578（３）
図201 ＳＲ578（４）
図202 ＳＲ578（５）
図203 ＳＲ578（６）
図204 ＳＲ578（７）
図205 ＳＲ578（８）
図206 ＳＲ578（９）
図207 ＳＲ578（10）
図208 ＳＲ578（11）
図209 ＳＲ578（12）
図210 ＳＲ578（13）
図211 ＳＲ578（14）
図212 ＳＲ578（15）
図213 ＳＲ578（16）
図214 ＳＲ578（17）
図215 ＳＲ578（18）、ＳＤ251、ＳＥ572
図216 ＳＥ893
図217 ＳＥ949・955・1047
図218 ＳＥ1102（１）
図219 ＳＥ1102（２）
図220 ＳＥ1102（３）
図221 ＳＢ90・91・410
図222 ＳＨ111・150・189・207・332・883、ＳＸ26西周溝・504・506・1015・1024、包含層、ＳＫ990
図223 ＳＸ141・167
図224 ＳＸ936・1340・1342・1343・1344・1345、ＳＢ426・ＳＤ312・720・891、ＳＬ592
図225 ＳＫ933、ＳＥ1008、包含層、銭貨
図226 フイゴ羽口
図227 鉄滓

# Ⅴ　遺物

# 1．土器・土製品

## 1.弥生時代中期から古墳時代中期の土器分類について

本文で扱うのは、遺構および包含層から出土した弥生時代中期から古墳時代中期の遺物である。本遺跡における出土遺物を概観すると、その多くが当該時期のものが占める。その中でも自然流路であるＳＲ250や、谷であるＳＲ578からは大量の土器、木製品、石製品が出土し、とくに土器については種類や器種も多岐にわたる。そこで、できるだけ遺物の記述を簡便化するため、先に当該時期の土器の分類を提示し、それを基に進めることとする。時期区分としては、【弥生時代中期】と【弥生時代後期から古墳時代中期】に節を分ける。後者については、前者と比べ時代幅が広くなっており、弥生時代後期・古墳前期・古墳中期と時期ごとの分類を行うべきところではあるが、分類の核となる土器の多くが流路や谷からの出土であるため、調査時における層位的な線引きおよび土器共伴性を捉えることが難しく、さらに土器の器種組成の連続性を考慮し細分することによる煩雑化を避けるために、今回の提示方法とする。また、本来ならば土器の分類は、形式・型式・様式の抽出を目的とするべきところではあるが、前述したようにできるだけ遺物の記述を簡便化するため、今回は土器の形態もしくは調整の特徴を主眼として、主な分類を行っており（註１）、その結果、基準の不明瞭さが見られる部分があろうが、ご了解願いたい。

なお、本書は北勢バイパス事業に伴う報告書であるが、同時刊行する整備事業に伴う報告書『久留倍遺跡６』2013においても当該時期の資料が充実しており、同遺跡内での資料の整合性を保持するためにも、エントランス地区の資料を一部使用している。

### ａ．弥生時代中期の土器分類（図１・２）

本遺跡の弥生時代中期の土器は、中期の中でも後葉に属するものが大半であり、後葉の特徴に留意しつつ、主な土器について分類を行った。なお、土器分類は『菟上遺跡』の分類（註２）に拠るところが大きい。

**【甕】**

**〈く字形口縁甕〉**

**タタキ系**　外面調整にタタキを用い、後にタテハケを施す甕。内面調整は上半をハケ、下半はケズリを施すものが多い。一部、外面にミガキを施すものが見られる

Ａ．口縁部が単純に外反するものを包括。長く外反するもの、短く外反してやや肥厚するものがある。口唇部には刻み目を施すものが多い

Ｂ．口縁部が外反し、端部をはね上げ、口唇部が沈線状となるもの。口縁部外面がやや肥厚し、内面がやや内湾する

**ハケ系**　外面調整がハケを基調とする甕。ただし一部にケズリを加える例がある。口縁部は外反を基本とするが、口縁端部をはね上げ、丸く収めるものや、やや内湾するものも含める。内面調整はハケ、ケズリ、板ナデなどを施す。また口唇部には刻み目、肩部には直線文・波状文・刺突文を施すものが見られる

**ケズリ系**　外面および内面の調整がケズリのみを用いる甕。数は少ない

**〈受口甕〉**

Ａ．鋭角にやや内傾しながら立ち上がり、口縁端部が内傾し面をもつ。口唇部に列点文、肩部外面に直線文・列点文を施すものが多い

Ｂ．ほぼ垂直に立ち上がり、口縁端部に面をもつ。体部外面に直線文・波状文を多用し加飾するものが多い

Ｃ．Ａ、Ｂと比べ口縁部の屈曲が弱いものを包括。口縁端部に面をもつものが多い

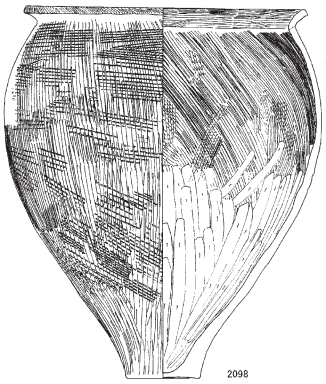
**〈口唇沈線文系甕〉**

口縁部が短く立ち上がり、口唇部は沈線状を呈す。はね上げ状や、断面三角形状になる

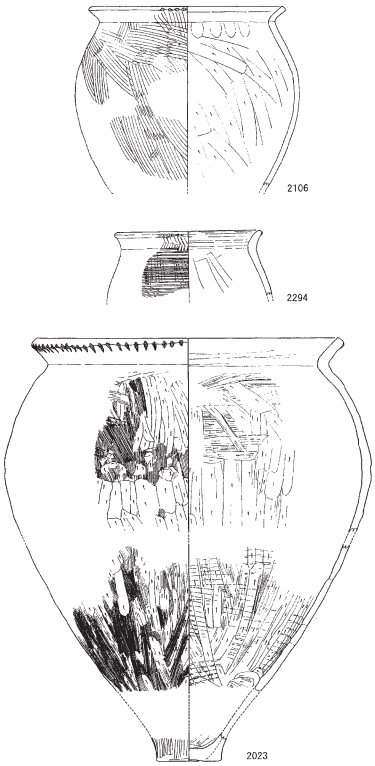
# 弥生時代中期の土器分類

## く字形口縁甕

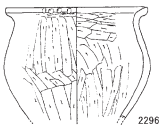
### タタキ系



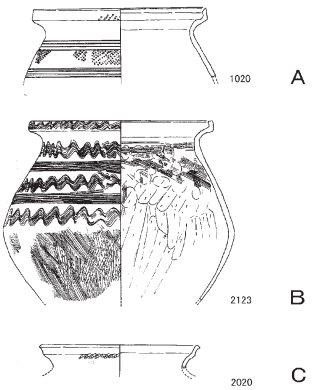

### ハケ系



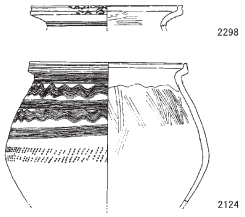

### ケズリ系




## 受口甕

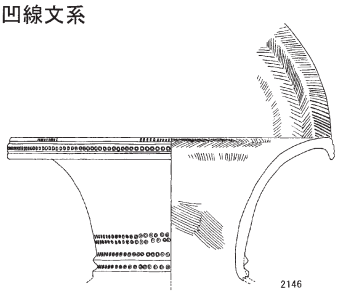



## 口唇沈線文系甕

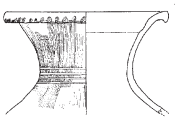



## 広口壺

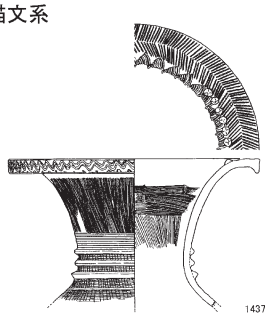
### 凹線文系

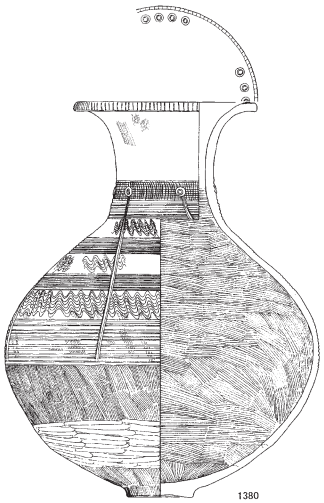



### 沈線文系

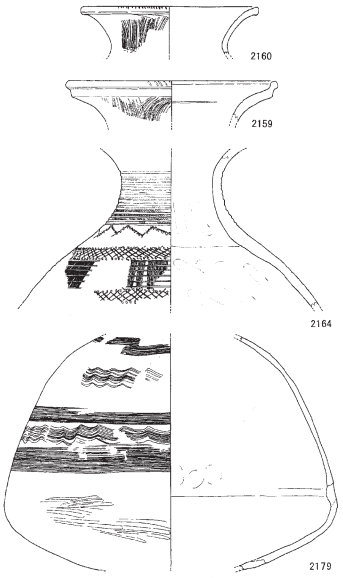



### 櫛描文系



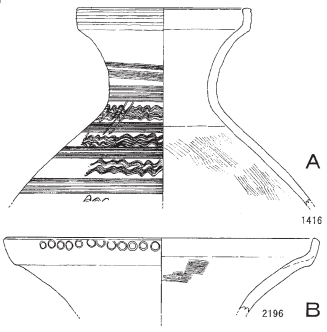




### 三河系




## 太頸壺

### 受口




### 内湾口

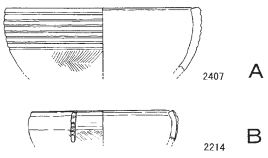



**図１　弥生時代中期の土器分類（１）**

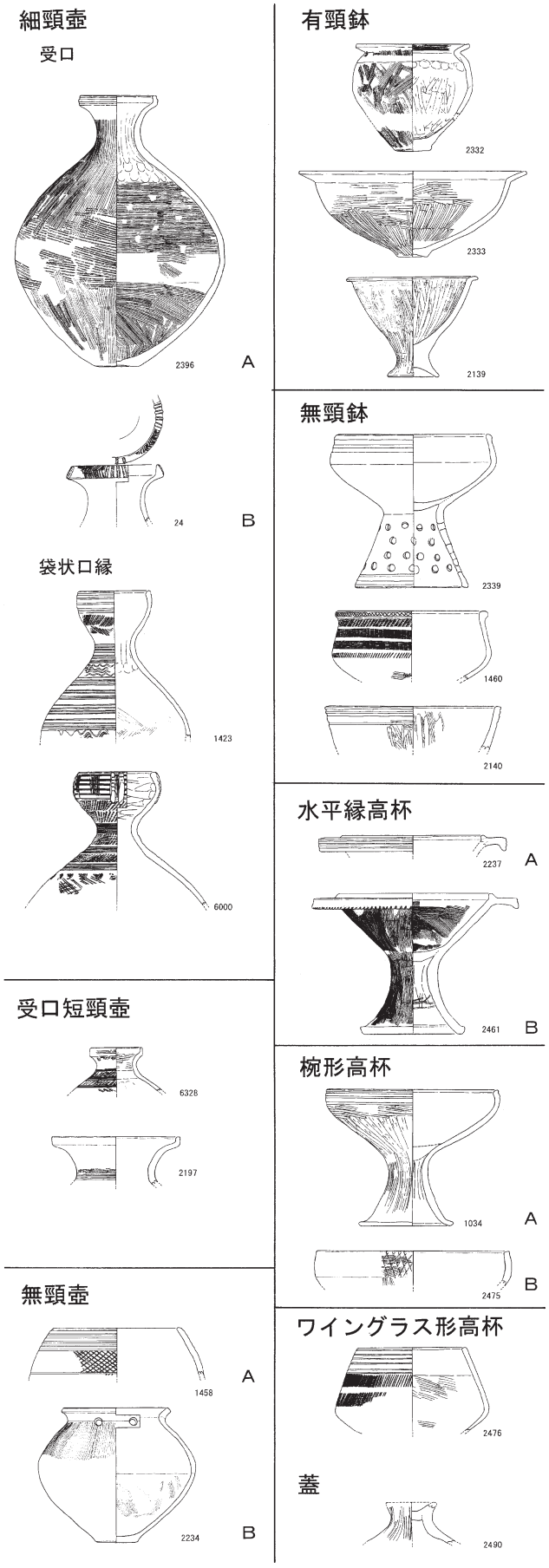



**図２　弥生時代中期の土器分類（２）**

**【壺】**

**〈広口壺〉**頸部および口縁部が大きく外へ広がる壺。施文の種類により分類する

**凹線文系**　口縁部外面に凹線文を施すもので、垂下口縁をもつものが多い

**沈線文系**　沈線文を施すもので、凹線文をもたない。口縁部外面に刻み目や指頭圧痕、内面に瘤状突起をもつものが多い

**櫛描文系**　直線文や波状文など櫛描文を多用する壺で、凹線文をもたない（註３）

**三河系**　ホウキ状の原体によって直線文・波状文・簾状文などの櫛描を施文する壺。口縁部は外反するものと受口状になるものとに分類でき、体部は下膨れの器形をする。胎土は黒色または明赤褐色を呈し、三河地域から知多半島に分布する土器群と類似する

**〈太頸壺〉**口径および頸部の法量が大きく、頸部がやや窄まる壺

**受口**　受口口縁をもつ

Ａ．口唇部に凹線文をもつ

Ｂ．凹線文をもたない

**内湾口**　内湾状口縁をもつ

Ａ．口唇部に凹線文をもつ

Ｂ．凹線文をもたない

**〈細頸壺〉**太頸壺と比べ口径および頸部の法量が小さく、頸部が窄まる壺。受口口縁と袋状口縁に分類できる

**受口**　受口口縁で、屈曲して立ち上がる

Ａ．口唇部に凹線文を施す

Ｂ．口唇部に羽状文と棒状浮文を施す。所謂「鈴鹿・信楽山地周辺の土器」（註４）とされたものの系譜を引くと考えられる

**袋状口縁**　口縁部が袋状になる壺。本遺跡では外面に凹線文が施されるものしかない。棒状浮文をもつものが見られる

**〈受口短頸壺〉**受口で、口縁は短く立ち上がる

**〈無頸壺〉**Ａ．無頸のもののほか、Ｂ．短く外反する口縁をもつもの、を含める。紐通し孔をもつものが多い

**【鉢】**様々な器形があるが、口縁部の形状で分類する。また平底のものと台付のものの両方が見られ、さら

に台付のものには円形透かしを多用するものがある
**〈有頸鉢〉**口縁部が外反し、頸部が鋭角または鈍角に屈曲する鉢
**〈無頸鉢〉**椀形の杯部をもつもの、口縁部が肥厚するもの、口縁部が直口するもの（直口鉢）などを一括する

**【高杯】**
**〈水平縁高杯〉**半球状の椀形の杯部に水平口縁を付けた高杯。垂下口縁については本遺跡では見られない。口唇部の凹線文の有無により分類する
Ａ．凹線文を施す
Ｂ．凹線文を施さない
**〈椀形高杯〉**半球状の椀形の杯部をもつ高杯。口縁部の凹線文の有無により分類する
Ａ．凹線文を施す
Ｂ．凹線文を施さない
**〈ワイングラス形高杯〉**口縁部が内傾しながら立ち上がり、杯部最大部が強く屈曲する高杯。凹線文を施す

**【蓋】**天井部につまみが付き口縁が大きく開く、山形となる

**【ミニチュア土器】**壺、甕、高杯などのミニチュア品。小型品も便宜上ミニチュアに含めるものとする

### ｂ．弥生時代後期から古墳時代中期の土器分類（図３～５）

弥生時代後期～古墳時代中期までの土器を包括する。この時期の土器分類については、尾張地域での研究が進んでいる（註５）。また津市六大Ａ遺跡においても分類が行われており（註６）、本遺跡の土器の特徴を考慮しつつ、合わせて参照した。前述したように時期幅が広い土器を分類した結果、同形式内での型式分類の基準が形態であったり、調整であったりと、一部整合性が取れていない部分がある。

**【甕】**口縁部の形状から、く字形口縁、受口、Ｓ字状口縁、宇田型に分類し、さらに中型のものや丸底のものについて分類する（註７）
**〈く字形口縁甕〉**（以下、く字甕とする）
Ａ．ハケ調整を基調とする。口縁端部外面に刺突文（刻み目）を施すものや、無文のものがある
Ａ１．口縁端部が外傾して面をもつ
Ａ２．口縁端部が丸く収まる
Ｂ．粗いハケもしくは板ナデ調整を基調とする
**〈受口甕（有段口縁甕）〉**
Ａ．頸部から口縁部にかけて２段階に鋭く屈曲し、内面の受け部が平坦なもの
Ｂ．頸部から口縁部にかけて緩やかにもしくは明確に屈曲するが、口縁部はやや短いもの
Ｂ１．口縁端部が跳ね上げ状もしくは外に摘み出すもの
Ｂ２．口縁部が立ち上がるもの
Ｂ３．口縁部までの屈曲が不明瞭なもの
Ｃ．頸部から外反しながら口縁部が内湾し、袋状のもの
**〈Ｓ字状口縁台付甕〉**（以下、Ｓ字甕とする）
０．頸部の屈曲は緩く外反しながら、口縁部が小さく屈曲し、端部は面をもつ。口縁部外面に押引刺突文を、頸部内面にヨコハケを施す
Ａ．口縁部が鋭く屈曲ながら上方へ立ち上がり、口縁部内面に押引刺突文をもつ。頸部外面にヨコハケを施す
Ｂ．Ａ類を基調とするが、口縁部外面の押引刺突文が消失する
Ｃ．口縁部の立ち上がりが弱くなり、外側に開く
Ｄ．口縁端部が肥厚し、外傾する面をもつ。０・Ａ・

Ｂ・Ｃに見られた肩部外面のヨコハケが消失
Ｅ．口縁部が頸部から屈曲してから直線的に上方に長くのびる

**〈宇田型甕〉**

外面は曲外反、内面はやや凹みをもち、端部は外傾する面をもつ

**〈中型平底甕〉**

中型の平底の甕で、口縁部は外反や直口するものなどを包括

**〈丸底甕〉**

丸底もしくは丸底が想定される甕を包括。口縁部は外反、受口、口縁端部が内面で肥厚するものなどがある

**【壺】**

**〈広口壺〉**

**広口壺Ａ**　口縁部外面に擬凹線文を施し、各部に赤彩する。いわゆる「パレス壺」。口縁部内面に文様帯をもつものがあり、その形態により分類が可能

**広口壺Ｂ**　口縁部が外反または頸部から立ち上がりつつ端部付近で外反するもの。口縁部の内面や外面、頸部に文様をもつ。広口短頸壺も含める

Ｂ１．単純口縁もしくはやや肥厚する
Ｂ２．垂下口縁および粘土を貼り付け拡張するものや、内外面ともに文様をもつものを包括。パレス壺を志向するものも包括
Ｂ３．口縁部外面に刺突文など、内面に縄文を施し、口縁部裏側に粘土押し圧痕（指オサエ）を残すもの

**広口壺Ｃ**　口縁部が外反し、文様をもたない

Ｃ１．単純口縁で口縁端部は外傾する
Ｃ２．垂下口縁および外面や内面に粘土を貼り付け拡張するものを包括

**広口壺Ｄ**　口縁部が頸部から立ち上がり屈曲して外へのびるもの（二段作りを含む）。立ち上がりが長いものと短いものがある

**広口壺Ｅ**　口縁部が直線的にのびる。広口直口壺

Ｅ１．頸部が窄まりながら、口縁部が真っ直ぐまたはやや広がりながら立つ
Ｅ２．頸部が窄まらず、口縁部が真っ直ぐ立つ

**広口壺Ｆ**　頸部から外反しながら受口になる。広口受口壺

Ｆ１．短い口頸部に、口縁部が立ち上がる
Ｆ２．長い口頸部に、口縁部が立ち上がる
Ｆ３．口縁端部が跳ね上げ状になる

**広口壺Ｇ**　口縁部が内湾する。広口内湾壺

Ｇ１．口縁部が直口気味で、端部は面をもつ、または丸く収まる
Ｇ２．口縁部が大きく広がりながら内湾する

**広口壺Ｈ**　口縁端部は丸く収まり無文で、調整は粗いハケもしくは板ナデ・ケズリ。一部、ミガキを施すものがある。また口縁部が長いものが見られる

**〈有段口縁壺〉**口縁部が有段状に外反するもの。いわゆる「二重口縁壺」

Ａ．頸部・口縁部が外反し、口縁端部が跳ね上げ状になる。加飾するものを含む（二重口縁加飾壺）
Ｂ．口縁部内外面に羽状文を施す壺。柳ヶ坪型壺
Ｃ．無文

**〈内湾口縁壺〉**口縁部が内湾する中型の壺

Ａ．口縁部がやや直線気味に立ち上がり、端部付近で内湾する。体部は球形
Ｂ．口縁部が大きく内湾し、体部が扁平になる。台付が多く見られる
Ｃ．体部が下膨れとなり、頸部が窄まり、口縁部は内湾が顕著である。口縁端部は内傾して面をもち、外へ摘み出される。貝殻腹縁による連弧文をもつ
Ｄ．口縁部が短くのびながら内湾し、体部が球形の小型の壺

**〈小型内湾壺〉**内湾口縁部をもつ小型の壺。全面ミガキ調整の精製土器

Ａ．扁平の体部に大きく内湾した口縁部をもつ
Ｂ．短く内湾する口縁部をもつ

**〈小型壺〉**小型の壺を包括。一部ミニチュア土器を含む

**〈長頸壺〉**

Ａ．口縁部が直線的にのびる
Ｂ．やや外反する
Ｃ．やや内湾する

**〈無頸壺〉**無頸や、極めて短く外反する口縁をもつ壺を包括

**〈中型短頸壺〉**中型の短頸壺を包括

Ａ．口縁部が外反する

Ｂ．口縁部が受口状になる

**〈中型直口壺〉**直口する中型の壺

Ａ．流線的な口縁部

Ｂ．直線的な口縁部

**〈小型坩〉**いわゆる小型丸底壺と小型丸底鉢を包括する

Ａ．体部が浅く､大きく外へ開く口縁部をもつ壺(鉢)

Ｂ．口径が体部径より大きく、体部が著しく小さい

Ｃ．体部が球形で、口縁部が外反

Ｃ１．口径と体部径がほぼ同じ

Ｃ２．体部径が口径を凌駕する

Ｄ．わずかに平底状になり、安定した形

Ｄ１．口縁部が頸部から明確に屈曲し外反する

Ｄ２．明確な頸部をもたない

Ｅ．体部が扁平

Ｆ．頸部が窄まる

**【鉢】**

**〈く字形口縁鉢〉**（以下、く字鉢とする）

Ａ．頸部が明確に屈曲する

Ｂ．頸部の屈曲が不明瞭

**〈受口鉢〉**

Ａ．口縁部がやや内湾しながら立ち上がる

Ｂ．頸部から口縁部が外斜し、端部が短く立ち上がる（跳ね上げ状になる）

**〈(大型) 有孔鉢〉**底部に穿孔した深鉢

**〈小型無頸鉢〉**直口鉢、椀形鉢を含む

Ａ．平底から口縁部がやや内湾気味に外へ開く

Ｂ．平底から口縁部が内湾しながら立ち上がり、口縁端部を外へ摘み出す

Ｃ．平底から口縁部が内湾する

Ｄ．丸底で、短い口縁部が付く

**〈手焙形土器〉**

Ａ．く字形口縁部の鉢に覆部が付く

Ｂ．受口の鉢部に覆部が付く

**【高杯】**弥生時代後期から古墳時代前期までの高杯を包括する。杯部の形態から盤形高杯・有稜高杯・椀形高杯・ワイングラス形高杯、口径から小型高杯に分類する

**〈盤形高杯〉**杯部が脚部から直線的にのび、口縁部が短く立ち上がる

**〈有稜高杯〉**口縁部および脚部が外反を基調とする高杯をＡ、杯部および脚部が内湾志向をもつ高杯をＢ、再び脚部が外反する高杯をＣとする。基本的にＡからＣへの移行が見られる

Ａ１．口縁部外面に文様をもつ

Ａ２．口縁部外面に文様をもたない

Ｂ１．口縁部が内傾し始め深くなり、脚部が円柱状から円錐状に移行する高杯

Ｂ２．杯部が深く、長脚の円錐脚をもつ

Ｂ３．Ｂ２と比べ杯部が浅く、口縁部が長大化していく。低脚をもつ。脚部の内湾が弱く、直線気味になる

Ｂ４．杯部が浅く、杯部の稜が不明瞭

Ｂ５．形態の分類とは異なるが、杯部内面に多条沈線をもつ

Ｃ．外反する脚部

**〈椀形高杯〉**

Ａ．口縁部が外へ大きく開く

Ｂ．口縁部が内湾気味に立ち上がりながら、上方でやや外反する

Ｃ．口縁部がやや外反しながら立ち上がる高杯

**〈ワイングラス形高杯〉**

Ａ．杯部が内湾する

Ｂ．口縁部が内湾気味に立ち上がりながら、上方でやや外反する。口径と杯部径が等しい

Ｃ．内湾しながら直線的に立ち上がり、口縁部でやや外反する。口径より杯部径が大きい

Ｄ．口縁部の外へ外反し、杯部径より口径が大きい

**〈小型高杯〉**有稜高杯、椀形高杯の小型化したもの。一部中型のものを含む。口径16㎝以下のものとする。基本的に低脚となる

Ａ．有稜高杯を小型化したもの

Ｂ．椀形高杯を小型化したもの

**【屈折脚高杯】**古墳時代前期から中期にある、脚裾部が屈折する高杯を包括する。脚部は、裾部屈曲が明瞭なものや不明瞭なもの、またエンタシス状になるものなどの形状が見られるが、ここでは主に杯部の形状で分類を行う。なお、Ａ類については脚部の形態で分類した

A．脚部が細長いもの
　A１．裾部が緩やかに外反し、透かしがあるもの
　A２．裾部の屈折が明瞭なもの
B．口縁部が外反、または直線的に開くもの
　B１．杯部の見込みが明瞭なもの
　B２．不明瞭なもの
C．杯部が椀形になるもの
　C１．口縁部が内湾するもの、口縁部が丸く収まるもの
　C２．口縁端部を外へ摘み出すもの
　C３．直線的に開くもの
D．杯部が深く鉢形になるもの

**〈大型屈折脚高杯〉**口径が20㎝以上のものを包括
A．杯部屈曲部に垂下部がある
B．口縁部が外反する。脚部はエンタシス状になるものと、ハの字に開くものがある
C．杯部が内湾する。口縁端部が跳ね上げ状になるものがある

**【器台】**
A．脚部から受け部が、外湾しながら外へ開く
B．脚部から受け部が、直線的にまたはやや内湾し外へ開く。脚部が外反するもの、内湾志向をもつもの両者を含める
C．受け部と脚部が貫通しない高杯形の器台
　C１．口縁部が屈曲部をもちつつ外へ開く
　C２．口縁部がわずかに外傾し上へ立ち上がる

**【小型器台】**
A．口縁部が逆ハの字に開くもの
　A１．口縁端部がやや湾曲する
　A２．口縁端部を丸く収める
　A３．口縁端部に面をもつ
B．口縁部が内湾して、受部が椀形となる
C．口縁部の立ち上がりが明瞭なもの
　C１．口縁部がそのまま立ち上がるもの
　C２．口縁端部を外へ摘み出すもの
D．粗製のもの

**【蓋】**
A．上につまみが付く、山形のもの
B．把手状のつまみが付く、栓状のもの

**【ミニチュア土器】**壺、甕、高杯などのミニチュア品。小型品も便宜上ミニチュアに含めるものとする

（清水）

註
（１）特殊な形態をもつ土器、数量の少ない外来系と考えられる土器、ミニチュア土器などの分類は行っていない。
（２）四日市市菟上遺跡は、本遺跡と朝明川を挟んで対岸に位置する弥生中期後葉の遺跡であり、同時期の土器の比較を行うためにも、参照することは有効であると考えられる。穂積裕昌「第５章　第１節　本書における弥生土器の分類」『菟上遺跡発掘調査報告』三重県埋蔵文化財センター2005
（３）菟上遺跡の分類では、「折衷系」として、櫛描文系と沈線文系が共存し、凹線文をもたないものとして独立させる。本遺跡の場合は破片資料が多く、共存していたかどうか判断できないものも多いため、独立させていない。
（４）石黒立人「鈴鹿・信楽山地周辺の土器－イメージとしての山－」『古代文化第44巻第８号』（財）古代學協會1992
（５）尾張地域については、以下の文献を参照した。赤塚次郎「Ⅴ考察」『廻間遺跡』1990、赤塚次郎「第３節　山中式土器について」『山中遺跡』愛知県埋蔵文化財センター1992、赤塚次郎「松河戸様式の設定」『松河戸遺跡』（財）愛知県埋蔵文化財センター1994、赤塚次郎「Ⅱ濃尾平野における弥生時代後期の土器編年」『八王子遺跡』（財）愛知県埋蔵文化財センター2001、赤塚次郎・早野浩二「松河戸・宇田様式の再編」『研究紀要第２号』（財）愛知県埋蔵文化財センター2001
（６）穂積裕昌「第３節　弥生後期～古墳時代土師器の型式分類」『六大Ａ遺跡発掘調査報告』三重県埋蔵文化財センター2002
（７）宇田型については一型式として捉え分類しているため、他の分類基準とは異なる。

　また、甕は台付と平底とがあるが、完形での出土でなければどちらなのか判断が付かないため分類せず、必要に応じて台付甕、平底甕と言及する。なお、別に底部の形態から〈平底中型甕〉や〈丸底甕〉を設定している。

# 弥生時代後期から古墳時代中期の土器分類

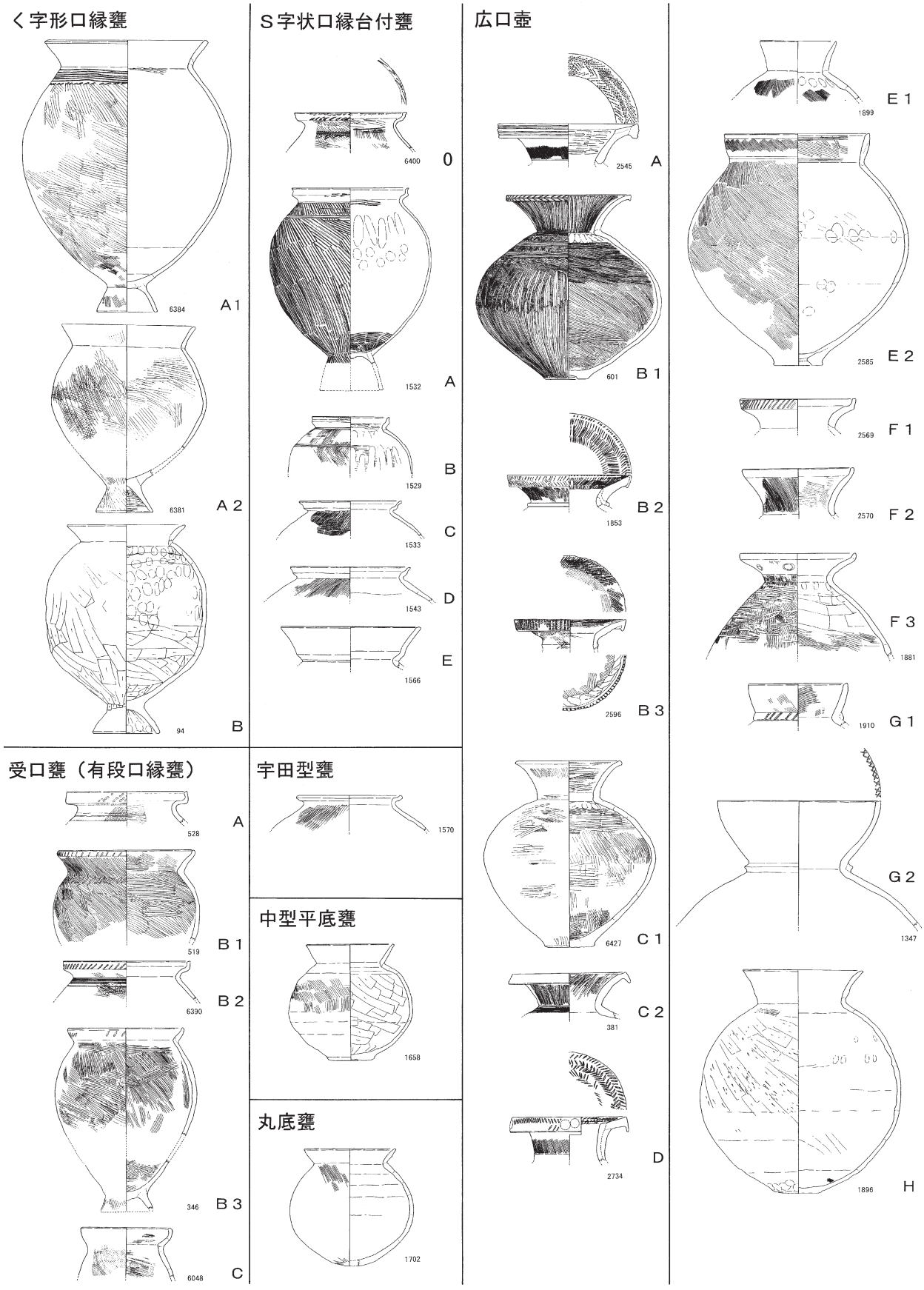



図３　弥生時代後期から古墳時代中期の土器分類（１）

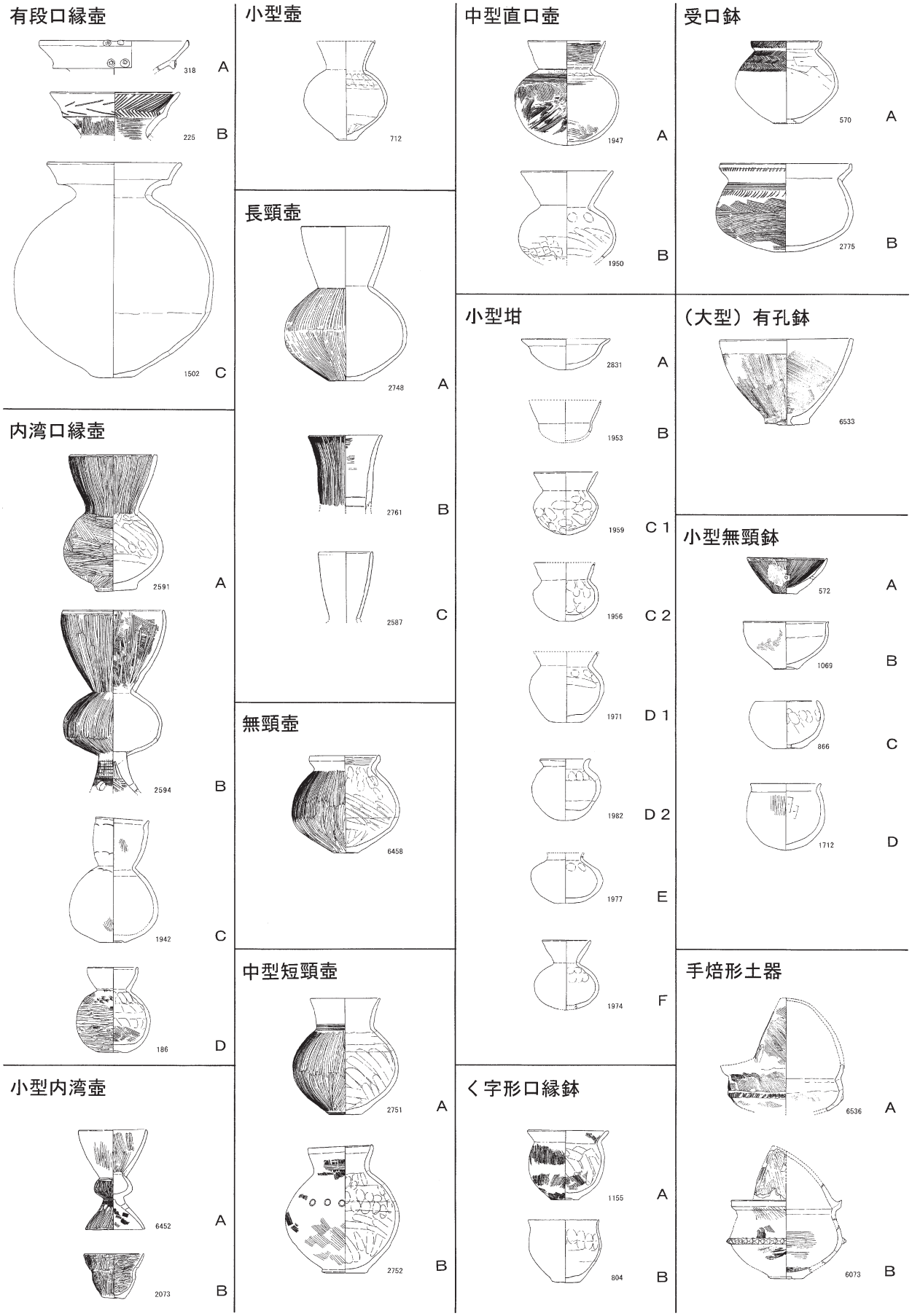



図４　弥生時代後期から古墳時代中期の土器分類（２）

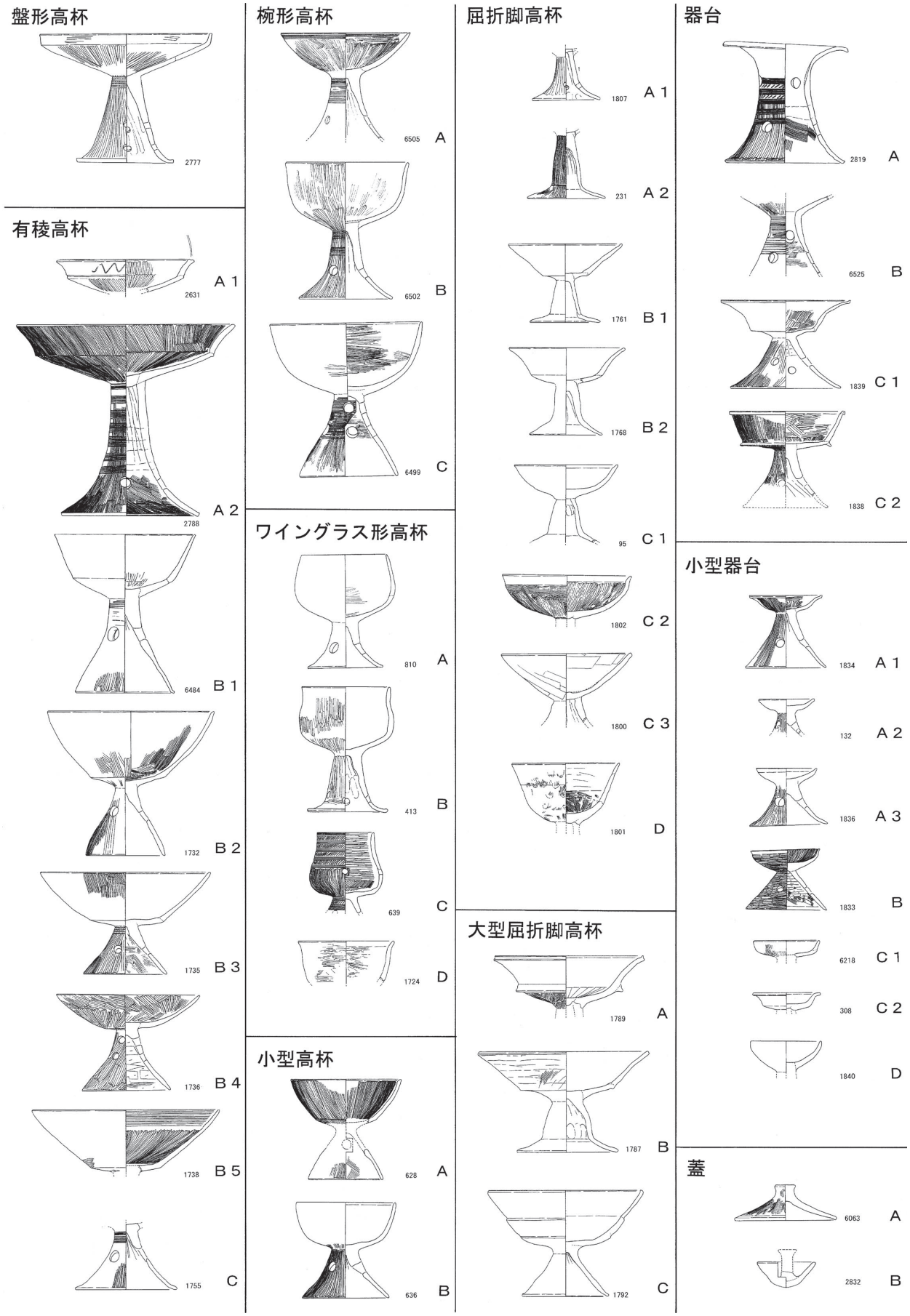



図５　弥生時代後期から古墳時代中期の土器分類（３）

# 2．弥生時代中期

## a．竪穴住居

**ＳＨ１（１～５）**　く字形口縁ハケ系甕（１）、壺体部（２・３）、高杯脚部（４）、受口細頸壺Ａ（５）が出土。１は体部外面にヨコハケを施す。４は円盤充填法を用いる。

**ＳＨ237（６～８）**　太頸内湾口壺Ａ（６）、袋状口縁細頸壺（７）、台付甕台部（８）が出土。６は口縁部外面全体に凹線文を施す。７は口縁部に凹線文･刺突文をもつ。

**ＳＨ320（９・10）**　台付壺台部と考えられるもの（９）、広口壺（10）が出土。10は施文が少なく、弥生後期初頭に下る可能性がある。

**ＳＨ332（11～44）**　く字形口縁甕（11･12）、台付甕台部（13・14）、底部穿孔平底甕（15）、受口細頸壺Ａ（16～18）、受口太頸壺Ａ（19）、袋状口縁細頸壺（20～23・25）、受口細頸壺Ｂ（24）、広口壺（26）、凹線文系広口壺（27･28）、三河系広口壺（29･31）、壺体部（30・32～35）、台付鉢台部（36）、高杯脚部（37・38）、土製丸玉（39～44）が出土。24は口縁部の断面三角形状を呈し、外面には羽状文に４本１対の棒状浮文を貼り付け、加飾している。31の頸部と体部には、上下２本の沈線の間に斜格子文を施して文様帯を作る。34は算盤状の体部に、外面上半に直線文・波状文を施し、下半はミガキ調整である。36は円形の透かしがあり、台部端部外面に凹線文を施す。土製丸玉は、小型（39）、中型（40・43・44）、大型（41・42）とある（註１）。

**ＳＨ931（45～51）**　広口壺（45）、壺底部･体部（46～48）、高杯（49）、平底甕（50・51）が出土。49は中実の脚部である。

**ＳＨ938（52・53）**　小型のく字形口縁ハケ系台付甕（52）、壺体部（53）が出土。52は低い台部が付く。

**ＳＨ940（54）**　台付甕台部が出土したのみである。

**ＳＨ942（55）**　平底甕底部が出土したのみである。

**ＳＨ950（56～59）**　く字形口縁ハケ系甕（56）、平底甕（57・58）、壺体部（59）が出土。56は頸部外面に直線文を、59は体部最大径に波状文を施す。

**ＳＨ962（60）**　沈線文系広口壺で、頸部に沈線を施し、内外面はハケ調整である。

**ＳＨ1018(61～64)**　く字形口縁タタキ系甕Ａ(61)、平底甕底部（62)、壺体部（63)、受口太頸壺Ａ（64）が出土。61は口唇部下端に刻み目を施す。

**ＳＨ998（65～67）**　エントランス地区報告書土器6000～6007を参照（註２）。く字形口縁タタキ系甕Ａ(65)、高杯脚部（66)、受口細頸壺Ａ（67）が出土。65は体部外面に刺突文を２段施す。67は頸部に刺突文を施し、外面下半ミガキ、上半ハケ調整である。

**ＳＨ1023（68～79）**　く字形口縁タタキ系甕Ａ(68)、平底甕底部（69～72)、台付甕台部（73)、甕口縁部片（74)、受口細頸壺Ａ（75)、壺体部（76・78)、直口壺（77)、高杯脚部（79）が出土。76は直線文・波状文・斜格子文を施す。78は胴が張り、頸部が大きく開く壺となる。

**ＳＨ1025（80）**　高杯脚部で､円盤充填法を用いる。

**ＳＨ1029（81～85）**　ミニチュア受口細頸壺（81)、平底甕底部（82)、高杯脚部（83)、広口壺（84)、壺体部（85）が出土。

## b．土坑

**ＳＫ44（737・738）**　高杯脚部である。円盤充填法を用いる。

**ＳＫ55（739）**　細頸壺の体部である。

**ＳＫ211（759）**　受口細頸壺Ａである。

**ＳＫ212（760）**　壺体部片で、流水文を施す。

**ＳＫ285（761・762）**　壺体部片（761)、凹線文系広口壺（762）が出土。

**ＳＫ337（767）**　壺体部片である。直線文と波状文を施す。

**ＳＫ790（871・872）**　広口壺の口縁部である。

**ＳＫ829（883～885）**　壺（883)､壺体部･底部（884･885）である。883は外湾し、口唇部と頸部に列点文を施す。884は流水文をもち、外面にはベンガラが施される（註３）。

**ＳＫ830（886・887）**　三河系？広口壺（886)、台付甕（887）が出土。886は口唇部に貝殻腹縁刺突文を施す。

**ＳＫ941（927～929）**　平底甕底部である。

**ＳＫ972（933・934）**　壺底部（933）と平底甕底部（934）が出土。

**ＳＫ1065（940～942）**　内湾高杯（940）、平底甕底部（941・942）が出土。940は口縁部がやや肥厚する。

**ＳＫ1310（943～947）**　平底甕底部（943）、台付甕台部（944）、壺体部・底部（945・946）、高杯（947）が出土。946には葉脈痕が見られる。

### ｃ．溝

**ＳＤ36（948～952）**　く字形口縁タタキ系甕Ａ（948）、平底甕底部（949）、水平縁高杯Ｂ（950）のほか、弥生後期のものと考えられる受口甕（951）、広口壺（952）が出土。

**ＳＤ139（953）**　台付鉢台部で、円形透かしに台部端部外面に凹線文を施す。

**ＳＤ242（954･955）**　壺（954）、水平縁高杯Ａ（955）が出土。954は算盤状の体部に、外面上半に直線文・波状文を交互に施し、下半はやや粗いミガキ調整である。

**ＳＤ520（1095～1102）**　く字形口縁タタキ甕Ａ（1095）、口唇沈線文系甕（1096）、台付甕（1097～1099）、袋状口縁細頸壺（1100）が出土、1101・1102は弥生後期のものと考えられる。1100は体部最大部を強く張り出し、直線文・波状文を交互に施文する。

**ＳＤ584（1105・1106）**　く字形口縁甕（1105）、平底甕（1106）が出土。

**ＳＤ821（1108）**　台付甕である。

**ＳＤ834（1109・1110）**　平底甕であり、1109は底部穿孔がある。

**ＳＤ930（1111・1112）**　凹線文系広口壺（1111）、受口太頸壺Ａ（1112）が出土。

**ＳＤ1010（1116・1117）**　台付壺台部と思われるもの（1116）、土製丸玉（1117）が出土。

**ＳＤ1040（1118）**　平底甕（1118）である。

（清水）

註

（１）土製丸玉について、概ね直径が２～３㎝を小型、３～4.5㎝を中型、4.5～６㎝を大型とする。以下、本書ではこの分類を用いる

（２）『久留倍遺跡』６　四日市市教育委員会2013

（３）以下、本書では分析の結果、「ベンガラ」の塗布が明らかなものについては言及し、分析を行っていないものについては「赤彩」と表現している

## ３．弥生時代後期から古墳時代中期

本節では時期幅があるため、ある程度の時期について、遺構ごとに提示するものとする。ここで示す各遺構の時代については、例言に提示したように、弥生時代後期、古墳時代初頭（弥生時代終末期）、古墳時代前期、古墳時代中期に大きく４区分し、さらに各区分について土器の型式により細分する。具体的には概ね、弥生時代後期初頭から前葉：八王子古宮式期、後期中葉：山中式Ⅰ期、後期後葉：山中式Ⅱ期、古墳時代初頭（弥生時代終末期）：廻間式Ⅰ式期、前期前半：廻間式Ⅱ・Ⅲ期、前期後半：松河戸式Ⅰ期、中期前半：松河戸式Ⅱ期、中期後半：宇田式、とする（註１）。もちろん尾張地域の土器型式であるため、本遺跡が位置する北勢地域とは型式上異なる部分があるが、大まかに捉えるには充分効果的だと考えられる。なお、「時代」については煩雑なため省略する。

### ａ．竪穴住居

**ＳＨ111（86～106）**　古墳中期前半。く字甕Ｂ（86～90･94）、甕台部（91）、有段口縁壺（92）、小型坩（93）、屈折脚高杯Ｃ１（95・97）・Ｃ３（98）、大型屈折脚高杯Ｂ（101）、屈折脚高杯脚部（96・99・100・102～104）、大型屈折脚高杯脚部（105）、有稜高杯脚部（106）が出土。94は内外面ナデ調整を基調とする。105はハの字に大きく開く。106は混入であろう。

**ＳＨ121（107～116）**　古墳前期前半。Ｓ字甕Ｃ（111）、有稜高杯（112～115）、土製丸玉（116）が出土。ほかに、小型坩Ｃ１（107）、屈折脚高杯Ｃ１（109・110）・脚部（108）など古墳中期前半の土器が見られるが、重複するＳＨ111のものと判断される。

**ＳＨ124（117）**　古墳初頭。器台Ｂで、口唇部に円形浮文を施す。

**ＳＨ125（118）**　古墳前期。有段口縁壺である。屈

曲部が突帯状に垂下する。

**ＳＨ134（119～122）**　古墳前期後半。有段口縁壺Ａ（119）、台付壺台部か（120）、屈折脚高杯脚部（121・122）である。

**ＳＨ135（123～125）**　古墳前期か。台付甕台部（123）、土製丸玉（124・125）が出土。

**ＳＨ137（126～138）**　古墳前期前半。Ｓ字甕Ｂ（126・127）・脚部（128）、台付甕台部（129）、広口壺Ｂ２（130）、壺底部（131）、小型器台Ａ２（132）、小型器台脚部（133・134）、器台Ｃ１（135）、有稜高杯Ｂ３（136）、高杯脚部か（137）、土製丸玉（138）が出土。130は口縁部折り返して外面を拡張し、内外面に羽状文を施す。137は裾が大きく外へ広がるもので、透かしも小さい。138はやや円柱状になる。

**ＳＨ142（139～148）**　古墳前期前半。広口壺Ｂ１（139）、壺体・底部（140・142）、小型直口壺（143）、台付甕台部（141）、ミニチュア鉢（144・145）・高杯（146）、高杯脚部（147・148）が出土。139は口唇部に刺突文を施す。143は短く直口し、体部外面はタテ方向の、口頸部にはヨコ方向のミガキを施す。148は裾部が大きく開き、端部がやや内湾する。

**ＳＨ153（149～152）**　古墳前期前半。広口壺（149）、小型高杯Ａ（150）、小型器台（151）が出土。151はヨコ方向のミガキを施す。152は弥生中期から後期と考えられる広口壺で、混入である。

**ＳＨ154（153・154）**　弥生後期後葉。器台Ｂであり、154は筒型の柱状部から裾部が外反する。

**ＳＨ168（155・156）**　古墳前期。口縁端部に刻み目を施す甕と、台付甕の台部である。

**ＳＨ169（157）**　古墳初頭。椀形高杯と考えられ、脚部外面に直線文と貝殻刺突文を施す。

**ＳＨ186（158～161）**　古墳初頭～前期前半。Ｓ字甕Ａ（158・159）、広口壺（160）、台付甕体部（161）が出土。160は口縁部を上方に拡張して、円形浮文などを施した文様帯をもつ。

**ＳＨ189（162～168）**　古墳初頭。広口壺（162）、壺底部（163）、Ｓ字甕Ａ（164）、受口甕（165）、有稜高杯Ｂ２（166）・脚部（167）・Ｂ５（168）が出土。168は杯部内面に多条沈線をもつ。

**ＳＨ207（170～176）**　古墳初頭。く字甕Ａ２（170）、広口壺Ｅ２（171）、底部穿孔甕（172）、壺底部（173・174）、ミニチュア壺（175）、器台Ｂ（176）が出土。171は口縁部内外面にミガキ調整をする。

**ＳＨ208（177～193）**　古墳前期後半～中期前半。台付甕台部（177）、Ｓ字甕台部（178～180）、小型坩（181・185）・Ｃ２（182）・Ｃ１（183・184）、内湾口縁壺Ｄ（186）、中型直口壺Ｂ（187）、広口壺（188）、小型器台Ａ２（189）、屈折脚高杯（190～192）、土製丸玉（193）が出土。183・184は小型坩としたが、他のものと比べて大きく、中型直口壺にするべきものかもしれない。183については台付となる。

**ＳＨ225（194・195）**　古墳前期後半。屈折脚高杯である。

**ＳＨ229（196～204）**　古墳初頭から前期前半。時期差が見られる。Ｓ字甕Ａ（196）・Ａか（197）・Ｂ（198）、台付甕台部（199・200）、壺底部（201）、有稜高杯Ｂ３（202～204）が出土。203は口径の大きい杯部に、口縁端部内面に面をもち、やや内湾する脚部をもつ。同じく204も内湾する脚部となり、古い特徴をもつものである。

**ＳＨ234（205～207）**　古墳前期前半か。器台Ｃ１（205）、台付甕台部（206）、高杯脚部（207）が出土。205は口縁部の屈曲部に刻み目を施した貼り付け突帯をもつ。135と同形と考えられる。

**ＳＨ236（208～211）**　古墳前期前半。Ｓ字甕Ｃ（208）・脚部（209）、受口甕（210）、手焙形土器（211）と考えられるものが出土。208・209よりも210・211が古いと思われ、２時期存在する。混入か。

**ＳＨ265（212～232）**　古墳前期後半。竪穴住居の重複が著しいため、別の住居の土器が混入している可能性が考えられ、土器にやや時期差が見られる。Ｓ字甕Ｄ（212・213・215）、Ｓ字甕台部（216・217）、台付甕台部（218）、く字甕（214・219・220）、広口壺（221）、壺頸部（222・224）、小型坩Ｃ１（223）、有段口縁壺Ｂ（225～227）、小型受口壺（229）、小型器台（230）、屈折脚高杯Ｂ１（228）・Ａ２（231・232）が出土。223は頸部に稜をもつ。216・230は古い要素をもつものと考えられる。231はタテ方向のミガキが顕著に見られる。

**ＳＨ321（233～238）**　古墳初頭。広口壺Ｅ２（233）、壺体・底部（234・235・238）、台付甕台部（236）、有稜高杯Ｂ（237）が出土。234は体部外面に波状文・

直線文・竹管文、その下部に赤彩を施したパレス壺となる。

**ＳＨ328（239～246）**　弥生後期後葉。受口甕Ｂ１(239)、台付甕台部（240・241）、壺底部（243）、く字甕（244）、高杯脚部（245）、土製丸玉（246）が出土。239は口縁端部が跳ね上げ状になり、外面に刺突文、頸部に直線文と刺突文を施す。244は口縁端部が内傾しやや肥厚する。

**ＳＨ352（247）**　古墳初頭。受口甕Ｂ１である。

**ＳＨ354（248）**　古墳初頭。台付甕の台部の破片である。

**ＳＨ356（249）**　弥生後期から古墳初頭。受口甕Ｂ１である。

**ＳＨ365（250～254）**　古墳前期後半。く字甕Ｂ(250)、有段口縁壺Ｃ（251）、壺底部（252）、台付甕台部（253・254）が出土。

**ＳＨ461（1187・1188）**　古墳初頭。甕（1187）は受口状の口縁部となり、頸部外面にヨコハケを施す。Ｓ字甕と同じ調整手法か。壺（1188）は、受口の長い口縁部をもち、口縁部外面下位に羽状文、頸部には刺突文を施した突帯を貼り付け、大きく張った体部に、底部は小さく窄まっている。本遺跡では類例が少なく、外来的な要素が見られる。東遠江以東の影響によるものか。

**ＳＨ703(255～257)**　古墳初頭。Ｓ字甕台部(255)、高杯脚部（256）、壺底部（257）が出土。

**ＳＨ833（258～265）**　古墳初頭から古墳前期前半。中型の甕（258）、中型直口壺Ｂ（259）、壺（260・261）、小型台付鉢（壺）（262）、壺底部（263）、ミニチュア台付甕台部（264・265）が出土。260は磨滅のため文様は不明であるが、口縁部を拡張している。262は内外面をミガキ調整する精製土器である。

**ＳＨ864（266･267）**　弥生後期。く字甕Ａ１（266）、広口直口壺Ｅ１（267）が出土。

**ＳＨ868（268）**　古墳初頭。壺体部であり、外面に直線文と櫛描弧帯文を施す。

**ＳＨ869（270～289）**　古墳前期後半。Ｓ字甕Ａ(272)・Ｂ（270･271)・Ｄ（273）、台付甕台部（274･275）、底部穿孔鉢（276）、甕（277）、く字甕Ｂ（278･279）、平底甕（280）、小型坩（281～283）、屈折脚高杯Ｂ（284・285）・脚部（286～289）が出土。全体の組成が、Ｓ字甕Ｄ・く字甕Ｂ、屈折脚高杯を中心としており、Ｓ字甕Ａ・Ｂは混入であろう。277は口縁部が外反せず直線的に広がり、肥厚するものである。

**ＳＨ870（290～292）**　弥生後期から古墳前期か。ミニチュア壺（290）、広口壺（291）、台付甕台部か(292）が出土。

**ＳＨ873（293・294）**　弥生後期から古墳前期。台付甕台部（293）、土製丸玉（294）が出土。

**ＳＨ874（295）**　弥生後期から古墳前期か。壺の口縁部片である。口唇部に刺突文を施す。

**ＳＨ871（296～310）**　古墳前期前半。Ｓ字甕Ｂ(296･297)･台部（300）、く字甕Ａ２（298）、ミニチュア台付甕（299）、台付甕台部（301）、平底甕底部(302)、手焙形土器か（303）、有稜高杯Ｂ３（304・305）、広口短頸壺（306）、有段口縁壺Ａ（二重口縁加飾壺）(307)、小型器台Ｃ２（308)･Ａ３（309)･脚部（310）が出土。307は屈曲部外面に半裁竹管文を施す。

**ＳＨ877(311～322)**　古墳前期前半。Ｓ字甕Ｂ(311･312)、広口壺（313）、台付壺（314）、小型無頸鉢Ａ(315・316)、広口壺Ｂ２（317）、有段口縁壺（二重口縁加飾壺）(318)、壺体部(319)、有稜高杯Ｂ３(320～322）が出土。318は口唇部および屈曲部に円形浮文をもつ。319は下膨れの体部を呈す。

**ＳＨ878（323～325）**　弥生後期後葉。有稜高杯Ａ２（323）・脚部（324・325）が出土。

**ＳＨ881(326～330)**　弥生後期後葉。広口壺(326)、有稜高杯Ａ２（327）、ミニチュア台付壺（328）・壺体部（329）、土製丸玉（330）が出土。

**ＳＨ882（331～335）**　弥生後期後葉から古墳初頭。く字甕Ａ２（331）、高杯脚部（332・335）、台付壺台部（333）、Ｓ字甕台部（334）が出土。335は有稜高杯Ｂ１の脚部と考えられる。

**ＳＨ883（336）**　古墳初頭。有稜高杯Ｂ２である。

**ＳＨ968（337）**　弥生後期。受口甕の口縁部片である。

**ＳＨ1005（338～341）**　古墳初頭か。受口甕Ｂ１(338)、平底甕底部（339）、台付壺台部か（340）、高杯脚部（341）が出土。

**ＳＨ920（342～368）**　古墳初頭。床面出土のもの

が多い。受口甕Ｂ１（342・343）・Ｂ３（346）、Ｓ字甕Ａ（344・345）、く字甕Ａ２（347・348）、台付甕台部（349～353・356・357）、台付壺台部（354）、広口壺（358･359）･Ｃ１（362）･Ｂ１（360）･Ｅ１（361）、壺底部（363･364）、小型高杯Ａ（365）、高杯脚部（366～368）が出土。354の形状は台付甕台部と変わらないが、透かしをもち外面にミガキを施すことから台付壺の台部とした。

**ＳＨ947（369～407）**　弥生後期中葉。く字甕Ａ１（369～371）、受口甕Ａ1・Ｂ２・Ｂ３（372～377）、台付甕台部（378～380）、広口壺Ｃ２（381）・Ｃ１（383）、壺底部（382・384）、土製丸玉（385）、ミニチュア壺（386・387・389～392）、小型壺（388・393～396）、有稜高杯Ａ２（397）、小型の有稜高杯（398・399）、ワイングラス形高杯（401）、高杯口縁部片（400）・脚部（402～405）、混入である弥生中期後葉の壺・鉢（406・407）が出土。他の竪穴住居と比べ、ミニチュア土器が多く出土したのが特徴である。371は口縁部が鋭く屈曲し、外面全面をハケ調整する。396は体部を穿孔する。402は細い柱状部から裾部が大きく外反し、直線文・刺突文を交互に施す。透かしは６方向に復元できる。

**ＳＨ1017（408～413）**　弥生後期中葉。受口甕Ａ（408）、広口壺（409）、長頸壺（410）、台付長頸壺（411）、有稜高杯Ａ２（412）、ワイングラス形高杯Ｂ（413）が出土。409は絵画土器であり、胴部中位には、頭部が欠損しているが足を４本もつ「鹿」と考えられる線刻絵画がある。残念ながら、絵画周辺が欠損しているため詳細は不明である。また頸部には扇状文を施す。411は胴部中位に穿孔をする。413は脚部の低位に透かしをもつ。

**ＳＨ1034（414･415）**　古墳初頭か。高杯脚部（414）、ミニチュア壺（415）と考えられる。

**ＳＨ1037（416）**　古墳初頭か。有稜高杯の杯部片と考えられる。

**ＳＨ1052（417～420）**　古墳初頭。有稜高杯Ｂ２（417・420）、台付甕台部（418）、壺底部（419）が出土。

**ＳＨ1059（421～424）**　弥生後期後葉。有稜高杯Ａ２（421）、台付壺台部（422）、壺底部（423）、ワイングラス形高杯Ａ（424）が出土。421は杯部が浅いものである。

**ＳＨ1016（426～452）**　弥生後期後葉。く字甕Ａ１（426～428）、受口甕（429・430）、ミニチュア台付甕台部（431・433）、台付甕台部（432・434）、広口壺Ｃ１（436）・Ａ（437・438）、中型短頸壺Ａ（439～441）、鉢（435）、壺底部（442～445）、有稜高杯Ａ２（446）、高杯脚部（447･448）、環状土製品（449）、土製丸玉（450～452）が出土。429は口縁部がやや内湾し、口縁端部に面をもつ。430は口縁部に強いヨコナデを施すため二重口縁状になり、体部外面と口縁部内面には粗いハケ調整を行う。437・438は赤彩を施すパレス壺となる。439～441は体部が扁平の壺で、口縁部が直口する。446は口縁部の外反が弱い。449は環状の土製品で、横の内外面にミガキを施す（註２）。土製丸玉は中型（450･451）･大型（452）がある。

**ＳＨ1022（453～488）**　弥生後期後葉。受口甕Ｂ２（453・455・456）、く字甕Ａ２（457・459・460）・Ａ１（458）、甕体部（454）、台付甕台部（461）、小型壺（462～465）、広口壺（468）、受口広口壺（469）、壺体部・底部（466・467・471～473・485・486）、台付壺台部（474）、有稜高杯Ａ２（476・479～481）、椀形高杯Ｂ（482）、器台Ｂ（483）、高杯脚部（477・478）、ミニチュア壺（470･484）、円盤状土製品（487）、土製丸玉（488）が出土。456は受口部の器厚が他のものと比べ厚くなる。468は短く外反する口縁部に、上位に張りがくる体部をもつ。469は住居床面直上で出土したもので、口唇部に多条の沈線とその下位に刺突文を巡らす。一見、器形は弥生中期後葉の受口太頸壺のようだが、受口部から頸部にかけて直線的になることから、後期の所産と判断した。外来的な様相をもつものか。476は有稜高杯の口縁部としたが、外面が鋭く屈曲し、内面にヨコ方向のミガキをもつため、壺の可能性もある。482は口縁部外面に波状文・直線文・貝殻腹縁刺突文・鋸歯文を施す。487は中実の円盤状土製品で、ナデの痕を残す（註３）。

**ＳＨ1069（489～501）**　弥生後期。く字甕Ａ１（489）、受口甕（490）、平底甕底部（491･492）、広口壺（494･495）、壺体部･底部（496･497）、小型無頸鉢（493）、鉢（498）、有稜高杯Ａ２（499）、台付壺台部（500）、高杯脚部（501）が出土。490は頸部外面に波状文を

施す。493は口縁部が長い腰高の鉢となる。494は破片のため詳細は不明であるが、口縁部内面に弧帯文をもつ。501は裾部が直線的にハの字に開く脚部である。

**ＳＨ1027（502～518）**　弥生後期後葉。受口甕Ｂ２（502）、く字形甕Ａ１（503）・Ａ２（504）、平底甕底部（505）、台付甕台部（506）、く字甕（508）、直口壺（509）・Ｂ１（510・511）、小型壺（512・514）、ミニチュア壺（513）、器台（515）、高杯脚部（516）、有稜高杯Ａ２（517）が出土。503は口縁部が外湾し、端部に刺突文を施す。508は口径が体部径を凌駕する。510・511は直立気味の口頸部に口縁端部が鈍角に付く。

**ＳＨ1028（519～523）**　弥生後期後葉から古墳初頭。受口甕Ｂ１（519）、甕（520）、高杯脚部（521）、壺底部（522・523）が出土。519は口縁端部が跳ね上げ状になる。520はやや内湾する口縁部をもち、口縁端部は面をもつ。ＳＨ1016出土429と形態が類似すると考えられる。

### ｂ．方形周溝墓、土器棺墓

**ＳＸ26**　弥生後期から古墳初頭。西周溝、東周溝、南周溝から遺物が出土し、とくに南周溝からの出土が多い。時期的には混在しており、大まかには弥生中期後葉、弥生後期初頭から前葉、古墳初頭の３つの時期がありそうである。「遺構編」で言及しているように、周溝の下層埋没後の再掘削の可能性があり、その結果が土器の時期差に反映されているものと考えられる。なおここでは、大きく弥生中期後葉とそれ以降の土器のグループという図示方法を取る。

**西周溝（524～546）**　受口甕Ａ（524・525・528・529）・Ｂ２（526）、手焙形土器か（527）、く字甕Ａ２（530･531）、台付甕台部（532）、広口壺Ｂ１（533）、壺底部（534～536）、盤形高杯（537・538）、高杯Ｂ１（539～541）、弥生中期後葉の土器（542～545）、土製丸玉（546）が出土。高杯を見ても、弥生後期初頭～前葉の盤形と、古墳初頭の内湾脚高杯とが混在している。

**東周溝（547・548）**　弥生中期後葉の受口細頸壺と壺底部が出土しているのみである。

**南周溝（549～675）**　甕は、く字甕Ａ１（549）・Ａ２（550～553・556）、小型の甕（554・555）、口縁部の長い甕（557・558）、受口甕Ｂ２（559～566）、Ｓ字甕０（567・568）、ミニチュア台付甕（569）、台付甕台部（574～580・582～586）、Ｓ字甕台部（581）が出土。554は内面下半にケズリ調整を施す。557･558は口縁部が長く、557は直立しつつやや外反、558は口縁端部が跳ね上げ状になる。531と合わせて、西三河に見られる甕である（註４）。561～563は器厚が薄く、薄甕といえる。569は体部上位に焼成後穿孔がある。

鉢は、受口鉢Ａ（570･571）、小型無頸鉢Ａ（572）、が出土。570は口縁部と体部外面に羽状文を多条に施し、さらに赤彩を施した精製の鉢である。571はミニチュア土器の範疇か。572は内外面全体にミガキを施す精製の鉢で、杯部中位に焼成後穿孔をもつ。

壺は、広口壺Ｃ１・Ｂ１（593･599･601）・Ｂ２（597）・Ｂ３（598）・Ｇ１（607）・Ｇ２（609）、短頸壺（606）、内湾口縁壺Ａ（608）、壺体部（610～616）、壺底部（617～619）、小型壺（605・620）、ミニチュア壺（621・622）が出土。589は絵画土器であり、口縁部外面に２条の線刻がある。605・608は体部に焼成後穿孔をもつ。609は内湾する口縁部がやや外へ広がり、ずっしりとした体部をもち、頸部を二段形成するのが特徴的である。610は絵画土器で、２条の線刻があり、三日月形になるものか。611は結節縄文を施す。616は体部上位に突起をもつ。なお、593と615は同一個体の可能性がある。

高杯は、盤形高杯（623）、有稜高杯Ａ２（624・625）・Ｂ２（626・627・629・630・647～656）、椀形高杯Ｃ（631）、小型高杯Ａ（628）・Ｂ２（632～638）、ワイングラス形高杯Ｃ（639）・Ａか（641）、小型高杯脚部（642・643）、高杯Ａ脚部（646）・Ｂ１脚部（644）が出土。裾部が外反する646も見られるが、多くは内湾する脚部をもつ有稜高杯Ｂ２が中心であり、また小型高杯が多く出土する。623は口縁部外面下端に刺突文を施すもので、あまり類例を見ない。639は杯部上位と脚部に直線文と貝殻腹縁刺突文を施し、調整は内外面ミガキをし、さらに外面および脚部内面にベンガラを施した、非常に精製されたものである。杯部中位には焼成後穿孔をもつ。645は外面に赤彩を施す。また672・673は中実の脚部とな

るが、高杯のものかは不明である。

他に弥生中期後葉の土器（657～671）があり、また土製丸玉（675）が出土している。

**ＳＸ504（676～693）**　古墳初頭。Ｓ字甕０（676）、台付甕台部（677～681）、短頸壺（682）、広口壺（684）・Ｂ１（683・685）、壺頸部・底部（686～690）、高杯脚部（691・692）、有稜高杯Ａ１（693）が出土。676は口縁部外面に押引刺突文を施す。693は口縁部外面に波状文を施し、弥生後期の様相をもつ。

**ＳＸ506（694～704）**　古墳初頭。Ｓ字甕０（694）、台付甕台部（702･703）、広口壺Ｂ２（695）・Ｂ１（697）・Ａ（696）・Ｃ１（698）、壺底部・体部（699・700）、高杯脚部（701）、土製丸玉（704）が出土。695は口縁部内面を平坦にし、文様帯を設けている。696はパレス壺であり、赤彩を施す。

**ＳＸ580（705～711）**　古墳初頭。く字甕Ａ２（705･706）、台付甕台部（707・708）、広口壺（709）、壺体部（710）、小型高杯Ａ（711）が出土。711は円錐状の脚部をもつ。

**ＳＸ522（712～723）**　弥生後期中葉から後葉。小型壺（712）、広口壺（715）・Ｅ１（713・714）・Ｃ１（716）、台付鉢（717）、甕底部（718・719）、有稜高杯Ａ２（720）、器台（721）、高杯脚部（722）、ミニチュア台付甕（723）が出土。715は体部外面に扇状文を施し、弥生後期でも古い様相をもつ。718・719はタタキ甕となる。721は筒部が長く立柱状になり、裾部は広がる。

**ＳＸ1024(724～729)**　古墳初頭。受口甕Ｂ２（724）、台付甕台部（726・727）、台付壺台部（725）、広口壺Ｂ３（728）、有稜高杯Ｂ２（729）が出土。729はどっしりとした作りである（註５）。

**ＳＸ999（730・731）**　古墳初頭から前期か。壺を、蓋（730）と棺（731）として使用したものである。730は上半分を、731は口縁部を欠き割り、組み合わすようになっている。730は内外面ハケ調整。731は外面上位をタテミガキ、下位にヨコミガキを施す。

### ｃ．土坑

**ＳＫ32（732～736）**　弥生後期から古墳初頭。広口壺Ｃ１（732）・Ｂ１（733）、受口甕Ａ（734）、台付甕台部（735）、高杯脚部（736）が出土。なお、732～734はＳＸ26南周溝出土565・588・593と同一個体と考えられる。

**ＳＫ66（740）**　弥生後期後葉。有稜高杯の杯部片である。

**ＳＫ102（741～745）**　古墳初頭。く字甕（741～743）、有稜高杯Ｂ２（745）、高杯脚部（744）が出土。741は口縁部がやや受口状になり、受口甕の範疇か。742は体部外面をケズリ調整する。

**ＳＫ120（746～750）**　弥生後期から古墳中期前半。受口甕Ｂ２（746）、台付甕台部（747）、台付壺台部（748）、屈折脚高杯脚部（749・750）が出土。時期幅がかなりある。

**ＳＫ130(752～754)**　古墳中期前半。広口壺片（752）、屈折脚高杯脚部（753・754）が出土。

**ＳＫ133(755～757)**　古墳初頭。台付甕台部（755）、甕（756）、内湾口縁壺Ｂ（757）が出土。756は口縁端部がわずかに跳ね上げ状になり、口径が体部径を凌駕する。

**ＳＫ160（758）**　弥生後期。台付甕台部である。

**ＳＫ303（763）**　弥生後期から古墳前期。壺底部である。

**ＳＫ330（764～766）**　古墳初頭。台付甕台部（764･765）、高杯脚部（766）が出土。766は内湾脚である。

**ＳＫ341（768･769）**　弥生後期か。無頸壺か（768）、高杯脚部片（769）が出土。

**ＳＫ343（770～772）**　弥生後期から古墳前期。小型壺（770・772）、壺体部（771）が出土。

**ＳＫ344（773）**　古墳初頭。有稜高杯Ｂ１の脚部であろう。

**ＳＫ346（774～776）**　弥生後期後葉。有稜高杯Ａ２（774）、受口甕（775）、台付甕台部（776）が出土。

**ＳＫ347（777）**　弥生後期から古墳初頭。広口壺が出土。口縁部外面に円形浮文、頸部に貼り付け突帯をもつ。

**ＳＫ350（778～785）**　古墳初頭。Ｓ字甕Ａ（778）・台部（779）、壺体部・底部（780・782・783）、広口壺Ｇ２（781）、内湾口縁壺Ａ（784）、有稜高杯Ｂ２脚部（785）が出土。

**ＳＫ361（786）**　弥生後期から古墳前期。台付甕台部である。

**ＳＫ570（787～789）**　古墳初頭から前期。広口壺

(787)、壺底部（788）が出土。787は口縁部内面に平坦面を形成し、頸部に向かって明確に屈曲する。

**ＳＫ760(790～792)**　古墳初頭。内湾口縁壺Ｃ(790)、広口壺（791)、壺底部（792）が出土。

**ＳＫ767（793～795）**　古墳初頭。広口壺（793)、高杯脚部（794・795）が出土。795は内湾脚で端部内面が傾斜し面をもつ。

**ＳＫ769(796)**　古墳初頭。Ｓ字甕０と考えられる。

**ＳＫ772（797～800）**　古墳初頭。Ｓ字甕０（797)、壺底部（798)、台付甕台部（799・800）が出土。

**ＳＫ773(803～810)**　弥生後期後葉。く字鉢Ｂ(803～805)、台付甕（806)、壺底部（807)、有稜高杯Ａ２(808)、高杯脚部(809)、ワイングラス高杯Ａ(810)が出土。803の口縁部には刺突文を施す。

**ＳＫ776（811・812）**　古墳初頭から前期。811は口縁部片で内面に刺突文と扇状文を施す。弥生中期で混入である。812は壺底部で古墳初頭から前期のものであろう。

**ＳＫ777（813～815）**　弥生後期か。壺底部（813)、高杯脚部（814)、広口壺（815）が出土。

**ＳＫ754（816～843）**　古墳初頭から前期前半。く字甕（816)、受口甕Ｂ２（817・818)、ミニチュア台付甕（819・820)、台付甕台部（821・822・824～828)、Ｓ字甕台部（823)、内湾口縁壺Ｃ（829～834)、広口壺(836)・Ｃ２(835)、広口壺Ａ体部(837)、壺（838・839)、ミニチュア壺（840)、有稜高杯Ｂ３（841)・脚部（842・843）が出土。816は口縁部が長くなる。817は調整や形状から、Ｓ字甕０に近いと考えられる。内湾口縁壺Ｃ（ヒサゴ壺）は、短頸（829・830・832)・長頸（831）とある。837は頸部に貼り付け突帯、体部外面に波線文・刺突文を施し、赤彩を行うパレス壺である。

**ＳＫ781（844～862）**　弥生後期後葉。く字甕Ａ２(844・846・847)、受口甕Ｂ２（845)、台付甕台部(848・849)、広口壺Ｂ１（851)・Ｂ２（850・852)、有稜高杯Ａ２(853～856)・Ｂ３(858)、高杯脚部(859～861)、土製丸玉（862）が出土。858は古墳前期前半のものと考えられ、時期が下ると思われる。

**ＳＫ785(863～870)**　古墳初頭。く字甕Ａ２(863)、ミニチュア台付甕（864)・高杯（865)、小型無頸鉢Ｃ（866)、広口壺（867)・Ｇ２（868)、壺底部（869)、高杯脚部（870）が出土。

**ＳＫ791（873）**　古墳初頭から前期か。壺の口縁部片で、内面平坦部に三日月形と考えられる線刻を施す絵画土器である。

**ＳＫ795（874～877）**　古墳初頭から古墳前期。平底甕底部（874)、台付甕台部（875・877)、Ｓ字甕台部（876）が出土。

**ＳＫ799（878）**　古墳初頭。高杯脚部である。

**ＳＫ823（879・880）**　古墳前期～中期か。壺口縁部と体部である。879は器厚が厚い。

**ＳＫ827（881･882）**　古墳初頭。く字甕Ａ２（881)，有稜高杯Ｂ２（882）が出土。

**ＳＫ836（888）**　弥生後期～古墳前期。壺の底部と思われる。

**ＳＫ843（889）**　弥生後期後葉。有稜高杯Ａ２である。

**ＳＫ848（890～899）**　古墳初頭。甕（890～892)、台付甕台部（893～895)、鉢（896)、器台（897)、高杯脚部（898・899）が出土。

**ＳＫ867（900～921）**　弥生後期中葉。受口甕（900～902)、ミニチュア台付甕（903)、台付甕台部（904～908)、広口壺（909～912)、壺底部（913・914)、有稜高杯Ａ２（915)・Ａ１（916)、高杯脚部（917・920・921)、器台Ａ（918)、高杯（919）が出土。916は口縁部に波状文・直線文を施し、弥生後期中葉の様相をもつ。917などは古墳初頭の様相をもち、上層の別土坑の土器と考えられる。

**ＳＫ851（922･923）**　古墳初頭。受口甕Ｂ１（922)、高杯脚部（923）が出土。922はわずかに口縁端部が跳ね上げ状になる。923は内湾脚で、端部平坦面をもつ。

**ＳＫ884（924）**　弥生後期。台付甕台部である。

**ＳＫ946（925・926）**　弥生後期後葉。広口壺Ｃ２(925)、広口壺（926）が出土。どちらも頸部に直線文・刺突文を交互に施す。

**ＳＫ951（930～932）**　弥生後期後葉。有稜高杯Ａ２（930)、高杯脚部（931)、壺底部（932）が出土。

**ＳＫ979（935～939）**　弥生後期後葉。有稜高杯Ａ２（935)、他に弥生中期後葉の土器（936～939）が出土。

### d．溝

**ＳＤ267(956～962)**　古墳初頭。受口甕Ｂ２(956)、台付甕台部（957)、広口壺Ｂ１（958)、壺底部（959)、台付壺台部（960)、高杯脚部（961)、器台か（962)が出土。

**ＳＤ300(1063～1085)**　弥生後期後葉。受口甕(1063･1064)、平底甕体部･底部(1065･1067)、く字甕Ａ２(1066)、底部穿孔甕か(1068)、小型無頸鉢Ｂ(1069)、広口壺Ｅ１(1071)･Ｃ１(1072)、壺底部(1074～1078)、有稜高杯Ａ２(1079～1082･1084･1085)、器台Ａ(1083）が出土。1063はおそらく平底になると思われ、この溝からは平底甕がまとまって出土した。有稜高杯は口縁部の外反が緩やかになり、杯部が深くなるものが多い。広口壺(1072）は、体部外面にタタキ調整を行っている。

**ＳＤ301（963・964)**　弥生後期から古墳前期。台付甕台部（963)、ミニチュア壺（964）が出土。964は外面全面にミガキ調整をする。

**ＳＤ302(965～970)**　古墳初頭。受口甕Ｂ２(965)、内湾口縁壺Ａ（966)、小型壺（967)、壺体部（968)、台付壺台部か（969)、土製丸玉（970）が出土。

**ＳＤ371（1086～1088)**　弥生後期から古墳初頭。く字鉢Ａ(1086)、く字甕Ａ２(1087)、土製丸玉(1088)が出土。

**ＳＤ510(1089～1094)**　古墳初頭。広口壺Ｂ１(1089･1091)･Ｂ３（1090)･Ｇ１（1092)、受口甕（1093)、台付甕台部（1094）が出土。1089は口縁部内外面に羽状文を施す。

**ＳＤ524（1103・1104)**　古墳初頭。壺底部（1103)、高杯脚部（1104）が出土。

**ＳＤ717（1107)**　古墳前期～中期。屈折脚高杯の脚部である。

**ＳＤ954(1113･1114)**　弥生後期後葉。小型壺(1113)、高杯脚部（1114)が出土。1114は有稜高杯Ｂ１の脚部であろう。

**ＳＤ1060（1119・1120)**　弥生後期後葉～古墳初頭。壺体部（1119)、高杯脚部（1120）が出土。

### e．Ｐｉｔ、包含層

弥生中期から古墳中期までのものを一括し、特徴のあるものについて記述する。

**Ｐｉｔ出土(1121～1160)**　1121は有段高杯Ｂ５で、口縁部内面に多条沈線を施す。1123は脚部外面上位にケズリ調整を行う。1126は有段高杯Ｂの脚部で、裾部が直線的に外へ開く。古墳前期前半のものである。1130は壺の口縁部で、口縁端部を折り返し、その痕跡を残したままとする。本遺跡では類例が見られず、また時期についても確定できない。1149は甕（鍋）の把手の剥離箇所と考えられる。1151は絵画土器の破片で、壺の体部外面に三日月状の線刻などを施す。

**包含層出土（1161～1186)**　1163は三河系の壺で、頸部外面に斜格子文を施す。1164は高杯脚部で、中実となり、外面に斜格子文と直線文をもつ。1166は台付壺の台部で、裾端部外面に凹線文を施す。弥生中期後葉のものである。

1167・1170は、外面に突帯・直線文・羽状文・鋸歯文・刺突文などとともに赤彩を施す、典型的なパレス壺である。古墳初頭のものである。1171は広口壺Ｅ２であるが、口縁部がやや内湾気味となり、肩が大きく張るものとなる。1173は絵画土器の破片と考えられるものであり、壺体部外面に刺突文を楕円形状に施し、何かを表現しようとしている。詳細については不明である。1175は台部径が14㎝を超える大型の台付甕。形状からＳ字甕台部の可能性も考えられる。1174は推定口径44㎝の大型の壺と考えられるもので、口縁端部が内傾し、頸部外面に刻み目を施した断面円形の突帯をもつ。

1185は中空となり器台と想定される。底部がやや幅広となり、口縁端部を外へ摘み出している。外面にはベンガラが施される。1186は円盤状の土製品である（註６)。

**Ｐｉｔ出土土製丸玉（1189～1200)**　小型（1189～1192)、中型（1193～1199)、大型（1200）とある。

**包含層出土土製丸玉・土錘（1201～1236)**　土製丸玉は小型（1206・1207)、中型（1201～1205・1208～1231)、大型（1232～1235）とある。1236は管状土錘である。

（清水）

註

（１）早野浩二「総集編　３．編年表　3.3弥生後期　3.4古墳時代」『朝日遺跡Ⅷ』（財）愛知県埋蔵文化財センター

2009　による

（2）（3）（6）同形状のものを、台盤状土製品として分類されている。森泰通「台付甕の出現Ⅱ」『楢崎彰一先生古希記念論文集』同刊行会1998

（4）早野浩二氏のご教示による

（5）三河地域のものに類似するか。『川原遺跡』（財）愛知県埋蔵文化財センター2001

## 4．谷、流路、大型溝

**a．SD248**　974～1038は弥生中期、1039～1061は古墳初頭から前期の所産のものであり、とくに974～1011は弥生中期の土器群として取り上げたものである。

**土器群（974～1011）**　甕は、く字形口縁甕（974）、く字形口縁タタキ系甕A（975・976・978・979）・B（977・980・981）、受口甕B（982・983）、台付甕台部（985～994）、平底甕底部（995･996）がある。983は体部外面に直線文・刺突文・波状文を交互に施文し加飾性は強く、胴部の張りは弱い。993～995は底部穿孔がある。

壺は耳付壺（984）、広口壺（997・998）、袋状口縁細頸壺（999）、受口細頸壺A（1000・1001）、受口太頸壺A（1002）、壺体部（1003～1006）、台付壺台部（1007）、三河系広口壺（1008）がある。984は頸部に輪か状の耳（把手）をもつ。997は口唇部に刻み目を施す。998は口縁部内面に円形浮文の痕跡が見られる。999は片口状になっている。1003は頸部から胴部にかけて刺突文・直線文・波状文を施す。1004は頸部に沈線を３条施す。1008はタテ方向の波状文の下部に斜格子の文様帯をもつ。

高杯は内湾高杯A（1009）、高杯脚部（1010）がある。1010は小型の円形透かしを上段６方向、下段８方向に入れ、調整はミガキを用いる丁寧な作りである。他に土製丸玉（1011）がある。

**弥生中期包含物（1012～1038）**　甕は、く字形口縁タタキ系甕A（1012・1014～1017）・B（1013・1018）、く字形口縁ハケ系甕（1019）、受口甕A（1020）、台付甕台部（1021～1024）、平底甕底部（1025・1026）がある。1018は体部外面に刺突文を２段もつ。1020は口縁部が鋭利に屈曲し、口唇部と体部外面には列点文を施す。

壺は櫛描文系広口壺（1027･1028）、広口壺（1029）、壺頸部・底部（1030・1032）、三河系壺体部（1031）、台付壺台部（1037）がある。1027は口縁部内面に簾状に羽状文を施す。1029は施文が無く、弥生後期初頭まで下るものか。

高杯は、内湾高杯A（1033･1034･1036）、脚部（1035･1038）がある。1034は杯部外面下半にケズリ、上半にミガキ調整を行う。1036は杯部外面ミガキ、内面には板ナデ調整を施す。1035は円形透かしをもつ。1038は端部外面に刻み目を施し、内面はケズリ調整である。

**古墳初頭～前期前半の包含物（1039～1062）**　甕はS字甕A（1039～1041）・B（1042・1043）、受口甕B２（1044）、S字調整甕（1045）、く字甕A２（1046･1047）、S字甕台部（1048･1049）、台付甕台部（1050･1051）、広口壺（1052～1054）、壺体部・底部（1055～1057）、有稜高杯B２（1058・1060）・脚部（1059・1061）、土製丸玉（1062）が出土。S字甕Aは外面単斜ハケ（1039）が古段階、羽状ハケ（1040・1041）が新段階を示す。同じくS字甕Bは内面ハケ調整（1042）が古段階、内面ナデ調整で口縁部外反（1043）が新段階を示している。1044は口縁部外面に押引刺突文を施す。1045は口縁部がやや肥厚したく字状になるが、内外面調整にS字甕に用いるハケ調整を行い、とくに頸部外面のヨコハケが顕著なことから、S字調整甕とした。1054は口縁部が内湾し、外面に粘土を貼り付け拡張が顕著である。1056は貝殻腹縁による連弧文を施したヒサゴ壺の体部である。

**b．SR221**　最下層～上層に分かれ、下層では弥生中期、中層は弥生中期～古墳初頭、上層上位は中世前期の遺物が出土している。とくに中層の中で、弥生中期の土器群として取り上げを行っている。

**下層（1237～1252）**　弥生中期後葉。く字形口縁甕

(1237)、平底甕底部（1239)、台付甕台部（1240)、受口短頸壺（1241)、受口細頸壺Ａ（1242)、受口太頸壺Ａ（1243)、壺体部（1244～1246)、内湾高杯Ａ(1247･1248)、水平縁高杯Ａ（1249)、高杯脚部（1250･1251)、台か（1252）が出土。1241は口唇部および頸部に円形浮文を貼り付ける。1244は頸部に近い場所に焼成前穿孔があり、紐孔の可能性がある。1251は脚端部に小型の円形透かしを全周に巡って施し、加飾性を増している。1252は天井部が真っ平であるため台としたが、磨滅がひどく調整も含めて詳細は不明である。

**中層土器群（1253～1257）**　弥生中期後葉。台付甕台部（1253)、平底甕底部（1254)、受口太頸壺Ａ(1255)、高杯脚部（1256・1257）がある。高杯脚部は円盤充填法を用い、1257は外面ハケ調整である。

**中層（1258～1319）**　弥生中期後葉。甕は、く字形口縁タタキ系甕Ａ（1258～1260・1264)、く字形口縁甕（1261・1265・1266)、受口甕（1262)、受口甕Ｂ（1263)、平底甕底部（1267～1269)、台付甕台部(1270～1276）がある。1262は口縁部外面に波状文を施す。1263は口縁部が鋭利に屈曲し、外面下端に刻み目を施す。1266は口縁部外面に刻み目を施し、体部の張りが上位にある。1268・1270・1275は底部穿孔が見られる。

壺は、受口細頸壺Ａ（1277・1278・1280)、受口太頸壺Ａ（1279・1281～1284）がある。1277は口唇部に刺突文を施す。広口壺は凹線文系（1285～1287)、沈線文系（1292・1293)、櫛描文系（1288・1289・1291・1294～1299)、三河系（1300）がある。また口縁部内面に凹線文系は瘤状突起、櫛描文系(1294～1296）は瘤状突起や円形浮文を貼り付ける。無頸壺Ａ（1301）は紐孔をもつ。ほかに壺頸部・体部（1302～1309）があり、1302は簾状文・扇状文に頸部隆帯列をもち、隆帯列間に竹管文を施す。1306は頸部刻目隆帯・直線文・簾状文・波状文など施し加飾性が豊かである。1307は半円形の線刻をもつ。また、台付壺（1310・1311）も見られる。

高杯は水平縁高杯Ｂ（1312～1315)、内湾高杯Ａ(1316)、脚部（1318･1319）がある。無頸鉢（1317）は口縁端部を折り返して肥厚し、外面には簾状文と刺突文を交互に配し、下半はミガキ調整を施す。台付になると考えられる。

**上層（1322～1363）**　弥生後期～古墳初頭。甕は、く字甕Ａ１（1322～1325)、受口甕Ｂ２（1326・1327)、Ｓ字甕０（1328・1329)、台付甕台部（1330～1332)、Ｓ字甕台部（1333）がある。

壺は、広口壺Ｂ１（1334･1338･1340)･Ｃ１（1339)･Ａ（1342)･Ｇ２（1347)･Ｅ２（1344)、無頸壺（1346)、壺底部（1348･1350)、ミニチュア土器（1349）がある。1334･1338は口縁を折り返している。1339は無文であるが、内外面には赤彩を施す。1342は口縁部内面平坦部に羽状文、内外面に赤彩を施すパレス壺である。1347は大きく内湾する口縁部をもつ大型壺である。口縁端部には刺突で×文を施し、頸部外面に断面正方形の突帯を貼り付け、頸部は二段作りである。外来的様相をもつものか。

高杯は、有稜高杯Ａ２（1351～1353)、高杯脚部（1354～1356）がある。また器台は（1357～1360）がある。1360は受け部と脚部が内湾する。ほかに土製丸玉（1361～1363）がある。

**上層上位（1364～1374）**　中世。ロクロ土師器皿（1364～1368)・椀（1369・1370)、山茶椀（1371～1374）が出土。1372･1373は３型式、1371は７型式、1374は10型式である(註１)。また1374は底部外面に、墨書「一」がある。

### ｃ．ＳＲ250および付属施設（ＳＫ259）

#### ア.付属施設

**ＳＫ259（1375･1376）**　弥生中期後葉。三河系広口壺（1375）と壺底部（1376）がある。1375は口唇部に刺突文を施す。

**イ．ＳＲ250**　各層ごとに遺物を取り上げていて、最下層である〈下層Ⅵ〉からは縄文土器、〈下層Ⅲ〉〈下層Ⅱ〉からは弥生時代中期の遺物、〈下層Ⅰ〉からは弥生時代後期から古墳時代中期を主にした遺物が出土している。とくに下層Ⅰでは土器のまとまりが見られ、〈下層Ⅰ土器群〉（1473～1510）として取り上げを行っている。また上面では、古墳時代中・後期の須恵器や、中世前期の遺物が出土している。なお、〈下層Ⅳ〉については混在層と考えられ、極端な土器の時期幅が見られる。なお、各層で遺物の混在が見られるがそのまま掲載した。

**下層Ⅵ（1377・1378）**　縄文土器。縄文中期末葉の深鉢である。

**混在層（1381～1387）**　混在層から出土遺物で、1381～1383は弥生中期後葉、1384～1387は古墳初頭から前期の所産と考えられる。

**下層Ⅲ（1379・1380）**　櫛描文広口壺が出土。口縁部内面に円形浮文を貼り付け、頸部から体部上半にかけて直線文と波状文を施す。1379は口唇部に貝殻腹縁刺突文を施し、沈線文系の要素ももつ。また体部中央に焼成後穿孔がある。1380は頸部に刻み目隆帯をもつ。

**下層Ⅱ（1388～1472）**　甕は、く字形口縁甕（1388）、く字形口縁タタキ系甕Ａ（1389～1393）・Ｂ（1394）、く字形口縁ハケ系甕（1395）、平底甕底部（1397・1399・1400・1402～1404）、台付甕台部（1398・1401）がある。1395はやや受口状になる。1401～1403は底部穿孔がある。1396はミニチュア甕である。

壺は、受口細頸壺Ａ（1406・1407・1422）、受口太頸壺Ａ（1408～1418）、袋状口縁細頸壺（1419・1420・1423）、受口太頸壺Ｂ（1421）、細頸壺体部（1424・1425）、台付壺（1426・1427）がある。1416は頸部から胴部にかけて直線文・波状文を交互に全面に施す。1422は口唇部・頸部に円形浮文を貼り付ける。

広口壺は、凹線文系（1428～1430）、櫛描文系（1434・1436～1439・1444）、三河系（1452～1457）があり、1433は口唇部の刻み目から沈線文系と思われる。1434の頸部には隆帯列を意識したと考えられる沈線状の施文が見られる。

1437は櫛描文系で、口縁部外面に波状文、内面に羽状文・扇状文・瘤状突起、頸部に直線文・簾状文と隆帯列をもつ。1444は口縁部内面に瘤状突起をもち、口唇部に貝殻腹縁刺突文、口頸部外面に波状文・直線文・円形浮文を施す。櫛描文系と沈線文系の折衷系となる。1452は、口縁部を強くヨコナデして受口となる。

円窓付壺（1450）は体部上位に円窓をもつもので、本遺跡では後述するＳＲ578出土2213と合わせて２点である。三重県内での類例は少ない（註２）。体部下位には弧状の線刻を施す。

ほかに壺体部・底部（1435・1441～1443・1445～1449）がある。1435は外面に横Ｖ字状の線刻を２条もつ。1445・1447は頸部刻目隆帯をもつ。

また無頸壺Ａ（1458・1459）・Ｂ（1461・1462）、無頸鉢（1460・1463）、水平縁高杯Ｂ（1464）、内湾高杯Ｂ（1466）、高杯脚部（1465・1467・1468）、台付鉢台部（1469）、蓋（1470）、小型壺（1471）、ミニチュア壺（1472）がある。1463は口径36cmの大型の鉢で、凹線文と竹管文が全周する。

**下層Ⅰ土器群（1473～1510）**　く字甕Ｂ（1473～1477・1479～1484・1487）、Ｓ字甕Ｄ（1485・1486）・Ｅ（1492・1493）、台付甕台部（1488～1491）、小型坩Ｆ（1494）・Ｃ１（1495）・Ｃ２（1498）、中型直口壺Ｂ（1496・1500）、台付壺（1478・1501）、丸底壺（1497）、口縁端部が丸く肥厚する壺（1499）、有段口縁壺Ｃ（1502）、広口壺Ｈ（1503）、屈折脚高杯Ｂ１（1507）・Ｂ２（1504～1506・1508）・脚部（1509・1510）がある。く字甕は調整が粗いハケもしくは板ナデとなる。ただし、1476はミガキ調整が見られる。1484についてはく字甕としたが、口縁部を強くヨコナデし、Ｓ字甕Ｄと形状が近くなる。ただし、体部の張りは弱く長胴形となる。またＳ字甕Ｅとしたもののうち、1493は器厚が厚く、内面の屈曲が弱い。1500は直口壺としたが、ハケ調整であり、異なるものか。1503は体部外面をミガキ調整する。屈折脚高杯1508は脚部に透かしをもつ。

**下層Ⅰ（1511～2019）**

**甕**　Ｓ字甕は、Ａ（1511～1523・1532）・Ｂ（1524～1531）・Ｃ（1533～1538）・Ｄ（1539～1565）・Ｅ（1566～1569）、宇田型甕（1570～1574）、Ｓ字甕台部（1575～1595）がある。さらにＡでは、体部外面が単斜ハケになるものと羽状ハケになるもの。Ｂでは、頸部内面のハケの有無。Ｃでは、口縁端部が薄いものと厚くなるもの。Ｄでは、口縁部が薄くシャープなものと厚く屈曲が弱くなるもの。Ｅでは、口縁部が薄いものと厚いもの。宇田型では、口頸部が屈曲し内面に凹みがあるものと、口頸部が立ち上がり内面の凹みが無いもの、に分類でき、同類内での古相と新相を示している。

またＳ字甕と類似した作りをする1610が見られる。Ｓ字状頸部の上に長い口縁部が取り付くもので、口頸部の形態はＳ字甕Ｅに類似する。ただし、頸部

外面の屈曲部に刺突文をもつ突帯を貼り付け、また内外面にハケ調整を施し、口径が推定52.0㎝とかなりの大型品で特殊である。

受口甕は、Ｂ１・Ｂ２・Ｂ３がある。1597は肩部に直線文と刺突文、口縁部外面に刺突文を施す。1600・1601は口縁端部を摘み上げている。1605は口縁部外面に押引刺突文を施す。

また1608・1609については北陸系に類似すると見られ、口縁部外面に沈線をもつ。

く字甕は、Ａ２(1611～1619･1621･1622)･Ｂ(1620･1623～1644）がある。Ａ２は古墳時代初頭から前期前半、Ｂは古墳時代前期後半から中期を中心とした所産と考えられる。また口縁部端部がやや肥厚し、丸くするものや面をもつもの（1647～1651・1654・1655）があり、その内の一部は近畿系（布留式）に深淵を求められようか。この場合、丸底となるであろう。ただし、布留式甕のように内面のケズリは見られず、胎土および調整はほかの在地の甕と変わらない。

また、タタキ甕（1652・1653）が見られる。ほかに口縁部が直口気味で、体部が砲弾状となるもの（1645・1646）がある。なお、1646は体部下半にミガキが見られ、壺の可能性もある。

平底中型甕（1607・1657・1658）があり、口縁部が1607は受口、1657は直口、1658は外傾する。ほかに台付甕台部・体部（1659～1698・1700）がある。1659は台付壺の台部の可能性がある。

丸底甕（1596・1702）があり、1596は体部外面に粗いハケ調整となる。1703は長胴甕で、口縁部は外反し、体部外面はケズリ調整となる。

**鉢**　く字鉢Ａ（1704～1706・1711）・Ｂ（1707)、受口鉢（1710)、小型無頸鉢Ｄ（1712）・Ｂ（1713・1714・1716)、鉢か（1718）などがある。1710は受口鉢としたが、口縁端部が短くＳ字状となり、体部外面にＳ字甕と類似するハケ調整を行う。Ｓ字甕を模倣したものか。1711は口径が体部径を凌駕する。1715はわずかに屈曲する長い口縁部をもち、内外面にミガキ調整を行う。口径は29㎝を超える大型品である。1718は台付甕の体部下半を鉢状にしたものか。

**その他**　1719は体部最大径の箇所に穿孔をもつ小型の穿孔壺である。外面上半には円形のスタンプ文を全面に施す。1720は台としたものであるが、類例がなく不明である。体部外面に直線文と赤彩を施す。

**高杯**　有稜高杯Ａ１（1723）・Ａ２（1721・1722)、ワイングラス形高杯Ｄ（1724)、有稜高杯Ｂ２（1732～1734)･Ｂ３(1735)･Ｂ４(1736･1737)･Ｂ５(1738)、椀形高杯Ｃ（1739)、小型高杯Ａ（1740・1741）・Ｂ(1742)、有稜高杯Ａ脚部（1725・1726・1728）・Ｂ脚部（1727・1745～1752・1754）・Ｃ脚部（1755)、小型高杯脚部（1743・1744・1753・1757・1758）がある。1736・1737は杯部の稜が弱く、内外面のミガキが羽状となる。1738は口縁部内面に多条沈線をもつ。1739はやや扁平の杯部となり、口縁端部が内傾して面をもつ。1753は大きく外反して開く脚部となり、小型高杯の脚部であろう。有稜高杯Ｃと同時期となる。また1759については、有稜高杯Ｃと屈折脚高杯への移行期にあたるものと考えられる。

屈折脚高杯は、Ｂ１(1760～1762･1764･1765･1779)・Ｂ２(1763･1766～1768･1770～1778･1782･1783･1785･1786)・Ｃ３(1793～1796･1798～1800･1842)・Ｃ２(1802)・Ｄ(1801)、大型屈折脚高杯Ｂ(1769･1781･1784･1787･1790)・Ａ(1789)・Ｃ(1791･1792）があり、脚部などはＡ１(1807)・Ａ２(1806)のほか、大型屈折脚高杯脚部を含む1699・1797・1803～1830がある。なお1802は椀形となり、内外面をミガキ調整、口縁端部内面に面をもつなどの特徴がある。1803は杯部上位に突帯をもつ。1805はミニチュア高杯である。また1807・1813・1827は円形透かしをもつ。

**器台**　器台Ｂ(1831･1832)･Ｃ２(1838)･Ｃ１(1839)、小型器台Ｂ（1833）・Ａ１（1834）・Ａ２（1835）・Ａ３（1836）・Ｄ（1840・1841）がある。1837は受部と脚部との接合面に貼り付けし易いよう刻みを入れている。1838は杯部屈曲部外面に刻み目を施した突帯をもち、内外面はミガキ調整を行う。なお、器台ＣはＳＨ234で出土した205があり、一定量見られる器種であろう。

**壺**　広口壺は、加飾壺では広口壺Ａ（1847・1848・1854・1855）・Ｂ１(1843･1844･1846･1867･1870)・Ｂ２(1845･1849～1853･1873･1913)・Ｄ(1856)・体部・底部外面に赤彩（1858～1861)、加飾壺体部（1883～1886）がある。1848は口縁部外面に擬凹線文・棒状

浮文、内面に羽状文を、さらに赤彩を施す典型的なパレス壺となる。1846は口縁部外面に擬凹線文、内面に段をもつパレス志向の壺といえる。また1845・1849～1853は羽状文を多用した同じデザインをモチーフとする壺群と捉えることができよう。なお、1850は頸部内面に赤彩を施し、このデザインがパレス壺を意識したものと言える。1856は口縁部を二段作りしている。1873は口縁部を拡張して垂下させ、内面に羽状文、体部外面に直線文・刺突文を交互に配し、さらに赤彩を施す。1877は大きくハの字に開く口縁部に刻みを施し、体部外面に押引刺突文と直線文にミガキ調整を施していて、加飾壺の中でも異形である。1883・1885は櫛描弧帯文を施す。

また、広口壺Ｃ１（1862・1863・1867・1874・1887）や、口縁部が直線的で、直口壺に近い1871・1888・1892がある。

広口壺Ｆ２（1878）・Ｆ３（1872・1879～1882）があり、とくに1880・1881は口縁部の形状から、三河～知多地域の影響がある壺と考えられ（註３）、1880は胎土が在地のものと異なっている。1881は口縁部外面に「○」の線刻があり、体部外面に粗いミガキを施す。1882は口縁部内面に櫛描弧帯文を施す。

ほかに広口壺Ｈ（1889～1891・1893～1896・1904・1906～1908・1912）や、Ｅ１（1898～1902・1903）・Ｇ１（1910・1911）がある。

有段口縁壺は、Ａ（1857）・Ｂ（1914・1915）・Ｃ（1916～1926）とある。1857は口縁部が欠損するが、口頸部が鋭く屈曲し、内外面ミガキおよび赤彩、体部外面に直線文を施した装飾性が強い加飾壺である。1916～1918は口径が11～13㎝と小型品である、一方1924は26㎝を越える大型品もある。1923・1925については外に大きく開く口縁部であるが、内面の段がほとんど消失気味で、有段口縁壺でも末期のものと考えられる。

1927は外反せず、口縁部が直立気味に立ち上がり、紐孔をもつものである。

壺体部・底部（1928～1937）がある。1934は体部が大きく膨らむ。1936は体部下位に接合部をもち下膨れ状の器形となる。1935は底部に近い体部下位に焼成後穿孔をもつ。

内湾口縁壺は、Ｂ（1938）・Ｃ（1939～1943）があり、1939・1940はヒサゴ壺の範疇としておく。Ｃは貝殻腹縁連弧文が顕著に見られるが、弧が下を向く1939と、上を向く1941～1943がある。また1944は口縁部が欠損するが、内湾口縁になると思われる。

中型直口壺はＡ（1946・1947）・Ｂ（1945・1948～1952・1972）、底部（1997～1999）があり、平底・丸底と分類ができる。とくに1947は頸部外面にヨコハケ、口縁部との屈曲部に沈線を施し、長い口縁部をもつＳ字甕Ｅ類の特徴をもつ。Ｓ字甕系の壺と言えようか。また内面の屈曲部にも沈線をもち、外面全面にススが付着する。1998の体部下位内面には凹みを塞いだ痕跡が見られる。1999は外面全面をミガキ調整し丁寧な作りであるが、内面上位は粘土巻上げ痕が明瞭に残る。

小型坩はＢ・Ｃ・Ｄ・Ｅ・Ｆがある。1975は有段口縁となるもので、前述の分類とは異なる形状である。1991は体部が扁平でＥとなるが、大型であり、中型直口壺の範疇であろうか。1983～1989はミニチュアまたは手捏ね土器の壺である。

**土製品**　紡錘車（2000）、模造鏡（2001）、丸玉（2002～2006）がある。2000は断面台形となり、中央に直径0.8㎝の孔を穿孔する。2001は直径3.2㎝で、手捏ねで整形した楕円形の中央に紐部分を貼り付ける。土製丸玉は大型（2002）、中型（2003～2006）とある。

**須恵器・山茶椀・土師器**　須恵器杯身（2007～2010）・壺（2011）・瓶（2012）・高杯（2013）・蓋（2014）、山茶椀（2015～2018）、土師器甕（2019）がある。2007～2013は５世紀代から６世紀初頭、2014は８世紀中葉、2015～2017は３型式、2018は５型式、土師器甕は11世紀代であろう。

### ｄ．ＳＲ578および付属施設（ＳＺ1103、ＳＺ1104、ＳＫ1042、ＳＺ1048）

#### ア．付属施設

**ＳＺ1103（2020～2033）**　弥生中期後葉。受口甕Ｃ（2020）、く字形口縁タタキ系甕Ａ（2021・2022）、く字形口縁ハケ系甕（2023）、台付甕台部（2024・2025）、平底甕底部（2026・2027・2028）、台付壺台部（2029）、受口細頸壺Ａ（2030）、壺体部（2031）、内湾高杯Ａ（2032）、台付鉢（2033）が出土。2020は器厚が薄く、口縁部が外へ屈曲しながら広がる。

口唇部下端には刻み目を施す。2022は体部外面に波状文を施し、ススが明瞭に残存する。2023は内外面ともに、ハケとケズリ調整を併存使用していて、類例の少ないものである。2026･2027は底部穿孔する。2033は円盤充填法を用い、内面にミガキを施す。

**ＳＺ1104（2034～2039）**　弥生中期後葉。受口細頸壺Ａ（2034）、壺体部（2035～2037）、平底甕底部（2038）、水平縁高杯Ｂ（2039）が出土。2035は鋸歯状波線文・斜格子文・直線文を施す。2037は大型壺の体部となり、外面上位に直線文・波状文を施す。

**ＳＫ1042（2040～2049）**　弥生後期後葉。壺が多く出土した。広口壺（2040・2041）、台付壺（2042）、壺体部・底部（2043～2045）、台付甕台部（2046）、有稜高杯Ａ２（2047）・脚部（2048）、器台（2049）が出土。2040は跳ね上げ状の口縁端部となる。2043は頸部に刺突文を施す。

**ＳＺ1048（2050～2083）**　古墳初頭の中でも時期幅が見られる。受口甕Ｂ２（2050・2051）、小型の台付甕（2052）、台付甕台部（2053～2055）、く字甕（2056）、中型直口壺（2057・2059～2061）、広口壺（2062）･Ｃ１（2058･2063）･Ａ１(2064)･Ｂ２（2065）･Ｃ２（2066）、ミニチュア壺（2067）、壺底部（2068～2072）、小型内湾壺Ｂ（2073）、小型台付壺（2074）、小型高杯脚部（2076）、有稜高杯Ａ２（2077）・Ｂ２（2078）・脚部（2079～2083）が出土。2052は外面板ナデ調整をし、底部に焼成後穿孔が未貫通で見られる。2056は口縁部が厚く、また体部外面の板ナデや粗いハケ調整など、時期的に新しい要素をもつ。内外面にススやコゲなどの炭化物が明瞭に残存している。2059・2060は直口壺としたが、口縁端部がやや内湾するため、内湾口縁壺の範疇ともいえる。2062はやや大ぶりな口縁であり、新しい要素をもつものか。2064は口縁部内外面に赤彩を施す。2065は口縁部の裏込めが明瞭に残る。傾きが急であり、器台の可能性もある。2066は口縁部内面に平坦面を作り出している。文様帯はもたない。2071は底部外面を含む内外全面を磨いていて、鉢の可能性もある。2073は小型内湾壺（鉢）としたもので、内外面ミガキ調整を行う精製土器である。ただし、ナデ調整は粗雑で、器壁に凹凸が見られる。2074は調整が粗雑な台付壺（鉢）。2075は高杯脚部で中実となる。2076は裾部が内湾する小型の高杯脚部である。外面のハケ調整が明瞭に残る。2078は杯部の立ち上がりが強く、古墳初頭でも後半のものであろう。なお有稜高杯Ａは混入であろう。

### イ．ＳＲ578

土層を大きくⅡ・Ⅰ層に分け、さらに細分して遺物の取り上げを行った。具体的には下層から、Ⅱ－ｂ層：弥生中期後葉、Ⅱ－ａ層：弥生後期から古墳時代初頭を中心、Ⅰ－ｃ層：古墳後期、Ⅰ－ｂ層：古代から中世となる。本文では、この層ごとに区切って土器を図示し、記述を進める。もちろん谷遺構であるため、常に層および遺物の混在に留意すべきであり、実際遺物を整理し図示する段階において時期の混在が多く見られた。したがって、ここでの各層が示す時期区分は絶対ではなく目安となるものであるが、土器の様相を捉えるには有効であろう。ただし、谷の調査初年度（第３次調査）では、層ごとでの遺物の取り上げを行っていない。そのため、不規則ではあるが「○○層相当」という区分を設け、そこに包括することとする。つまりその層に相当するであろうと考えられる土器を入れ込んである。加えて、上位の層から出土した下位の層相当の土器についても包括した（註４）。

**Ⅱ－ｂ層（2084～2254）**

**縄文土器**　2084・2085は縄文中期後葉から後期のものと考えられる。2085は山形状口縁の破片となる。

**甕**　く字形口縁タタキ系甕Ａ（2086・2088～2098）・Ｂ（2099～2102）、く字形口縁ハケ系甕（2087・2103～2111）、く字形口縁甕（2114）、受口甕Ａ（2119～2121）・Ｂ（2123）・Ｃ（2112・2115～2118）、口唇沈線文系甕（2113・2124）、受口甕体部（2122）、平底甕底部（2125～2129）、台付甕台部（2132～2136）、甕体部（2226）がある。2103・2104は内面にヨコ方向のケズリを施す。2110は口縁部が長く、端部が外斜し面をもつ。口唇部下端に刻み目、頸部にヨコハケを施す。2123は口唇部および体部上半に波状文・直線文を、また2124は口唇部が沈線状となり、体部上半に直線文・波状文・列点文を施文し、加飾性が豊かである。胎土の色調については2123が灰白に対し、2124はにぶい黄橙となり違いが見られる。2135は内外面をケズリ調整する。

**鉢**　有頸鉢（2137～2139）、無頸鉢（直口鉢）（2140）、台付鉢台部（2141・2142）がある。2139は短く屈曲する口縁部と台部が付き、内外面ミガキ調整する。2140は口縁部外面に凹線文を施す。

**壺**　広口壺は、凹線文系（2143～2146）、沈線文系（2147～2149・2154・2155）、櫛描文系（2153・2156・2157）、三河系（2158～2180）がある。凹線文系は、口縁部内面に扇状文（2143・2144）、口縁部外面に竹管文（2145・2146）を施す。また2146は頸部隆帯列をもち、隆帯列間にも竹管文を施す。三河系は、口縁部が外反するもの（2158・2160～2162）と受口になるもの（2159）がある。また直線文や波状文、斜格子文や山形文、幾何学的な文様を施す。ハケ原体にホウキ状のものを多用する。

受口太頸壺Ａ（2184～2195）・Ｂ（2196）、受口短頸壺（2197）、受口細頸壺Ａ（2199～2204）・Ｂ（2208）、袋状口縁細頸壺（2205～2207）、細頸壺体部（2210～2212）がある。2195は口唇部の凹線文の間に波状文が施文される。2196は口唇部に竹管文が施され、同じ施文具で体部最大部にも加える。2208は受口細頸壺Ｂとしたが、口縁部の形態がやや長く立ち上がり、体部は凹線文系のものとなり、Ｂの模倣形、もしくは凹線文系との折衷系となろう。器壁が薄く、非常に軽い作りである。

円窓付壺（2213）、太頸内湾壺Ｂ（2214・2215）、壺体部（2209・2216～2225・2227～2233）、無頸壺Ｂ（2234）、台付壺（2235・2236）がある。2209は施文内容が2147と類似する。2213は口縁部に凹線文を施し体部に円窓をもつもので、本遺跡ではＳＲ250出土1450と合わせて２点である。2214は口縁部に刻み目棒状浮文を貼り付ける。2218は扇状文がタテ・ヨコ方向に多用していて、ほかにあまり類例がないものである。2222～2224は流水文を施す。2229は底部外面に砂粒が張り付いている。故意に、もしくは離れ砂か。

**高杯**　水平縁高杯Ａ（2237）・Ｂ（2238～2240）、内湾高杯Ａ（2242～2249）・Ｂ（2241）、高杯脚部（2250・2251）がある。2249は高杯としたが、台付鉢の可能性もある。

**ミニチュア土器**　広口壺（2252）、受口細頸壺Ａ（2253）、壺（2254）のミニチュアである。

**Ⅱ－ｂ層相当（2255～2499）**

**甕**　く字形口縁タタキ系甕Ａ・Ｂ（2275・2276）、タタキ系甕Ｂと類似するが口縁部外面が肥厚しないもの（2257・2278～2281）、く字形口縁ハケ系甕、ケズリ系甕（2296）、口唇沈線文系甕（2298）、受口甕（2302）、甕体部、平底甕底部、台付甕台部がある。2287の外面調整はタタキ・タテハケの後ミガキを行う。2294は体部外面に直線文を施す。2297は口縁部が長く、口唇部に刻み目、頸部に刺突文をもつ。2301は頸部外面にヨコナデを施す。口縁部の形状はタタキ系甕Ｂに類似する。2304は下膨れの胴部となる。2305・2313・2314・2318～2321は底部穿孔がある。

**鉢**　有頸鉢（2326～2329・2331～2333）、無頸台付鉢（2339・2473）、台付鉢もしくは台付壺台部（2334～2338）がある。有頸鉢は口縁部が極めて短く折り曲がるものや、2333のように外へ大きく張り出すものが見られる。2333は内外面にミガキ調整を施す。2339は口縁部外面に凹線文を施し、台部には多くの透かしを入れる。

**壺**　広口壺は、凹線文系（2340～2348）、櫛描文系（2349～2360）、沈線文系（2362～2365）がある。2362は口縁部内面に大きな瘤状突起を貼り付ける。2363は口唇部に指頭圧痕を加える。なお、2352・2353と先述した2157は直接接合しないが、同一個体の可能性があり、約50m離れての出土資料となる。

受口太頸壺Ａ（2367～2381）・Ｂ（2382）、受口短頸壺（2383・2398）、受口細頸壺Ａ（2384～2397）、袋状口縁細頸壺（2399～2403）、太頸内湾壺Ａ（2405～2408）、太頸壺頸部（2409）、細頸壺体部（2410・2411）、壺頸部～底部（2412～2438）があり、2404はⅢ様式の細頸壺となる。2382は口縁部に貝殻腹縁による刺突文を施す。2383・2398は短頸壺としたが、2383は広口であり、口縁部に凹線文を、体部に刺突文・扇状文・直線文・沈線文を施文し加飾性が強い。体部下半はミガキを施す。一方、2398は凹線文をもつ短頸壺の下部にさらに胴部が付き、瓢箪状になると考えられる特異な器形の壺である（註５）。受口細頸壺には頸部に沈線などを施し、2396・2397は体部にタタキ調整の痕跡を残す。2420・2421・2424は頸部刻目隆帯、2422・2423には隆帯列が見られる。

2432～2437は流水文を施し、とくに2432は残りが良く櫛描の流麗さを見て取れる。なお、2432・2433・2435・2336は同一個体の可能性がある。

他に、無頸壺Ｂ（2439～2442）・Ａ（2443～2450）、台付壺（2452～2454）がある。

**高杯**　水平縁高杯Ｂ（2455～2462）、内湾高杯Ａ（2463～2472・2474）、内湾高杯Ｂ（2475）、ワイングラス形高杯（2451・2476）、高杯脚部（2477～2489）がある。2451はワイングラス形としたが、体部がやや大きく、無頸壺の可能性もある。2455の水平縁口縁部は、拡張口縁に類似し貼り付け方法が他のものとは異なる。さらに口縁部内面および杯部内面に赤彩を施す。2461の口縁部下端には刻み目を施す。内湾高杯Ａは凹線文が１条から多条のものまで見られる。2476は口縁部に凹線文、その下に刺突文を２段施す。2478は沈線間に斜格子文をもつ。

**蓋**　山形の蓋（2490）となる。

**ミニチュア土器**　甕（2492～2495）・高杯（2496）・壺（2497・2498）がある。2492は体部中央に焼成後穿孔が見られる。

**土製品・不明品**　2499は鳥形の土製品と考えられ、頭部は無く頸部が開口し、さらに尾部を表現している。2491は外面に爪状の細い刺突文を施している。文様の特異性から不明品としたが、高杯の脚部の可能性もある。

**Ⅱ－ａ層（2500～2678）**

**甕**　く字甕（2500～2510）はＡ１・２とある。2510は大型で、内面をケズリ調整する。

受口甕（2511～2523・2525～2529）はＡ、Ｂ１・２・３とある。ただし、ほかの甕が体部外面ハケ調整なのに対し、2525はタタキ調整であり系統が異なる。

Ｓ字甕は０（2524・2530）・Ｄ（2531）・Ｃ（2532・2533）があり、ほかに台付甕台部（2534～2540・2542）、底部穿孔甕（2541）がある。2538は台部外面に刺突文を施す。なお台部の中には、く字甕Ｂのものが含まれ、時期的に新しい要素をもつ。

**壺**　広口壺はＡ（2543～2548）のほか，Ｂ１・Ｂ２・Ｃ１・Ｆ１（2569）・Ｆ２（2570）・Ｅ１・Ｅ２（2585）・Ｈ、有段口縁壺Ｂ（2574）などがある。2545・2547は口縁部外面に擬凹線文、内面に文様帯をもち、内外面に赤彩を施した典型的なパレス壺といえる。

2557・2558・2568は口縁部外面に擬凹線文と円形浮文をもつ。パレス壺を志向したものと考えられる。

2585は口縁部が直口し肥厚するもので、体部が大きく張り出している。底部は上げ底となる。また2575は、口縁部上段が外に外傾し、Ｓ字状に近くなる。

ほかに長頸壺Ｃ（2587）、内湾口縁壺Ａ（2591）・Ｂ（2590・2592～2594）がある。また2581は直口する中型の壺。2583は口縁部が直口し、端部を摘み上げる中型の壺。2589は小型の内湾口縁壺などが見られる。

2595～2601は、広口壺Ｂ３であり、口縁部外面に刺突文、内面に縄文を施し、口縁部裏側に粘土押し圧痕を残すものである。ほかの遺構から出土したものを含め本遺跡の出土例全てが、口縁部内面縄文＝裏側粘土押し圧痕となる。縄文をもつことから東遠江の影響が考えられるが、東遠江のものが折り返し口縁をもち頸部が長いのに対し、本遺跡例は粘土貼り付けによる口縁部の拡張になり、また短頸になることが大きく異なる。したがって直接ではなく間接的な影響による土器群もしくは模倣品と言えようか。

一方、2602～2605は有段状の複合口縁となるものである。2602と2605の口縁部外面には棒状浮文、2603・2604は刺突文を施す。また2607～2613は体部外面に結節縄文を施す。口縁部の形態や結節縄文はいずれも東遠江から駿河にかけての土器の特徴であり、影響が想定される（註６）。ただし、口縁部への刺突文、円形浮文をもたないなど異なる点もあり、影響が直接的なものかは不明である。さらに2606は口縁部内外面に縄文をもつもので、口縁部が単純口縁でやや肥厚する。

ほかに、壺体部・底部（2614～2625）がある。2614は頸部が窄まり、体部が球形となる。2620の内面には粒状の炭化物が残っていて、穀物類粒の可能性がある。2621は底径が大きく、前述した東遠江から駿河にかけての土器の特徴と類似する。

**高杯**　盤形高杯（2626～2630）、有稜高杯Ａ１（2631～2633・2635）・Ａ２（2634・2636～2638）・Ｂ１（2639～2641）・Ｂ２（2642～2645）、小型高杯Ｂ（2648）、脚部（2650～2659）、高杯か（2646・2649）などが

ある。2626は口縁部外面と端部に、2627は杯部外面に赤彩を施し、弥生後期初頭のものと考えられる。2628～2630は口縁部が短く立ち上がる。2646は台付鉢、2649は台付壺の可能性がある。2650は小型の円形透かし３段が４方にあり、弥生中期の形態を残す。ほかに屈折脚大型高杯Ｂ（2647）が見られる。

**鉢・手焙形土器・蓋**　台付鉢台部（2660・2661）、片口鉢（2662）、手焙形土器Ｂ（2665）、蓋Ａ（2664）がある。2661は内外面ハケ調整で、高杯ではなく鉢が付く台部とした。2662は内外面をミガキ調整した丁寧な作りである。2665は受口鉢に覆部が付くもので、覆部外面に縄文と思われる文様を散在的に施したのち、線刻を２本上下に平行して入れる。

**ミニチュア土器･手捏ね土器**　2666～2678で、壺、甕、鉢、高杯などが見られる。

**Ⅱ－ａ層相当（2679～2861）**

**甕**　く字甕（2679～2683）はＡ１・２とある。また2684・2685は口径が体部径を凌駕し、台付鉢とも言えようか。2686は直口状となり、壺の可能性もある。2687は粗いハケ調整であり、く字甕Ｂと考えられる。

受口甕（2688～2702）はＡ、Ｂ１・Ｂ２・Ｂ３がある。2698・2699は体部の張りがなく、直線的に下位へと伸びていく形態となる。

Ｓ字甕はＡ（2703）・Ｃ（2704）とあり、ほかに台付甕台部（2705・2706）や、把手と考えられるものが見られる。

**壺**　広口壺はＡ（2708・2709）・赤彩壺（2710～2714）のほか、Ｂ１・Ｂ２・Ｃ１・Ｃ２・Ｄ（2734）・Ｆ２・Ｈ、有段口縁壺Ｂ（2739）がある。2710は口縁部断面形が方形状となり、内外面に赤彩を施す。2712は口縁部が直角に屈曲し、内面屈曲部に粘土を貼り付け突帯状とする。蓋の受部にした可能性が考えられる。口縁部外面に棒状浮文・円形浮文・竹管文、内面に羽状文を施す。頸部外面には赤彩が見られるが、ほかは磨滅のため不明である。2731は器台の可能性がある。2732は口縁部の垂下が長く、外面に櫛による擬凹線文を施す。特徴として胎土の色調が明褐色を呈し、弥生時代中期の竪穴住居ＳＨ331出土で、三河系の壺とした31と近似する。時期的に上がり、また三河系とするべきものか。2733は口縁部内面に櫛と貝の両方を用いて、刺突文を施している。2740は口縁部上段が外に外傾してＳ字状に近くなり、長い口頸部から体部へと至る。体部外面にはＳ字甕と類似したハケの調整を施す。Ｓ字甕調整の壺といえようか。

また内湾口縁壺（2742～2747）･長頸壺Ａ（2748）･Ｂ（2761）、受口壺（2762）、中型短頸壺（2751～2753）、中型直口壺Ｂ（2754）、台付壺（2763～2766）、小型壺（2749・2750・2834～2839）などが見られる。2746は台付となり、体部最大径に刻み目を施した削り出し状の突帯をもつ。2747は体部外面に直線文と貝殻腹縁連弧文を施す。2752は体部外面上位に竹管文と円形浮文？の痕跡が見られる。2756は体部下位に焼成後穿孔をもつ。2761は口縁部外面先端に刺突文を巡らし、ミガキを丁寧に施す。2765は下膨れ体部となる。

ほかに壺体・底部（2756・2767・2769～2773）があり、2769は口頸部外面に大きな突帯を貼り付け、胎土がＳＲ250出土で三河から知多地域の影響をもつ壺とした1880と近似する。2771は体部外面上位にスタンプ文を巡らす。2772・2773は突出した底部となり、2772は外面が凸線状となる。

**鉢**　鉢Ｂ（2768・2774・2775）があり、2768は底径が大きい箱状の鉢となるものか。

**高杯**　盤形高杯（2776･2777）、有稜高杯Ａ１（2778･2779・2784・2785）・Ａ２（2780～2783・2786～2789・2815）･Ｂ１（2790）･Ｂ２（2792･2793）･Ｃ（2813）、椀形高杯Ｃ（2794）･Ａ（2795）、小型高杯Ｂ（2796･2797）、ワイングラス形高杯Ｂ（2798）・Ｃ（2799）、高杯脚部（2800～2812）がある。2800は低脚の椀形高杯の脚部となり、外面には透かしを入れようとした円形のコンパス痕が残る。未貫通である。2801は2777と同器形で、盤形高杯の脚部となり、二段四方とその下位に２個１対の四方透かしを施す。弥生後期初頭のものと考えられる2802は中実となり、小型の透かしをもつ。2805は裾部端部外面に刻み目を施す。ほかに屈折脚高杯Ｂ２（2814・2816・2817）が見られる。

**器台**　器台（2818）は器高26.8㎝の大型器台で、受部外面に円形の赤彩５方向、内面に羽状文と赤彩、頸部外面には上下２段に竹管文を施した突帯を貼り付け、さらに脚部外面に赤彩を施し、２孔１組とし

た円形透かしを３方向にもち、加飾性が豊かである。パレス壺とのセットになるものと考えられる。

また器台Ａ（2819・2829）・Ｂ（2820～2824・2826～2828）がある。2823は口縁部内外面に波状文を施す。

**小型坩・蓋・ミニチュア土器ほか**　小型坩はＢ（2830）・Ａ（2831）・Ｃ１（2848）がある。2830は口径が体部径を凌駕するＢとしたが、体部はＣの範疇である。2832は蓋Ｂで、形状が栓状となり、欠損するがつまみが付くものである。またミニチュア土器（2833・2840～2847・2850～2860）や手捏ね土器（2861）があり、壺、甕、高杯、甑などが見られる。なお、2849は紐孔をもつミニチュア台付鉢であろう。

**Ⅰ－ｃ層出土土師器（2862～2866）**　土師器長胴甕である。７世紀代のものであろう。

**Ⅰ－ｂ層出土土師器ほか（2868～2872）**　土師器鍋（2868）、甕（2869）や清郷型鍋（2870・2871）があり、2868は８世紀、ほかは11～12世紀のものであろう。ほかにフイゴの羽口（2872）がある。

**Ⅰ－ｃ・ｂ層（相当含む）（2873～2986）**

**須恵器**　須恵器を一括する。概ね６世紀代から８世紀代のもので、猿投窯産、美濃須衛窯産、在地窯産が見られる。2873～2885は杯蓋、2886～2898杯身である。2885は返りをもつ蓋としたが、天井部が中空となる。2893は受部が下がるもので、鈴鹿市岸岡山窯産の特徴をもつと思われる。2887は外面の底部から体部への立ち上がりに段があり、ロクロの成形置き台による痕跡と考えられる（註７）。2899～2904は高杯の脚部である。2905は脚付短頸壺で、本遺跡ではＳＸ1019出土3051と合わせて２点である。2906は脚付鉢である。2907～2909は鉢である。2912・2913は短頸壺。2914は直口壺、2915は長頸壺の体部である。2916～2921は蓋で、2916～2920は丸底、2921は台付となる。2922～2926は高台付の杯。2927は平底の杯で、底部内面に墨書があり、習書と考えられる。2928は平底の壺底部で、内外面に黒色付着物が見られる。

2930～2933・2935～2942は甕で、2930は肩部に鉤状の把手をもつ。2934・2943・2944は壺である。2945は甑で把手をもち、底部中央の円孔を中心に、半円形の孔を４つ配す。外面上位はタタキ、下半はケズリ、内面下半はケズリ調整を行う。2946は横瓶（俵瓶）である。2947は捏鉢である。

**緑釉陶器・灰釉陶器・山茶椀・白磁**　2929は緑釉陶器椀の底部片である。2948～2956は灰釉陶器で、９世紀後半から11世紀中葉のものである。2955・2956は小型の脚付壺で、仏具と考えられる。2957は白磁椀で、ケズリ出しの低い高台をもち、内面に沈線状の段がある。11世紀後半から12世紀前半のものと考えられる（註８）。2958～2960は山皿・山茶椀で、３型式となり、2959・2960は輪花となる。

**瓦**　2961・2962は布目瓦である。凹面に布目痕があり、凸面は2962に縄目タタキ痕が見られる。

**土製丸玉・土錘**　土製丸玉は、小型（2963）、中型（2964～2980）、大型（2981～2985）とある。2986は長細くなり土錘となる。

（清水）

註

（１）藤澤良祐「山茶椀の現状と課題」『研究紀要第３号』三重県埋蔵文化財センター1994　による。以下、本報告書での山茶椀の型式および年代観は、この文献による。

（２）愛知県清洲市朝日遺跡では大量に出土している。永井宏幸「総集編　4.5円窓付土器」『朝日遺跡Ⅷ』（財）愛知県埋蔵文化財センター2009

（３）赤塚次郎氏、早野浩二氏にご教示を頂いた。

（４）具体例として、Ⅱ－ａ層から出土した弥生中期後葉の土器をⅡ－ｂ層相当とした。以下同じ。なお、下位の層から出土した上位の層相当の土器については、上位の層に含めてある。また、外来系土器の可能性が考えられるものについては、出土量が少ないため、その時期所産の当該層に一括した。出土層の詳細については、遺物観察表を参照されたい。

（５）四日市市菟上遺跡でも同様の土器が出土している。『菟上遺跡』三重県埋蔵文化財センター2005

（６）佐藤由紀男・萩野谷正宏・篠原和大「５遠江・駿河地域」『弥生土器の様式と編年』東海編2002木耳社

（７）八賀晋「須恵器製作の一視点－ロクロ成形と置き台－」『楢崎彰一先生古希記念論文集』同刊行会1998

（８）大宰府分類のⅣ- 1 - ａに該当する。『大宰府条坊跡ＸＶ－陶磁器分類編－』太宰府市教育委員会2000　以下、本書での青磁・白磁の分類は、この文献による。

# ５．古墳時代後期

円墳、横穴式石室墳、土壙墓などの古墳のほか、竪穴住居出土の土器を記述する。とくに円墳については土器に時期差が見られ、重複する竪穴住居の遺物が混在している可能性も考えられる。したがって、古相を示す土器がその古墳の造営時期と想定される。一方、ＳＸ141についても土器に時期差があるが、石室の性格上、追葬が想定されよう。

**ａ．古墳**

**ＳＸ991（2987～3000）**　エントランス地区報告書土器6096～6116も参照。須恵器杯身（2987～2991）５個体は、周溝底部に据え置いた状態（ＳＫ997）で出土した。５世紀末の在地窯産と考えられ、造営時期を示している。周溝埋土中からはいずれも在地窯産の須恵器で、６世紀前半（2992・2993）・中頃（2994・2995）・後半（2996）の杯身がある。また須恵器壺（2997）、６世紀末の在地窯産の長脚高杯（2998）、５世紀末の猿投窯産の甕（2999）がある。ほかに土製紡錘車（3000）が出土した。

なお、エントランス地区の調査では密封した須恵器杯身・蓋１セットや、土師器高杯とともに滑石製臼玉等も出土している。

**ＳＸ1015（3001～3017・3023～3038）**　須恵器直口壺（3001）、耳付高杯（3002）、壺（3003）は５世紀末でも古相を示すと思われる。一方で須恵器杯身・杯蓋（3004～3006）、高杯（3007）、鉢（3008）、平瓶（3009）などは７世紀前半となり、時期幅が見られる。3002は耳付となり、図示では片耳としたが、両耳の可能性もある。外面に波状文･刺突文を施す。3005・3006については底部および天井部がヘラ切り未調整で、突出部が見られる（註１）。

また土師器は、屈折脚高杯（3010・3011）、台付甕台部（3012）、甕（3013～3016）などがある。3010は焼成後穿孔をもつ。3015は跳ね上げ状になる。また3016は口縁端部に面をもち、端部内面を引き出している。

埴輪は、須恵質円筒埴輪（3023～3029）、土師質埴輪（3030～3035）、土師質形象埴輪（3036・3037）、不明品（3038）がある。なお3023～3028、また3030～3034は接点はないが、同一個体もしくは同一規格の可能性がある。

須恵質円筒埴輪のうち、3023・3026は口縁端部が凹み、内外面はヨコハケ調整である。3024・3028の外面はタテハケのちヨコハケ静止痕（Ｂ種ヨコハケ）調整となり（註２）、内面はヨコナデ･オサエである。3027は外面はタテハケのちヨコハケ、内面はヨコハケ・オサエ調整となる。3025は外面はタテハケ、内面はナデ・オサエである。また、3024・3029は外面にヘラ記号「×」が見られる。

土師質埴輪のうち、3030・3031は朝顔形埴輪の口頸部、3032～3034は円筒部であり、わずかであるが3034の内外面にヨコハケ調整が見られる。3035は底部に段をもつ「淡輪系」の埴輪である（註３）。

形象埴輪については破片のため不明瞭で、憶測の域をでない。3036は家形と考えられ、屋根などを表現していると推測される。一方、3037は衣笠形と推測され、線刻による文様を施すが、形状がやや直線的になるのが気になる。また3038については、埴輪の口縁部となり、外面を強くヨコナデして段が付くように屈曲する。器種については不明である。

**ＳＸ1019（3039～3061）**　周溝底部からまとまって須恵器が出土している。６世紀初頭の杯身・杯蓋（3039～3050）、壺蓋（3053）、大型杯蓋（3054）、鉢（3055）、鉢（3057）、壺（3058～3060）、甕（3061）などがある。とくに3061は出土状況から底部を打ち欠き、口縁部・体部をバラバラにして据え置いたと見られ、ほかの須恵器と合わせて、当時の葬送儀礼を考えるうえで重要である。3057・3058は体部の調整がタタキ・ロクロナデを基調としていて、ほぼ同じ作りとなる。

また、3051は周溝埋土からの出土の脚付短頸壺で６世紀中葉から後半のものと思われる。ほかに７世紀前半のものと思われる平瓶も見られる。

**ＳＸ1021（3062～3088）・ＳＫ990（3089～3094）**

ＳＸ1021の周溝内土坑ＳＫ990から出土した、須恵器杯身・杯蓋が５世紀末のものであり、造営時期を示していると考えられる。①3089・3090、②3091・3092、③3093・3094がそれぞれ蓋・身として組み合わさり、計３セット出土した。とくに①・③

は密封状態のままの出土であり、内容物を精査した結果、①からはベンガラに内包された耳輪が収められていた（註４）。一方③では土器の隙間から流入した泥しか見られなかった。有機物を内包していた可能性も考えられようか。また②については既に分離していたため不明である。

周溝埋土からは、須恵器（3062～3079）、土師器（3080～3088）が出土している。概ね５世紀末から６世紀初頭がある一方、７世紀前半から中葉のものがまとまってあり、時期幅が見られる。杯身は3062が５世紀末、杯蓋（3063）・杯身（3064・3065）が６世紀初頭、杯身（3066～3070）が７世紀前半となる。また壺（3076）は体部上位に焼成後穿孔があり、葬送儀礼に関わるものと考えられる。

土師器は、高杯（3080）や甕（3081～3088）がある。3080は杯部内面にミガキを施し、脚部は差し込み式となる。3085・3088は口縁部外面を２回に分けてヨコナデするため有段状となり、3085は内面にも段が見られ、3088は口縁部端部が跳ね上げ状となる。

**ＳＸ141（3095～3113）**　いずれも須恵器で、６世紀後半から７世紀初頭、７世紀前半、７世紀中葉の概ね３時期の土器があり、追葬のためと考えられる。

杯身・杯蓋・鉢（3095～3100）、甕（3103）、高杯（3104～3108）、壺（3109～3111）などは６世紀末から７世紀初頭である。3109は口頸部外面にヘラ記号が見られる。3104は杯部外面下位に刺突文を施す。

一方、杯蓋・杯身（3101・3102）は７世紀前半となり、玄室中位の右基底石側端に重なって出土した。また高杯（3112・3113）は７世紀中葉となり、猿投窯産で杯底部内面にヘラ記号をもつ。

**ＳＸ167（3114～3120）**　いずれも須恵器で時期幅が見られるが、棺内副葬と考えられる甕（3117）、捏鉢（3119）から概ね７世紀前半の造営時期と想定される。一方、高杯蓋（3114）・甕（3120）は６世紀後半まで上がり古くなる可能性がある。甕の体部について見ると、3117が球形なのに対し、3118は肩に張りがあり、底部を平底にしている。なお、3114・3118・3120は猿投窯産と見られる。

**ｂ．竪穴住居**

**ＳＨ13（3122）**　須恵器杯蓋が出土。天井部に紐が付き、口縁部は欠損するが、かえりをもつタイプである。７世紀後半のものであろう。

**ＳＨ59（3123）**　須恵器平瓶である。肩が張り、体部は丸みを帯びる。猿投窯産で、７世紀後半のものである。底部外面にヘラ記号をもつ。

**ＳＨ65（3124）**　須恵器高杯の杯底部である。７世紀後半のものであろう。

**ＳＨ263（3125・3126）**　3125は須恵器杯身で、在地窯産の７世紀前半頃のもの。3126は土師器の甕で、カマド内からの出土である。

**ＳＨ351（3127～3130）**　いずれも須恵器で、杯蓋（3127）、杯身（3128）、高杯（3129）、壺（3130）である。3127は６世紀後半、3128は７世紀中葉のものであろう。3127・3128は猿投窯産、3130は在地窯産である。

**ＳＨ353（3131～3136）**　須恵器杯蓋（3131～3133）と、カマド内から出土した土師器甕（3134～3136）がある。７世紀前半代のものと考えられる。

**ＳＨ509（3137・3138）**　3137は須恵器の低脚高杯である。在地窯産で、７世紀前半のものであろう。3138は土製丸玉である。

**ＳＨ728（3139）**　須恵器鍋で把手が付き、頸部と体部に沈線が入る。把手を頂点として口縁が菱形となっていて、内容物を注ぎ易くするために故意に変形させたものと考えられる。７世紀後半のものであろう。

**ＳＨ929（3140）**　須恵器杯蓋である。天井部の下位までロクロケズリを施し、口縁端部内面に面をもつ。猿投窯産と見られ、６世紀後半のものである。

**ＳＨ943（3141・3142）**　須恵器杯身（3141）、土師器長胴甕（3142）が出土。3141は底部外面に、ヘラ記号「×」をもつ。７世紀前半ごろのものであろう。

**ＳＨ974（3144～3153）**　須恵器は、杯蓋（3144）、杯身（3145･3146）、長脚高杯（3147）、平瓶（3148）がある。3144～3147は在地窯産である。3148は肩にボタン状突起を付け、底部が平底となる。土師器は甕（3149～3153）があり、3150～3153はカマド内からの出土である。3150は平底となる。いずれも７世紀前半のものである。

**ＳＨ985（3154～3158）**　須恵器杯身（3154・3155）、土師器甕・鍋（3156～3158）が出土。3154は在地窯産で、７世紀前半。3155は在地窯産で６世紀前半のものである。

**ＳＨ986（3159）**　土師器鍋の把手となるものである。

**ＳＨ988（3160）**　須恵器杯身である在地窯産で、７世紀前半のものである。

**ＳＨ992（3161）**　土師器の長胴甕である。７世紀代のものであろう。

### ｃ．土坑・井戸

**ＳＫ46（3162）**　須恵器杯蓋で口縁部に返りをもつ。

**ＳＫ562（3163）**　須恵器壺の底部である。

**ＳＫ593（3164～3168）**　須恵器は杯身（3164・3165）があり、3164は在地窯産で７世紀代、3165は６世紀代である。3166～3168は土師器甕である。

**ＳＫ605（3169～3171）**　須恵器杯身（3169）は７世紀前半のものである。また土製丸玉（3170・3171）がある。

**ＳＫ961（3172）**　須恵器の杯蓋である。

**ＳＥ949（3173～3175）**　いずれも須恵器である。3173は小片で、外面に波状文を施す。古い様相をもつものか。3174は６世紀前半の杯身。3175は鉢で、頸部が明瞭に屈曲し、外面にカキメが見られる。

**ＳＫ963（3176～3178）**　土師器鉢（3176）、長胴甕（3177・3178）がある。3176は口縁部がほぼ直口し、体部径が口径よりやや大きくなる。

**ＳＫ987（3179）**　土師器鍋の把手である。

### ｄ．溝

**ＳＤ109（3180～3185）**　須恵器杯身（3180）、長脚高杯（3181）、台付壺（3182）、短脚高杯（3183）、甕（3185）があり、時期幅がある。3180は在地窯産で６世紀後半から７世紀前半、3181は６世紀後半、3183は在地窯産で７世紀前半、3185は猿投窯産と見られ、７世紀前半のものである。なお、3184は灰釉陶器の壺である。

**ＳＤ588（3186・3187）**　3186は土師器長胴甕で、６世紀代のものと考えられる。3187は、長さ７㎝の円柱状土製品とした。土製支脚などが想定されようか。

### ｅ．Ｐｉｔ、包含層、掘立柱建物

**Ｐｉｔ（3188～3206）**　須恵器杯蓋（3189・3190）、返りの付く杯蓋（3199～3204）、杯身（3191～3196）、鉢（3197・3198）、壺（3205）、甕（3206）があり、概ね7世紀代のものである。3195は猿投窯産で、7世紀後半。3196は極端に扁平となる。3200は7世紀後半から末で、内面にわずかに墨痕のようなものが見られる。3205は猿投窯産で、7世紀後半のものである。

**包含層（3208～3230）**　５世紀代から７世紀代の須恵器である。3208は壺の口縁部で、器厚が薄く非常にシャープな作りである。3211は耳付高杯となり、杯部下位に波状文を施す。3212はやや大型の蓋と判断したが、鉢の可能性もある。3219～3226は返りの付く杯蓋、3229は内面に当て具痕が見られる。

**ＳＢ440（3295）**　3295は須恵器杯蓋である。７世紀後半の在地窯のものと考えられる。

（清水）

註

（１）ロクロの成形置き台による痕跡と考えられる。
八賀晋「須恵器製作の一視点－ロクロ成形と置き台－」『楢崎彰一先生古希記念論文集』同刊行会1998

（２）川西宏幸「円筒埴輪総論」『考古学雑誌』第64巻第２号　1978

（３）淡輪技法を用いて製作した埴輪。底部に繊維を巻いたリング状の輪把を設置して粘土を積上げていく。穂積裕昌「伊勢の埴輪生産～淡輪系と在来系（非淡輪系）」『研究紀要第10号』2001

（４）詳細については、Ⅴ．科学分析　４．ＳＫ990出土須恵器内容物分析を参照されたい。

# 6．古代

## a．掘立柱建物

**ＳＢ90（3231～3233）**　3231は須恵器壺蓋で、７世紀後半の在地窯のものと考えられる。3232は７～８世紀代の須恵器杯、3233は土師器甕である。

**ＳＢ92（3234）**　須恵器杯口縁部である。

**ＳＢ94（3235～3239）**　3235は須恵器杯蓋である。猿投窯産でⅠ-17号窯型式のものと考えられる。3236は須恵器杯である。3237は緑釉陶器椀で、K-90号窯型式のものであろう。猿投窯のものと考えられる。3238は灰釉陶器皿で、K-90号窯型式のものであろう。3239は土師器甕の把手である。

**ＳＢ95（3240）**　須恵器杯蓋である。７世紀代の在地窯のものと考えられる。

**ＳＢ97（3241）**　須恵器杯である。８世紀代の猿投窯産と考えられる。

**ＳＢ400（3242～3246）**　3242～3244は須恵器杯身で、3242・3243は在地窯産と考えられる。3243は７世紀末のものである。3245は須恵器杯蓋で、７世紀後半のものである。3246は須恵器甕で、７世紀代のものである。

**ＳＢ402（3247）**　須恵器杯である。

**ＳＢ405（3248～3251）**　3248は須恵器鉢である。在地窯のものと考えられる。3249は須恵器杯である。８世紀前半頃の猿投窯産であろう。3250は須恵器杯蓋である。3251は土師器甕である。

**ＳＢ407（3252）**　須恵器杯身である。在地窯産と考えられる。

**ＳＢ409（3253～3256）**　3253・3254は須恵器杯蓋である。3253は７世紀中葉、3254は８世紀前半のものと考えられる。3255は土師器杯である。８世前のものと考えられる。3256は須恵器甕である。７世前後半のものと考えられる。

**ＳＢ410（3257～3262）**　3257・3258は須恵器杯蓋である。3259は須恵器杯身で、７世紀末の猿投窯のものであろう。3260は須恵器杯蓋で、８世紀前半の在地窯のものと考えられる。3261は須恵器杯で、転用硯として用いられており、内面に墨痕がある。3262は土師器皿である。磨滅が著しい。

**ＳＢ412（3263～3267）**　3263は須恵器杯蓋で、７世紀代の在地窯のものと考えられる。3264は須恵器杯身で７世紀後半のものである。3265～3267は須恵器杯で、3265・3266は７世紀代の在地窯のものと考えられる。

**ＳＢ420（3268～3273）**　3268・3269は須恵器壺で、3268は６世紀代、3269は７世紀代で、いずれも在地窯のものと考えられる。3270は灰釉陶器長頸壺で、K-14号窯型式のものであろう。3271・3272は須恵器杯身で、3271は７世紀初頭の在地窯のもの、3272はH-50号窯型式のものであろう。3273は須恵器高杯で、７世紀代の在地窯のものと考えられる。

**ＳＢ421（3274）**　土師器甕の把手である。

**ＳＢ422（3275～3278）**　3275は須恵器杯蓋、3276は須恵器杯身で、いずれも在地窯のものであろう。3277は灰釉陶器椀で、O-53号窯型式かそれ以降のものであろう。3278は須恵器壺で、在地窯のものである。

**ＳＢ423（3280・3281）**　3280は須恵器杯蓋、3281は須恵器杯身である。3280は猿投窯産でH-50号窯型式、3281は７世紀前半の在地窯のものと考えられる。

**ＳＢ424（3282）**　須恵器杯身で、７世紀前半の在地窯のものであろう。

**ＳＢ425（3283）**　須恵器杯身で、７世紀前半の在地窯のものであろう。

**ＳＢ426（3284～3290）**　3284は須恵器杯で、８世紀代のものである。3285・3286はいずれも須恵器杯蓋で、3285が８世紀前半の在地窯、3286が８世紀初頭の猿投窯のものであろう。3287・3288はヘラ記号がある須恵器で、3287は猿投窯産、Ⅰ-41号窯型式の杯と考えられるが、3288は器種不明である。3289は須恵器壺で７世紀代の在地窯、3290は須恵器甕で猿投窯産であろう。

**ＳＢ427（3291・3292）**　3291は須恵器杯蓋で、Ⅰ-17号窯型式のものであろう。3292は須恵器杯身で、７世紀代の在地窯のものであろう。

**ＳＢ438（3293）**　須恵器杯の口縁部である。

**ＳＢ439（3294）**　須恵器杯の底部である。

**ＳＢ441（3296～3298）**　3296は須恵器杯蓋である。

3297は須恵器杯身で、在地窯のものであろう。3298は須恵器杯蓋で、天井部が高く、８世紀前半のものと考えられる。

**ＳＢ442（3299～3300）**　3299は須恵器杯身である。3300は須恵器瓶で７世紀代の在地窯のものと考えられる。

**ＳＢ447（3301・3302）**　3301は須恵器杯蓋である。3302は灰釉陶器椀で、口縁部に輪花が施されている。

**ＳＢ453（3303）**　須恵器杯蓋である。

**ＳＢ455（3304）**　須恵器杯である。７世紀末～８世紀初頭の在地窯のものと考えられる。

**ＳＢ463（3305・3306）**　3305は須恵器杯身で７世紀後半の猿投窯のものと考えられる。3306は須恵器杯蓋で８世紀前半の猿投窯のものと考えられる。

**ＳＢ474（3307）**　須恵器杯蓋である。猿投窯産でⅠ-17号窯型式のものと考えられる。

**ＳＢ488（3308）**　灰釉陶器椀である。

**ＳＢ493（3309）**　灰釉陶器椀で、O-53号窯型式のものと考えられる。

**ＳＢ1317（3310～3328）**　3310～3316は須恵器杯蓋である。3312は７世紀末～８世紀初頭の猿投窯産と考えられる。3315は８世紀後半の猿投窯産と考えられる。このほか3313が猿投窯産、3314が在地窯産と考えられる。3317～3327は須恵器杯である。3319は７世紀代の在地窯のものであろう。3320・3325は８世紀前半の猿投窯産と考えられる。3327は７世紀末の猿投窯産と考えられる。このほか3321が猿投窯産、3326は逆三角形の高台をもち、８世紀初頭の尾北窯産の可能性がある。3328は須恵器甕である。内外面に黄土が塗付される。８世紀前半の猿投窯産と考えられる。

**ＳＢ1318（3329）**　須恵器杯蓋で、８世紀前半の猿投窯産と考えられる。

**ＳＢ1321（3330・3331）**　3330は須恵器杯蓋で、猿投窯産と考えられる。3331は須恵器杯で、７世紀末～８世紀初頭の在地窯のものと考えられる。

**ＳＡ1322（3332～3335）**　3332は須恵器杯蓋で８世紀前半の猿投窯のものと考えられる。3333～3335は須恵器杯である。3335は８世紀後半のものであろう。

**ＳＢ1357（3336～3342）**　3336～3340は須恵器杯蓋である。3341・3342は須恵器杯である。

**ＳＢ1358（3343・3344）**　3343は須恵器杯蓋である。3344は須恵器杯身である。

### ｂ.正倉院区画溝・道路状遺構

**ＳＤ312（3345～3417）**　3345～3347は須恵器杯蓋である。3345は猿投窯産でH-50号窯型式のものと考えられる。3346・3347は在地窯産で７世紀代のものであろう。3348～3356は須恵器杯身である。3352は猿投窯産でH-14号窯型式のものと考えられる。3353は猿投窯産でH-6号窯型式のものと考えられる。それ以外はいずれも在地窯の製品と考えられ、3348が６世紀末～７世紀初頭、3349・3351・3356が７世紀代のものと見られる。3357～3375は須恵器杯蓋である。3358は猿投窯産でI-17号窯型式のものと考えられる。3370・3372は猿投窯産でO-10号窯型式のものと考えられる。それ以外はいずれも在地窯の製品と考えられ、3359～3363が７世紀後半～末、3357が７～８世紀、3368が８世紀前半頃、3371が８世紀後半、3364・3365・3373・3375が８世紀代、3367が８世紀後半～９世紀のものと見られる。3376は須恵器鉢である。3377～3383は須恵器杯である。3379～3382は猿投窯産で3379と3381がO-10号窯型式のものと考えられる。それ以外はいずれも在地窯の製品と考えられ、3383は７世紀～８世紀前半のものと見られる。3384は須恵器の盤である。猿投窯産でO-10号窯型式のものと考えられる。焼成が悪い。3385は土師器杯で、貼付高台を有する。3386～3388・3390は須恵器高杯である。いずれも在地窯の製品と考えられ、3386は６世紀代の有蓋高杯、3388は７世紀代、3390は６世紀前半代のものと考えられる。3389は須恵器平瓶である。在地窯の製品と考えられ、７世紀代のものと見られる。3392～3395は須恵器長頸瓶の底部である。いずれも猿投窯の製品と考えられ、3392がO-10～ⅠG-78号窯型式、3393が８世紀代、3394が７世紀代、3395がO-10号窯型式のものと見られる。3391・3396・3399・3403は須恵器壺の口縁部である。3391は猿投窯の製品と考えられ、７世紀後半のものと見られる。3396は在地窯の製品と考えられ、７～８世紀のものと見られる。3399・3403も在地窯の製品であろう。3397・3398・3400～3402は須恵器甕の口縁部である。3398は在地窯の製品と考えられ、3400が猿投窯産でO-10号窯型式、3401も猿投窯産で

Ⅰ-17号窯型式のものと考えられる。3404は須恵器耳付甕である。７世紀ないし８世紀初頭のものと見られる。3405は須恵器の壺肩部で、古墳時代の在地窯の製品であろう。3406は灰釉陶器の段皿、3407～3409は灰釉陶器の椀で、いずれもK-90号窯型式のものと考えられる。3409はK-90号窯型式新段階のものであろう。3410は土師器高杯である。脚部に面取りがされている。3411はロクロ土師器皿、3412はロクロ土師器椀である。3413は土師器甕である。3414～3417は土錘である。

**ＳＤ891（3418～3427）**　3418は須恵器の杯身で、６世紀代の在地窯産と見られる。3419は須恵器円面硯で、復元すると８方スカシであったと見られ、磨墨面には使用痕がある。3420は緑釉陶器唾壺である。猿投窯産でK-14～K-90号窯型式のものと考えられる。3421は須恵器壺で、在地窯の製品と考えられる。3422は灰釉陶器椀でK-90号窯型式のもの、3423も灰釉陶器椀でH-72号窯型式のものと考えられる。3424はロクロ土師器の椀である。3425・3426は須恵器長頸壺で、いずれも８世紀後半の猿投窯の製品と考えられる。3427は瀬戸内型の土錘で、焼成前穿孔がされている。

**ＳＤ899（3455～3504）**　3455・3456は須恵器杯蓋である。3455は７世紀代のもので、美濃須衛窯製品の可能性がある。3456は猿投窯産と見られ、Ⅰ-17号窯型式のものと考えられる。3457～3459は須恵器杯身である。3457は７世紀前半、3458は７世紀後半、3459は６世紀～７世紀前半のもので、いずれも在地窯製品であろう。3460～3462は須恵器高杯である。3460は７世紀前半の在地窯製品と見られる。3462は２段２方スカシがある。７世紀前半の在地窯製品であろう。3463～3472は須恵器杯蓋である。3463は７世紀前半、3466・3467は７世紀後半、3471は８世紀前半のものと見られ、いずれも在地窯製品であろう。3465は猿投窯産と見られ、Ⅰ-17号窯型式のものと考えられる。3469は８～９世紀代の猿投窯産と考えられる。3472は８世紀前半の猿投窯産と考えられる。この他、3468は７世紀代、3470は８世紀前半のものと見られる。3473～3476・3478・3480は須恵器杯である。3473・3474は８世紀後半の猿投窯産と見られる。3475は８世紀代、3476は８世紀後半のものと見られ、美濃須衛窯製品の可能性がある。3478は８世紀代の在地窯製品、3480は７世紀代のものと見られる。3477・3482は須恵器壺で、3477は７世紀後半～８世紀初頭のものと見られる。いずれも在地窯製品であろう。3479・3481は須恵器鉢で、いずれも７世紀代の在地窯製品であろう。3483は須恵器高杯で、猿投窯産と考えられ、８世紀末～９世紀のものであろう。3484は須恵器の器台である。三角スカシがある。６世紀代のものであろう。3485は須恵器長頸壺である。７世紀代のものと見られ、美濃須衛窯製品と考えられる。3486は須恵器横瓶と考えられ、８世紀代の猿投窯製品と見られる。3487は須恵器壺である。3488～3491・3494～3496は灰釉陶器椀、3492・3493は灰釉陶器皿である。3488はK-90号窯型式、3490・3494はK-90～O-53号窯型式、3492・3493はO-53号窯型式、3489はO-53～H-72号窯型式、3496はH-72号窯型式、3491は百代寺窯型式のものと考えられる。3495と3496は転用硯として用いられている。3497～3499は須恵器壺である。3497は７世紀～８世紀初頭、3498は７世紀後半、3499は５世紀代のものと見られ、いずれも在地窯製品と考えられる。3500・3501・3503・3504は須恵器甕で、3500は８世紀代の在地窯製品と見られる。3501は８世紀後半、3504は７～８世紀代のものと見られ、猿投窯の製品と考えられる。3503は鉄分を含む土が塗付されており、これも猿投窯産と考えられる。3502は須恵器平瓶で、８世紀後半の猿投窯製品であろう。

**ＳＤ902（3428～3437）**　3428は８世紀代の須恵器杯蓋、3429は５世紀代の須恵器椀で、いずれも在地窯製品であろう。3430は須恵器杯身で、7世紀後半の猿投窯製品と考えられる。3431は灰釉陶器皿でK-14号窯型式のものと考えられる。3432・3434は灰釉陶器椀、3433は灰釉陶器皿で、いずれもK-90号窯型式のものと考えられる。3435は灰釉陶器椀で、O-53号窯型式のものと考えられる。3436は須恵器壺で猿投窯産と見られる。3437は須恵器甕である。猿投窯産でⅠ-47号窯型式のものと考えられる。

**ＳＤ903（3438～3453）**　3438～3441・3443・3444は須恵器杯蓋である。3438は７世紀後半、3439は７世紀末～８世紀初頭、3440～3442は８世紀代で、いずれも在地窯製品であろう。3442は壺蓋であろう。

3443はNN-32号窯型式、3444はO-10号窯型式で、いずれも猿投窯製品と考えられる。3444は転用硯として使用されている。3445～3447は須恵器杯である。3445は７～８世紀代の在地窯産、3447は猿投窯産でO-10～ⅠG-78号窯型式のものと見られる。3448は須恵器高杯である。3449～3451は須恵器壺である。3449は７～８世紀代のものと見られ、美濃須衛窯製品の可能性がある。3450は６世紀代のものであろう。3451は８世紀後半の猿投窯産と考えられる。3452は須恵器捏鉢で、７世紀代の在地窯製品であろう。3453は須恵器甕である。猿投窯産と見られ、Ⅰ-17号窯型式のものと考えられる。

**ＳＤ494（3505～3507）**　3505は須恵器杯で、８世紀後半以降の猿投窯産と見られる。3506は須恵器杯身で、７世紀代の在地窯産と見られる。3507は須恵器甕である。

**ＳＤ495（3508～3515）**　3508は須恵器杯蓋である。７世紀中葉のものであろう。3509は須恵器杯身で、７世紀前半の猿投窯産と見られる。3510は山茶椀で、尾張型７～８型式のものである。3511・3512は灰釉陶器椀で、百代寺窯型式のものであろう。3513は須恵器鉢で、鉄鉢型のものである。８世紀代の在地窯産と見られる。3514は須恵器壺、3515は須恵器甕である。

**ＳＬ592（3516～3545）**　3516～3518は須恵器杯蓋である。3517は８世紀後半、3518はO-10号窯型式のものと見られ、いずれも猿投窯産であろう。3519・3520は須恵器杯である。3521は須恵器鉢、3522は須恵器椀である。3523･3531･3544･3545は灰釉陶器壺で、K-90号窯型式のものと考えられる。3524～3529・3533～3538・3540～3543は灰釉陶器椀で、3533～3536はK-90号窯型式、3524・3527～3529・3537・3538・3540～3542はO-53号窯型式、3543はH-72号窯型式のものと考えられる。3525・3526・3529に関しては美濃須衛窯産と考えられ、3526は10世紀代のものであろう。3530は灰釉陶器段皿でO-53号窯型式のものと考えられる。3532・3539は灰釉陶器皿で、3532はO-53号窯型式、3539は10世紀代の美濃須衛窯産と考えられる。なお、3524の内面には朱痕が見られる。

### ｃ．井戸

**ＳＥ955（3546～3549）**　3546は須恵器杯身である。６世紀後半の在地窯製品であろう。3547は壺、3548は長頸壺で、いずれも８世紀後半のものと見られる。3547の外底面は磨耗しており、転用硯として用いられた可能性がある。3549は黒色土器鉢で、外面に炭化物が付着している。

**ＳＥ1009（3550）**　灰釉陶器椀で、百代寺窯型式のものと考えられる。

**ＳＥ1008**　ＳＥ1008は、埋土を上層・中層・下層に分けて調査した。上層からは山茶椀が出土したが、中・下層では見られなかった。

**下層・中層の遺物（3551～3560）**　3551・3552は灰釉陶器椀で、百代寺窯型式のものと考えられる。3553・3555は灰釉陶器壺、3554は須恵器壺である。3556～3560は清郷型鍋である。

**上層の遺物（3561～3574）**　3561・3566～3569は灰釉陶器椀で、3561がH-72号窯型式に、3566～3569が百代寺窯型式に属するものと考えられる。3562～3565・3570・3571は尾張型３型式の山茶椀である。3572はロクロ土師器皿、3573は土師器甕、3574は清郷型鍋である。

**その他の遺物（3575～3584）**　3575は須恵器杯蓋、3576は須恵器杯身で、いずれも７世紀代のものである。3577は須恵器杯蓋、3578は須恵器杯である。3580は須恵器台付長頸壺である。3581は頸が短小な須恵器壺と推定される。3582は須恵器壺である。3583は須恵器鉢である。3584は須恵器甕である。

### ｄ.土坑

**ＳＫ８（3585～3593）**　3585・3586は須恵器杯蓋である。3585は８世紀末～９世紀前半、3586は８世紀後半のもので、いずれも猿投窯産であろう。3587は須恵器杯で、８世紀中～後葉の猿投窯産であろう。3588は須恵器杯蓋、3589･3590は須恵器高杯で、3588・3589は美濃須衛窯産の可能性がある。また、3588・3590は転用硯として用いられている。3591～3593は土師器皿で、いずれも８世紀中～後葉のものである。

**ＳＫ11（3594）**　土師器皿で、８世紀中～後葉のものである。器面の剥落が著しい。

**ＳＫ12（3595・3596）**　3595は須恵器椀で、猿投窯産と考えられる。3596は須恵器杯である。

**ＳＫ14（3597）**　須恵器杯蓋で、８世紀中～後葉の猿投窯産と考えられる。

**ＳＫ18（3598）**　土錘である。

**ＳＫ19（3599）**　須恵器杯で、７世紀～８世紀初頭の在地窯産と考えられる。

**ＳＫ23（3600～3603）**　3600はロクロ土師器椀で、７世紀～８世紀初頭のものと考えられる。3601は灰釉陶器椀で、O-53号窯型式と考えられる。3602・3603は土師器甕である。

**ＳＫ24（3604・3605）**　3604は須恵器椀、3605は柱状高台を有するロクロ土師器椀である。

**ＳＫ28（3606・3607）**　3606は須恵器杯蓋で、８世紀前半の猿投窯産と考えられる。3607は須恵器短頸壺で、Ⅰ-41号窯型式頃の猿投窯産と考えられる。

**ＳＫ50（3608）**　須恵器杯である。

**ＳＫ57（3609・3610）**　3609は灰釉陶器椀で、O-53号窯型式と考えられる。3610は須恵器甕である。

**ＳＫ67（3611）**　須恵器杯蓋で、８世紀代のものであろう。

**ＳＫ71（3612）**　須恵器杯蓋で、在地窯産と考えられる。

**ＳＫ73（3613）**　灰釉陶器椀で、O-53号窯型式と考えられる。

**ＳＫ74（3614）**　須恵器高杯で、脚部端の小片である。

**ＳＫ79（3615～3618）**　3615は須恵器高杯である。3616は須恵器杯で、８世紀後半の猿投窯産と考えられる。3617は灰釉陶器椀である。高台形状からすると、O-53号窯型式期の深椀の可能性がある。転用硯として用いられている。3618はロクロ土師器杯である。

**ＳＫ83（3619・3620）**　3619は灰釉陶器椀で、O-53号窯型式期のものである。外底面が転用硯として用いられている。3620は土師器杯で、非常に薄く作られている。10世紀後半のものである。

**ＳＫ84（3621）**　須恵器杯蓋である。

**ＳＫ88（3622・3623）**　3622は須恵器杯蓋で、７世紀後半の在地窯のものと考えられる。3623は須恵器杯である。

**ＳＫ514（3624～3644）**　3624～3628は須恵器杯蓋である。3626は７世紀中葉の猿投窯産、3627は７世紀後半～８世紀初頭の猿投窯産、3628は８世紀後半～９世紀初頭の猿投もしくは美濃須衛窯産と考えられる。3629～3633・3635は須恵器杯である。3632は８世紀末～９世紀前半の猿投窯産、3630・3635は在地窯産、3633は８世紀代のものであろう。3634・3637は須恵器甕で、3634は在地窯産と見られる。3636は須恵器杯身で、７世紀代の在地窯産であろう。3638は土師器蓋で、８世紀後半～９世紀前半のものである。3639は黒色土器椀で、内面が黒化処理される。９世紀前半のものである。3640は土師器甕である。3641は土師器皿で、９世紀前半のものである。3642・3643は知多式製塩土器の脚部で、知多４類もしくは渥美Ｄ類である。3644は土錘である。

**ＳＫ540（3645～3656）**　3645～3647は灰釉陶器皿で、O-53号窯型式のものと考えられる。3646は転用硯として用いられている。3648は灰釉陶器椀で、O-53号窯型式のものと考えられる。3649は緑釉陶器椀で、K-90号窯型式の猿投窯産と考えられる。口縁部が磨耗している。3650は土師器鉢である。3651・3652はロクロ土師器皿である。3653・3655はロクロ土師器椀、3654はロクロ土師器皿である。いずれも貼付高台を有する。3656は非ロクロ成形の土師器椀である。貼付高台を有する。

**ＳＫ994（3657）**　ロクロ土師器椀で、貼付高台を有する。

**ＳＫ1004（3658）**　灰釉陶器椀で、O-53号窯型式のものと考えられる。

**ＳＫ1014（3659～3663）**　灰釉陶器椀である。3659はK-90号窯型式、3660はO-53号窯型式、3661・3662はH-72号窯型式、3663は百代寺窯型式のものと考えられる。

**ＳＫ1054（3664）**　灰釉陶器壺で、９世紀前半のものであろう。

**ＳＫ1101（3665）**　須恵器甕である。塗土が施されている。

**ＳＫ1354（3666～3669）**　3666は須恵器杯蓋である。3667は須恵器杯身である。3668・3669は須恵器杯又は蓋と推定される。

## ｅ.溝

**ＳＤ27（3670～3673）**　3670は灰釉陶器椀で、O-53号窯型式のものと考えられる。3671は土師器椀である。3672は土師器鍋の把手である。3673は須恵器甕である。

**ＳＤ38（3674）**　須恵器杯で、８世紀の美濃須衛窯産のものと考えられる。

**ＳＤ42（3675）**　灰釉陶器椀で、O-53号窯型式のものと考えられる。

**ＳＤ53（3676～3678）**　3676は須恵器杯蓋で、７世紀中～後半のものと考えられる。3677は土師器甕、3678は須恵器甕である。

**ＳＤ60（3679～3682）**　3679～3681は須恵器杯蓋である。3679は８世紀後半のもの、3681は８世紀後半の美濃須衛窯産のものと考えられる。3682は須恵器杯で、８世紀後半の猿投窯産と考えられる。

**ＳＤ63（3683～3685）**　3683・3684は須恵器杯蓋である。3683は７世紀後半～８世紀前半のもの、3684は７世紀後半の猿投窯産と考えられる。3685は須恵器杯で、８世紀前半の美濃須衛窯産と考えられる。

**ＳＤ64（3686～3689）**　3686は須恵器杯蓋である。3687は須恵器杯である。3688は土師器杯で10世紀後半のものと考えられる。3689は須恵器杯で、外面に「百」の墨書がある。

**ＳＤ78（3690）**　須恵器杯である。

**ＳＤ316（3691～3723）**　3691～3695は須恵器杯身である。3691・3694・3695は在地窯産、3692は５世紀代のものと考えられる。3696～3700は須恵器杯蓋で、3697・3698は在地窯産、3699は８世紀前半の猿投窯産、3700は８世紀中葉の猿投窯産と考えられる。3701・3702・3705は須恵器杯である。3701は９世紀前半の猿投窯産、3702は在地窯産と考えられる。3703・3704は須恵器壺である。3706は須恵器甕である。８世紀後半の猿投窯産と考えられる。3707・3709～3712・3714～3716は灰釉陶器椀、3708は灰釉陶器段皿である。3707は10世紀代の美濃須衛窯産、3708・3709・3715・3716はO-53号窯型式、3710・3712はH-72号窯型式、3711は百代寺窯型式、3714はK-90号窯型式と考えられる。3713は須恵器杯である。3717は尾張型３ないし４型式の山茶椀である。3718・3719はロクロ土師器椀である。3720・3721は土師器甕で、3722は土師器鍋の把手である。3723は土錘である。

**ＳＤ319（3724）**　灰釉陶器椀で、K-90号窯型式のものと考えられる。

**ＳＤ379（3725～3727）**　3725は須恵器杯蓋である。3726は須恵器瓶である。８世紀後半～末頃の猿投窯産であろう。3727は須恵器杯である。

**ＳＤ553（3728）**　須恵器高杯である。

**ＳＤ585（3729～3736）**　3729・3731～3733は須恵器杯蓋である。3729は７世紀中葉、3731は８世紀前半以前、3732は８世紀前半のもので、3732は猿投窯産、3733は在地窯産と見られる。3733は転用硯として用いられている。3731の上面には墨書がある。3734は須恵器杯身で６世紀代の在地窯のものである。3735は須恵器壺である。3736は須恵器壺で、在地窯産と見られる。

**ＳＤ1100（3737）**　須恵器杯である。

**ＳＤ1308（3738～3745）**　3738・3739は須恵器杯蓋である。3740～3742は須恵器杯である。3743は灰釉陶器皿で、O-53号窯型式のものと考えられる。3744は緑釉陶器椀で、見込に圏線がある。K-90号窯型式のものと考えられる。3745は須恵器甕である。

## ｆ.Ｐｉｔ、包含層

**3I42Pit1（3746～3750）**　3746・3747は土師器皿で、外面をケズリ及びミガキ調整し、3747の内面には暗文がある。3748は土師器杯である。3746・3747とは胎土が異なる。これらの土師器はいずれも８世紀第３四半期頃のものであろう。3749は須恵器杯蓋、3750は須恵器杯で、セットになっている。杯の内底面には、使用時についたと見られる引っ掻き傷がある。いずれも８世紀後半のものであろう。

**その他のPit（3751～3794）**　3751～3759・3766は須恵器杯蓋である。3756・3757は８世紀前半と見られる。3766はツマミ部が何らかの使用による著しい磨滅によって凹んでおり、内面にも使用痕がある。3760は須恵器鉢、3761～3764は須恵器杯である。3762が８世紀代、3763が８世紀前半のものであろう。3765は須恵器壺、3767は須恵器平瓶である。3768は須恵器甕で、８世紀後半の猿投窯産であろう。3769・3770・3772～3779は灰釉陶器椀、3771は灰釉

陶器皿である。3771はK-14号窯型式、3770はK-90号窯型式、3769・3772・3773はO-53号窯型式、3774はH-72号窯型式、3775～3779は百代寺窯型式にそれぞれ相当するものと見られる。3777は在地窯産の可能性がある。3780は須恵器壺で、８世紀代のものである。3781は土師器杯で、10世紀前半のものである。3782～3791はロクロ土師器である。3783～3785は杯で10世紀後半、3782・3787・3788は椀で11世紀前半、3786は皿で11世紀前半、3789～3791は台付の杯である。3792～3794は土師器甕で11世紀代のものである。

**包含層（3795～3832）**　3795～3802は須恵器杯蓋である。3796・3800は８世紀前半のもの、3797は在地窯のものと見られる。3803は須恵器壺で７～８世紀代のものである。3804は須恵器皿で、橙色を呈し、内面に当て具痕がある。美濃須衛窯産の可能性がある。3805～3809・3811～3817は須恵器杯である。3807は８世紀前半、3811・3816は猿投窯産と見られ、3816はO-10号窯型式のものである。3808と3809の外底面にはヘラ記号がある。3810は須恵器壺で８世紀代のものである。3818は須恵器甕である。3819・3820は須恵器長頸壺である。3821～3826は灰釉陶器椀である。3821・3822・3826はK-90号窯型式、3823～3825はO-53号窯型式のものである。3827は灰釉陶器皿で、K-14号窯型式のものである。3828はロクロ土師器台付皿、3829はロクロ土師器皿である。3830は土師器皿で、８世紀後半のものである。3831・3832は土師器清郷型鍋である。

（山本）

註

古代の出土遺物の器種・型式・分類・年代観は主として下記の文献による。

○須恵器・灰釉陶器　下記文献を参考にしたほか、城ヶ谷和広氏、尾野善祐氏に遺物を実見していただき、指導を受けた。

・城ヶ谷和広「尾張における７世紀から９世紀半ばの須恵器～猿投窯とその周辺～」『古代の土器研究～律令的土器様式の西・東　２　須恵器』古代の土器研究会1993

・『須恵器生産の出現から消滅－猿投窯・湖西窯編年の再構築－』第１・２分冊　古代土器研究会　2000

・『愛知古窯跡群分布調査報告(Ⅲ)（尾北地区・三河地区)』愛知県教育委員会　1983

○土師器　『斎宮跡発掘調査報告Ⅰ　内院地区の調査　本文編』斎宮歴史博物館　2001、『鍋と甕そのデザイン』東海考古学フォーラム尾張大会実行委員会1996

○製塩土器　『東海土器製塩研究』考古学フォーラム2010

# ７．中世から近代

## （１）中世前期

### ａ.井戸

**ＳＥ289（3833）**　尾張型３型式の陶器片口鉢である。

**ＳＥ842（3834～3836）**　3834は須恵器杯の口縁部、3835は山茶椀の底部で尾張型３型式と見られる。3836は須恵器壺の底部であろう。

**ＳＥ893（3837～3838）**　3837は尾張型３型式の山茶椀である。3838は百代寺窯型式の灰釉陶器椀である。

**ＳＥ910（3839～3844）**　3839はO-53号窯型式の灰釉陶器椀である。3840～3842は尾張型３型式の山茶椀である。3843は陶器片口鉢で、内面に炭化物が付着する。尾張型４型式のものであろう。3844は同じく陶器片口鉢で尾張型３型式である。

**ＳＥ1050（3845～3855）**　3845は古瀬戸縁釉小皿で後Ⅲ期もしくはⅣ期古段階のものである。3846は尾張型８型式、3847は尾張型７型式、3848・3849が尾張型４型式、3850が尾張型３型式の山茶椀である。3851・3852は土師器小皿である。3853は南伊勢系の土師器羽釜、3854・3855は南伊勢系の土師器鍋で第２段階のものである。

**ＳＥ1102（3856～3859）**　3856は尾張型４型式の山茶椀で、高台端と内面には乾燥時についた籾殻痕がある。3857はH-72号窯式の灰釉陶器椀である。3858は尾張型３型式の山茶椀である。3859は土師器の大椀である。

### ｂ.墓

**ＳＸ936（3860～3863）**　3860は墓の周溝から出土した常滑焼甕で、中野５～６a型式のものである。

3861～3863はいずれも北宋末期のものと見られる龍泉窯系青磁である。3861は見込に櫛描と花文があり、底面は施釉後のケズリによって露胎する小皿で、大宰府分類のⅠ-2ｃ類にあたる。使用による擦れが多く見られる。3862は断面四角形の削り出し高台をもち、内面には片彫蓮花文を２単位、葉文を１単位施す。大宰府分類のⅠ-2b類にあたる。使用痕は比較的少ない。3863は内面を二又片刀により５分割してその中に飛雲文を描き、見込に３個の茸状文様を片彫りする。大宰府分類のⅠ-4b類にあたる。非常に使い込まれており、口縁の磨耗が著しい。

**ＳＸ1347（3864～3866）**　3864と3865は尾張型９型式の山茶椀である。いずれも使用痕は見られない。3866は尾張型３型式の山茶椀で、混入品であろう。

### ｃ.土坑

**ＳＫ17（3867～3875）**　3867はO-53号窯型式の灰釉陶器椀、3868はK-90号窯型式の灰釉陶器皿もしくは椀である。3869～3871・3873は尾張型４型式、3872は尾張型３型式の山茶椀である。3874は尾張型５型式の片口鉢、3875は清郷型鍋である。

**ＳＫ69（3876）**　尾張型４型式の山茶椀である。

**ＳＫ155（3877・3878）**　3877はO-53号窯型式の灰釉陶器椀である。3878は尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＫ256（3879・3880）**　3879・3880は共に尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＫ1002**　ＳＫ1002は、調査時に上層・下層に分離したため、これに従って図示するが、両者に明確な時期差は認められない。

**下層（3881～3924）**　3882はO-53号窯型式の灰釉陶器椀、3881・3884・3887はH-72号窯型式の灰釉陶器椀、3883・3888・3893・3894は百代寺窯型式の灰釉陶器椀である。3886・3889・3890は尾張型３型式の、3885は尾張型４型式の小椀である。3892・3895～3897、3899・3902～3906は尾張型３型式、3900・3907は尾張型４型式、3898・3901は渥美型４型式の山茶椀である。3898には口縁に４ヶ所輪花がある。3908は尾張型３型式の片口鉢である。3909・3910はロクロ土師器椀、3911・3912はロクロ土師器皿、3913は「て」の字状口縁の土師器皿、3914は中北勢系の土師器皿、3915は土師器杯で10世紀前半のものである。3916・3917・3922～3924は土師器甕、3918～3921は清郷型鍋である。

**上層（3925～3966）**　3925・3926は須恵器杯身で７世紀代のもの、3927は須恵器杯蓋のツマミ、3928は杯で８世紀代のものである。3929～3931は尾張型３型式の小椀、3932・3933・3935～3939・3941・3943・3945は尾張型３型式の山茶椀、3934・3946～3949は尾張型４型式の山茶椀である。3940・3942は渥美型４型式の山茶椀である。3944はH-72号窯型式の灰釉陶器椀である。3950はH-72号窯型式の須恵器皿である。3951はロクロ土師器の壺であろうか。3952・3953はロクロ土師器の小皿、3954は非ロクロ成形の土師器皿である。3955～3958はロクロ土師器の椀である。3959～3965は土師器甕、3966は土錘である。

**ＳＫ334（3967～3969）**　3967はO-53号窯型式の灰釉陶器椀、3968・3969は尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＫ862（3970）**　尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＫ908（3971）**　龍泉窯系の青磁椀で、見込に花文がスタンプされている。大宰府分類のⅠ-５c類にあたる。

**ＳＫ980（3972・3973）**　尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＫ981（3974）**　尾張型４型式の山茶椀である。

**ＳＫ982（3975・3976）**　3975は渥美型４型式、3976は尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＫ1006（3977～3979）**　3977は古瀬戸縁釉小皿で後Ⅳ期新段階のもの、3978・3979は尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＫ1051（3980～3986）**　3980・3981は尾張型５型式の山皿、3982～3985は尾張型５型式の山茶椀、3986は南伊勢系土師器鍋で第２段階のものである。

**ＳＫ1303（3987）**　尾張型３型式の山茶椀である。

### ｄ.溝

**ＳＤ892（3988～4085）**　3988～3991は７世紀代の須恵器杯身であり、在地窯の製品と考えられる。3992・3993は７世紀代の須恵器高杯で、3993は在地窯の製品と考えられる。3994～3996は須恵器杯蓋のツマミ

及び口縁部で、3994は７世紀後半の猿投窯製品と考えられる。3997は須恵器壺の口縁部である。3998～4003は須恵器杯で、3999は８世紀代のもの、4003は８世紀前半の猿投窯の製品と考えられる。4004は須恵器壺の肩部で、波状文と直線文が施される。4005は７世紀前半の須恵器甕の肩部、4006は７世紀後半の甕体部である。4007は小型の短頸壺と考えられる。4008・4010・4011はO-53号窯型式の、4009はK-90号窯型式の灰釉陶器椀である。4064は灰釉陶器椀の口縁部で、猿投窯産と考えられる。4012・4014は須恵器壺の口縁部、4013は須恵器鉢もしくは器台の口縁部である。4015～4020は須恵器甕で、4015は８世紀前半の猿投窯製品、4016も８世紀代の猿投窯製品と考えられる。4021・4022は陶器小椀、4023～4063・4065～4073・4078・4079は山茶椀である。4021・4025・4034・4035・4037・4038・4046・4047・4049・4051・4059は尾張型３型式、4022～4024・4027・4028・4031・4032・4040・4041・4048・4060・4061・4063・4065・4067・4068・4070・4071は尾張型４型式、4030・4036・4050・4062・4072は渥美型４型式、4026・4029・4033・4039・4042・4053・4054・4056・4069・4073は尾張型５型式、4066は渥美型５型式、4043～4045・4052・4055・4057・4058・4079は尾張型６型式、4078は尾張型７型式で、4078と4079の外底面には墨書がある。4074～4077は山皿で、4074が尾張型６型式、4075が尾張型５型式、4076が渥美型５型式、4077が尾張型７型式である。4080は知多５～６型式の陶器片口鉢である。4081は白磁椀で、黒色粒を含む胎土であり、四角い削り出し高台を有し、大宰府分類のⅧ類にあたる。4082は龍泉窯系の青磁小椀で、大宰府分類のⅢ類にあたる。4083は須恵器短頸壺、4084･4085は常滑焼の甕で4084が中野３型式、4085が中野４型式である。

**ＳＤ952（4086～4166）**　4086は灰釉陶器耳皿、4087は灰釉陶器皿でいずれもO-53号窯型式である。4092・4093は百代寺窯型式の灰釉陶器椀で、4121はH-72号窯型式の段皿である。4089は渥美型５型式、4090・4091は尾張４型式の山皿である。4088・4094～4120・4122～4137は山茶椀である。4098～4101・4103～4105・4112・4113・4115～4119・4127は尾張型３型式、4096･4120･4126は尾張型４型式、4102・4107・4114・4133は渥美型４型式、4094・4097・4106・4109・4110・4122～4124・4129・4130・4132・4134・4135は尾張型５型式、4088・4095・4131は渥美型５型式、4108・4125は尾張型６型式、4111は尾張型７型式、4128は渥美型７型式、4136・4137は尾張型10型式である。4131と4137の外底面には墨書がある。4138は同安窯系の青磁小皿で、見込に櫛描文を施し、外底面は施釉後のケズリにより露胎する。大宰府分類のⅠ-２類にあたる。4139は白磁の椀で見込に沈線があり、大宰府分類のⅤ類にあたる。4140は白磁の小皿で、大宰府分類のⅥ-1類にあたる。4141は古瀬戸の皿で、後Ⅱ期のものである。4142は灰釉陶器壺の底部である。4143～4149は知多産の片口鉢Ⅰ類である。4144・4146・4149が２型式、4148が３型式、4145が４型式、4147が５型式、4143が６型式である。4150～4153は常滑焼で、4150が中野２型式の甕、4151が中野８型式の広口壺、4152が中野５型式の壺、4153が15～16世紀代の甕底部である。4154は土師器羽釜、4155は南伊勢系土師器鍋の第３段階のもの、4156・4157は土師器甕である。4158は古瀬戸の壺、4159・4160は須恵器壺底部である。4161は清郷型鍋、4162は土師器小皿である。4163は平瓦で、裏面にタタキ痕があるが、表面は風化が著しく布目痕は明瞭ではない。4164～4166は土錘である。

**ＳＤ68（4167・4168）**　4167はK-90号窯型式の灰釉陶器皿、4168は尾張型４型式の山茶椀である。

**ＳＤ107（4169・4170）**　4169はO-53号窯型式の灰釉陶器椀、4170は須恵器甕の口縁部である。

**ＳＤ251（4171～4176）**　4172はK-90号窯型式の灰釉陶器椀、4171は尾張型３型式、4173は尾張型４型式、4174・4175は渥美型４型式の山茶椀である。4176は土師器甕である。

**ＳＤ271（4177）**　尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＤ559（4178）**　尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＤ879（4179）**　ロクロ土師器の小皿底部である。

**ＳＤ895（4180）**　尾張型３型式の山茶椀である。

**ＳＤ948（4181）**　常滑若しくは猿投窯産の陶器無頸壺で、12世紀代のものである。

**ＳＤ973（4182・4183）**　4182は尾張型９型式の山茶椀である。4183は玉縁状口縁の白磁椀で、黄色が

かった貫入の多い釉をかける。大宰府分類のⅡ類にあたる。

**ＳＤ975（4184･4185）**　4184は龍泉窯系の青磁椀で、見込に花文がスタンプされている。大宰府分類のⅠ-５c類にあたる。4185は尾張型５型式の山茶椀である。

**ＳＤ1000（4186）**　尾張型５型式の山茶椀である。

## （２）中世後期～近代

### ａ.墓

**ＳＸ729（4187～4197）**　4187は瀬戸・美濃系の徳利で、大窯３期のものである。口縁部を意図的に打ち欠いている。4188は土師器茶釜である。4189～4191・4193は常滑焼の壺である。4189・4190は中野12型式、4191・4193は15～16世紀代のものである。4192は常滑焼小鉢、4194は瀬戸・美濃系擂鉢で大窯３期後半のものである。4195は常滑焼の鉢で中野８型式のもの、4196・4197は常滑焼の甕で中野12型式のものである。

**ＳＸ853（4198～4203）**　4198は須恵器杯蓋である。4199は尾張型６型式の山茶椀である。4200は瀬戸・美濃系の建水こぼしで、無釉の焼締である。大窯３期前半のものである。4201は土師質の磚である。4202は常滑焼のカマドないし火鉢で、中野12型式のものである。4203は常滑焼の甕で中野10型式のものである。

### ｂ.井戸

**ＳＥ255（4204～4219）**　4204は百代寺窯型式の灰釉陶器椀である。4205～4208は尾張型の山茶椀で、4205が３型式、4206が８ないし９型式、4207が９型式、4208が10型式である。4209は古瀬戸縁釉小皿、4210は古瀬戸の天目茶椀で、共に後Ⅰ期のものである。4211～4213は古瀬戸の折縁深皿で、4211が後Ⅰ期、4212・4213が後Ⅱ期のものである。4214は陶器の片口鉢で尾張型10型式のもの、4215は古瀬戸の柄付片口で、後Ⅰ期のものである。4216～4218は常滑焼の甕で、4216は中野５型式新段階、4217・4218は中野６型式のものである。4219は常滑焼の短頸壺で12世紀代のものである。

### ｃ.土坑

**ＳＫ541（4220）**　常滑焼の片口鉢Ⅱ類で中野９型式のものである。

**ＳＫ701（4221・4222）**　4221は古瀬戸の擂鉢で、後Ⅳ期新段階のものである。4222は常滑焼の片口鉢Ⅱ類で中野11型式のものである。

**ＳＫ738（4223）**　土師器の小皿である。

**ＳＫ739（4224）**　常滑焼の甕で中野11型式のものである。

**ＳＫ749（4225）**　瀬戸・美濃系の端反皿若しくは丸皿で、見込に花文がスタンプされている。大窯１～２期のものである。

**ＳＫ755（4226）**　中北勢系の土師器茶釜で16世紀のものである。

**ＳＫ808（4227）**　古瀬戸の天目茶椀で、後Ⅳ期新段階のものである。

**ＳＫ809（4228）**　中北勢系の土師器羽釜で16世紀のものである。

**ＳＫ1301（4229）**　常滑焼の鉢で中野12型式のものである。

**ＳＫ1309（4230～4232）**　4230は尾張型３型式の山茶椀である。4231は常滑焼片口鉢Ⅰ類の１b～２型式のものである。4232は常滑焼の鉢で15～16世紀代のものである。

**ＳＫ1320（4233～4235）**　4233は瀬戸・美濃系の筒型香炉で、鉄釉を施す。大窯２期前半から３期前半のものである。4234・4235は常滑焼の片口鉢Ⅱ類で中野11～12型式のものである。

### ｄ.溝

**ＳＤ126（4236～4240）**　4236･4237は渥美型４型式、4238は尾張型４型式、4239は尾張型３型式の山茶椀である。4240は瀬戸・美濃系の擂鉢で連房期１～２期のものである。

**ＳＤ144（4241）**　常滑焼中野12型式の壺である。焼歪みが著しい。

**ＳＤ157（4242）**　瀬戸・美濃系の擂鉢で大窯３期前半のものである。

**ＳＤ156（4243～4258）**　4243は須恵器杯蓋で、７世紀中葉の在地窯のものである。4244は須恵器杯で、８世紀前半～中葉の猿投窯のものである。4245は壺

又は提瓶、4246は甕で、いずれも在地窯のものである。4247はH-72号窯型式、4250は百代寺窯型式の灰釉陶器椀である。4251は尾張型３型式、4249・4252は尾張型４型式、4254は尾張型５型式、4248は尾張型６型式、4253は渥美型５型式の山茶椀である。4255は常滑焼の片口鉢、4257・4258は甕で、いずれも中野12型式のものである。4256は釉調から龍泉窯系の青磁椀と見られる。

**ＳＤ305（4259）**　中北勢系の土師器羽釜で16世紀中葉のものである。

**ＳＤ308（4260）**　中北勢系の土師器茶釜で16世紀のものである。

**ＳＤ327（4261～4266）**　4261は瀬戸・美濃系の端反皿もしくは丸皿で、見込に花文がスタンプされている。大窯１～２期のものである。4262～4264は瀬戸・美濃系の擂鉢で、4262・4263が大窯２～３期、4264が古瀬戸後Ⅳ期新段階～大窯１期のものである。4265は常滑焼の甕で中野11型式のものである。4266は常滑焼の陶錘である。被熱により表面が剥離している。

**ＳＤ700（4267～4273）**　4267は渥美型４型式の山茶椀である。4268は灰釉陶器の瓶でK-14～K-90号窯型式のものである。4269は常滑焼の壺である。4270は常滑焼中野12型式の壺である。4271は16世紀前葉、4272は16世紀中葉の中北勢系土師器羽釜である。4273は土師器内耳鍋である。

**ＳＤ702（4274～4278）**　4274は尾張型３型式、4275は尾張型４型式の山茶椀である。4276は百代寺窯型式の灰釉陶器椀である。4277は瀬戸・美濃系の天目茶椀で大窯２期のものである。4278は常滑焼で中野12型式の壺である。

**ＳＤ710（4279）**　中北勢系の土師器羽釜で16世紀前葉のものである。

**ＳＤ711（4280～4282）**　4280は古瀬戸の天目茶椀で後Ⅳ期新段階のものである。4281は中北勢系の土師器茶釜、4282は中北勢系の土師器羽釜で、いずれも15世紀後葉のものである。

**ＳＤ498（4283～4310）**　4283は須恵器の杯蓋で７世紀後葉のものである。4284は須恵器杯蓋で８世紀代の猿投窯のものである。4285は須恵器杯身で８世紀代の在地窯のものである。4286～4288・4290～4292は灰釉陶器椀である。4286がH-72号窯型式、4287がO-53号窯型式、4288・4290・4291が百代寺窯型式、4292がK-90号窯型式のものである。4289は尾張型３型式、4295は尾張型４型式の山茶椀である。4293は灰釉陶器の平瓶でK-90号窯型式のものである。4294は陶器の鉢で、12世紀代の渥美窯のものと考えられる。4296は龍泉窯系の青磁椀で、見込に草文と魚文がスタンプされている。大宰府分類Ⅰ-５ｃ類である。4297～4303は瀬戸・美濃窯の製品である。4297は口縁部に波状文を有する折縁皿、4298は見込に花文がスタンプされた椀である。4299は大窯３期後半～４期前半の祖母懐壺又は茶壺である。4300・4302は大窯３期、4301は古瀬戸後Ⅳ期新段階の天目茶椀である。4303は大窯１～２期の擂鉢である。4304～4306は中北勢系の土師器で、4304は16世紀代の皿、4305は16世紀中葉、4306は16世紀後葉の羽釜である。4307・4308は常滑焼の片口鉢Ⅱ類で、共に中野11～12型式のものである。4309は常滑焼の甕で中野11型式、4310は12型式のものである。

**ＳＤ720（4311～4313）**　4311は常滑焼の片口鉢Ⅱ類で、中野12型式のものである。4312は中北勢系の土師器羽釜で、いずれも15世紀後葉のものである。4313は円形加工陶片で、江戸後期の美濃産徳利の破片を用いている。

**ＳＤ802（4314）**　瀬戸・美濃窯の擂鉢で後Ⅳ期新段階～大窯１期のものである。

**ＳＤ898（4315～4327）**　4315・4316・4318～4321は山茶椀で、4315・4320が渥美型４型式、4319・4321が尾張型３型式、4316が尾張型４型式、4318が尾張型５型式のものである。4317は百代寺窯型式の灰釉陶器椀である。4322・4323はいずれも瀬戸・美濃窯大窯４期後半の製品で、4322は擂鉢、4323は天目茶椀である。4324は中北勢系の土師器羽釜で16世紀中葉のものである。4325は７世紀中葉の須恵器高杯である。在地窯の製品と考えられる。4326は５世紀代の須恵器杯蓋で、猿投窯のものである。4327は８世紀後半～９世紀代の須恵器杯蓋で、美濃須衛窯産のものと考えられる。

**ＳＤ900（4328～4341）**　4328は須恵器の壺の口縁部と考えられるもので、５世紀代の初期須恵器である。4329は須恵器の壺肩部と考えられ、4328と同一

個体の可能性がある。4330は８世紀代の須恵器杯身で、在地窯の製品と考えられる。4331は10世紀代の灰釉陶器椀で、美濃須衛窯産のものと考えられる。4332はO-53号窯型式の灰釉陶器椀または皿である。4333は８世紀代の須恵器高杯脚部で、杯部との接合が外れて糸切痕が露出している。4334は土師器内耳鍋である。4335・4336は瀬戸・美濃窯の擂鉢で、4335は大窯３期前半、4336は古瀬戸後Ⅳ期新段階のものである。4337は常滑焼の壺で中野12型式のものである。4338・4339は瀬戸・美濃窯の製品で4338は大窯２期後半の天目茶椀、4339は大窯３期後半～４期の茶壺である。4340は常滑焼の片口鉢Ⅱ類で中野11型式のもの、4341は常滑焼の甕で中野12型式のものである。

**ＳＤ901（4342～4344）**　4342は須恵器杯で、在地窯の製品と考えられる。4343は古瀬戸後Ⅳ期新段階の擂鉢である。4344は奈良火鉢の風炉で16世紀以降のものである。

**ＳＤ1331（4345・4346）**　4345は瀬戸・美濃窯の擂鉢で大窯４期頃と見られる。4346は常滑焼の甕で、15～16世紀代のものである。

### ｅ．Ｐｉｔ、包含層

**Ｐｉｔ（4347～4357）**　4347は渥美型５型式、4348は尾張型12型式、4351は尾張型４型式の山茶椀である。4349は尾張型５型式の山皿、4350は尾張型３型式の小椀である。4352は常滑焼の片口鉢でⅠ類２型式のものである。4353～4356は常滑焼の甕で、4353は16世紀後半～17世紀のものである。4354は近世～近代のもので、底部近くの孔を内側からモルタルで塞いである。4355は中野11～12型式のものである。4356はいわゆる赤ものと呼ばれる甕で、19世紀の文化文政期のものである。4357は明治期の移動式カマドで、内面に煤が付着する。

**包含層（4358～4385）**　4358～4361は山茶椀で、4358は尾張型３型式、4359は尾張型５型式、4360は尾張型４型式、4361は尾張型７型式のものである。4358は転用硯として使用され、4361は高台が全て剥離している。4362は江戸後期の陶器製卸皿で、錆釉がかけられている。4363は江戸後期の陶器製香炉である。4364は明治期の陶器蓋である。4365～4367は青磁椀の口縁部で、いずれも釉調から龍泉窯系と考えられる。4368は土師器小皿で、16世紀代のものと考えられる。4369は土師器内耳鍋で、16世紀代のものと考えられる。4370は瀬戸・美濃窯の擂鉢で連房１～２期のものである。4371は常滑焼の甕で、19世紀前半のものである。4372～4381は陶錘及び土錘である。4372・4373・4375・4376・4378は常滑窯産の陶錘で、施釉されたものもある。短い太鼓型のものと、やや長いものとがある。4374・4380は須恵質の陶錘で、常滑窯産とは若干形態が異なり、古い時期のものと考えられる。4379は灰白色の釉薬が全面に施された陶錘で、胎土も白色精良なものである。瀬戸産と考えられる。4377・4381は土師質の土錘で、在地窯産と考えられる。4382～4384は円形加工陶片である。4385は土人形で、動物の脚である。内面に布目が残る。

（山本）

参考文献

中世以降の出土遺物の器種・型式・分類・年代観は主として下記の文献による。このほか、常滑窯製品については中野晴久氏に遺物を実見していただき、指導を受けた。

○土師器　伊藤裕偉「中北勢地域の中世土器」「南伊勢・志摩地域の中世土器」『三重県史　資料編　考古２』三重県2008

○山茶椀　藤澤良祐「山茶椀研究の現状と課題」『研究紀要』第３号　三重県埋蔵文化財センター1994

○瀬戸美濃産陶磁器　『古瀬戸をめぐる中世陶器の世界～その生産と流通～　資料集』瀬戸市埋蔵文化財センター1996、『戦国・織豊期の陶磁器流通と瀬戸・美濃大窯製品－東アジア的視野から－　資料集』瀬戸市埋蔵文化財センター2001

○貿易陶磁器　『大宰府条坊跡XV -陶磁器分類編-』太宰府市教育委員会2000

# 2．石製品

石製品については、旧石器時代から近世にかけての所産と推定されるものが出土している。その多くが遺構からの出土であるが、同遺構埋土内から出土した土器の年代観とは齟齬が生じていると考えられる例が時々見られる（註1）。本来ならば「混入」（その遺構に伴うものではない）と判断するべきところではあるが、今回は時期が異なるものも含めて、その遺構からの出土品として記述を進める。ご了解願いたい（註2）。

なお、石製品の器種同定や特徴、石材などについて、様々な方々からご教示をいただいた（註3）。

## a．竪穴住居

**SH134（4400）**　溶結凝灰岩製の敲石で、全面にわずかな敲打痕が残る。

**SH137（4401）**　砂質凝灰岩製の砥石で、表面に線状痕が見られる。

**SH153（4402）**　凝灰質砂岩製の敲石で、先端部と側縁部に敲打痕が見られる。

**SH168（4403）**　ハイアロクラスタイト製の両刃石斧で、表裏は剥離、側縁部には敲打痕がある。

**SH169（4404・4405）**　4404は泥質凝灰岩製の磨製石鏃の未成品と考えられ、研磨は行っているが、側縁部は破損している。4405は凝灰質泥岩製の大型石包丁の再加工と考えられ、側縁部を調整し、刃部を研磨、形状は二等辺三角形である。

**SH189（4406）**　チャートの剥片である。

**SH208（4407）**　凝灰質泥岩製の砥石の破片である。

**SH320（4408・4409）**　ともに敲石で、4408は砂岩製の円礫、4409は凝灰質砂岩製の棒状である。

**SH321（4410）**　凝灰質砂岩製の敲石で、上下に敲打痕が見られる。

**SH332（4411～4415）**　4411は下呂石製の打製石鏃であり、無茎の五角形石鏃である。縄文晩期のものであろう。4413・4414は凝灰質砂岩製の敲石。4412は棒状の自然礫であるが、土器とともに取り上げており、使用前の敲石素材の可能性として図示した。4415はホルンフェルス製の台石で、表面に線状痕が見られる。

**SH351（4416・4417）**　4416は棒状の自然礫であるが、使用前の敲石素材として図示した。4417は凝灰質砂岩製の砥石で、表裏面に線状痕が見られる。

**SH353（4418）**　砂岩製の砥石を、カマドの支柱石に転用したものである。

**SH373（4419）**　ハイアロクラスタイトの原石で、加工痕は見られない。本遺跡外から持ち込まれたものと考えられる。

**SH509（4420）**　ホルンフェルス製の砥石で、表裏面に線状痕が見られる。定型砥石であり、鉄製品用であろう（註4）。

**SH869（4421・4422）**　4421はハイアロクラスタイトの原石、4422は凝灰質砂岩製の敲石である。

**SH881（4423）**　凝灰質泥岩製の砥石と考えられ、全面に砥面があり、表面の中央に、溝状に大きく凹む砥溝があるのが特徴的である。

**SH920（4424）**　チャートの剥片である。

**SH922（4425・4426）**　4425はハイアロクラスタイト製の太型蛤刃石斧であり、敲打段階の未成品と考えられる。4426は砂岩製の磨石・敲石であり、磨り痕と敲打痕が見られる。

**SH931（4427）**　凝灰質砂岩製の敲石で、上下および側縁部に敲打痕が見られる。

**SH939（4428）**　滑石製の截頭円錐形紡錘車で、裏面に鋸歯文を線刻する。

**SH940（4429～4432）**　4429～4431は頁岩製の磨製石鏃で、4429は有茎、4430は円基、4431は凹基となり、バリエーションがある。4432は太型蛤刃石斧である。刃縁がつぶれていて、さらに刃部に剥離（欠損）痕があるが、それを研磨痕が切っていることから、刃部を研磨して再生しようとしたものと考えられる。石材はハイアロクラスタイトであるが緑黒色であり、宮山遺跡では見られないものである（註5）。

**SH943（4433）**　緑色岩製の勾玉模造品である。破損している。

**SH993（4434）**　チャート製の打製石鏃で、有茎であるが、茎部に明瞭な抉りが見られない。縄文草創期のものと見られる。

**ＳＨ985（4435）**　ハイアロクラスタイト製の抉入柱状片刃石斧である。基部上面に敲打痕が見られるが、他はよく研磨されている。4432と同様、緑黒色のハイアロクラスタイトを用いる。

**ＳＨ977（4436）**　ハイアロクラスタイト製の太型蛤刃石斧で、刃縁を研磨し、再加工している。

**ＳＨ998（4437）**　砂岩製の台石であり、表面に幅太の線状痕が見られる。細頸壺（67）とセットで出土した。

**ＳＨ1016（4438～4444）**　4438はチャート製の打製石鏃で、無茎の五角形石鏃である。縄文晩期のものであろう。4439は凝灰質砂岩製の棒状の有溝石錘で、上下端部には敲打痕が見られる。石錘または敲石を転用したと考えられる。4440はハイアロクラスタイト製の石斧の破片である。剥離痕・敲打痕が見られる。4441～4444は砥石であり、4443は先端が丸い線状痕が多条に見られる。また4444は定型砥石であり、かなり使い込まれていて磨り減りが激しい。鉄製品用の砥石であろう。石材は泥岩である。

**ＳＨ1017（4445～4448）**　4445はサヌカイト製の削器である。4446は安山岩製の有溝石錘で、円礫の中央部に敲打で抉りを作り出している。4447は敲石、4448は砂岩製の磨石で、中央に微弱な敲打痕がある。

**ＳＨ1022（4449～4453）**　4449はハイアロクラスタイト製石斧で、剥離痕・敲打痕が見られる。4450・4451・4453は砥石であり、とくに4451は凝灰岩製で、線状痕が全面に明瞭に見られ、鉄製品用と思われる。4452は凝灰質砂岩製の敲石で、上下先端部と側縁部に敲打痕が見られる。

**ＳＨ1023（4454）**　チャート製の剥片である。旧石器時代の所産か。

**ＳＨ1027（4455・4456）**　4455は滑石製の棒状の玉の一種とした。全面研磨し、先端部が尖り、もう片方には切り込みを設ける。4456は敲石である。

**ＳＨ1029（4457）**　ハイアロクラスタイトの剥片である。石斧製作時の剥片か。

**ＳＨ1052（4458）**　凝灰質砂岩製の砥石で、被熱している。

**ＳＨ1059（4459～4462）**　4459・4460は凝灰質砂岩製の敲石である。4461は泥質凝灰岩製、4462は凝灰質泥岩製の定型砥石と見られ、鉄製品用の可能性が考えられる。

### ｂ．方形周溝墓、古墳

**ＳＸ26（4463・4464）**　4463はハイアロクラスタイト製の扁平片刃石斧で、刃部に刃こぼれ痕がある。4464は凝灰質砂岩製の砥石である。

**ＳＸ506（4465）**　凝灰質砂岩製の石皿である。周溝内から磨り面を上にして出土したもので、葬送儀礼に関係する可能性がある（註６）。一部使用痕は見られるが、水銀朱やベンガラなどの赤色顔料については分析の結果では付着は発見できなかった（註７）。

**ＳＸ522（4466）**　ハイアロクラスタイトの原石である。

**ＳＸ580（4467）**　砂質凝灰岩製の砥石である。表面に線状痕が見られる。

**ＳＸ141（4468）**　頁岩製の磨製石鏃で、下半は欠損する。中央に穿孔をもつ。

**ＳＸ1015（4469）**　砂質凝灰岩製の磨製の鑿状石斧である。本遺跡では弥生時代の伐採斧、加工斧の石材はハイアロクラスタイトで占めるが、この鑿状石斧を加工斧に含めるならば、唯一異なる石材となる。

**ＳＸ1021（4470・4471）**　いずれもチャート製で、剥片である。

**ＳＸ999（4472）**　滑石製の臼玉で、円柱状になり、片面穿孔法を用いる。

**ＳＸ141（4473～4492）**　臼玉（4473～4490）、管玉（4491・4492）がある。臼玉は滑石製で、4474・4476・4478・4480・4482・4483・4486が算盤玉状になり、それ以外は円柱状になるが、一部、片面が斜めに切り落とされたものが見られる。いずれも片面穿孔法を用いる。管玉は緑色凝灰岩製で、4491が両面穿孔法、4492は片面穿孔法を用いる。

**ＳＫ127（4493）**　滑石製の臼玉で、円柱状になり、片面穿孔法を用いる。

**ＳＸ167（4494）**　滑石製の臼玉で、円柱状になり、片面穿孔法を用いる。

### ｃ．谷、流路および付属施設

**ＳＲ221（4495～4504）**　4495～4498はハイアロクラスタイト製の磨製石斧である。4495は剥片で、風化が激しい。4496は剥離・敲打段階の未成品と考えら

れる。4497は刃部が欠損、基部は研磨し、円柱状になる。4498は敲打・研磨痕がある剥片である。

4499はチャートの剥片である。4501～4504は砥石である。

**ＳＲ250（4505～4520）**　4505は砂岩製の磨石で、断面三角形の形状をもつ。4506は砂岩製の敲石で表裏および下端に敲打痕がある。4507は安山岩製の磨石・敲石である。

4508～4513はハイアロクラスタイト製の磨製石斧である。4508･4511は剥離段階の破損品、4509は剥離･敲打段階の太型蛤刃石斧の未成品である。4510・4512は太型蛤刃石斧であり、4510は使用による刃こぼれが見られ、4512は刃部が欠損する。4513は両刃石斧の刃部片である。

4514・4515は下呂石の原石であり、半裁状態の円礫で持ち込まれたと考えられる（註８）。

4516～4518は扁平、4519は棒状の砥石である。4520は石灰岩製の打ち欠き石錘である。

**ＳＲ578（4521～4581）**　4521～4537はハイアロクラスタイト製の磨製石斧および破片で、側縁部に敲打痕を残すものが多い。4521～4524・4529～4531は太型蛤刃石斧である。4521は刃縁に敲打痕があり、4523は刃縁を再研磨していて、再加工したものと考えられる。また4531も敲打痕があり、敲石への転用と見られる。4525～4528は形状から扁平片刃石斧と考えられるものである。4526は刃部に研ぎ直しの痕跡が見られる。4532～4537は未成品や剥片である。4533には側縁部に節理面が見られる。

4538は緑色岩の剥片である。何らかの製品に利用しようとしたものか。

4540は滑石製の円盤形紡錘車である。全面研磨し、中央に直径1.0㎝穿孔をもつが、縁辺部にもうひとつ直径0.6㎝の穿孔がある。4541は結晶片岩製の石包丁である。推定直径2.0㎝の大型の紐孔を２つもつ。刃部は欠損する。

4542はサヌカイト製の削器、4543・4544は安山岩製の粗石剥片石器とする。4545～4547はチャートの剥片、原石、石核である。

4548～4551・4553～4557は、敲石・凹石・磨石である。棒状、円礫状のものがあり、石材は凝灰質砂岩、アプライト、安山岩、溶結凝灰岩を用いる。4552は緑色岩の原石と見られる。

4558～4577は砥石で、置砥石、持砥石とある。石材は凝灰岩、砂質凝灰岩、ホルンフェルス、アプライト、軽石などを用いる。4558は凝灰質砂岩製で、深いＵ字状の砥溝をもつ。4559・4572にも浅い砥溝がある。4560は軽石製で、Ｖ字状の砥溝が中央を横断する。4571は砂質凝灰岩製で、Ｖ字状の線状痕が多条に見られる。鉄製品用か。4577は砂質凝灰岩製で、砥面が断面多角形状になり、使い込まれていて磨り減りが激しい。鉄製品用と考えられる。

4578は円礫、4579・4580は加工礫である。4581は緑色岩の原石となる。

**ＳＺ1048（4582）**　砂岩製の敲石で、先端部に敲打痕が見られる。

**ＳＺ1103（4583）**　緑色岩の原石と考えられるが、形状から礫石斧の可能性もある。

### ｄ．土坑、井戸

**ＳＫ102（4584）**　凝灰質泥岩製で、全面を削り出している。さらに、上位には面的に削り出して段を設け、一方、下端面は磨面が見られる。それ以外の箇所については、使用痕などは見られない。形状から舌状石製品と考えられ（註９）、上位の段は紐の引っ掛け部とも想定されるが、やや段が浅く使用に耐えられるか不明である。

**ＳＫ330（4585）**　泥質凝灰岩製の砥石で、四面を使い込み、中央が凹む。定型砥石と見られ、鉄製品用と考えられる。

**ＳＥ572（4586）**　緑色片岩の原石である。

**ＳＫ601（4587）**　チャートの剥片である。

**ＳＸ729（4588・4589）**　4588は凝灰質泥岩製の砥石で、断面が明確な砥溝があり、鉄製品用と考えられる。4589は凝灰質砂岩製の砥石で、砥面の反対側には数珠状の敲打痕が見られる。用途は不明であるが、それを砥石に転用したものか。

**ＳＫ754（4590～4593）**　4590は敲石。4591・4592は凝灰質砂岩製の砥石であり、4591は使い込まれて断面が多角形状になる。4593は緑色岩の剥片である。

**ＳＫ781（4594）**　ハイアロクラスタイト製の扁平片刃石斧で、刃部は刃こぼれしている。

**ＳＥ842（4595）**　凝灰質砂岩製の砥石で、側縁部

に敲打痕が見られる。

**ＳＫ963（4596）**　凝灰質砂岩製の砥石である。

**ＳＫ1002（4597・4598）**　ホルンフェルス製の砥石で、4598は20㎝を超える大型品である。

**ＳＥ1050（4599）**　泥質凝灰岩製の硯である。平面長方形で、縁辺部は削り出して囲みを設け、墨汁を溜める海が欠損する。墨痕がわずかに見られ、墨を磨った凹み（使用痕）がある。

**ＳＥ1102（4600･4601）**　どちらも砥石で、被熱し、4601はススが付着する。

**ＳＫ1352（4602）**　砂岩製の砥石である。

### ｅ．溝

**ＳＤ156（4603・4604）**　4603はハイアロクラスタイト製の扁平片刃石斧で、刃部は刃こぼれが見られる。4604は安山岩製の凹石で、表裏中央に敲打痕がある。

**ＳＤ248（4605・4606）**　4605はハイアロクラスタイト製の扁平片刃石斧の破損品である。4606は凝灰質砂岩製の砥石である。

**ＳＤ302（4607）**　頁岩製の磨製尖頭器の先端部である。石剣であろうか。

**ＳＤ312（4608～4611）**　4608･4609はチャート製で、4608は石錐もしくは打製石鏃、4609は二次加工品で石鏃の素材と考えられる。どちらも縄文時代の所産と見られる。4610はハイアロクラスタイト製の磨製石斧である。刃縁に細かい剥離痕（敲打痕）があり、再加工したものと考えられる。側縁部にも敲打痕が見られる。

4611は砂岩製の円礫状の石杵である。上面には人差し指を、表面には親指を当てるための凹みがあり、下面には水銀朱が馬蹄状に付着する（註10）。水銀朱精製・調合用と考えられる。

**ＳＤ325（4612）**　凝灰質砂岩製の砥石で、線状痕が顕著に見られる。

**ＳＤ327（4613）**　砂質凝灰岩製の凸状の不明品で、中央を穿孔する。

**ＳＤ511（4614）**　チャート製の二次加工品である。石鏃の素材か。

**ＳＤ520（4615）**　円礫の敲石である。

**ＳＤ819（4616）**　ハイアロクラスタイト製の太型蛤刃石斧で、刃縁部を研磨し直している。再加工か。

**ＳＤ839（4617）**　花崗岩製の凹石で、表面中央に敲打痕が残る。

**ＳＤ891（4618）**　ハイアロクラスタイト製の太型蛤刃石斧で、刃部のみ研磨し、ほかは敲打痕を残す。刃こぼれが見られる。

**ＳＤ892（4619～4621）**　4619は結晶片岩（紅レン石片岩）製の大型石包丁の未成品と考えられる。剥離面を残し、直径1.8㎝の未貫通の孔がある。4620はハイアロクラスタイト製の太型蛤刃石斧である。刃部付近に研磨痕が見られるが、側縁部には敲打痕がある。破損品を再加工しようとしたものか。4621は砂岩製の大型直縁刃石器で、鋸歯縁の刃部をもつ。

**ＳＤ899（4622）**　泥質凝灰岩製の砥石である。厚さ0.7㎝と薄く、四面が砥面となり、上位に紐孔と考えられる穿孔がある。首に掛けるなどした、手持ち砥石であろう。

**ＳＤ901（4623）**　下呂石の剥片である。縄文時代の所産か。

**ＳＤ952（4624・4625）**　グリーンタフ製の砥石である。

**ＳＤ1010（4626）**　安山岩製の有溝石錘で、中央部を敲打し、抉りを設けている。

### ｆ．Ｐｉｔ、包含層

**Ｐｉｔ出土（4627～4639）**　4627はサヌカイト製のナイフ形石器である。国府型と見られ、旧石器時代のものである。

4628～4630は縄文時代のものと見られる。4628は打製石鏃で先端や側縁が丸く、未成品の可能性がある。4629はサヌカイト製で、下半は欠損するが、抉りを入れてつまみを形成する石匙と想定される。4630はチャートの剥片である。

4631～4634はハイアロクラスタイト製の磨製石斧である。4631は扁平片刃石斧で、側縁部の研ぎ直しが見られ、再加工したものと考えられる。4632は破損品。4633は太型蛤刃石斧で、形状から何かに転用しようとしたと想定される。4634は風化が激しく明瞭でないが、柱状片刃石斧の敲打段階の未成品と見られる。

ほかに4635～4639は、敲石や磨石などである。

**包含層出土（4640～4667）**　4640～4654はハイアロクラスタイト製の磨製石斧である。4640～4644は太型蛤刃石斧で、4641は基部が尖る形状をもつ。

4645は両刃石斧と見られ、刃部は研磨し、ほかは敲打痕がある。また側縁部には抉りを設ける。この抉りについては、当初から設けたもの、もしくは再加工によるものと考えられるが、詳細は不明である。

4646は剥離・敲打段階で、形状から加工斧の未成品と考えられる。4647は基部が丸くなり、乳棒状となる。

4648は形状は扁平石斧だが、刃部は両刃となる。側縁部に敲打痕が見られる。4650・4651は扁平片刃石斧。4652・4653は形状から剥離・敲打段階の扁平片刃石斧の未成品。4654は小型の鑿状石斧へ再加工したものと考えられる。

4655～4658はチャート、サヌカイト、安山岩の剥片である。4659は安山岩製の有溝石錘。

4660は結晶片岩製の磨製石包丁の破片である。破片資料から平面形を推定すると、背が弧状で、長辺を直線状の刃縁とする、半月形となる。刃縁の刃角は約80°である。紐孔を２つもつが、通常長辺に対して並行に孔を穿つが、これは鋭角になっていて、違和感がある。背や刃縁を再加工した可能性も考える必要があろう。また線状痕が見られ、表面は長辺に対して斜行し、刃縁はほぼ直交、背はやや斜行する。

ほかに4661～4667は、砥石、敲石、凹石である。4664～4667はグリーンタフ製の砥石で、4665・4667はＶ字状の砥溝をもつ。鉄製品用か。

**五輪塔、石臼（4668～4673）**　五輪塔、石臼を一括する。4668は空風輪、4669～4672は火輪、4673は石臼である。石材は、4669は砂岩、4671は細粒砂岩、それ以外は花崗岩である。

（清水）

註

（１）本遺跡の場合、弥生時代中期後葉以前の遺構を検出しておらず、また土器についても縄文中期から後期の土器が数点出土したにすぎない。したがって、弥生時代の竪穴住居から、旧石器時代や縄文時代と考えられる石製品が出土した場合は明らかに混入と判断できよう。

一方で、弥生後期の竪穴住居から弥生中期後葉と思われる石製品が出土する場合がある。ただし、土器と比較して石製品単独での年代観は確定しているわけではなく、ここで混入と判断するのは難しいと思われる。

（２）旧石器時代、縄文時代の所産と推定されるものについては、個々に記す。ただし、弥生時代以降のものについては、個々について特段時期を示さず、その伴う遺構の時期を優先する。なお、註１で前述したように時期については絶対ではない。

（３）石材については、堀木真美子氏（愛知県埋蔵文化財センター）に鑑定していただいた。また器種同定、時期などについては新田剛氏・田部剛士氏、穂積裕昌氏・川部浩司氏（三重県埋蔵文化財センター）、石黒立人氏（愛知県埋蔵文化財センター）にご教示をいただいた。

（４）村田裕一「工具－砥石」『考古資料大観』第９巻　2002

（５）菟上遺跡では黒色のハイアロクラスタイト製の磨製石斧が出土している。

（６）北条芳隆「葬送儀礼における朱と石臼」『長法寺原古墳』大阪大学南原古墳調査団1992、三重県埋蔵文化財センター『位田遺跡発掘調査報告』1999

（７）（10）堀木真美子氏に蛍光Ｘ線分析をしていただいた。

（８）新田剛氏・田部剛士氏にご教示をいただいた。

（９）服部信博「川原遺跡出土の石製舌について」『川原遺跡』愛知県埋蔵文化財センター　2001

（10）堀木真美子氏に分析していただいた。

# 3．木製品

成品・未成品を中心に、特徴のある加工、樹種などに加え、原材（木）や残材についても概述する。法量など詳細については、観察表を参照されたい。また器種名、部位名については、『木器集成図録　近畿原始篇』・『木器集成図録　近畿古代篇』・『六大Ａ遺跡』・『三重県史　集成　木製品』（註１）を参考し、一部は便宜上、言葉を補完している。なお、木製品の器種同定や特徴については、様々な方々からご教示をいただいている。それを基に、本章の記述を進めたい（註２）。

## １．弥生時代中期から古墳時代初頭

### （１）ＳＲ250および付属施設（ＳＫ259）

**ＳＫ259（4700～4702）**　いずれもアカガシ亜属製。4700は直柄広鍬未成品（註３）で、頭部側縁部を斜めに切断し、明確に作り出した二等辺三角形の舟形隆起をもつ。全面に加工痕が残る。4701は直柄鍬未成品と考えられ、中央が盛り上がる舟形隆起となる。4702は農具製作途中の端材か。

**ＳＲ250下層Ⅱ（4703）**　アカガシ亜属製の直柄広鍬で、破損が著しい。

**ＳＲ250下層Ⅱ木製品群（4704～4707）**　4704はスギ製の板状製品。4705はアカガシ亜属製の板材で、農具への製材板であろう。4706はシイ属製の板状製品である。4707は長さ120cmを超えるスギ製の板状製品で、長軸面の側面に大きな抉りがあり、その反対側には孔の痕跡が見られる。板材の転用と考えられる。

### （２）ＳＲ578および付属施設（ＳＺ1103・1104・1048、木組遺構）

#### ａ．付属施設

**ＳＺ1103（4708～4726）**　4708はツバキ属の膝柄で、横斧の鉄斧柄と考えられるものである。斧台は薄く、斧台後面はわずかに湾曲して平坦でない一方、前面および側縁部は平坦となり、断面長方形となる。また、先端部へ向かって厚さが減じる。側縁部と先端部には、鉄斧装着の当たり痕と思われる凹みが観察できる。握り部はやや反り返り、先端は丸柱状のグリップとなる。ただし長さ24cmと短く、本来はもっと長かったものを再加工したと考えられる。着柄角度は80°となる。なお装着した鉄斧については、袋状鉄斧と考えられる（註４）。

4709はスギ製の板状製品で、中央に方形の孔を穿ち、先端部は凹状になる。4710はスギ製の丸太材の不明品で、全面に加工痕があり、とくに切断面は削って平坦にしている。中央の孔については、心材が腐って抜けたものであろう。4713はスギ製で、頭部両側面を斜めに切断している。何かに差し込むものか。

4715はアカガシ亜属製の竪杵未成品である。中央の握部にわずかに節帯を削り出す。搗部は平坦である。

4716は180cmを超えるスギ製の板状製品で、中央側面がわずかに凹む当たり痕をもつ。全面に連続加工痕が残る。4717はモミ属製の矢板。4718・4719はクヌギ節、クリの割材である。

4722～4724は建築部材か。4722・4723はクヌギ節製で、先端部を丁寧に削り出し、丸太の中央付近の樹皮を剥いでいる（註５）。4724はコナラ節製で、両先端部に加工痕が見られる。4725・4726はコナラ節製で、丸太材と考えられる。

**ＳＺ1104（4727～4732）**　4727は槽の可能性があるが、雑な作りである。4728はサクラもしくはカバの樹皮で、緊縛紐に利用したものと考えられる。4729はクリ製で、両端面に加工痕が見られる。

**ＳＺ1048（4733～4748）**　4733はアカガシ亜属製の両刃鍬未成品としたものである。両側縁部に刃部をもち、下端は平坦となる。払い鍬となるものであろう（註６）。4734はアカガシ亜属製の泥除未成品で、頭部が直線的になり、鍬身の蟻溝に嵌め込むための蟻枘をもつ。

4735はアスナロ属製の槽である。長さ約100cmある大型で、底部にはコ状の台脚を削り出している。

4736はスギ製の編台目盛板である。片側面に経糸を引っ掛けるための刻みを、不規側の間隔で17ヶ所確認できる。

4737は貯木施設の水留めに使われたものである。

アスナロ属製の板状製品で、長さ370cmを超える大型品であり、表面には連続した削り痕が見られる。片側面に抉りを１ヶ所入れ、反対側面の左右は湾曲が付くように削っていて、粗い削り痕が残る。抉りが入る方を上、湾曲が付く方を下とする。下部の削りについては、地形に合うように板材を再加工し、転用したと考えられる（註７）。

4738はヒノキ亜科製の梯子である。

4739～4747は板状製品、丸太材である。アスナロ属、スギ、サカキを利用している。4739はアスナロ属製で、側面端部の断面形がＶ字状となり、板矧のオスと考えられ、建築部材となる（註８）。4740は表面に刃当たり痕が見られ、また丁寧な製材を行っている。4741は両側面を斜めに切断する。建築部材か。4744は製材時の残材か。4748はムクロジの原材（木）である。

**ＳＲ578木組遺構１（4749～4757）**　4749はアカガシ亜属製の直柄広鍬未成品で、高い舟形隆起をもつ。

4750～4755は杭・矢板である。4750は楔を、4751～4753は梯子を転用したものと考えられる。4754はスギ製で、側面端部の断面形がＶ字状の溝となり板矧のメスと考えられる建築部材であり（註９）、矢板に転用している。

4756はアスナロ属製、4757はスギ製の板状製品で、どちらも大型品である。側面に抉りをもち、4757の表面には、鉄斧によると思われる連続した削り痕が残る。建築部材の転用と考えられ、抉りがある方を上として出土した。

**ＳＲ578木組遺構２（4768・4774・4820・4824・4848・4851・4873・4878・4885）**　4768はアカガシ亜属製の農具製材板。4774はアカガシ亜属製の残材。

4820はクスノキ製で、平面楕円形の中央に21～24cmの円形孔をもち、両側辺に２本の把手が付く。当初は鼠返しを想定したが、台もしくは台座と考えられる（註10）。

4824は端部を凹形にし、表裏面および側面を平滑に仕上げる。長さは90cmを超え、建築部材と考えられる。4848はスギ製の板状製品で、長さ265cmを超える大型品である。転用品であろうか。4851はスギ製の壁材と考えられ、表面を平滑にするために削りを行う「ほみ調整」が見られる（註11）。4873・4878はイヌマキ製、4885はイヌガヤ製の杭状製品である。

## b．ＳＲ578

ＳＲ578の木製品については、谷の調査初年度（第３次調査）では、層ごとでの遺物の取り上げを行っていない。したがって、第３次調査（谷上流部）で出土したものについては、Ⅱ－ｂ層（弥生時代中期後葉）なのか、Ⅱ－ａ層（弥生時代後期から古墳時代初頭）なのか明確でない。ただし、以後の調査（谷中流・下流部）での木製品の出土状況を概観すると、一部を除きその多くがⅡ－ｂ層からの出土であるため、第３次調査分についてもⅡ－ｂ層を中心になると思われる。また、遺構編図69で示した木製品出土状況においても、木製品の直下から弥生時代中期後葉の土器が出土することからも裏付けられよう。しかし、後述する高杯（4790）は木製品群内でも浅いところで出土したものであり、Ⅱ－ａ層に属する可能性が考えられる。

**直柄鍬（4758～4760）**　アカガシ亜属製で、4758・4759は広鍬未成品である。4758は切り離す前の二連式で、製作工程が分かるものである。4759は低い舟形隆起を形成しようとしている。4760は狭鍬で、側辺部に刃部をもつ払い鍬と考えられる。

**曲柄鍬（4761～4764）**　4761・4762・4764はアカガシ亜属製、4763はコナラ節製で、刃部の肩はあまり張らず、刃縁部に向かって下膨れ状になるもの（4761～4763）、やや直線的になるもの（4764）に分かれる（註12）。軸部を見ると、4762～4764は直線的に伸びるのに対し、4761は括れを付加していて、あまり類例を見ないものである。

**農具類・材（4765～4767・4769～4773）**　いずれもアカガシ亜属製である。4765は棒状製品で、農具の柄の可能性を考えた。4766は両側縁部に刃部が見られることから横鍬の未成品、もしくは泥除未成品と考えられる。4767は農具の未成品、4769はその製材板となるものであろう。4770～4773は割材や残材となるものである。

**鋤状製品（4775）**　スギ製である。大きく広がる肩に、直線的な側縁部と刃部をもち、一木の柄が付く。身中央の欠損箇所にわずかに加工痕が見られ、転用の可能性がある。用途については、土を扱う耕起具

ではないのは確かだが、詳細については不明である（註13）。

**竪杵（4776・4777）**　サカキ製の竪杵で、搗部端部は丸くなる。4777はクスノキ製の臼の破片である。

**杓子（4778）**　クスノキ製である。身は楕円形で、柄が身に水平に付き、一直線となる。縦木取りである。

**火錐臼（4779）**　マツ属製で、火錐穴を６ヶ所確認できる。

**不明品（4780）**　カヤ製で、表面に加工痕が残り、未成品と見られる。先端に向かって細くなり、片側を切断して、把手状としている。形状から布巻具などの紡織具の可能性も考えられようか。

**槽（4781～4786）**　4781はシイ属製で、表面に節が見られる粗悪品である。底部外面の片側縁に凹みを削り出している。4786はスギ製で、大型の楕円形槽の破片である。一部炭化する。ほかにクスノキ、クヌギ節製がある。

**脚付盤（4787）**　ヒノキ亜科製で、長方形の盤に脚部が付き、２脚が残存する。横木取りである。

**高台付鉢（4788）**　スギ製で、深い鉢に高台が付く。横木取りである。

**容器？（4789）**　容器の破片と考えたが、大型杓子の匙部の可能性もある。ケヤキ製である。

**高杯（4790）**　クスノキ製で、高杯の杯部と考えられる。杯底部から脚部が付くタイプではなく、口縁部から脚部へ続く、いわば器台状になるものと推察される。推定復元で８方向の円形透かしをもつ。「透文精製高杯」と呼ばれるものと類似し、近江地域や北陸地域との関係が想定される（註14）。なお、出土位置からはⅡ－ａ層相当と考えられ、弥生時代後期から古墳時代初頭のものと思われる。

**不明品（4791・4792）**　側面および上面に加工痕が見られ、尖底状になるものである。形状から容器の未成品と想定したが（註15）、刳り抜き加工などはなく、詳細は不明である。

**弓（4793～4797）**　イヌガヤ、イヌマキ製などである。4793・4795は弓幹を、芯部を避けて削り出し、また端部を鈍角に削り出して弭を形成している。4794は弭の先端が欠損する。なお、4796・4797は樹種および形状から弓幹と判断した。

**板状製品（有孔）（4798～4800）**　方形の穿孔をし、その孔に棒などを挿入して留めた留具と想定される。4800は先が細く段が形成されているので、差し込み式のものと考えられる。

**有頭棒（4801）**　欠損気味だが、頭部を作り出している。

**形代（4802～4805）**　4802・4803はスギ製の舟形である。4804・4805は刀子形、武器形などを想定したが、欠損が激しく想定にやや難がある。

**小型不明品（4806～4815）**　4806はスギ製で、円形板に真ん中からやや外れた箇所に把手状のものが付く。団扇形または蓋か。4809はスギ製で、円形版の中央に穿孔があり、その孔に方形の棒を差し込む可能性も想定される。鳥形か（註16）。4811はアカガシ亜属製で、先端部を削り出して段をもつ。4812はイヌマキ製の板状製品で、全面を削り出して丁寧に加工している。4814はカヤ製の板状製品で、先端へ向かって薄くなり、裏面は平坦となる。削りを丁寧に施している。4815はスギ製の棒状製品で、断面三角形となる。

**大型不明品（4816～4818）**　4816はヒノキ科製で、上面は削り出して凹ませる。一方、下位には段を設ける。段があるので、組み合わせて嵌めることが想定され、何らかに付属して装飾的な機能をもつことも考えられる。4818はマツ属製で、表裏および両端面に鉄斧による加工痕が明瞭に残る。製品とは考えにくい。

**井戸枠（4819）**　クスノキ製で、真ん中を刳り抜いている。

**梯子（4821・4822）**　4821はマツ属製で、節を利用して足掛部を設けている。下端は炭化する。4822はスギ製である。

**木樋？（4823）**　マツ属製で、上面が凹み側縁部がやや立ち上がる。木樋と想定したが、凹みが浅く、また立ち上がりも弱いことから、やや難があるか。

**建築部材（4825）**　4825はスギ製で、16×７㎝の楕円形の孔が119㎝離れて２ヶ所あり、片側縁部は短く立ち上がる。長さは209㎝以上となる。敷居や鴨居などが想定されるかもしれないが（註17）、詳細は不明である。

**板状製品（4826～4847・4849・4850・4852～4860）**

板状製品を一括、建築部材なども含む。スギ製が多い。4828には先端部に加工痕があり、製材時に面取りしたもので、端切れと考えられる。4829・4830にも切断した加工痕があり、転用材と想定される。4833はアカガシ亜属製の矢板で、先端部を欠損する。4855は壁材と考えられ、表面を平滑にするために削りを行う「ほみ調整」が見られる（註18）。4859・4860はスギ・モミ属製で、外面がやや丸みを帯びる。年輪から復元して、直径約1.4mはある大径木を利用していることが分かる。

**杭状製品（4861～4872・4874～4877・4879～4884・4886～4888）**　先端部を尖らせているものを一括する。様々な樹種を利用するが、比較的イヌマキが多い。また、丁寧に先端を加工するもの（4863・4875・4880など）がある一方、適当なもの（4874など）が見られる。杭を使用する施設の違いが反映されていると考えられる。特に4863については多角形状となり、建築部材の可能性がある。

**角材（4889～4899）**　断面方形状のものを一括する。スギ製が多い。

**割材（4900～4904・4906）**　割材を一括する。4900はクヌギ節で、他はシイ属、アスナロ属などがある。

**その他（4905）**　4905はアスナロ属の削りかすである。木製品の自家製作を物語る。

## 2.古代から中世

**ＳＤ251（4907～4910）**　スギ製の容器（箱）の側板と考えられる。木釘または釘穴があり、とくに4909には側面に狭い間隔６ヶ所、両短面１ヶ所ずつ残る。

**ＳＥ572（4911～4917）**　4911～4916はヒノキ製で、曲物の側板と考えられる。4912は厚さ0.4㎝、4911・4913～4916は0.2～0.3㎝と薄く、木釘穴もしくは紐孔をもつ。4911は側縁端部を斜めに切断している。4916にはタテ平行線が間隔をあけて３ヶ所見られる。

4917はヒノキ製の曲物柄杓で、直径14.3㎝の小型の円形曲物を身にして、柄を取り付けたものである。４段の木皮綴じがあり、また柄を挿入した柄孔に１段、反対側の柄の先端部が飛び出す柄穴にも木皮綴じが見られ、側板および柄が外れないようにかなり厳重に縛っていたことが分かる。内面は木皮綴じ周辺にのみ、タテ平行線・斜平行線のケビキが見られる。

**ＳＲ578（4918）**　スギ製の長方形曲物の底板である。木皮紐が３側面には中央に１ヶ所、１側面には２ヶ所見られる。

**ＳＥ893（4919）**　井戸枠として使われたアスナロ属製の異形曲物で、半月状の平面形となる。身に３段２ヶ所、箍に２段１ヶ所、１段１ヶ所、さらに身と箍を結ぶ１段１ヶ所の木皮紐綴じが見られ、また箍外面から身に向かって貫通した木釘穴が、箍の全周面に残る。加えて身と箍の間には補強のために、長方形の薄い添木を５枚挿入している。また身の平面形が弧状になる箇所の内面には、タテ平行線のケビキを入れ、側板を曲げたことが分かる。

**ＳＥ949（4920）**スギ製の板材である。

**ＳＥ955（4921・4922）**　クヌギ節製の杭状製品、クロベ製の角材である。

**ＳＥ1047（4923）**　井戸枠として使われた、スギ製の円形曲物である。身に推定７段１ヶ所、箍に３段１ヵ所、１段１ヶ所の木皮紐綴じが見られ、箍外面から身に向かって貫通した木釘および木釘穴が、箍の全周面上下２段に残る。また身内面にタテ平行線のケビキを入れる。

**ＳＥ1102（4924～4952）**　4924～4934はスギ製である。4924は井戸枠として使われた円形曲物で、推定５段の木皮綴じが見られる。内面にはタテ平行線のケビキを入れる。4925は曲物底板で、表面に刃痕が見られる。4926・4927は矢板で、先端部の加工痕が明瞭に残る。

4928～4934は板状製品である。4928は先端部が枘となる。4933は側縁部に小さな抉りが見られる。

4935～4950は杭で、マツ属（二葉松類）、クリ、ツバキを利用する。多くが先端部の加工痕を明瞭に残す。4951・4952は丸太材で、木組みの中で横に這わしてあったものである。

**掘立柱建物柱根・礎板（4953～4957）**　掘立柱建物の柱穴に残存していたものである。4953・4954はＳＢ90出土の柱根で、4953はタブノキ属製、4954はクリ製で底部には床面との当たり痕が見られ、重みにより潰れ、石・砂が貼り付いている。4955・4956はＳＢ91出土のもので、4955はアスナロ属製の柱根の堅い節部分が残存。4956はコウヤマキ製の礎板と考

えられるもので、２個体に分離し中央部は欠損するが、当初は円形もしくは楕円形であったと推測される。4957はＳＢ410出土のコウヤマキ製の柱根である。

（清水）

註

（１）『木器集成図録　近畿原始篇』奈良国立文化財研究所1993、『木器集成図録　近畿古代篇』奈良国立文化財研究所1984、『六大Ａ遺跡発掘調査報告（木製品編）』三重県埋蔵文化財センター2000、清水政宏「第３章　弥生時代　集成　木製品」『三重県史　資料編　考古１』三重県2005

（２）穂積裕昌氏（三重県埋蔵文化財センター）、飯塚武司氏（東京都埋蔵文化財センター）、山田昌久氏（首都大学東京）、出土木器研究会の方々

（３）本文では身幅15㎝以上を「広鍬」、以下を「狭鍬」とする。

（４）飯塚武司氏からは、鋳造鉄斧を装着した可能性も指摘されている。

（５）竪穴住居に関わる部材で、4722は屋根材、4723は柱材の可能性がある。穂積裕昌氏のご教示による。

（６）飯塚武司氏のご教示による。

（７）上原眞人氏（京都大学）のご教示による。

（８）（９）山田昌久氏のご教示による。4739はオス、4754はメスとなり、オスとメスを組み合わせて密封性の高い壁材となる。

(10) 山田昌久氏、穂積裕昌氏のご教示による。三重県津市六大Ａ遺跡でも「捏台」とされた木製品が出土している。

(11) 山田昌久氏のご教示による

(12) 樋上昇「第Ⅰ章　木製農耕具の研究」『木製品から考える地域社会－弥生から古墳へ』雄山閣2010を参考にする。

(13) 穂積裕昌氏、山田昌久氏のご教示による。

(14) 穂積裕昌氏、飯塚武司氏、山田昌久氏、樋上昇氏（愛知県埋蔵文化財センター）のご教示による。

樋上昇「第Ⅴ章　木材・木製品の生産と流通」『木製品から考える地域社会－弥生から古墳へ』雄山閣2010を参考にする。

(15) 鳥取県青谷上寺地遺跡で、「椀・杯形容器Ⅰ」とされたものに類似すると考えられる。『青谷上寺地遺跡出土品調査研究報告１　木製容器･かご』鳥取県埋蔵文化財センター2005

(16) 穂積裕昌氏のご教示による。

(17) (18)山田昌久氏のご教示による。

# 4．金属製品・鍛冶関連遺物

## 1．金属製品

**ＳＨ111（5000）**　棒状でやや曲り、両端は丸みを帯びる。不明品である。

**ＳＨ150（5001）**　有肩の袋状鉄斧である。基部は横断面楕円形で2.9×2.2cmとなり、袋部折り返しの端部は0.3cm開いている。刃部は厚く、弧状で、長さ4.5cmとなる。

**ＳＨ189（5002）**　鎌の可能性があるが、厚みがかなりある。基部を欠損し、刃部はほぼ直刃で刃先が尖る。

**ＳＨ207（5003）**　薄い三角形状で、一部を欠損する。不明品である。

**ＳＨ332（5004）**　棒状で断面方形、両端は欠損するが片方はやや薄くなっており、工具類の可能性が想定される。

**ＳＨ883（5005）**　刀子で、茎に近い部分であろう。断面台形。

**ＳＸ26西周溝（5006）**　鉄鏃の茎部であろう。断面方形。

**ＳＸ504（5007）**　棒状で断面方形、両端は欠損するが片方が少し細くなっている。鉄鏃の一部かと思われる。

**ＳＸ506（5008）**　棒状で断面方形、両端は欠損するが片方はやや薄くなっており、鑿などの工具類と思われる。

**ＳＸ1024（5009～5011）**　5009・5010は刀子の刀身部で、5010は刃部幅が1.9cmと大きい。5011は棒状で断面方形、両端を欠損し、片方は錆で膨らむ。鑿などの工具類と思われる。

**ＳＸ1015（5012～5014）**　いずれも鉄鏃である。5012は関部、5013・5014は茎部であろう。

**包含層（5015）**　ＳＸ1015またはＳＸ1019に伴うものと考えられる。腸抉三角形鏃の鏃身部である。

**ＳＫ990（ＳＸ1021周溝内土坑）（5016）**　無垢のスズ製耳環である。破損が激しく図化が困難のため、掲載図はＸ線写真をトレースしたものである。推定直径1.5cmで、断面径0.3cmである。分析の詳細については、別章の分析結果を参照されたい。

**ＳＸ141石室内（5017～5029）**　5017～5024は鉄鏃で、5017は長三角形鏃、鏃身部長8.8cm。5018は長頸式の柳葉形、鏃身部長3.8cm、断面は片丸である。5019～5024はいずれも破片で、5020は関部、5021・5022は木質が残る。5025は刀子の茎で、わずかに刀身部が残る。また、茎の両面には木質が残存する。5026は刀で、刀身部の破片で、刃部幅は2.6cmである。5027・5028は鍔である。5029は内側が弧状で外側は角がある。刀装具の可能性があるが剥離しており、詳細は不明である。

**ＳＫ127（ＳＸ141石室外）（5030）**　鉄鏃の鏃身部が出土した。長頸式の柳葉形で、断面片丸。

**ＳＸ167（5031）**　大刀で、切っ先と茎の一部を欠損する。刀身は平造りで、関は背側の浅い直角の両関、茎は断面方形で、関部から約４cmのところに目釘孔を有す。茎尻は一文字尻である。

**ＳＸ936（5032～5034）**　釘で、いずれも頭部を欠損するが、横方向の木目が残存する。断面方形。5032は先端部が鉤状に曲がる。

**ＳＸ1340（5035・5036）**　釘の頭部で、5035は頭部を丸く収めてある。5036は頭部を折り曲げ、体部に縦方向に木質が残る。断面方形。

**ＳＸ1342（5037～5039）**　釘の破片で、断面方形、一部に木質が残存する。

**ＳＸ1343（5040～5042）**　釘の破片である。断面方形、一部に木質が残存する。

**ＳＸ1344（5043～5046）**　釘の破片である。断面方形、一部に木質が残存する。

**ＳＸ1345（5047）**　釘で頭部を欠損する。断面方形。

**ＳＤ312（5048）**　小型の短冊型鉄斧である。幅は基部で最小3.8cm、刃部で最大となり断面長方形、刃は大部分を欠損するが片刃状となる。中ほどに、わずかに木質が縦方向に残る。

**ＳＢ426（5049）**　棒状でやや反っており、断面長方形、両端は尖る。幅は0.6～1.0cm、鑿などの工具類と思われる。

**ＳＤ891（5050）**　刀子で、刃先を欠損する。茎は尻に向かって細くなり、背関は有さず、刃関は撫角のようである。

**ＳＬ592（5051）**　剥離しているが全体に薄い板状

で、幅約2.2㎝。

**ＳＤ720（5052・5053）**　5052は棒状でやや曲り、断面方形。5053は板状で外側がやや厚く、緑青が帯状に二ヶ所、両面に見られる。塗金もわずかに残る。図化できない破片もあるが、量的に少ない。

**ＳＫ933（5054）**　小刀で、刃先と茎尻をわずかに欠損する。刀身は平造りで反りはなく、木質が残存し、わずかに漆と見られる黒色片が付着する。鞘に納まった状態だったと想定される。関部から茎にかけては錆化のため形状がはっきりしない。

**ＳＥ1008（5055・5056）**　5055は漏斗状となり、円形の上半に棒状の下半が付くが、上下が貫通しているかは不明。上半内部には2.7×3.5㎝幅の炭化物が残存する。用途不明である。5056は棒状で両端を欠損する。断面方形。工具類か。

**包含層（5057～5063）**　5057・5058は鉄鏃と思われる。5057は鏃身部、5058は雁股鏃だが刃部は欠損している。5059～5061は刀子であろう。5059は茎、5060は細身の刀身部、5061は刃先と茎尻を欠損、わずかに刃関を有する。5062・5063は棒状で断面長方形であり、鑿などの工具類と思われる。

**銭貨（5064～5067）**　5064は文久永宝、5065・5066は寛永通宝、5067は天保通宝である。

（清水）

## ２．鍛冶関連遺物

本遺跡から出土した鍛冶関連遺物は、フイゴ羽口・炉壁・鉄滓・鍛造剥片がある。出土遺構は竪穴住居・土坑・溝などで、時期は古墳時代後期から中世後期にわたるが、中世に属するものが多い。なお、鉄滓5077～5087については自然化学分析を行なったので、分析・試験報告書（註１）に基づいて述べる。

**フイゴ羽口（5068～5076）**　フイゴ羽口は、各所から出土しているが、5072～5075は中世後期のＳＤ898からまとまって出土している。他は観察表を参照されたい。

5068は先端付近である。炉側にあたる部分が被熱により灰色ないし暗褐色に変色している。5069は先端付近四分の一程の破片である。5070は先端から側面にかけて鉄滓が付着し、断面形状は六角形を呈している。5071は比較的太い先端部である。先端と側面に鉄滓が付着し、後方へかけて、黒色から灰色ないし黄灰色に変化する。5072～5075はいずれも先端部で、鉄滓が付着した状態となっている。特に5075は炉壁から炉底縁辺部にかけての鉄滓が付着した状態となっている。この鉄滓部を見ると炉内側は暗赤灰ないし黒褐色のガラス状を、炉壁側は発泡した白ないし灰色の小石が多数溶着した状態を呈している。羽口本体の胎土には、籾殻痕が多く認められる。5076はガラス状の鉄滓が付着する先端部である。

**鉄滓（5077～5090）**　報告をする鉄滓で自然化学分析を行なったもののうち、組織がガラス質滓で製鉄工程が推定できない5079以外は、成分から鍛冶工程で生成したものと見られる。但し、いずれも造滓成分（註２）が高く、二酸化チタン成分・酸化マンガン成分が原料判定濃度より低いことから、始発原料が鉄鉱石系か砂鉄系かは推定できていない。出土遺構に関しては、5077～5081がＳＤ898からまとまって出土している。その他は観察表を参照されたい。

5077は上下二段に生成された椀型鉄滓で、下部は比較的緻密で微細な気泡を含み、中間部は大きな気泡を含む。ミクロ組織がやや粗大であることから、炉内で除冷されたものと推定される。5078は椀型鉄滓で、下面に炉壁材が付着し、側面に木炭痕も見られる。断面には気泡が多く観察される。ミクロ組織が細かいことから、炉外で急冷されたものと推定される。5079は椀型鉄滓の小片で非常に軽く、上面に灰白色の炉材状の部分と、黒色ガラス状の部分が見られる。成分から、溶融発泡した鉄滓が炉壁に浸透生成した炉壁付着滓と推定される。組織がガラス質滓のため、生成した製鉄工程の推定はできない。5080は10～20㎜の太さで流れ出たような流出孔状部分と、溶けずに数㎜の滓が固相で焼結しながら発泡した部分からなり、内部に大きな空隙を有する鉄滓である。気泡が多く含まれ、木炭も取り込まれている。ミクロ組織が細かいことから、炉外で急冷されたものと推定される。5081は椀型鉄滓で、全体に砂や小石が噛み込んでおり、木炭も付着する。内部は黒褐色で、多くの発泡した気泡が認められる。ミクロ組織が細かいことから、炉外で急冷されたものと推定される。5082は全体に砂や小石が噛み込んでおり、椀型鉄滓に似た表面形態をなす鉄滓である。内

部は黒褐色で、多くの気泡が認められる。ミクロ組織が細かいことから、炉外で急冷されたものと推定される。5083は大きさの割に重量感がある鉄滓である。内部は黒色で気泡は少なく緻密で、着磁力も強い。成分から鍛錬鍛冶工程で生成したものと推定される。また、ミクロ組織がやや粗大であることから、炉内で除冷されたものと推定される。5084は、全体に凹凸が激しく、表面には木炭や溶融発泡した灰白色の小石などが付着する鉄滓である。内部には木炭が多数取り込まれている。ミクロ組織がやや粗大であることから、炉内で除冷されたものと推定される。5085は上面が比較的平坦で、下面の凹凸が激しい椀型鉄滓である。表面には木炭や溶融発泡した白色の小石が付着する。内部には木炭や小石が多数取り込まれている。5086は砂や木炭の噛み込みが多く見られる鉄滓である。断面からは鍛造剥片が凝集・溶融している様子が観察される。ミクロ組織が細かいことから、炉外で急冷されたものと推定される。5087は上面が比較的平坦で、下面は溶けたような丸みのある面をもつ鉄滓である。ミクロ組織がやや粗大であることから、炉内で除冷されたものと推定される。5088は椀型鉄滓の端部である。炉底の形状を反映して湾曲した断面を呈している。内面は比較的平滑であるが、外面はざらつきがあり、微細な鍛造剥片が固着しているのが観察される。5089は上面側の凹凸が激しく、黒色ガラス状を呈する部分と灰色の部分が見られる鉄滓である。下面側は褐色を呈する部分と、黒褐色で鍛造剥片が固着したように見える部分がある。5090は上下面共に比較的滑らかな鉄滓である。土砂の固着が多い。色調は暗赤褐色ないし黒褐色で、ガラス状を呈する部分は見られない。

以上の鍛冶関連遺物の出土分布を見ると、中世のＳＫ1352と中世後期のＳＤ898からまとまった量が出土している。特にＳＫ1352から出土した鍛冶関連遺物は、報告したものを含め鉄滓が64点、炉壁もしくはフイゴ羽口片と思われる土製品片が24点、フイゴ羽口片が２点と目立って多い。また、ＳＫ1352の南西に位置するＳＫ1353からは４点の鉄滓が出土しており、北に近接するＳＫ1355は鉄滓などの出土は無いが、底面に強い被熱が見られる。これらの遺構を中心として鍛冶が行なわれていたものと見られる。

ＳＤ898からは報告した鉄滓５点、フイゴ羽口４点の他にも鉄滓多数が出土している。炉跡などの遺構は確認されていないが、周辺に鍛冶関連施設が存在したものと見られる。

（山本）

註

(1) JFEテクノリサーチ株式会社『分析・試験結果報告書　久留倍遺跡出土鉄滓自然化学分析調査』2005

(2) 分析成分の内、$SiO_2$・$Al_2O_3$・CaO・MgO・$Na_2O$・$K_2O$の量の総和をいう。

**表１　鍛冶関連遺物観察表**

| No. | 遺物種別 | 小地区 | 出土遺構 | 長さ(cm) | 幅(cm) | 厚さ(cm) | 重量(g) | 着磁力 | 色調 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5068 | フイゴ羽口 | 2S46 | SH977 | 7.0 | 6.8 | 孔径2.9 | 143 | − | にぶい黄橙(10YR7/3) | |
| 5069 | フイゴ羽口 | 1Z16 | SD498 | 5.9 | 7.3 | − | 122 | − | 外:にぶい黄橙(10YR6/3),内:橙(7.5YR7/6) | |
| 5070 | フイゴ羽口 | 1W25 | SK801 | 8.3 | 6.7 | 孔径2.8 | 250 | − | にぶい黄橙(10YR7/3),灰(5Y6/1) | 断面六角形 |
| 5071 | フイゴ羽口 | 1Y25 | 精査 | 10.5 | 8.5 | 孔径3.1 | 703 | − | 橙(7.5YR6/6),灰(7.5Y6/1) | |
| 5072 | フイゴ羽口 | 1035 | SD898 | 4.6 | 7.6 | 孔径2.6 | 176 | − | にぶい橙(7.5YR6/4),灰(5Y4/1) | |
| 5073 | フイゴ羽口 | 1035 | SD898 | 7.8 | 7.0 | − | 149 | − | 橙(5YR6/6),にぶい黄橙(10YR5/3) | |
| 5074 | フイゴ羽口 | 1M34 | SD898 | 4.9 | 5.2 | − | 81 | − | にぶい黄橙(10YR7/4),オリーブ黒(5Y3/1) | |
| 5075 | フイゴ羽口 | 1N34 | SD898 | 4.7 | 8.7 | 孔径2.8 | 457 | − | 灰白(2.5Y8/2),暗赤灰(5R3/1) | 籾殻含む |
| 5076 | フイゴ羽口 | 3C14 | SK1352 | 4.2 | 5.6 | − | 62 | − | 黒(N2/)、暗褐(10YR3/3) | |
| 5077 | 椀形鉄滓 | 1035 | SD898 | 9.8 | 7.3 | 5.2 | 252.9 | 微弱 | 褐(10YR4/4),黄灰(2.5Y4/1) | |
| 5078 | 椀形鉄滓 | 1035 | SD898 | 10.6 | 6.8 | 4.3 | 209.4 | 稍強 | 赤褐(10YR5/3),浅黄(2.5Y7/4) | |
| 5079 | 椀形鉄滓 | 1035 | SD898 | 5.1 | 4.1 | 2.8 | 53.8 | 微弱 | 灰白(2.5Y8/2),暗灰(N3/) | 炉壁付着滓 |
| 5080 | 鉄滓 | 1N35 | SD898 | 6.3 | 4.6 | 3.4 | 72.0 | 弱 | 黒褐(10YR3/1),にぶい赤褐(5YR5/4) | 空隙あり |
| 5081 | 椀形鉄滓 | 1035 | SD898 | 13.4 | 9.7 | 7.0 | 491.3 | 弱 | 黒褐(7.5YR3/1),褐灰(10YR6/1) | |
| 5082 | 鉄滓 | 1X28 | SD700 | 6.8 | 6.5 | 3.4 | 158.6 | 弱 | 橙(5YR6/8),灰褐(5YR4/2) | |
| 5083 | 鉄滓 | 1V36 | SB426-9① | 4.9 | 3.7 | 1.8 | 50.3 | 強 | 暗青灰(5PB3/1),橙(7.5YR6/8) | |
| 5084 | 鉄滓 | 1W26 | 精査(包含層) | 7.0 | 5.6 | 4.4 | 102.7 | 微弱 | 黒褐(2.5Y3/1),にぶい赤褐(2.5YR4/3) | |
| 5085 | 椀形鉄滓 | 1W25 | SK801 | 9.1 | 7.7 | 4.7 | 202.4 | 無 | 灰黄(2.5Y6/2),暗赤褐(2.5YR3/4) | |
| 5086 | 鉄滓 | 1Y20 | SD711 | 10.6 | 8.3 | 4.0 | 316.5 | 微弱 | にぶい赤褐(2.5YR4/4),灰褐(7.5YR4/2) | 鍛造剥片付着 |
| 5087 | 鉄滓 | 2V25 | SH505周溝 | 7.6 | 5.7 | 3.3 | 169.5 | 中 | オリーブ灰(2.5GY5/1),暗緑灰(5G4/1) | |
| 5088 | 椀形鉄滓 | 3C14 | SK1352 | 5.5 | 4.2 | 1.6 | 29 | − | 暗褐(5YR3/3),明褐(7.5YR5/8) | 鍛造剥片付着 |
| 5089 | 鉄滓 | 3C14 | SK1352(上層) | 9.3 | 5.2 | 3.7 | 176 | − | 暗褐(7.5YR4/3),黒褐(10YR2/3) | |
| 5090 | 鉄滓 | 3C14 | SK1353 | 8.2 | 5.6 | 2.7 | 138 | − | 暗赤褐(5YR3/3),黒褐(7.5YR3/1) | |

5077～5087については着磁力調査の他、外観写真撮影・化学成分分析・組織写真撮影・Ｘ線回折調査・ＭＣ反応調査を行なった。ＭＣ反応とは、メタルチェッカー(金属探知機)による残存金属の有無を示すもので、いずれの資料からも反応は無かった。

**表２　鉄滓のＸ線回折鉱物と製造工程分類表**

| No. | 遺物種別 | Ｘ線回折鉱物（鉄関連） | 製造工程の分類 |
|---|---|---|---|
| 5077 | 椀形鉄滓 | F, W, Go | 鍛冶滓（粗大組織） |
| 5078 | 椀形鉄滓 | M, W, Go, F | 鍛冶滓、含錆化鉄 |
| 5079 | 椀形鉄滓 | Q, F | 炉壁付着滓（ガラス質滓） |
| 5080 | 鉄滓 | M, F, W, Go | 鍛冶滓、含錆化鉄 |
| 5081 | 椀形鉄滓 | F, M, Le, Q, W, Go | 鍛冶滓、含付着滓 |
| 5082 | 鉄滓 | W, M, F, Go | 鍛冶滓、含錆化鉄 |
| 5083 | 鉄滓 | W, M, F, Le, Q | 鍛錬鍛冶滓（粗大組織） |
| 5084 | 鉄滓 | F, W, Le, Go | 鍛冶滓（粗大組織） |
| 5085 | 椀形鉄滓 | F, Le, Q, Go | 鍛冶滓、含付着滓 |
| 5086 | 鉄滓 | W, F, Go | 鍛冶滓（急冷微細組織） |
| 5087 | 鉄滓 | W, F, Le, Go | 鍛冶滓（粗大組織）、含錆化鉄 |

鉱物記号：W（ウスタイト:Wustite–FeO）、M（マグネタイト:Magnetite–$Fe_3O_4$）、F（ファイヤライト:Fayalite–$Fe_2SiO_4$）、Go（ゲーサイト: Goethite– $\alpha$ FeOOH）、Q（シリカ、クリストバライト:Quartz– $SiO_2$）、Le（リューサイト:Leucite–$KAlSi_2O_6$）

## 表３　土器・土製品観察表

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1 | SH1 土坑 | 甕 | 18.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刻み目、ハケ、直線文　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口15 | |
| 2 | SH1 ③ | 壺 | － | － | － | 外－直線文、刺突文、直線文 内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 3 | SH1 黒褐 | 壺 | － | － | － | 外－ヘラケズリ、ミガキ　内－指ナデ | 浅黄(2.5Y7/4) | － | |
| 4 | SH1 黒褐色土 | 高杯 | － | 9.2 | － | 外－ヨコナデ、４方スカシ　脚内－シボリメ | 明黄褐(10YR7/6) | 脚40 | 外面に黒斑 |
| 5 | SH1 ③ | 壺 | 11.6 | 5.6 | － | 外－凹線文 内－ヨコナデ | 明赤褐(2.5YR5/6) | 口30 | |
| 6 | 1X45 Pit12 SH237 | 壺 | 18.7 | － | － | 外－凹線文　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口10 | |
| 7 | 1X45 Pit12 SH237 | 壺 | 7.2 | － | － | 外－凹線文、刺突文、沈線　内－ナデ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 口5 | |
| 8 | 1X45 Pit12 SH237 | 台付甕 | － | 6.4 | － | 外－ハケ　台内－磨滅 | 明黄褐(10YR6/6) | 台50 | |
| 9 | 2O23 SH320<br>南側壁周溝 | 台付壺 | － | 8.7 | － | 外－板ナデ、直線文<br>内－ハケ　台内－ヨコナデ | 橙(7.5YR6/6) | 台100 | |
| 10 | 2O23 SH320　南 | 壺 | 21.4 | － | － | 外－磨滅 内－刺突文 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口20 | |
| 11 | 2P28 SH332 | 甕 | － | － | － | 外－凹線文 内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 小片 | №28－2 |
| 12 | 2P28 SH332 | 甕 | － | － | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 小片 | №28－2 |
| 13 | 2R28 Pit3 SH332 | 台付甕 | － | 8.4 | － | 磨滅 | 橙(5YR6/8) | 台90 | |
| 14 | 2P28 SH332 | 台付甕 | － | 8.6 | － | 磨滅 | にぶい褐(7.5YR5/3) | 台100 | 外面に炭化物付着 №3 |
| 15 | 2R28 SH332 | 甕 | － | 3.8 | － | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 底80 | 底部に焼成前穿孔 |
| 16 | 2P28 SH332 | 壺 | 12.0 | － | － | 外－凹線文 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 17 | 2R29 Pit2 SH332 | 壺 | 12.6 | － | － | 外－凹線文 内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 18 | 2P28 SH332 | 壺 | 13.8 | － | － | 外－凹線文、ナデ、刺突文 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口40 | №50 |
| 19 | 2P28 SH332 | 壺 | 20.8 | － | － | 外－凹線文 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口50 | №48 |
| 20 | 2P28 SH332 | 壺 | 11.4 | 5.7 | － | 外－凹線文、刺突文、ハケ、直線文、波状文 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 60 | 外面に黒斑 №43 |
| 21 | 2P28 SH332 | 壺 | 8.4 | － | － | 外－凹線文、刺突文 内－指オサエ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口50 | №1 |
| 22 | 2P28 SH332 | 壺 | 9.3 | － | － | 外－凹線文、刺突文 内－磨滅 | 明黄橙(10YR7/6) | 口100 | |
| 23 | 2P28 SH332 | 壺 | － | － | － | 外－ハケ、刺突文、波状文、直線文 内－指ナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | － | №38 |
| 24 | 2P28 SH332 | 壺 | 10.2 | － | － | 外－羽状文、棒状浮文(4本/4方向)　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口90 | №63 |
| 25 | 2P28 SH332 焼土1 | 壺 | － | 5.6 | － | 外－直線文、波状文、ハケ 内－指オサエ、ハケ | にぶい褐(7.5YR5/4) | 底80 | |
| 26 | 2P28 SH332 | 壺 | 22.6 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口90 | №13 |
| 27 | 2P28 SH332 | 壺 | 23.4 | － | － | 外－凹線文 内－扇状文(2段) | 黄橙(7.5YR8/8) | 口70 | №26 |
| 28 | 2R29 Pit2 SH332 | 壺 | 17.0 | － | － | 外－凹線文、縦線文、ヨコナデ　内－櫛描簾状文 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口5 | |
| 29 | 2P28 Pit3 SH332 | 壺 | 11.9 | － | － | 外－直線文　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口30 | 三河系 |
| 30 | 2P28 SH332 | 壺 | － | － | － | 外－直線文、波状文 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | |
| 31 | 2P28 SH332 | 壺 | － | 9.0 | － | 外－沈線、斜格子文 内－磨滅 | 赤褐(5YR4/6) | 40 | 外面に黒斑 三河系 |
| 32 | 2P28 SH332 | 壺 | － | － | － | 外－刺突文、直線文、波状文、斜格子文 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 小片 | |
| 33 | 2P28 SH332 | 壺 | － | － | － | 外－直線文、斜格子文 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 小片 | |
| 34 | 2R28 SH332 周溝 | 壺 | － | 5.0 | － | 外－ハケ、直線文、波状文、ミガキ<br>内－指ナデ、ミガキ、指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 65 | 外面に黒斑 |
| 35 | 2P28 SH332 焼土1 | 壺 | － | 6.0 | － | 外－ミガキ 内－磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 底100 | |
| 36 | 2P28 SH332 焼土2 | 台付鉢 | － | 11.6 | － | 外－凹線文、４方スカシ 内－磨滅 | 黄橙(7.5YR7/8) | 台20 | |
| 37 | 2P28 SH332 | 高杯 | － | 11.6 | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 脚70 | 外面に黒斑 №49 |
| 38 | 2P28 SH332 | 高杯 | － | 11.8 | － | 外－凹線文 内－磨滅 | 赤(10R5/6) | 脚90 | |
| 39 | 2R27 SH332 | 土製丸玉 | 直径2.8 | 孔径0.5 | 高さ3.0 | ナデ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 60 | 重さ：16g |
| 40 | 2Q28 SH332 | 土製丸玉 | 直径3.1 | 孔径0.6 | 高さ3.0 | ナデ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 30 | 重さ：12g |
| 41 | 2R28 Pit3 SH332 | 土製丸玉 | 直径5.3 | 孔径0.9 | 高さ5.2 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 90 | 重さ：１24g |
| 42 | 2Q29 SH332 アゼ | 土製丸玉 | 直径5.3 | 孔径0.8 | 高さ4.8 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 90 | 重さ：１15g |
| 43 | 2Q29 SH332 | 土製丸玉 | 直径2.8 | 孔径0.6 | 高さ3.9 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 90 | 重さ：20.9g |
| 44 | 2P28 SH332 | 土製丸玉 | 直径3.9 | 孔径0.9 | 高さ3.8 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 90 | 重さ：45.7g |
| 45 | 2B60 SH931 | 壺 | 16.8 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口70 | |
| 46 | 2B50 SH931 | 壺 | － | 6.0 | － | ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底20 | |
| 47 | 2B50 SH931 | 壺 | － | 8.8 | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底20 | |
| 48 | 2B50 SH931 | 壺 | － | － | － | 外－波状文、ハケ 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | － | 外面に黒斑 |
| 49 | 2B50 SH931 | 高杯 | － | － | － | 磨滅 | 明赤褐(2.5YR5/6) | 脚20 | |
| 50 | 2B50 SH931 上面 | 甕 | － | 6.6 | － | 外－ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底30 | 内外面に黒斑 |
| 51 | 2B50 SH931 上面 | 甕 | － | 5.9 | － | 外－ハケ、ナデ 内－ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底100 | 内外面に黒斑 |
| 52 | 2E51 SH938 | 台付甕 | 12.8 | 5.0 | － | 外－ハケ 内－ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 53 | 2E51 Pit3 SH938 東 | 壺 | － | 6.0 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR5/3) | 底30 | 外面に炭化物付着 |
| 54 | 2E51 SH940 | 台付甕 | － | 6.5 | － | 外－磨滅　内－ハケ　台内－ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台10 | |
| 55 | 2F49 SH942 | 甕 | － | 6.0 | － | 外－磨滅　内－ハケ | 明黄褐(10YR7/6) | － | |
| 56 | 2G46 SH950東側床面 | 甕 | － | － | － | 外－ハケ、直線文　内－ハケ | 灰黄褐(10YR4/2) | － | 外面に炭化物付着 |
| 57 | 2G46 SH950 東側 | 甕 | － | 5.9 | － | 外－ハケ 内－磨滅 | 明黄褐(10YR7/6) | 底80 | 黒斑 底部に焼成後穿孔 |
| 58 | 2G46 SH950 東側 | 甕 | － | 4.8 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底50 | |
| 59 | 2G46 SH950<br>東側壁周溝 | 壺 | － | 6.0 | － | 外－波状文、ハケ<br>内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底40 | |
| 60 | 2H48 SH962 | 壺 | 18.0 | 5.6 | － | 外－ナデ、ハケ、沈線　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 61 | 2O42 SH1018壁周溝 | 甕 | 23.0 | － | － | 外－刻み目、ヨコナデ、タタキ、ハケ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口10 | |
| 62 | 2O42 SH1018 | 甕 | － | 4.6 | － | 外－ハケ、ナデ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 63 | 2O42 SH1018 アゼ | 壺 | － | － | － | 外－直線文、波状文、ハケ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | － | |
| 64 | 2O42 SH1018 セイサ | 壺 | 29.0 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 65 | 2R49 SH998 | 甕 | 19.0 | － | － | 外－ヨコナデ、タタキ、ハケ、刺突文 内－ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | №2 |
| 66 | 2R49 SH998 | 高杯 | － | 14.0 | － | 外－ハケ、ミガキ、ヨコナデ　脚内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚80 | |
| 67 | 2R49 SH998 | 壺 | 12.7 | － | － | 外－ヨコナデ、凹線文、刺突文、ハケ、ミガキ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口50 | 内外面に炭化物付着　№2 |
| 68 | 2M44 SH1023 | 甕 | 17.9 | － | － | 外－ハケ、タタキ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口5 | |
| 69 | 2M44 SH1023 | 甕 | － | 5.9 | － | 外－ハケ、ナデ　内－磨滅 | 暗灰黄(2.5Y4/2) | 底30 | |
| 70 | 2M44 SH1023 | 甕 | － | 5.8 | － | 外－ハケ、ナデ　内－オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底30 | 内外面に黒斑 |
| 71 | 2N44 SH1023壁周溝 | 甕 | － | 5.2 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底30 | 外面に炭化物付着 |
| 72 | 2M44･2N44 SH1023 | 甕 | － | 6.0 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | 灰(5Y4/1) | 底30 | 底部に黒斑 |
| 73 | 2M44 SH1023 | 台付甕 | － | 6.2 | － | 外－ハケ 内－磨滅　　台内－ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台70 | |
| 74 | 2M44 SH1023 | 甕 | － | － | － | 外－刺突文 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 小片 | |
| 75 | 2M44 SH1023 | 壺 | 8.9 | － | － | 外－凹線文、ハケ、ナデ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口5 | |
| 76 | 2M44･2N44<br>SH1023壁周溝 | 壺 | － | － | － | 外－直線文、波状文、斜格子文<br>内－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 77 | 2P46 SH1023 | 壺 | 10.7 | － | － | 磨滅 | 灰黄褐(10YR6/2) | 口5 | |
| 78 | 2N44 SH1023壁周溝 | 壺 | － | － | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | |
| 79 | 2N44 SH1023壁周溝 | 高杯 | 15.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　脚内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚10 | |
| 80 | 2N47 SH1025排水溝 | 高杯 | － | － | － | 外－ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | － | |
| 81 | 2N44 SH1029 | ミニチュア壺 | 5.2 | － | － | 外－磨滅、刺突文　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 82 | 2N44 SH1029 | 甕 | − | 9.4 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底30 | |
| 83 | 2O42 Pit4 SH1029 | 高杯 | − | 8.2 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 脚80 | |
| 84 | 2N44 SH1029 | 壺 | − | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 85 | 2N44 SH1029 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文　内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | 外面に黒斑 |
| 86 | 1N38 SH111北西 | 甕 | 13.8 | − | − | ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口120 | |
| 87 | 1O38 Pit4　SH111 | 甕 | 15.6 | − | − | ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口130 | |
| 88 | 1N38 SH111北西 | 甕 | 17.3 | − | − | ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口130 | 外面に炭化物付着 |
| 89 | 1O38 SH111 | 甕 | 18.2 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 口130 | |
| 90 | 1O37 SH111北東 | 甕 | 16.5 | − | − | 外−ヨコナデ　内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口120 | |
| 91 | 1N38 SH111北西② | 台付甕 | − | 9.2 | − | 外−ハケ、ナデ　内−ハケ、板ナデ　台内−指ナデ、指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 台70 | |
| 92 | 1N38　SH111 北西 | 壺 | − | − | − | ハケ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 93 | 1O38 SH111 ② | 小型坩 | − | 3.4 | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 体100 | |
| 94 | 1N38 Pit2 SH111 | 台付甕 | 16.7 | 9.4 | 29.5 | 外−ヨコナデ、板ナデ 内−指オサエ、板ナデ　台内−指ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 50 | 内面に炭化物付着 |
| 95 | 1O38 SH111 | 高杯 | 14.9 | − | − | 外−磨滅　内−ヨコナデ　　脚内−指ナデ | 橙(5YR6/6) | 口120 | |
| 96 | 1O37 SH111 北東 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅 内−磨滅　　脚内−シボリメ、指ナデ、指オサエ | にぶい赤褐(5YR5/4) | − | |
| 97 | 1O37 SH111 北東 | 高杯 | 14.0 | − | − | 外−ヨコナデ、指オサエ　内−ヨコナデ | 橙(5YR7/6) | 口120 | |
| 98 | 1N38 SH111 北西 | 高杯 | 15.8 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 口140 | |
| 99 | 1N38 Pit2 SH111 | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | − | |
| 100 | 1N38 Pit5 SH111 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅 内−磨滅　　脚内−シボリメ、指ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | − | |
| 101 | 1N38 Pit6 SH111 | 高杯 | 20.8 | − | − | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口110 | |
| 102 | 1N38 SH111 北西 | 高杯 | − | 10.4 | − | 外−ヨコナデ 脚内−シボリメ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚60 | |
| 103 | 1N38 Pit1 SH111 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅 脚内−指ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | |
| 104 | 1N38 Pit1 SH111 | 高杯 | − | − | − | 指ナデ | 橙(7.5YR7/4) | − | |
| 105 | 1N38 Pit1 SH111 | 高杯 | − | 13.6 | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 脚30 | |
| 106 | 1N38 SH111 北西 | 高杯 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、3方スカシ 脚内−ハケ | にぶい褐(7.5YR7/6) | − | |
| 107 | 1P38 SH121 | 小型坩 | 8.0 | − | − | 外−ヨコナデ　内−指ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口160 | |
| 108 | 1P39 SH121 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅 脚内−シボリメ、指ナデ | 橙(5YR6/6) | − | |
| 109 | 1O39 SH121 | 高杯 | 13.8 | − | − | 外−磨滅　内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口150 | |
| 110 | 1P39 SH121 | 高杯 | 15.6 | − | − | 外−磨滅　内−磨滅　　脚内−シボリメ、指ナデ | 橙(5YR7/8) | 口120 | |
| 111 | 1P38 SH121 | S字甕 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ　内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | 外面に炭化物付着 |
| 112 | 1P39 SH121 | 高杯 | 21.0 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口130 | |
| 113 | 1P39 SH121 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、4方スカシ 脚内−シボリメ、指ナデ | 橙(5YR6/8) | − | |
| 114 | 1P39 SH121 | 高杯 | − | − | − | 3方スカシ、磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | − | |
| 115 | 1P39 SH121 | 高杯 | − | − | − | 3方スカシ、磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | − | |
| 116 | 1P39 SH121 | 土製丸玉 | 直径3.1 | 孔径0.7 | 高さ3.3 | 磨滅 | にぶい赤褐(5YR5/4) | 40 | 重さ：12g |
| 117 | 1O40 SH124 西周溝 | 器台 | 12.6 | − | − | 外−円形浮文(2個/方向数不明)、竹管文、ミガキ 内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口120 | |
| 118 | 1O38 SH125 北西 | 壺 | − | − | − | ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | − | |
| 119 | 1L43 SH134 南北アゼ | 壺 | 23.6 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口110 | |
| 120 | 1L43 SH134 南北アゼ | 台付壺？ | − | 6.8 | − | 外−磨滅　台内−ハケ、ナデ | オリーブ黒(10Y3/1) | 台90 | 内外面に黒斑 |
| 121 | 1L43 SH134　南半 | 高杯 | − | 12.4 | − | 外−ヨコナデ 脚内−指ナデ | 黒褐(2.5Y3/1) | 脚50 | 内外面に黒斑 |
| 122 | 1L43 SH134 北半 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅 脚内−シボリメ、指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | − | |
| 123 | 1N41 SH135 南東 | 台付甕 | − | 9.6 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 台30 | |
| 124 | 1N41 Pit2 SH135 | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.6 | 高さ2.3 | 磨滅 | 灰褐(7.5YR4/2) | 90 | 重さ：25.6g |
| 125 | 1N41 Pit1 SH135 北 | 土製丸玉 | 直径3.4 | 孔径0.5 | 高さ2.2 | 磨滅 | 明赤褐(5YR5/6) | 90 | 重さ：22.9g |
| 126 | 1P38 SH137 ① | S字甕 | 15.8 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ　内−ヨコナデ | 淡赤褐(2.5YR7/4) | 口110 | |
| 127 | 1P39 Pit5 SH137 | S字甕 | 17.8 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 128 | 1P39 SH137 ② | S字甕 | − | 8.6 | − | 外−ハケ　内−磨滅　　台内−指オサエ、ナデ、端部折返し | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台90 | |
| 129 | 1P39 SH137 ② | 台付甕 | − | 10.7 | − | 外−ハケ、指オサエ、ナデ<br>内−板ナデ　　台内−指オサエ、ナデ、端部折返し | 橙(7.5YR7/6) | 台80 | |
| 130 | 1P38 SH137 ① | 壺 | 20.0 | − | − | 羽状文 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口120 | |
| 131 | 1O39 SH137 北周溝 | 壺 | − | 3.6 | − | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 底100 | |
| 132 | 1P38 SH137 ① | 器台 | 7.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ミガキ、3方スカシ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口120 | |
| 133 | 1P38 SH137 ① | 器台 | − | 8.2 | − | 磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 脚60 | |
| 134 | 1P39 SH137 ② | 器台 | − | 8.1 | − | スカシ | 浅黄橙(10YR8/4) | 脚20 | |
| 135 | 1P39 SH137東西アゼ | 器台 | − | − | − | 磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | − | |
| 136 | 1P38 SH137 ① | 高杯 | − | 13.0 | − | 外−磨滅、3方スカシ 脚内−シボリメ | 浅黄橙(10YR8/4) | 脚50 | |
| 137 | 1P38 SH137 ① | 高杯 | − | 17.8 | − | 4方スカシ | 橙(5YR7/8) | 脚20 | |
| 138 | 1P38 SH137 北周溝 | 土製丸玉 | 直径3.0 | 孔径1.2 | 高さ− | 磨滅 | 橙(5YR6/8) | − | 重さ：24g |
| 139 | 1N42 SH142 ④ | 壺 | 21.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ　内−ミガキ | 橙(7.5YR6/6) | 口110 | |
| 140 | 1M42 SH142 ④ | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、羽状文、直線文 内−指オサエ | 明赤褐(5YR5/6) | − | |
| 141 | 1N42 SH142 ④ | 台付甕 | − | 6.1 | − | 外−ハケ 台内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台80 | |
| 142 | 1N42 SH142 | 壺 | − | 6.2 | − | 外−ハケ、ヨコナデ　内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | |
| 143 | 1O42 SH142 東周溝 | 壺 | 9.0 | 2.0 | 10.2 | 外−板ナデ、ミガキ　内−ハケ、板ナデ | 橙(5YR7/8) | 70 | №1 |
| 144 | 1N42 SH142 ④ | ミニチュア鉢 | 5.2 | 3.9 | 3.7 | 外−ハケ　　内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 90 | 外面に黒斑 |
| 145 | 1N42 SH142 ④ | ミニチュア鉢 | − | 3.6 | − | 外−ミガキ　内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 80 | 外面に黒斑 |
| 146 | 1O42 SH142 東周溝 | ミニチュア高杯 | − | 6.4 | − | 3方スカシ | 橙(5YR7/8) | 脚70 | |
| 147 | 1N42 SH142 ④ | 高杯 | − | − | − | 3方スカシ | 橙(2.5YR6/8) | − | |
| 148 | 1N42 SH142 ④ | 高杯 | − | 13.8 | − | 外−ハケ、ミガキ、3方スカシ　脚内−ハケ | 橙(7.5YR6/6) | − | |
| 149 | 1N43 SH153 東西アゼ | 壺 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、貼付突帯、刺突文 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口120 | |
| 150 | 1N43　SH153 ② | 高杯 | 11.1 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口180 | |
| 151 | 1N43　SH153 ③ | 器台 | − | 11.9 | − | 外−ミガキ、4方スカシ 脚内−シボリメ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚70 | 外面に黒斑 |
| 152 | 1M43･1N43 SH153 | 壺 | 21.0 | − | − | 外−貼付突帯　内−羽状文 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口160 | |
| 153 | 1N43･1O42 SH154 | 器台 | 14.6 | − | − | 外−円形浮文(2個/2方向残る)、竹管文 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口130 | |
| 154 | 1O42 SH154 | 器台 | − | 14.9 | − | 外−直線文、ミガキ、4方スカシ(2段) 脚内−指ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚60 | |
| 155 | 1P40 SH168 アゼ東 | 甕 | − | − | − | 外−刻み目、ハケ　内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | 外面に黒斑 |
| 156 | 1O41 SH168 アゼ西 | 台付甕 | − | 7.8 | − | 外−ナデ 台内−指オサエ、ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台20 | |
| 157 | 1T40 SH169 北アゼ | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、刺突文(貝)　内−ミガキ　　脚内−ナデ | 橙(5YR7/6) | − | |
| 158 | 1R44 SH186 ① | S字甕 | 16.0 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | |
| 159 | 1R44 SH186 ④ | S字甕 | 15.1 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口140 | 外面に炭化物付着 |
| 160 | 1S43 SH186 ① | 壺 | 16.8 | − | − | 外−直線文、円形浮文、竹管文 内−ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口120 | |
| 161 | 1R44･1S44 SH186 ① | 台付甕 | − | − | − | 外−ハケ、ナデ 内−ハケ | 灰褐(7.5YR5/2) | − | |
| 162 | SH189 | 壺 | 22.0 | − | − | 磨滅 | にぶい褐(7.5YR6/3) | 口110 | №2 |
| 163 | 1R44 SH189 | 壺 | − | 7.0 | − | 外−ハケ、ミガキ、ナデ　内−板ナデ | 灰褐(5YR5/2) | 底90 | |
| 164 | SH189 | S字甕 | 17.8 | − | − | 外−押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内−ヨコハケ | にぶい褐(7.5YR5/4) | 口120 | №3 |
| 165 | 1S44 SH189 北周溝 | 甕 | 20.8 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ | 褐灰(7.5YR4/1) | 口110 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 166 | SH189 | 高杯 | 21.8 | － | － | 外－ハケ、ミガキ、3方スカシ　内－ミガキ　　脚内－シボリメ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口140 | №9 |
| 167 | SH189 | 高杯 | － | － | － | 3方スカシ | 橙(5YR7/8) | － | №4 |
| 168 | SH189 | 高杯 | 28.0 | － | － | 外－ミガキ　　内－多条沈線、ミガキ　　脚内－シボリメ | 橙(5YR6/8) | 口140 | №6・9 |
| 170 | 1W45 SH207 ② | 甕 | 14.8 | － | － | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口110 | |
| 171 | 1W45 SH207 ④ | 壺 | 19.0 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ、ミガキ　内－ミガキ、ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口120 | |
| 172 | 1V44 SH207 ④床面 | 甕 | － | 5.3 | － | 外－ハケ、ナデ　　内－板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | 底部に焼成後穿孔 |
| 173 | 1V45 SH207 ① | 壺 | － | 7.0 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－ハケ、ミガキ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 底90 | |
| 174 | 1V45 SH207 東西アゼ | 壺 | － | 6.6 | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底50 | |
| 175 | 1W44 SH207 ① | ミニチュア壺 | － | 3.4 | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 176 | 1W45 SH207 ② | 器台 | － | － | － | 3方スカシ | 橙(7.5YR6/6) | － | |
| 177 | 1X45 Pit5 SH208 | 台付甕 | － | 8.4 | － | 外－ハケ、ナデ　　台内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 台70 | |
| 178 | 1X45 SH208 西周溝 | S字甕 | － | 8.3 | － | 外－ハケ　台内－指ナデ、端部折返し | 橙(2.5YR6/6) | 台60 | №2 |
| 179 | 1Y46 Pit2 SH208 | S字甕 | － | 7.8 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　　内－ハケ　　台内－指ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台90 | №2 |
| 180 | 1X46 SH208 西周溝 | S字甕 | － | 8.8 | － | 外－ハケ　台内－磨滅 | 明赤褐(5YR7/2) | 台60 | №1 |
| 181 | 1X45 Pit5 SH208 | 小型坩 | 9.2 | － | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口140 | 内外面に黒斑 |
| 182 | 1Y46 Pit12 SH208 | 小型坩 | 7.9 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ　　内－ヨコナデ、指オサエ | 橙(5YR6/6) | 口110 | |
| 183 | 1Y46 Pit12<br>SH208 下層 | 台付小型坩 | 10.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、ケズリ<br>内－指オサエ、ハケ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口170 | 外面に黒斑 |
| 184 | 1Y46<br>SH208 ③ | 小型坩 | 10.4 | － | 10.2 | 外－ハケ、ヨコナデ、ケズリ、ナデ<br>内－ハケ、ナデ、板ナデ、指オサエ | にぶい褐(7.5YR5/3) | 40 | |
| 185 | 1Y46 SH208 ③ | 小型坩 | － | － | － | 外－ハケ、ナデ、ケズリ　内－指オサエ、ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 40 | |
| 186 | 1Y46 SH208 西壁周溝 | 壺 | 7.2 | 4.0 | 12.1 | 外－ヨコナデ、ハケ、ミガキ　内－ハケ、指オサエ、ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 70 | 外面に黒斑　№1 |
| 187 | 1Y45・1Y46 SH208 ② | 壺 | 11.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、板ナデ　内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口150 | |
| 188 | 1X45・1Y45 SH208 ① | 壺 | 18.6 | － | － | ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口120 | |
| 189 | 1X45 SH208上面 | 器台 | 8.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、ミガキ　内－磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口150 | |
| 190 | 1Y46 Pit12 SH208 | 高杯 | － | － | － | 外－ナデ　　脚内－指ナデ | 橙(7.5YR7/6) | － | |
| 191 | 1X45 SH208 ④ | 高杯 | － | － | － | 外－磨滅　　内－磨滅　　脚内－シボリメ | 橙(5YR7/6) | － | |
| 192 | 1X45 Pit5 SH208 | 高杯 | － | 11.5 | － | 外－ハケ、ナデ　脚内－シボリメ、指ナデ、指オサエ、ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 脚50 | |
| 193 | 1Y46 SH208 ③ | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.7 | 高さ3.5 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 50 | 重さ：16g |
| 194 | 1Y45 SH225 ① | 高杯 | － | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | － | |
| 195 | 1Y46 SH225 南周溝 | 高杯 | － | 11.0 | － | ナデ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚20 | №1 |
| 196 | 1Y45 SH229 壁周溝 | S字甕 | － | － | － | 外－ヨコナデ、押引刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | － | |
| 197 | 1X45 SH229 ① | S字甕？ | 18.0 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | |
| 198 | 1Y45 Pit7 SH229 | S字甕 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 199 | 1Y45 SH229 | 台付甕 | － | 9.0 | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 台20 | |
| 200 | 1Y45 SH229 | 台付甕 | － | 6.3 | － | 外－磨滅　台内－ナデ | 灰黄褐(10YR4/2) | 台60 | |
| 201 | 1Y45 SH229 周溝 | 壺 | － | 6.4 | － | 外－ハケ、ナデ　　内－磨滅 | 黄灰(2.5Y5/1) | 底40 | 外面に黒斑 |
| 202 | 1X44 SH229 | 高杯 | 23.5 | － | － | ミガキ | 橙(5YR6/6) | 口150 | №1 |
| 203 | 1X44 SH229 | 高杯 | 25.0 | 11.0 | 17.7 | 外－ヨコナデ、ミガキ、3方スカシ<br>内－ヨコナデ、ミガキ　　脚内－シボリメ | 橙(7.5YR6/6) | 60 | №1 |
| 204 | 1X45 SH229 | 高杯 | － | 10.4 | － | 外－3方スカシ　内－ミガキ | 橙(5YR6/6) | 脚30 | №2 |
| 205 | 1M43・1N43 SH234 ① | 器台 | － | － | － | 貼付突帯、刻み目 | 橙(7.5YR7/6) | － | |
| 206 | 1N43 SH234 ① 周溝 | 台付甕 | － | 7.4 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | 淡橙(5YR8/4) | 台40 | |
| 207 | 1M43 SH234 ② | 高杯 | － | － | － | 3方スカシ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | － | |
| 208 | 1M41 SH236 北周溝 | S字甕 | 14.8 | － | － | 外－ヨコナデ、沈線、ハケ　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口140 | |
| 209 | 1M41 SH236北壁周溝 | S字甕 | － | 8.3 | － | 外－ハケ　　台内－指オサエ、端部折返し、砂貼付 | 赤橙(10R6/8) | 台50 | |
| 210 | 1N42 SH236 | 甕 | 13.6 | － | － | 外－直線文、刺突文、ハケ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 211 | 1M42 SH236 ① | 手焙形土器 | 16.2 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ、貼付突帯、刺突文　内－ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口130 | 外面に黒斑 |
| 212 | 1S53 SH265 ② | S字甕 | 11.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 橙(5YR7/8) | 口110 | |
| 213 | 1S53 SH265 ② | S字甕 | 14.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | |
| 214 | 1S53 SH265 ② | 甕 | 12.7 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－指オサエ、ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口180 | 外面に炭化物付着 |
| 215 | 1S53 SH265 ① | S字甕 | 15.4 | 9.4 | － | 外－ハケ、ヨコナデ内－指オサエ、ナデ<br>台内－指オサエ、ナデ、端部折返し | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 台50 | 内面に炭化物付着 |
| 216 | 1T52 SH265 | S字甕 | － | 7.6 | － | 外－ハケ、ナデ　内－板ナデ、砂貼付<br>台内－指オサエ、端部折返し、砂貼付 | 橙(5YR6/6) | 台30 | |
| 217 | 1S52 SH265 | S字甕 | － | 10.2 | － | 外－ナデ　台内－指オサエ、ヨコナデ、端部折返し | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台30 | |
| 218 | 1T52 SH265 | 台付甕 | － | 6.6 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　　内－ハケ　　台内－ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台100 | |
| 219 | 1S53 SH265 | 甕 | 14.0 | － | － | ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口110 | |
| 220 | 1S52 SH265 | 甕 | 16.0 | － | － | ハケ、ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口130 | |
| 221 | 1S53 SH265 ① | 壺 | 16.7 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口120 | |
| 222 | 1T52 SH265 | 壺 | － | － | － | 外－ハケ、貼付突帯、ヨコナデ　内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | － | |
| 223 | 1S53 SH265 ② | 小型坩 | 9.4 | － | 9.9 | 外－ヨコナデ、指オサエ、ナデ<br>内－ヨコナデ、指オサエ、板ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 70 | |
| 224 | 1S52 SH265 | 壺 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ、指オサエ | 橙(7.5YR6/6) | － | |
| 225 | 1S52 SH265 | 壺 | 18.4 | － | － | 外－ヨコナデ、羽状文、ハケ　内－ヨコナデ、羽状文、ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口190 | |
| 226 | 1T52 SH265 | 壺 | － | － | － | 外－刺突文、ハケ、ナデ　内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | － | |
| 227 | 1T52 SH265 | 壺 | － | － | － | 外－ハケ　内－刺突文 | 橙(7.5YR7/6) | － | |
| 228 | 1S53 SH265 ② | 高杯 | 17.8 | － | － | ハケ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口190 | 外面に炭化物付着 |
| 229 | 1T52 SH265 東周溝 | 壺 | 11.6 | － | － | ヨコナデ | 橙(7.5YR7/8) | 口120 | |
| 230 | 1S53 Pit1 SH265 | 器台 | － | 10.6 | － | 外－ミガキ、3方スカシ　脚内－板ナデ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚60 | |
| 231 | 1S53 SH265 ② | 高杯 | － | 11.0 | － | 外－ミガキ　脚内－シボリメ、指ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 脚70 | |
| 232 | 1S53 SH265 ② | 高杯 | － | 8.9 | － | 外－磨滅　脚内－シボリメ、ヨコナデ | 橙(7.5YR6/6) | 脚70 | |
| 233 | 2P23・2Q23<br>SH321床面 | 壺 | 20.8 | 5.5 | － | 外－ナデ、ハケ、ミガキ<br>内－ハケ、指ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口190 | |
| 234 | 2Q23 SH321南北アゼ | 壺 | － | － | － | 外－波状文、直線文、竹管文、ハケ、ミガキ<br>内－ハケ、指ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 小片 | 外面に赤彩 |
| 235 | 2Q22 SH321 | 壺 | － | 3.6 | － | 外－ハケ、ミガキ、指ナデ　内－磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 底100 | 土器b |
| 236 | 2Q23 SH321 ② | 台付甕 | － | 7.7 | － | ハケ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台90 | |
| 237 | 2Q22 SH321 | 高杯 | 20.6 | － | － | 外－ミガキ、直線文　　内－ミガキ　　脚内－シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | 口150 | 外面に黒斑　土器a |
| 238 | 2Q22 Pit6 SH321 | 壺 | － | 6.7 | － | 外－ハケ、ナデ　内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 底90 | 外面に黒斑 |
| 239 | 2N24 SH328 ② | 甕 | 15.0 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ、刺突文、直線文 内－ハケ、ヨコナデ | 明赤褐(2.5YR5/8) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 240 | 2N24 SH328 ② | 台付甕 | － | 9.2 | － | 外－ハケ　台内－板ナデ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台60 | |
| 241 | 2N23 SH328 ① | 台付甕 | － | 7.4 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　　台内－ハケ、指ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台50 | |
| 242 | 2N24 SH328 ② | 壺 | － | 5.8 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底70 | |
| 243 | 2N23 Pit3 SH328 | 壺 | － | 7.0 | － | 外－ミガキ　内－ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 底30 | |
| 244 | 2O24 Pit6 SH328 | 台付甕 | 14.4 | 7.2 | － | 外－ヨコナデ、ハケ、ナデ 内－ヨコナデ、ハケ　台内－ナデ | 橙(5YR6/6) | 口150 | 外面に炭化物付着 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 245 | 2N23 Pit3 SH328 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文　脚内−シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 246 | 2N24 SH328 ② | 土製丸玉 | 直径2.6 | 孔径1.0 | 高さ2.3 | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 90 | 重さ：11.7g |
| 247 | 2P25 SH352 アゼ | 甕 | 21.4 | − | − | 外−ハケ、直線文　内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 248 | 2O25 SH354 | 台付甕 | − | 11.0 | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 台20 | |
| 249 | 2N27 SH356 | 甕 | 15.8 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、刺突文　内−ヨコナデ、ハケ | 橙(5YR7/6) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 250 | 2M28 SH365 | 甕 | 13.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ナデ　内−ヨコナデ、指オサエ、板ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口70 | 外面に黒斑 |
| 251 | 2N27 SH365 | 壺 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ナデ　内−ヨコナデ、指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | |
| 252 | 2M27 SH365 ① | 壺 | − | 6.7 | − | ハケ、ナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 底90 | |
| 253 | 2N27 Pit10 SH365 | 台付甕 | − | 7.6 | − | 外−ハケ、ナデ　台内−板ナデ、指オサエ、ナデ、端部折返し | 浅黄橙(10YR8/4) | 台70 | 外面に黒斑 |
| 254 | 2N27 Pit12 SH365 | 台付甕 | − | 8.7 | − | 外−磨滅　台内−端部折返し | 浅黄橙(10YR8/4) | 台80 | |
| 255 | 2A28 SH703北壁周溝 | S字甕 | − | − | − | 磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 台5 | |
| 256 | 2A28 SH703 周溝 | 高杯 | − | − | − | 外−直線文　脚内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 257 | 2A28 SH703周溝 | 壺 | − | 4.6 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底30 | |
| 258 | 2H28 Pit5 SH833 | 甕 | 12.2 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 259 | 2H27 SH833 | 壺 | 10.4 | − | − | 外−ハケ　内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口10 | |
| 260 | 2H28 SH833 | 壺 | 21.6 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 261 | 2H27 SH833 | 壺 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口10 | |
| 262 | 2H27 SH833 | 台付鉢 | 10.0 | − | − | 外−ハケ、ミガキ　内−ミガキ | 橙(5YR6/8) | 口10 | |
| 263 | 2H27 SH833 | 壺 | − | 6.2 | − | 外−ハケ、ミガキ、ナデ 内−磨滅 | 橙(5YR7/8) | 底90 | |
| 264 | 2H27 SH833 | ミニチュア台付甕 | − | 5.6 | − | 外−ハケ　内−ナデ　台内−ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台50 | |
| 265 | 2H27 SH833 | ミニチュア台付甕 | − | − | − | 外−ハケ　台内−ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台完形 | |
| 266 | 1Z31 SH864 | 台付甕 | 21.2 | 8.1 | − | 外−ハケ　内−磨滅　台内−指オサエ | 橙(7.5YR6/6) | 口10 | 内面に炭化物付着 №2 |
| 267 | 1Z31 SH864 | 壺 | 8.8 | − | − | 外−ハケ　内−指ナデ、指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 268 | 1Z32 SH868 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、櫛描弧帯文　内−磨滅 | 明黄褐(10YR7/6) | 小片 | |
| 270 | 1U35 SH869 | S字甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ハケ、ヨコナデ | 褐灰(10YR4/1) | 口10 | |
| 271 | 1U35 SH869 アゼ | S字甕 | 15.5 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−磨滅 | にぶい黄橙(7.5YR6/4) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 272 | 1U35 SH869 | S字甕 | 14.4 | 7.9 | − | 外−ハケ、押引刺突文、ヨコナデ　内−ハケ、ヨコナデ<br>台内−指オサエ、ナデ、端部折返し | 浅黄橙(10YR8/4) | 台50 | №1 |
| 273 | SH869 | S字甕 | 13.5 | 8.5 | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−指オサエ、板ナデ<br>台内−指オサエ、端部折返し | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台100 | №2 |
| 274 | SH869 | 台付甕 | − | 11.2 | − | 外−磨滅　台内−指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台40 | №7 |
| 275 | 1U35 SH869 | 台付甕 | − | 10.5 | − | 外−ハケ　台内−ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台10 | |
| 276 | SH869 | 鉢 | − | − | − | 外−ハケ　内−ナデ | 橙(5YR6/6) | 底100 | 底部に焼成前穿孔 №5 |
| 277 | SH869 | 甕 | 11.9 | − | − | 外−ハケ　内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口90 | 外面に炭化物付着 №4 |
| 278 | SH869 | 甕 | 14.4 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 橙(5YR6/6) | 口10 | №3 |
| 279 | 1U35 SH869 | 甕 | 17.2 | − | − | 外−ヨコナデ、板ナデ(ケズリ)　内−ヨコナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR5/4) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 280 | SH869 | 甕 | − | 5.4 | − | 外−ナデ　内−板ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底50 | 外面に炭化物付着 №8 |
| 281 | 1U35 SH869 | 小型坩 | 4.4 | − | 6.1 | 外−ケズリ、ナデ　内−指オサエ、ミガキ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | |
| 282 | 1U35 SH869 ① | 小型坩 | 6.0 | 2.0 | 5.8 | 外−ケズリ、ヨコナデ　内−指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 283 | 1U35 SH869 ② | 小型坩 | − | − | − | 外−板ナデ　内−指オサエ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底10 | |
| 284 | 1U35 SH869 アゼ | 高杯 | 19.6 | − | − | ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 285 | 1U35 SH869 | 高杯 | 16.4 | − | − | 外−指オサエ、ヨコナデ　内−ヨコナデ　脚内−指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | |
| 286 | 1U35 SH869 | 高杯 | − | − | − | 指オサエ、ナデ | にぶい褐(7.5YR5/4) | − | |
| 287 | 1U35 SH869 | 高杯 | − | 11.5 | − | 外−ナデ、ヨコナデ　脚内−指オサエ、ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 脚20 | |
| 288 | SH869 | 高杯 | − | 13.2 | − | 外−ナデ　脚内−シボリメ、指オサエ、ナデ | 橙(5YR7/6) | 脚90 | 内外面に黒斑 №6 |
| 289 | 1U35 SH869 ① | 高杯 | − | 13.2 | − | 板ナデ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚70 | |
| 290 | 1V32 SH870 | ミニチュア壺 | 7.6 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、貼付突帯、刺突文　内−磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口10 | |
| 291 | 1V33 SH870 | 壺 | 15.2 | − | − | 磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 口30 | |
| 292 | 1V32 SH870 | 台付甕 | − | 6.4 | − | 外−ハケ　台内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台40 | |
| 293 | 1V32 SH873 | 台付甕 | − | 8.2 | − | 外−ハケ　台内−ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 台20 | |
| 294 | 1V32 SH873 | 土製丸玉 | 直径2.8 | 孔径0.6 | 高さ2.5 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 90 | 重さ：16.5g |
| 295 | 1V33 SH874 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、刺突文、ヨコナデ　内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 296 | 1U34 SH871 | S字甕 | 15.3 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　内−ヨコナデ、ハケ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 口15 | |
| 297 | 1U34 SH871 | S字甕 | − | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | 外面に炭化物付着 |
| 298 | 1U34 SH871 | 甕 | 15.8 | − | − | 外−ハケ　内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 299 | 1U34 SH871 | ミニチュア台付甕 | − | 4.4 | − | 外−ハケ、ヨコナデ　台内−指オサエ、端部折返し | 褐灰(10YR4/1) | 台40 | 外面に黒斑 |
| 300 | 1U34 SH871西壁周溝 | S字甕 | − | − | − | 外−ハケ　内−ハケ、砂貼付　台内−指オサエ、砂貼付 | 橙(2.5YR6/6) | − | |
| 301 | 1U34 SH871 | 台付甕 | − | 11.4 | − | ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台10 | |
| 302 | 1U34 SH871 | 甕 | − | 4.8 | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底100 | |
| 303 | 1U34 SH871 | 手焙形土器 | 14.8 | − | − | 外−貼付突帯、刺突文 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | |
| 304 | 1U34 SH871 | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 305 | 1U34 SH871 | 高杯 | 20.5 | 11.2 | 15.6 | 外−ミガキ、3方スカシ　内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 脚40 | |
| 306 | 1U35 SH871 | 壺 | 19.6 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、貼付突帯　内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | |
| 307 | 1U34 SH871西壁周溝 | 壺 | − | − | − | 外−半裁竹管文　内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | |
| 308 | 1U34 SH871 | 器台 | 9.6 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口60 | |
| 309 | 1T34 SH871 | 器台 | 9.0 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口70 | |
| 310 | 1U34 SH871 | 器台 | − | 10.3 | − | 外−ミガキ、3方スカシ　脚内−板ナデ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 脚40 | |
| 311 | 1U33 SH877 | S字甕 | 14.5 | − | − | 外−タテハケ　内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口20 | |
| 312 | 1U34 SH877 | S字甕 | − | − | − | 外−ヨコハケ、タテハケ　内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 313 | 1U34 SH877床面 | 壺 | 17.2 | − | − | 外−磨滅　内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | |
| 314 | 1U35 SH877 | 台付壺 | − | − | − | ミガキ、3方スカシ | 橙(7.5YR7/6) | − | №1 |
| 315 | 1U34 SH877 | 鉢 | 9.0 | 3.6 | 4.4 | 外−ハケ　内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 90 | |
| 316 | 1U34 SH877 | 鉢 | 10.5 | 4.0 | 5.5 | 外−ハケ　内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | |
| 317 | 1U34 SH877 | 壺 | 18.4 | − | − | 羽状文 | 黄橙(7.5YR7/8) | 口10 | |
| 318 | 1U34 SH877 | 壺 | 21.2 | − | − | 外−貼付突帯、円形浮文2個/方向数不明)、竹管文 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 319 | 1U35 SH877 | 壺 | − | 6.0 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | №1 |
| 320 | 1U34 SH877 | 高杯 | 21.7 | 11.0 | 14.1 | 3方スカシ | 黄橙(7.5YR7/8) | 脚70 | №2 |
| 321 | 1U34 SH877 床面 | 高杯 | 17.1 | − | − | ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口30 | |
| 322 | 1U34 SH877 | 高杯 | − | 9.6 | − | 外−ミガキ、3方スカシ　脚内−シボリメ | 黄橙(7.5YR7/8) | 脚20 | |
| 323 | 1T35 SH878 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅　内−ヨコナデ、ミガキ | 黄灰(2.5Y4/1) | 小片 | |
| 324 | 1T35 SH878 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文　脚内−指ナデ | 橙(2.5YR6/6) | − | |
| 325 | 1T35 SH878 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ 脚内−ヨコナデ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 小片 | |
| 326 | 2C31 SH881床面上 | 壺 | 12.8 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口20 | |
| 327 | 2C31 SH881床面上 | 高杯 | 24.3 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | |
| 328 | 2C32 SH881 | ミニチュア台付壺 | − | 4.5 | − | ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台30 | 外面に黒斑 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 329 | 2C31 SH881床面上 | ミニチュア壺 | － | 3.7 | － | 磨滅 | 明黄褐(10YR7/6) | 底100 | |
| 330 | 2C31 SH881 | 土製丸玉 | 直径3.2 | 孔径0.8 | 高さ2.4 | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 90 | 重さ：17.2g |
| 331 | 2C31 SH882 周溝 | 台付甕 | 12.0 | 6.0 | 17.7 | 外－ハケ 内－ナデ　台内－端部折返し | 橙(5YR6/6) | 台20 | 外面に炭化物付着 |
| 332 | 2C31 SH882 周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、3方スカシ 内－ミガキ　脚内－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | |
| 333 | 2C32 SH882 周溝 | 台付壺 | － | 8.0 | － | 磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 台60 | |
| 334 | 2D32 SH882 アゼ | S字甕 | － | 8.2 | － | 外－ハケ 台内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 台50 | |
| 335 | 2D32 SH882 周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－3方スカシ 脚内－シボリメ | 浅黄橙(10YR8/4) | － | |
| 336 | 1U34 SH883 | 高杯 | 21.5 | － | － | ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 337 | 2G48 SH968 | 甕 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、刻み目 内－ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 小片 | |
| 338 | 2J45 SH1005 | 甕 | 17.8 | － | － | 外－直線文、刺突文 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 339 | 2J45 SH1005 | 甕 | － | 3.8 | － | ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 340 | 2J44 SH1005 北西 | 台付壺 | － | 6.0 | － | ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台10 | |
| 341 | 2J45 SH1005 アゼ | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ 脚内－ナデ | 橙(5YR7/6) | － | |
| 342 | 1Y43 SH920 床面 | 甕 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、直線文、刺突文 内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 小片 | 外面に炭化物付着 №7 |
| 343 | 1Y43 SH920 床面 | 甕 | 14.8 | － | － | 外－刺突文、ヨコナデ、ハケ 内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口30 | №8 |
| 344 | 1Y43 SH920 床面 | S字甕 | 18.2 | － | － | 外－ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口80 | №2 |
| 345 | 1Y43 SH920 床面 | S字甕 | 20.2 | － | － | 外－ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内－ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口60 | №3 |
| 346 | 1Y43 SH920床面直上 | 台付甕 | 16.4 | － | － | 外－刺突文、ハケ 内－ハケ | 灰褐(7.5YR4/2) | 口30 | |
| 347 | 1Y43 SH920 ③ | 甕 | 13.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、板ナデ 内－ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 348 | 1Y43 SH920 床面 | 台付甕 | 13.3 | 6.6 | 18.4 | 外－ハケ 内－ハケ　台内－磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 台70 | 外面に黒斑 №2 |
| 349 | 1Y43 SH920 ① | 台付甕 | － | 6.2 | － | ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台80 | |
| 350 | 1Y43 SH920床面直上 | 台付甕 | － | 9.2 | － | 外－ハケ、ナデ 台内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台90 | |
| 351 | 1Y43 SH920床面 | 台付甕 | － | 8.6 | － | ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台50 | 内外面に黒斑 №2 |
| 352 | 1Y43 SH920 ① | 台付甕 | － | 9.2 | － | 外－ハケ 内－ハケ　台内－指オサエ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台60 | |
| 353 | 1Y43 Pit2 SH920 | 台付甕 | － | 7.4 | － | 磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 台60 | |
| 354 | 1Y43 SH920 アゼ | 台付壺 | － | 8.8 | － | 外－ハケ、ミガキ、ヨコナデ、3方スカシ 内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台40 | |
| 355 | 1Y43 SH920床面直上 | 台付甕 | － | 7.2 | － | 外－ハケ 内－ハケ　台内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台50 | |
| 356 | 1Y43 SH920床面 | 台付甕 | － | 8.6 | － | 外－磨滅 内－磨滅　台内－指オサエ | 浅黄橙(10YR8/4) | 台80 | №6 |
| 357 | 1Y43 SH920床面 | 台付甕 | － | 5.6 | － | 外－ハケ 内－磨滅　台－磨滅 | 淡赤橙(2.5YR7/4) | 台70 | №1 |
| 358 | 1Y43 Pit2 SH920 | 壺 | 16.2 | － | － | 外－ハケ、ミガキ、貼付突帯、磨滅 内－ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口90 | |
| 359 | 1Y43 SH920床面 | 壺 | 14.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 、磨滅 内－ヨコナデ、ハケ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口80 | 内面に黒斑 №5 |
| 360 | 1Y43 SH920 ① | 壺 | 13.6 | 9.4 | － | 外－刺突文、ハケ、ミガキ 内－ヨコナデ、ミガキ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 361 | 1Y43 SH920床面 | 壺 | 11.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－板ナデ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口70 | |
| 362 | 1Y43 SH920 床面 | 壺 | 13.3 | 6.0 | 26.4 | 外－ナデ、ハケ、ミガキ 内－ハケ、板ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 口100 | 外面に黒斑 №2 |
| 363 | 1Y43 SH920 床面 | 壺 | － | 6.9 | － | 外－ハケ 内－指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 外面に黒斑 №6 |
| 364 | 1Y43 Pit3 SH920柱痕 | 壺 | － | 4.8 | － | 外－磨滅 内－板ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底20 | 内面に黒斑 |
| 365 | 1Z43 SH920 | 高杯 | 15.4 | － | － | ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 366 | 1Y45 SH920 ① | 高杯 | － | 12.8 | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ<br>内－ミガキ 脚内－ハケ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚30 | |
| 367 | 1Y43 Pit3 SH920 | 高杯 | － | 13.4 | － | 外－ミガキ 脚内－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 脚10 | 内面に黒斑 |
| 368 | 1Y43 SH920床面 | 高杯 | － | 10.6 | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚70 | №4 |
| 369 | 2G48 SH947 ① | 甕 | 15.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口20 | |
| 370 | 2G48 SH947 ④ | 甕 | 15.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ハケ | にぶい橙(7.5Y6/4) | 口20 | |
| 371 | 2G48 SH947 | 甕 | 15.6 | 4.7 | 21.7 | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底100 | 外面に炭化物付着 №21 |
| 372 | 2G48 SH947 ① | 甕 | 14.4 | － | － | 外－刺突文、ハケ 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 373 | 2G48 SH947 | 甕 | 13.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | №24 |
| 374 | 2G48 SH947 | 甕 | 18.7 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口20 | 外面に炭化物付着 №1 |
| 375 | 2G48 SH947 | 甕 | 15.2 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ 内－磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | 口40 | 外面に炭化物付着 №3 |
| 376 | 2G48 SH947 | 甕 | 14.8 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、直線文、波状文 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | 土器だまり |
| 377 | 2G48 SH947 | 甕 | 14.2 | 5.3 | 22.2 | 外－ハケ、刺突文 内－磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 底80 | 外面に炭化物付着 №20 |
| 378 | 2G48 SH947 | 台付甕 | － | 6.4 | － | 外－ハケ、ヨコナデ 内－ハケ　台内－指オサエ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台70 | №11 |
| 379 | 2G48 SH947 | 台付甕 | － | 7.8 | － | 外－磨滅 台内－板ナデ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5Y6/4) | 台70 | №23 |
| 380 | 2G48 SH947 | 台付甕 | － | 7.0 | － | 外－ハケ 台内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台20 | №23 |
| 381 | 2G48 SH947 | 壺 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、直線文 内－ヨコナデ、ハケ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口70 | №9 |
| 382 | 2G48 SH947 | 壺 | － | 6.0 | － | 外－ハケ、ミガキ 内－ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底100 | 外面に炭化物付着 №6 |
| 383 | 2G48 SH947 | 壺 | 13.4 | 3.9 | 19.8 | 外－波状文、ハケ 内－オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口30 | №8 |
| 384 | 2G49 SH947 | 壺 | － | 5.3 | － | 外－ハケ、ナデ 内－ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底80 | №15 |
| 385 | 2S46 SH947 | 土製丸玉 | 直径3.3 | 孔径0.6 | 高さ－ | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 40 | 重さ：13g |
| 386 | 2G48 SH947 ② | ミニチュア壺 | 6.0 | 3.7 | 7.1 | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 底100 | |
| 387 | 2G48 SH947 ① | ミニチュア壺 | 7.8 | － | － | 外－ヨコナデ 内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口30 | |
| 388 | 2G48 SH947 | 壺 | － | 4.4 | － | 外－ハケ、指ナデ、オサエ 内－ハケ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 底80 | №5 |
| 389 | 2G48 SH947 | ミニチュア壺 | 7.0 | 4.2 | 8.7 | 外－ヨコナデ 内－磨滅 | 褐灰(10YR4/1) | 底80 | №19 |
| 390 | 2G48 SH947 | ミニチュア壺 | 8.0 | 5.2 | 8.5 | 外－ヨコナデ、ハケ、ナデ 内－ヨコナデ、ハケ、 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | №24 |
| 391 | 2G48 SH947 | ミニチュア壺 | 7.6 | 4.7 | 10.6 | 外－磨滅 内－ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底100 | №4 |
| 392 | 2G48 SH947 | ミニチュア台付壺 | 7.8 | － | － | 外－ミガキ 内－ミガキ、オサエ　台内－磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口15 | №7 |
| 393 | 2G48 SH947 | 壺 | 9.2 | － | － | 外－ハケ、ミガキ 内－ヨコナデ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口30 | №24 |
| 394 | 2G48 Pit10 SH947 | 壺 | － | 5.0 | － | 外－ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底100 | |
| 395 | 2G48 SH947 | 壺 | 10.0 | － | － | ミガキ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口40 | №18 |
| 396 | 2G48 SH947 | 壺 | 9.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口40 | 焼成後穿孔 №22 |
| 397 | 2G48 SH947 | 高杯 | 26.7 | － | － | 磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 口30 | №23 |
| 398 | 2G48 SH947 | 高杯 | 13.2 | － | － | ヨコナデ | にぶい橙(5YR6/4) | 口10 | |
| 399 | 2G48 SH947 ① | 高杯 | 12.2 | － | － | 外－磨滅 内－ミガキ | 橙(5YR6/6) | 口15 | |
| 400 | 2G48 SH947 ② | 高杯 | － | － | － | ミガキ | 灰黄褐(10YR5/2) | 小片 | |
| 401 | 2G49 SH947 | 高杯 | － | － | － | 外－ハケ、直線文 内－磨滅　脚内－シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | №14 |
| 402 | 2G48 SH947 ③ | 高杯 | － | 12.4 | － | 外－ミガキ、直線文、刺突文、6方スカシ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚20 | |
| 403 | 2G48 SH947 | 高杯 | － | － | － | 外－直線文 内－磨滅　脚内－シボリメ | 灰黄(2.5Y6/2) | － | №17 |
| 404 | 2G48 Pit10 SH947 | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、直線文、刺突文貝)、スカシ 脚内－ナデ | 橙(7.5Y6/6) | － | |
| 405 | 2G48 SH947 | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内－シボリメ、指ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | － | |
| 406 | 2G48 SH947 ② | 壺 | 10.7 | － | － | 外－羽状文、棒状浮文(3本/4方向)、刻み目、ハケ、直線文、刺突文<br>内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR5/3) | 口30 | |
| 407 | 2G48 SH947 | 鉢 | － | － | － | 外－竹管文、直線文、ミガキ<br>内－ヨコナデ、円形浮文、竹管文、ミガキ | 灰黄褐(10YR5/2) | 小片 | |
| 408 | 2N43 SH1017 | 甕 | 14.7 | － | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | 土器だまり |
| 409 | 2N43 SH1017 | 壺 | － | － | － | 外－直線文、扇状文、ハケ、ミガキ 内－指オサエ、ハケ | 橙(5YR7/6) | － | 絵画土器「鹿」の線刻<br>土器だまり |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 410 | 2N43 SH1017 | 壺 | 16.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ミガキ 内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口15 | |
| 411 | 2N42 SH1017 アゼ | 台付壺 | 7.2 | − | − | 外−ミガキ 内−ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口90 | 黒斑 体部に焼成後穿孔 |
| 412 | 2N43 SH1017 アゼ | 高杯 | 20.4 | − | − | 外−ミガキ 内−ヨコナデ、ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 413 | 2N42･2O42<br>SH1017 アゼ西 | 高杯 | 12.5 | 12.0 | 18.2 | 外−ミガキ、4方スカシ 脚内−シボリメ、指ナデ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 脚10 | |
| 414 | 2J44 SH1034 | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | − | |
| 415 | 2J44 SH1034 | ミニチュア壺 | − | 3.9 | − | 指オサエ、指ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 底100 | |
| 416 | 2J44 SH1037 | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 417 | 2D51 SH1052壁周溝 | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | |
| 418 | 2D51 SH1052 上面 | 台付甕 | − | − | − | 外−ナデ、板ナデ 内−板ナデ 台内−板ナデ、ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | − | |
| 419 | 2D51 SH1052 アゼ | 壺 | − | 4.0 | − | 磨滅 | 明赤褐(2.5YR5/6) | 底100 | |
| 420 | 2D51 SH1052 アゼ | 高杯 | − | 9.6 | − | 外−ミガキ、ハケ、スカシ 脚内−シボリメ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚20 | |
| 421 | 2E47 SH1059 | 高杯 | 25.4 | − | − | 外−ミガキ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 422 | 2D48 SH1059 北半 | 台付壺 | − | 9.8 | − | 外−磨滅 台内−ナデ、指オサエ | 明黄褐(10YR7/6) | 台20 | 外面に赤彩 |
| 423 | 2E47 SH1059 | 壺 | − | 4.7 | − | 外−ハケ、ミガキ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 424 | 2D48 SH1059 北半 | 高杯 | − | − | − | 外−直線文 内−ミガキ 脚内−ナデ | 橙(5YR7/6) | − | |
| 426 | 2K44 SH1016<br>排水溝(SD1026) | 甕 | 18.0 | − | − | 外−ハケ<br>内−ハケ、ナデ、指オサエ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 427 | 2K44 SH1016 アゼ | 甕 | 13.3 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 428 | 2K44 SH1016 アゼ西 | 甕 | 16.2 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口10 | |
| 429 | 2K43･2K44<br>SH1016 アゼ西 | 甕 | 17.6 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ、直線文<br>内−ヨコナデ、ハケ | 褐灰(10YR4/1) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 430 | 2K44 SH1016アゼ東 | 甕 | 16.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文 内−ヨコナデ、ハケ、板ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 431 | 2K44 SH1016 | ミニチュア台付甕 | − | 3.2 | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台50 | |
| 432 | 2K44 SH1016アゼ東 | 台付甕 | − | 8.2 | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 台70 | |
| 433 | 2K43 SH1016 アゼ西 | ミニチュア台付甕 | − | 3.8 | − | 指ナデ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台60 | |
| 434 | 2K44 SH1016 | 台付甕 | − | 7.2 | − | ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台70 | |
| 435 | 2K44 SH1016 アゼ | 鉢 | − | 3.8 | − | 外−直線文、刺突文、ハケ 内−ハケ | 橙(5YR7/6) | 底70 | 外面に炭化物付着 |
| 436 | 2K44 SH1016 | 壺 | 13.0 | − | − | ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口15 | |
| 437 | 2K43･2K44<br>SH1016排水溝 | 壺 | 22.8 | − | − | 外−擬凹線文、ヨコナデ、ハケ、貼付突帯、刺突文<br>内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | 外面に赤彩<br>内面に赤彩残存 |
| 438 | 2J44 SH1016 | 壺 | 17.0 | 7.0 | − | 外−ヨコナデ(擬凹線文に類似)、ミガキ 内−羽状文 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口30 | 内外面に赤彩 |
| 439 | 2K44 SH1016アゼ東 | 壺 | 11.9 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、オサエ | 橙(5YR7/6) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 440 | 2K44 SH1016アゼ東 | 壺 | 11.6 | 4.2 | 13.5 | 外−ヨコナデ、ハケ、ミガキ、ナデ<br>内−ヨコナデ、ハケ、オサエ、指ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | 外面に炭化物付着 |
| 441 | 2K44 SH1016アゼ西 | 壺 | − | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、指ナデ | 橙(5YR7/6) | − | |
| 442 | 2K44 SH1016東床面 | 壺 | − | 6.2 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | 外面に炭化物付着 |
| 443 | 2K44SH1016アゼ東 | 壺 | − | 4.3 | − | ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底100 | 外面に炭化物付着 |
| 444 | 2K44 SH1016 | 壺 | − | 6.0 | − | ハケ、ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底60 | |
| 445 | 2K44 SH1016 アゼ | 壺 | − | 5.6 | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底100 | |
| 446 | 2K44 SH1016アゼ西 | 高杯 | 19.8 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 447 | 2K44 SH1016 アゼ | 高杯 | − | 11.8 | − | 外−ミガキ、3方スカシ<br>脚内−シボリメ、ハケ、ナデ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 脚10 | |
| 448 | 2K44 SH1016 アゼ | 高杯 | − | 10.6 | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 内−ナデ 脚内−ナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚20 | |
| 449 | 2K44 SH1016 | 環状土製品 | − | − | 3.2 | ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | |
| 450 | 2K44 SH1016 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.7 | 高さ3.2 | ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 100 | 外面に黒斑 重さ：35.9g |
| 451 | 2K44 SH1016 | 土製丸玉 | 直径3.7 | 孔径0.6 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 20 | 重さ：9g |
| 452 | 2K46 SH1016 | 土製丸玉 | 直径5.5 | 孔径0.8 | 高さ4.9 | ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 90 | 重さ：126g |
| 453 | 2P47 SH1022 | 甕 | 15.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文、直線文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口70 | 黒斑 南東土器群№3 |
| 454 | 2P47 SH1022 | 甕 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、刺突文、波状文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | − | 南東土器群№3 |
| 455 | 2P47 SH1022 | 甕 | 14.6 | − | − | 外−ハケ、刺突文<br>内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口15 | 外面に炭化物付着<br>南東土器群№4 |
| 456 | 2P47 SH1022 | 甕 | 16.2 | 5.0 | 24.2 | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文<br>内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底100 | 外面に炭化物付着<br>南東土器群№3 |
| 457 | 2P47 SH1022 | 甕 | 13.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ<br>内−ハケ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 口110 | 外面に炭化物付着<br>南東土器群№3 |
| 458 | 2P47 SH1022 | 甕 | 17.6 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口120 | 南東土器群№4 |
| 459 | 2P47 SH1022アゼ南 | 甕 | 24.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、直線文 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 460 | 2P46 SH1022 | 甕 | 13.4 | 4.6 | 18.1 | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ハケ | にぶい橙(5YR6/4) | 底70 | 外面に炭化物付着 黒斑 |
| 461 | 2P47 SH1022南東 | 台付甕 | − | 9.2 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 台70 | |
| 462 | 2P47 SH1022南東 | 壺 | 11.9 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口130 | 南東土器群№1 |
| 463 | 2P47 SH1022 | 壺 | 10.0 | 4.0 | 20.4 | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 底100 | 黒斑 南東土器群№4 |
| 464 | 2P46 SH1022 | 壺 | 13.4 | − | − | 外−刻み目、ハケ、ナデ 内−磨滅 | にぶい橙(5YR6/4) | 口15 | |
| 465 | 2Q46 SH1022 | 壺 | 11.4 | − | − | ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |
| 466 | 2P46 SH1022 | 壺 | − | 6.2 | − | 外−指オサエ 内−指ナデ、ハケ | にぶい橙(5YR6/4) | 底80 | |
| 467 | 2P46 SH1022 | 壺 | − | 5.4 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底90 | |
| 468 | 2P47 SH1022 | 壺 | 25.2 | 7.2 | − | 外−ハケ、刺突文 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底60 | 南東土器群№3 |
| 469 | 2Q47 SH1022<br>床面直上 | 壺 | 20.8 | − | − | 外−沈線、刺突文 内−ヨコナデ、ハケ | 明赤褐(5YR5/6) | 口170 | |
| 470 | 2P47 SH1022アゼ南 | ミニチュア壺 | − | 3.8 | − | 外−ハケ 内−ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底40 | 外面に黒斑 |
| 471 | 2P47 SH1022 | 壺 | − | 3.7 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 南東土器群№3 |
| 472 | 2P47 SH1022 | 壺 | − | 5.4 | − | 外−ミガキ 内−ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底30 | 黒斑 南東土器群№3 |
| 473 | 2P47 SH1022 | 壺 | − | 5.8 | − | 外−磨滅 内−指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | 南東土器群№1 |
| 474 | 2P46 SH1022 | 台付壺 | − | 7.6 | − | 磨滅 | 橙(2.5YR6/6) | 台10 | |
| 476 | 2P46 SH1022 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅 内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 477 | 2P47 SH1022南東 | 高杯 | − | − | − | 外−ハケ、ミガキ、4方スカシ 内−磨滅 脚内−指ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | |
| 478 | 2P47 SH1022 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文 内−指ナデ | 橙(7.5YR6/6) | − | 南東土器群№3 |
| 479 | 2P47 SH1022南東 | 高杯 | 16.4 | − | − | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | |
| 480 | 2P47 SH1022 | 高杯 | 23.4 | − | − | ミガキ | 橙(7.5YR6/6) | 口170 | 南東土器群№1 |
| 481 | 2P47 SH1022 | 高杯 | 22.2 | 15.2 | − | 外−ヨコナデ、ミガキ、3方スカシ<br>内−ヨコナデ、ミガキ 脚内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 口180 | 南東土器群№3 |
| 482 | 2P47 SH1022 南東 | 高杯 | 22.1 | − | − | 外−ヨコナデ、ミガキ、波状文、直線文、刺突文(貝殻)、鋸歯文、沈線 内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口150 | |
| 483 | 2P47 SH1022 | 器台 | − | 16.7 | − | 外−ミガキ、直線文、4方スカシ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 脚10 | 南東土器群№1 |
| 484 | 2Q47 SH1022 | ミニチュア壺 | 5.2 | 3.4 | − | 外−ナデ、オサエ、端部折返し、板ナデ<br>内−ナデ、オサエ、板ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底40 | |
| 485 | 2Q47 SH1022 | 壺 | − | 5.8 | − | 外−ナデ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底60 | 外面に黒斑 |
| 486 | 2Q47 SH1022 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、波状文 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | 外面に黒斑 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 487 | 2Q47 SH1022北東 | 円盤状土製品 | 3.6 | 3.9 | 2.0 | ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 100 | |
| 488 | 2P47 SH1022南東 | 土製丸玉 | 直径3.8 | 孔径0.8 | — | 磨滅 | 黄灰(2.5Y4/1) | 40 | 内外面に黒斑 |
| 489 | 2D51 SH1069 | 甕 | 23.0 | − | − | ハケ | 橙(5YR6/8) | 口10 | |
| 490 | 2D51 SH1069 | 甕 | 11.7 | − | − | 外−ヨコナデ、波状文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 491 | 2D50 SH1069 | 甕 | − | 3.5 | − | ハケ、板ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 底50 | 外面に黒斑 |
| 492 | 2E50 SH1069 | 甕 | − | 4.6 | − | 外−ミガキ、ナデ 内−ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 493 | 2D50 SH1069 | 鉢 | 9.8 | 3.5 | 8.7 | 外−ハケ、ミガキ、ナデ 内−ヨコナデ、板ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 494 | 2D51 SH1069 | 壺 | 16.6 | − | − | 外−ハケ 内−弧帯文、直線文 | 橙(5YR7/8) | 口10 | |
| 495 | 2D50 SH1069 | 壺 | 12.8 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 496 | 2D50 SH1069 | 壺 | − | − | − | 外−ミガキ、羽状文、列点文(半竹管) 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 小片 | 外面に赤彩 |
| 497 | 2D50･2D51 SH1069 | 壺 | − | 7.4 | − | 外−ハケ、ミガキ、ナデ 内−ハケ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底100 | 外面に赤彩 |
| 498 | 2D51 SH1069 | 鉢 | − | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 499 | 2D50 SH1069 | 高杯 | − | − | − | ミガキ | 灰黄(2.5Y6/2) | 小片 | 内面に黒斑 |
| 500 | 2D50 SH1069 | 台付壺 | − | 10.2 | − | 外−タテハケ、スカシ(2個/3方向) 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚30 | 外面に赤彩 |
| 501 | 2D51 SH1069アゼ | 高杯 | − | 15.0 | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚80 | 外面に黒斑 |
| 502 | 2M45 SH1027 | 甕 | 16.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口130 | |
| 503 | 2M45 Pit5 SH1027 | 台付甕 | 21.8 | 8.4 | − | 外−ヨコナデ、刺突文、直線文、ハケ<br>内−ヨコナデ、ハケ 台内−ヨコナデ | 橙(2.5YR6/6) | 口120 | |
| 504 | 2M45 SH1027 | 甕 | 15.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 505 | 2M45 SH1027 | 甕 | − | 3.8 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ナデ | 灰褐(7.5YR4/2) | 底100 | 外面に炭化物付着 |
| 506 | 2M45 Pit8 SH1027 | 台付甕 | − | 9.3 | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−ハケ、ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 台20 | 内面に炭化物付着 |
| 508 | 2M45 Pit1 SH1027 | 甕 | 15.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ナデ、板ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口130 | 外面に炭化物付着 |
| 509 | 2M45 Pit4 SH1027 | 壺 | 14.6 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ミガキ、指オサエ | 橙(5YR7/6) | 口180 | |
| 510 | 2M46 SH1027アゼ西 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、直線文、波状文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | − | |
| 511 | 2M45 Pit5 SH1027 | 壺 | 13.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、直線文、刺突文 内−刺突文、指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 512 | 2M46 SH1027 | 壺 | 9.3 | − | − | 外−ミガキ 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口10 | |
| 513 | 2M46 SH1027<br>東壁周溝 | ミニチュア壺 | − | 4.0 | − | 外−磨滅<br>内−ヨコナデ、オサエ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底100 | 焼成後穿孔 |
| 514 | 2M46 Pit1 SH1027 | 壺 | 7.9 | 4.1 | 14.0 | 外−ミガキ 内−ヨコナデ、オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底100 | |
| 515 | 2L46 SH1027アゼ西 | 器台 | − | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−ミガキ、ハケ | 橙(7.5YR6/6) | − | |
| 516 | 2M46 SH1027 | 高杯 | − | − | − | 外−ハケ、ミガキ、3方スカシ 脚内−シボリメ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 517 | 2M45 SH1027アゼ西 | 高杯 | − | − | − | ミガキ | 橙(5YR7/6) | − | |
| 518 | 2M46 SH1027アゼ西 | 土製丸玉 | 直径3.9 | 孔径0.7 | 高さ− | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 80 | 重さ：46g |
| 519 | 2K45 SH1028 | 甕 | 19.2 | − | − | 外−ハケ、刺突文 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口150 | 外面に炭化物付着 |
| 520 | 2K46 SH1028排水溝 | 甕 | 16.8 | − | − | 外−ハケ、刺突文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口110 | SD1026 |
| 521 | 2K45 SH1028 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 内−シボリメ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 522 | 2K45 SH1028 | 壺 | − | 3.1 | − | 外−ハケ、ナデ 内−指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | |
| 523 | 2K45 SH1028 | 壺 | − | 5.2 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 底100 | |
| 524 | 3D19 SX26西周溝 | 甕 | 11.1 | − | − | 外−簾状文、ヨコナデ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口120 | №18 |
| 525 | 3D19 SX26西周溝 | 甕 | 12.4 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | 内外面に炭化物付着 №16 |
| 526 | 3D19 SX26西周溝 | 甕 | 13.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文、沈線 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口120 | |
| 527 | 3D19 SX26西周溝 | 手焙形土器? | 15.4 | − | − | 外−刺突文、直線文、波状文、貼付突帯 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口120 | |
| 528 | 3D19 SX26西周溝 | 甕 | 17.0 | − | − | 外−刺突文、ハケ、ナデ、直線文 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | 土器だまり |
| 529 | 3D19 SX26西周溝 | 甕 | 15.8 | 4.6 | − | 外−ハケ、直線文、波状文、刺突文 内−磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 530 | 3D19 SX26西周溝 | 甕 | 17.0 | − | − | 磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 口130 | №5 |
| 531 | 3D19 SX26西周溝 | 甕 | 23.6 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口110 | №15 |
| 532 | 3D19 SX26西周溝 | 台付甕 | − | 6.0 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ハケ 台内−指ナデ | 橙(2.5YR6/6) | 台60 | 外面に炭化物付着 |
| 533 | 3D19 SX26西周溝 | 壺 | 15.6 | 7.0 | − | 外−ハケ、直線文、波状文、ナデ 内−指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口140 | 外面に黒斑 №4 |
| 534 | 3D19 SX26西周溝 | 壺 | − | 5.3 | − | 外−ハケ 内−指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底100 | 外面に黒斑 №11 |
| 535 | 3D19 SX26西周溝 | 壺 | − | 4.4 | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 外面に黒斑 №22 |
| 536 | 3D19 SX26西周溝 | 壺 | − | 4.8 | − | 外−ハケ、ナデ 内−指オサエ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 底100 | №9 |
| 537 | 3D19 SX26西周溝 | 高杯 | 22.8 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口150 | 土器だまり |
| 538 | 3D19 SX26西周溝 | 高杯 | 23.0 | − | − | 外−ミガキ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | №15 |
| 539 | 3D19 SX26西周溝 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文(4段)、3方スカシ 脚内−シボリメ | 橙(5YR6/6) | − | 外面に黒斑 №8 |
| 540 | 3D19･3D20<br>SX26南･西周溝 | 高杯 | − | 12.7 | − | 外−ミガキ、直線文、ヨコナデ、3方スカシ<br>脚内−シボリメ、ハケ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚70 | 外面に黒斑 |
| 541 | 3D19 SX26西周溝 | 高杯 | − | − | − | 外−3方スカシ 脚内−シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | − | №14 |
| 542 | 3D19 SX26西周溝 | 甕 | 20.8 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口160 | №24 |
| 543 | 3D19 SX26西周溝 | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | − | №21 |
| 544 | 3D19 SX26西周溝 | 壺 | − | 7.8 | − | ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | №17 |
| 545 | 3D19 SX26西周溝 | 壺 | − | 9.1 | − | 外−磨滅 内−指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底100 | №22 |
| 546 | 3D19 SX26西周溝 | 土製丸玉 | 直径4.1 | 孔径0.7 | 高さ4.2 | ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 100 | 重さ：66g №27 |
| 547 | 3I21 SX26東周溝 | 壺 | 10.4 | − | − | 外−凹線文、ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | |
| 548 | 3G19 SX26東周溝 | 壺 | − | 6.6 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底70 | 外面に黒斑 |
| 549 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 13.2 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ハケ | 褐灰(7.5YR5/1) | 口120 | |
| 550 | 3F20 SX26南周溝 | 甕 | 15.8 | − | − | ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | |
| 551 | 3F20 SX26南周溝 | 甕 | 18.4 | − | − | ハケ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口130 | |
| 552 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 17.0 | − | − | 外−指オサエ、ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 橙(5YR7/8) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 553 | 3F20 SX26南周溝 | 甕 | 18.2 | − | − | ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 口120 | |
| 554 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 10.4 | − | − | 外−ハケ 内−ケズリ、ナデ | にぶい黄橙(10YR5/3) | 口130 | 内外面に黒斑 |
| 555 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 12.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ハケ、ヨコナデ、指ナデ | 橙(2.5YR6/6) | 口170 | 外面に黒斑 |
| 556 | 3E20 SX26南周溝2層 | 甕 | 23.2 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | |
| 557 | 3F20 SX26南周溝 | 甕 | 22.6 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 口150 | |
| 558 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 25.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口150 | 外面に炭化物付着 |
| 559 | 3E20 SX26南周溝2層 | 甕 | 19.2 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 口110 | |
| 560 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 16.8 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ 内−磨滅 | 明赤褐(2.5YR5/6) | 口110 | |
| 561 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 17.6 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口130 | 外面に黒斑 |
| 562 | 3E20 SX26南周溝アゼ | 甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文 内−ヨコナデ、板ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 563 | 3E20･3F20<br>SX26 南周溝 | 甕 | 23.4 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ<br>内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口130 | |
| 564 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 23.6 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、刺突文 内−磨滅 | にぶい橙(2.5YR6/4) | 口140 | 外面に炭化物付着 |
| 565 | 3E20 SX26南周溝 | 甕 | 20.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ 内−ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口110 | SK32出土734と同一 |
| 566 | 3F20 SX26南周溝 | 甕 | 15.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | |
| 567 | 3E20 SX26南周溝 | S字甕 | 16.0 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口110 | |
| 568 | 3E20 SX26南周溝 | S字甕 | 16.2 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口150 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 569 | 3E20 SX26南周溝 | ミニチュア台付甕 | 7.4 | 5.0 | 11.0 | 外－刻み目、ハケ、ナデ<br>内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ　台内－ナデ | 橙(7.5YR6/4) | 90 | 焼成後穿孔 |
| 570 | 3E20 SX26南周溝 | 鉢 | 10.2 | 4.2 | 12.0 | 外－ヨコナデ、羽状文　内－ヨコナデ、ケズリ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口140 | 外面に赤彩 |
| 571 | 3E20 SX26南周溝 | 鉢 | 10.0 | － | － | 外－ヨコナデ、直線文、波状文　内－ヨコナデ、指オサエ | 黒褐(10YR3/1) | 口110 | |
| 572 | 3E20 SX26南周溝 | 鉢 | 11.4 | 3.8 | 5.2 | ミガキ、ナデ | 橙(5YR6/6) | 90 | 外面に黒斑。焼成後穿孔 |
| 573 | 3E20 SX26南周溝 | 有孔鉢 | － | 4.6 | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | － | 黒斑　焼成前穿孔　№6 |
| 574 | 3E20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 7.4 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ　台内－ナデ | 橙(2.5YR6/8) | 台30 | |
| 575 | 3E20 SX26南周溝アゼ | 台付甕 | － | 7.4 | － | 外－ハケ　内－磨滅　台内－板ナデ、端部折返し | 橙(5YR7/8) | 台40 | |
| 576 | 3E20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 6.8 | － | 外－ハケ　台内－ナデ | にぶい橙(5YR7/4) | 台100 | |
| 577 | 3F20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 9.2 | － | 外－磨滅　台内－ハケ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台100 | 外面に黒斑 |
| 578 | 3E20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 6.4 | － | 磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | 台40 | 外面に炭化物付着 |
| 579 | 3E20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 9.6 | － | 外－ハケ　内－磨滅　台内－ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台60 | |
| 580 | 3F20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 8.8 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－磨滅　台内－ハケ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台90 | |
| 581 | 3E20 SX26南周溝 | S字甕 | － | 8.0 | － | 外－ハケ　内－板ナデ　台内－指オサエ | にぶい橙(5YR6/4) | 台80 | |
| 582 | 3F20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 7.0 | － | ハケ | 橙(2.5YR6/6) | 台40 | |
| 583 | 3E20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 7.8 | － | 磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 台70 | №8 |
| 585 | 3G18 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 6.6 | － | 磨滅 | 橙(2.5YR7/6) | 台50 | |
| 586 | 3F20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 7.8 | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR5/4) | 台50 | |
| 587 | 3F20 SX26南周溝 | 壺 | 11.0 | － | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口170 | |
| 588 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 13.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、ハケ　内－ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口130 | 黒斑　SK32出土732と同一 |
| 589 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 15.0 | － | － | 外－ヨコナデ　内－磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口150 | 絵画土器　外面に線刻 |
| 590 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 15.1 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口100 | |
| 591 | 3D20 SX26南周溝上層 | 壺 | 14.4 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |
| 592 | 3D20 SX26南周溝上層 | 壺 | 14.0 | － | － | 外－ハケ　内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | |
| 593 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 14.6 | － | － | 外－羽状文、ハケ、ヨコナデ、直線文　内－ハケ、ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 口110 | SK32出土733と同一 |
| 594 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 17.0 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 口120 | |
| 595 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 18.6 | － | － | 磨滅 | 黄橙(7.5YR7/8) | 口130 | |
| 597 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 16.8 | － | － | 外－羽状文　内－磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口130 | |
| 598 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 16.8 | － | － | 外－山形文、指頭圧痕、貼付突帯、刻み目、ヨコナデ　内－縄文 | 橙(7.5YR7/6) | 口150 | |
| 599 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 20.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、貼付突帯　内－刺突文 | 明赤褐(2.5YR5/8) | 口170 | |
| 600 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 16.0 | － | － | 外－ハケ　内－指オサエ | 橙(2.5YR6/6) | 口110 | |
| 601 | 3F20 SX26南周溝 | 壺 | 17.6 | 6.1 | 26.4 | 外－ヨコナデ、羽状文、ハケ、ミガキ、直線文,列点文、波線文<br>内－ヨコナデ、ミガキ、指オサエ、ハケ | 明赤褐(5YR5/6) | 70 | |
| 602 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 12.7 | － | － | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口130 | 外面に黒斑 |
| 603 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 14.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ　内－磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口120 | |
| 604 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 16.0 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口130 | 内面に黒斑 |
| 605 | 3E20 SX26南周溝アゼ | 壺 | 7.5 | 3.8 | 11.4 | 外－ヨコナデ、ハケ、ミガキ　内－ヨコナデ、板ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 80 | 焼成後穿孔 |
| 606 | 3F20 SX26南周溝 | 壺 | 10.6 | － | － | 外－ミガキ　内－ヨコナデ | 橙(7.5YR6/6) | 口120 | |
| 607 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 10.4 | － | － | 外－ヨコナデ、直線文　内－ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 口130 | |
| 608 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 12.4 | 5.4 | 16.1 | 外－ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ、指オサエ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 90 | 焼成後穿孔 |
| 609 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 15.4 | 6.2 | 34.4 | 外－ハケ、ミガキ　内－ヨコナデ、指オサエ、板ナデ、ハケ | 橙(5YR7/8) | 70 | 黒斑　底面に葉脈痕 |
| 610 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | － | － | － | 外－線刻　内－ハケ、指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 小片 | 絵画土器　外面に線刻 |
| 611 | 3D20 SX26南周溝 | 壺 | － | － | － | 外－結節縄文　内－ハケ | 橙(7.5YR6/6) | 小片 | |
| 612 | 3D20 SX26南周溝上層 | 壺 | － | － | － | 外－ハケ、直線文、波状文、羽状文　内－磨滅 | 橙(5YR6/6) | 小片 | |
| 613 | 3D20 SX26南周溝上層 | 壺 | － | － | － | 外－ハケ、直線文、刺突文　内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 小片 | |
| 614 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | － | － | － | 外－直線文、刺突文(貝)、ハケ　内－ハケ | 橙(5YR6/6) | － | |
| 615 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、直線文、刺突文、ミガキ　内－ハケ | 明赤褐(5YR5/6) | － | |
| 616 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | － | － | － | 外－ハケ、貼付突帯、直線文、刺突文、ミガキ　内－ミガキ | にぶい橙(7.5YR6/4) | － | 耳付 |
| 617 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | － | 6.8 | － | 外－ミガキ　内－板ナデ | 明褐(5YR5/6) | 底50 | 外面に黒斑 |
| 618 | 3F20 SX26南周溝 | 壺 | － | 4.0 | － | 外－ミガキ、板ナデ　内－板ナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底60 | |
| 619 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | － | 5.2 | － | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | |
| 620 | 3F20 SX26南周溝 | 壺 | － | 4.4 | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 40 | |
| 621 | 3E20 SX26南周溝 | ミニチュア壺 | － | 3.8 | － | 外－指オサエ　内－ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 622 | 3E20 SX26南周溝 | ミニチュア壺 | － | 3.6 | － | 外－指オサエ、ヨコナデ　内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 623 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | 23.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ミガキ　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口110 | |
| 624 | 3F20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ　内－ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | － | |
| 625 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－ヨコナデ　内－磨滅 | にぶい橙(5YR6/4) | － | |
| 626 | 3F20 SX26南周溝 | 高杯 | 22.3 | － | － | ミガキ | 橙(5YR7/6) | 口150 | |
| 627 | 3D19・3D20<br>SX26南・西周溝 | 高杯 | 25.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、スカシ<br>内－ミガキ　脚内－指ナデ | にぶい黄橙(10YR4/3) | 口120 | |
| 628 | 3D20 SX26南周溝 | 高杯 | 15.8 | 10.8 | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、スカシ　内－ミガキ　脚内－ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | 内面に黒斑 |
| 629 | 3D20 SX26南周溝 | 高杯 | 25.2 | － | － | 外－ミガキ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口130 | 内面に黒斑 |
| 630 | 3E20・3F20<br>SX26 南周溝アゼ | 高杯 | 27.4 | － | － | 外－ミガキ、ハケ<br>内－磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 口150 | 内外面に黒斑 |
| 631 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | 22.0 | 14.2 | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、3方スカシ　内－ミガキ　脚内－ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口110 | 内外面に黒斑 |
| 632 | 3F20 SX26南周溝 | 高杯 | 15.0 | － | － | ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | |
| 633 | 3E20 SX26南周溝アゼ | 高杯 | 15.1 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | |
| 634 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | 14.4 | 12.0 | 11.3 | 外－3方スカシ　内－シボリメ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 90 | |
| 635 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | 15.9 | － | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口190 | |
| 636 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | 14.2 | 12.5 | 13.9 | 外－ミガキ、3方スカシ　内－磨滅　脚内－シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 60 | |
| 637 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | 14.4 | － | － | 3方スカシ | 灰白(10YR8/2) | 口120 | |
| 638 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－直線文、羽状文　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 小片 | |
| 639 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | 8.2 | － | － | 外－ミガキ、直線文、刺突文(貝)、3方スカシ　内－ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口190 | 焼成後穿孔、外面に赤彩 |
| 640 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－ハケ、ミガキ　内－摩滅　脚内－指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | 内面に黒斑 |
| 641 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－3方スカシ　内－磨滅　脚内－シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | － | |
| 642 | 3F20 SX26南周溝 | 高杯 | － | 11.4 | － | 外－直線文、3方スカシ　内－磨滅 | 橙(5YR6/8) | 脚40 | |
| 643 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | 10.6 | － | 3方スカシ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚50 | |
| 644 | 3D20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、直線文、スカシ　内－シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | 外面に黒斑 |
| 645 | 3D19 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－直線文　脚内－シボリメ、ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | 外面に赤彩 |
| 646 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | 14.6 | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ　内－指ナデ、ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 脚70 | |
| 647 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | ミガキ | 橙(5YR7/6) | － | |
| 648 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | 11.8 | － | 外－ミガキ、直線文、1方スカシ、3方スカシ　内－ミガキ　脚内－ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚50 | |
| 649 | 3D20 SX26南周溝上層 | 高杯 | － | 13.9 | － | 外－ミガキ、直線文、4方スカシ、ヨコナデ　脚内－指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚70 | |
| 650 | 3D20 SX26南周溝上層 | 高杯 | － | 13.0 | － | 3方スカシ | 黄橙(10YR8/6) | 脚70 | |
| 651 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | 14.4 | － | 外－ハケ、ミガキ、3方スカシ　内－ミガキ　脚内－シボリメ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚20 | 外面に黒斑 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 652 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | 13.8 | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、直線文、3方スカシ<br>内－ミガキ　　脚内－シボリメ、ハケ | 明赤褐(5YR5/6) | 脚90 | |
| 653 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、直線文、刺突文(貝)、3方スカシ<br>脚内－シボリメ、ナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | － | |
| 654 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、3方スカシ(2段)　内－磨滅　　脚内－磨滅 | 橙(2.5YR6/6) | － | |
| 655 | 3F20 SX26南周溝 | 高杯 | － | 15.0 | － | スカシ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 脚30 | |
| 656 | 3D20 SX26南周溝上層 | 高杯 | － | 14.6 | － | 外－直線文、3方スカシ(2段)　内－磨滅　脚内－シボリメ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 脚50 | 外面に黒斑 |
| 657 | 3E20 SX26南周溝アゼ | 壺 | 18.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刻み目　内－ヨコナデ、指オサエ | にぶい橙(7.5YR5/3) | 口70 | |
| 658 | 3D19 SX26 | 甕 | － | 5.3 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底50 | 焼成後穿孔 |
| 659 | 3F20 SX26南周溝 | 甕 | － | 6.2 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底50 | |
| 660 | 3D20 SX26南周溝上層 | 甕 | － | 9.0 | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底30 | |
| 661 | 3D20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 8.3 | － | 磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 台100 | №1 |
| 662 | 3D20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 7.6 | － | 磨滅 | 橙(7.5YR7/4) | 台30 | №2 |
| 663 | 3E20 SX26南周溝 | 台付甕 | － | 6.2 | － | ナデ、指オサエ | 明赤褐(2.5YR5/6) | 台50 | |
| 664 | 3E20 SX26南周溝アゼ | 壺 | 8.4 | － | － | 外－凹線文、刺突文　内－ヨコナデ、指ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口30 | 外面に黒斑 |
| 665 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | 14.4 | － | － | 外－凹線文　内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | |
| 666 | 3E20 SX26南周溝４層 | 台付壺 | － | 8.8 | － | 外－磨滅　内－磨滅　　台内－指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台40 | 台内面に黒斑 |
| 667 | 3E20 SX26南周溝４層 | 壺 | 10.1 | 4.1 | 29.8 | 外－凹線文、ハケ　内－指ナデ、指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口70 | |
| 668 | 3D20 SX26南周溝下層 | 壺 | － | 7.7 | － | 磨滅 | 橙(5YR7/6) | 底70 | |
| 669 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | － | 5.6 | － | 外－磨滅　内－指オサエ、指ナデ | 明黄橙(10YR7/6) | 底90 | |
| 670 | 3E20 SX26南周溝 | 壺 | － | 5.4 | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 671 | 3E20 SX26南周溝４層 | 壺 | － | 5.8 | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底80 | |
| 672 | 3E20 SX26南周溝 | 高杯？ | － | － | － | 外－ミガキ　内－磨滅　　脚内－磨滅 | 橙(5YR7/3) | － | |
| 673 | 3D20 SX26南周溝 | 高杯？ | － | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | － | |
| 674 | 3E20 SX26南周溝４層 | 高杯 | － | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | － | |
| 675 | 3E20 SX26南周溝 | 土製丸玉 | 直径3.2 | 孔径0.6 | 高さ3.0 | ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 100 | 重さ：28g |
| 676 | 2V24 SX504 | S字甕 | 19.0 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ、押引刺突文　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 677 | 2V26 SX504 | 台付甕 | － | 6.0 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　台内－指ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台20 | |
| 678 | 2W26 SX504 | 台付甕 | － | 8.0 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ　　台内－ヨコナデ | 橙(2.5YR6/8) | 台20 | |
| 679 | 2V26 SX504 | 台付甕 | － | 8.1 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－ハケ　　台内－ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台60 | |
| 680 | 2V24 SX504 | 台付甕 | － | 8.6 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ナデ　　台内－ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 台20 | |
| 681 | 2V24 SX504 | 台付甕 | － | 7.8 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－ハケ　　台内－ハケ、ヨコナデ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 台70 | |
| 682 | 2W25 SX504 | 壺 | 13.7 | － | － | 外－刺突文、ハケ、ナデ　内－ヨコナデ、ハケ | 明赤褐(2.5YR5/6) | 口10 | |
| 683 | 2V24 SX504 | 壺 | 17.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ | 橙(7.5YR6/6) | 口10 | |
| 684 | 2V24 SX504アゼ | 壺 | 16.3 | － | － | 外－ハケ　内－磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口40 | |
| 685 | 2U26 SX504 | 壺 | 22.4 | － | － | 外－波状文　内－刺突文 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口10 | |
| 686 | 2W27 SX504 | 壺 | | － | － | 外－貼付突帯、ヨコナデ、竹管文(2段)　内－ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口5 | |
| 687 | 2W26 SX504 | 壺 | | － | － | 外－貼付突帯　内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | － | №14 |
| 688 | 2W24 SX504 | 壺 | － | － | － | 外－直線文、刺突文　内－指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 689 | 2U26 SX504 | 壺 | － | 6.0 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | |
| 690 | 2W26 SX504 | 壺 | － | 6.3 | － | 外－磨滅　内－ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 底90 | |
| 691 | 2W26 SX504 | 高杯 | － | － | － | 外－磨滅　内－磨滅　　脚内－シボリメ | 浅黄橙(10YR8/4) | － | №14 |
| 692 | 2V27 SX504 | 高杯 | － | 9.2 | － | 外－3方スカシ　内－シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚40 | №12 |
| 693 | 2W25 SX504 | 高杯 | － | － | － | 外－波状文、直線文　内－磨滅 | にぶい橙(5YR6/4) | － | |
| 694 | 2X26 SX506 | S字甕 | － | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | |
| 695 | 2W25･2X26 SX506 | 壺 | 15.0 | － | － | 外－ヨコナデ、円形浮文、竹管文　内－ヨコナデ、羽状文 | 橙(7.5YR6/6) | 口20 | №8 |
| 696 | 2W27･2X27 SX506 | 壺 | 19.8 | － | － | 外－擬凹線文、棒状浮文、貼付突帯　内－羽状文、ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口60 | 内外面に赤彩　№7 |
| 697 | 2W28 SX506 | 壺 | 19.2 | － | － | 外－波状文、貼付突帯、ハケ、ヨコナデ、直線文 内－ハケ | 橙(7.5YR6/6) | 口20 | №4 |
| 698 | 2X27 SX506 | 壺 | 14.3 | 5.8 | 31.1 | 外－ハケ、貼付突帯、ヨコナデ 内－ハケ | 赤褐(2.5YR4/8) | 60 | 外面に黒斑　№6 |
| 699 | 2X27 SX506 | 壺 | － | 4.0 | － | 磨滅 | 橙(5YR7/6) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 700 | 2X27 SX506 | 壺 | － | － | － | 外－直線文、波状文　内－指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 小片 | |
| 701 | 2X28 SX506アゼ | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ　内－シボリメ | にぶい橙(7.5YR7/4) | － | |
| 702 | 2X26 SX506 | 台付甕 | － | 6.3 | － | 外－ハケ　内－指ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 台90 | №10 |
| 703 | 2X27 SX506 | 台付甕 | － | － | － | 外－指オサエ、ハケ　内－磨滅　　台内－指ナデ | 橙(5YR6/8) | － | №5 |
| 704 | 2X28 SX506 アゼ | 土製丸玉 | 直径3.8 | 孔径0.6 | 高さ3.6 | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 90 | 重さ：43.8g |
| 705 | 2U30 SX580 | 甕 | 20.2 | － | － | ハケ、ヨコナデ | 明赤褐(2.5YR5/6) | 口10 | |
| 706 | 2T30 SX580 | 甕 | 16.2 | － | － | 外－磨滅　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |
| 707 | 2T30 SX580 | 台付甕 | － | 7.8 | － | ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台40 | |
| 708 | 2T30 SX580 | 台付甕 | － | － | － | 外－ハケ　内－磨滅　　台内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 台30 | |
| 709 | 2U30 SX580 | 壺 | 14.7 | － | － | 外－貼付突帯　内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | |
| 710 | 2T30 SX580 | 壺 | － | － | － | 外－直線文、刺突文　内－指オサエ、ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 小片 | |
| 711 | 2T30･2U30 SX580 | 高杯 | 13.1 | － | － | 外－ミガキ、直線文　内－ミガキ　　台内－指ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 口40 | |
| 712 | 3C17 SX522 | 壺 | － | 3.0 | － | 外－磨滅　内－指ナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 80 | 外面に黒斑　№1 |
| 713 | 3C18 SX522 | 壺 | 11.8 | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 口20 | |
| 714 | 3C18 SX522 | 壺 | 23.1 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 口30 | |
| 715 | 3C17 SX522 | 壺 | － | 6.1 | － | 外－ハケ、波状文、扇状文、ミガキ　内－指ナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 80 | 外面に黒斑　№2 |
| 716 | 3B19 SX522 | 壺 | 12.0 | 7.0 | 28.4 | 外－ヨコナデ、ハケ、ミガキ　内－ヨコナデ、指オサエ、ハケ | にぶい黄褐(10YR5/4) | 60 | 外面に黒斑 |
| 717 | 3A18 SX522 | 台付鉢 | － | － | － | 外－磨滅　内－ハケ　台内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 60 | |
| 718 | 3A19 SX522 | 甕 | － | 4.6 | － | 外－タタキ、ナデ　内－磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 底100 | |
| 719 | 3B19 SX522 | 甕 | － | 6.0 | － | タタキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 720 | 3B19 SX522南周溝 | 高杯 | 28.1 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 口40 | №5 |
| 721 | 3C18 SX522 | 器台 | － | 14.8 | － | 外－ミガキ、4方スカシ(2段)　内－ハケ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 脚50 | |
| 722 | 3B19 SX522 | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、直線文　脚内－シボリメ、指ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | － | |
| 723 | 3C18 SX522 | ﾐﾆﾁｭｱ台付甕 | － | 5.0 | － | ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台80 | |
| 724 | 2K46 SX1024 | 甕 | － | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文　内－ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 小片 | |
| 725 | 2K46 SX1024 | 台付壺 | － | 8.4 | － | 外－ハケ、ミガキ　内－磨滅　　脚内－ナデ | 橙(5YR6/6) | － | |
| 726 | 2K46 SX1024 | 台付甕 | － | 9.2 | － | 外－ハケ　内－ハケ　　台内－ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台30 | |
| 727 | 2L46 SX1024 | 台付甕 | － | 9.3 | － | 外－ハケ、ナデ　内－磨滅　　台内－ハケ、指ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 台40 | |
| 728 | 2K46 SX1024 | 壺 | 17.2 | － | － | 外－ハケ、山形文、貼付突帯、刺突文、指頭圧痕<br>内－縄文、ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口5 | |
| 729 | 2L46 SX1024 | 高杯 | － | 14.2 | － | 外－ミガキ、直線文、4方スカシ　　脚内－ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚30 | |
| 730 | 2G48 SX999 | 壺 | 24.8 | 6.0 | 17.0 | 外－ハケ　内－ハケ、指ナデ | 橙(5YR6/6) | 底100 | 棺蓋　内面に黒斑 |
| 731 | 2G48 SX999 | 壺 | 16.0 | 7.3 | 29.9 | 外－ハケ、ミガキ　内－ナデ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | 棺　外面に黒斑 |
| 732 | 3H18 SK32 | 壺 | 13.2 | － | － | ハケ、ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口20 | SX26出土588と同一 |
| 733 | 3H18 SK32 | 壺 | 15.8 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－ハケ、ヨコナデ、指オサエ | 橙(7.5YR6/6) | 口10 | SX26出土593と同一 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 734 | 3H18 SK32 | 甕 | 15.8 | − | − | 外−ヨコナデ、波線文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | SX26出土565と同一 |
| 735 | 3H18 SK32 | 台付甕 | − | 7.2 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 台内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台70 | |
| 736 | 3H18 SK32 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、1方スカシ 脚内−シボリメ、ナデ | 橙(7.5YR6/6) | − | |
| 737 | 3G19 SK44 | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 738 | 3G19 SK44 | 高杯 | − | 11.0 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 脚60 | |
| 739 | 3J21 SK55 | 壺 | − | − | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | |
| 740 | 3K21 SK66 アゼ | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | − | |
| 741 | 1L41 Pit2 SK102 | 甕 | 17.5 | − | − | 外−ヨコナデ、沈線 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | |
| 742 | 1L41 Pit3 SK102 | 甕 | 13.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ケズリ 内−ハケ、指オサエ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 743 | 1L41 Pit3 SK102 | 甕 | 13.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 橙(5YR6/8) | 口40 | |
| 744 | 1L41 Pit3 SK102 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内−シボリメ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 745 | 1L41 Pit1・3<br>SK102 | 高杯 | − | 13.8 | − | 外−ミガキ、直線文、1方スカシ、3方スカシ<br>内−ミガキ 脚内−シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | 脚20 | |
| 746 | 1O40 SK120 | 甕 | 20.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 明赤褐(5YR5/6) | 口10 | |
| 747 | 1P40 SK120 | 台付甕 | − | 8.0 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台90 | |
| 748 | 1O40 SK120 | 台付壺 | − | 7.2 | − | 外−ハケ、ミガキ 台内−磨滅 | 橙(5YR6/8) | 台100 | |
| 749 | 1P40 SK120 | 高杯 | − | 12.1 | − | 外−磨滅 脚内−シボリメ | 橙(2.5YR6/8) | 脚40 | |
| 750 | 1P40 SK120 | 高杯 | − | 9.2 | − | 外−ナデ 内−磨滅 脚内−シボリメ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚60 | |
| 752 | 1K44 SK130西隅 | 壺 | 19.0 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 753 | 1K44 SK130北西隅 | 高杯 | − | − | − | 外−板ナデ、ナデ 脚内−シボリメ、板ナデ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 754 | 1K44 SK130北西隅 | 高杯 | − | 8.2 | − | 外−ハケ、ナデ 脚内−シボリメ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚80 | |
| 755 | 1L41 SK133 | 台付甕 | − | 7.8 | − | 磨滅 | にぶい橙(2.5YR6/4) | 台80 | |
| 756 | 1L41 SK133 | 甕 | 18.3 | − | − | 磨滅 | 黄灰(2.5Y4/1) | 口30 | |
| 757 | 1L41 SK133 | 壺 | − | 5.0 | − | 外−ハケ、ミガキ 内−指オサエ、ハケ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 70 | |
| 758 | 1Q40 SK160 | 台付甕 | − | 7.2 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 台90 | 外面に黒斑 |
| 759 | 1X46 SK211 | 壺 | 11.0 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | |
| 760 | 1W46 SK212 | 壺 | − | − | − | 外−流水文、直線文 内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 761 | 1W49 SK285 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、波状文、直線文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 762 | 1W49 SK285 | 壺 | 28.0 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口10 | 内外面に炭化物付着 |
| 763 | 2T24 SK303 アゼ | 壺 | − | 7.4 | − | 磨滅 | 黄橙(7.5YR7/8) | 底40 | |
| 764 | 2L23 SK330 | 台付甕 | − | 7.1 | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 台60 | |
| 765 | 2M23 SK330 | 台付甕 | − | 7.6 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 台80 | 台内面に黒斑 |
| 766 | 2M23 SK330 | 高杯 | − | 14.2 | − | 外−ミガキ 脚内−ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚50 | |
| 767 | 2M27 SK337 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文 内−ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 小片 | |
| 768 | 2I24 SK341② | 壺 | 8.2 | − | − | ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 769 | 2H24・2I24 SK341④ | 高杯 | − | 17.8 | − | 磨滅 | 橙(7.5Y R7/6) | 20 | №4 |
| 770 | 2J24 SK343 南 | 壺 | 10.4 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ハケ、ヨコナデ | 橙(5YR6/8) | 口20 | |
| 771 | 2J23 SK343 北 | 壺 | − | − | − | 外−刺突文 内−磨滅 | 橙(5YR7/8) | − | |
| 772 | 2I24 SK343 北 | 壺 | 9.6 | 3.7 | 10.0 | 外−磨滅 内−板ナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 70 | |
| 773 | 2I25 SK344 | 高杯 | − | 15.6 | − | 外−3方スカシ 脚内−シボリメ、ハケ、ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚90 | |
| 774 | 2I23 SK346 | 高杯 | 21.6 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口10 | |
| 775 | 2I23 SK346 北 | 甕 | − | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、指オサエ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | 外面に黒斑 |
| 776 | 2I23 SK346 北 | 台付甕 | − | 7.0 | − | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 台30 | |
| 777 | 2I24 SK347 | 壺 | 16.2 | − | − | 外−円形浮文、竹管文、貼付突帯 内−磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 口10 | |
| 778 | 2M29 SK350 | S字甕 | 15.6 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 779 | 2M29 SK350 | S字甕 | − | 6.9 | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−ハケ、指ナデ、端部折返し | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台30 | |
| 780 | 2M29 SK350 | 壺 | − | 5.2 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ハケ | 褐灰(10YR4/1) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 781 | 2M29 SK350 | 壺 | 15.0 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |
| 782 | 2M29 SK350 | 壺 | − | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | − | |
| 783 | 2M29 SK350 | 壺 | − | 7.3 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 底70 | |
| 784 | 2M29 SK350 | 壺 | 13.5 | 5.1 | − | 外−板ナデ 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底70 | 内面に黒斑 |
| 785 | 2M29 SK350 | 高杯 | − | 12.8 | − | 外−ミガキ、直線文、1方スカシ、3方スカシ 脚内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚20 | |
| 786 | 2N26 SK361 | 台付甕 | − | 6.6 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台60 | |
| 787 | 3F29 SK570 | 壺 | 14.6 | − | − | 磨滅 | 黄橙(7.5YR7/8) | 口40 | |
| 788 | 3F29 SK570 | 壺 | − | 6.6 | − | 磨滅 | 橙(2.5YR7/6) | 底100 | |
| 789 | 3F29 SK570 | 台付甕 | − | 6.6 | − | ハケ、ヨコナデ | 黄橙(10YR8/6) | 台30 | |
| 790 | 2B26 SK760 | 壺 | 7.8 | − | − | 磨滅 | 明黄褐(10YR7/6) | 口30 | №2 |
| 791 | 2B26 SK760 | 壺 | 16.5 | − | − | 外−ミガキ、貼付突帯 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口100 | №1 |
| 792 | 2B26 SK760 | 壺 | − | 5.4 | − | 外−ナデ、ミガキ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底90 | №1 |
| 793 | 2I22 SK767 | 壺 | − | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 794 | 2I22 SK767 | 高杯 | − | − | − | 外−2方スカシ 脚内−シボリメ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | − | |
| 795 | 2H23 SK767 | 高杯 | − | 12.8 | − | 外−磨滅 脚内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 脚10 | |
| 796 | 2H22 SK769 | S字甕 | 21.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文 内−ヨコナデ、ハケ | 橙(5YR7/8) | 口20 | |
| 797 | 2I22 SK772 | S字甕 | 19.4 | − | − | 外−刺突文、ハケ 内−ハケ | 橙(5YR7/6) | 口10 | |
| 798 | 2I22 SK772 | 壺 | − | 6.8 | − | 外−磨滅 内−板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底70 | |
| 799 | 2I22 SK772 | 台付甕 | − | 8.4 | − | 外−ハケ 台内−ハケ、ナデ | 淡赤橙(2.5YR7/4) | 台20 | |
| 800 | 2I22 SK772 | 台付甕 | − | 8.6 | − | ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台40 | |
| 803 | 2J22 SK773 | 鉢 | 9.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文 内−ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 804 | 2J22 SK773 ③ | 鉢 | 10.2 | 4.0 | 9.1 | 外−磨滅 内−指オサエ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底100 | |
| 805 | 2J22 SK773 | 鉢 | 20.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 806 | 2J22 SK773 | 台付甕 | − | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台30 | 外面に炭化物付着 |
| 807 | 2J22 SK773 ④ | 壺 | − | 4.4 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | |
| 808 | 2J22 SK773 | 高杯 | 25.0 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 809 | 2J22 SK773 アゼ | 高杯 | − | − | − | 外−3方スカシ 内−指ナデ | 橙(5YR6/8) | − | |
| 810 | 2J22 SK773 ① | 高杯 | 12.4 | 10.7 | 16.4 | 外−3方スカシ 内−ミガキ 脚内−シボリメ | 橙(5YR7/8) | 脚40 | |
| 811 | 2E23 SK776 | 壺 | − | − | − | 外−ヨコナデ 内−刺突文、扇状文 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 小片 | |
| 812 | 2E23 SK776 | 壺 | − | 11.1 | − | 磨滅 | にぶい褐(7.5YR5/3) | 底40 | |
| 813 | 2B24 SK777 | 壺 | − | 5.8 | − | 磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 底80 | 内外面に黒斑 |
| 814 | 2C25 SK777床面 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅 内−磨滅 脚内−シボリメ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | |
| 815 | 2C25 SK777 | 壺 | 17.8 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 816 | 2J21 SK754 | 甕 | 26.0 | − | − | 外−磨滅 内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 817 | 2J21 SK754 | 甕 | 15.2 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内−ハケ | 黄橙(7.5YR8/8) | 口20 | ⑮ |
| 818 | 2J21 SK754 | 甕 | 14.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口50 | 外面に炭化物付着 ㉔ |
| 819 | 2J21 SK754 | ミニチュア台付甕 | − | 4.8 | − | 外−ナデ 台内−指オサエ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台90 | 内外面に黒斑 ㉕ |
| 820 | 2J21 SK754 | ミニチュア台付甕 | − | 5.4 | − | 外−磨滅 台内−板ナデ | 橙(5YR7/6) | 台90 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 821 | 2J21 SK754 | 台付甕 | − | 7.4 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 台80 | ⑪ |
| 822 | 2J21 SK754 | 台付甕 | − | 6.5 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | ㉔ |
| 823 | 2J21 SK754 | S字甕 | − | 8.9 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−磨滅 | 黄橙(7.5YR7/8) | 台30 | |
| 824 | 2J21 SK754 | 台付甕 | − | 8.3 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台70 | ㉓ |
| 825 | 2J21 SK754 | 台付甕 | − | 6.7 | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 台90 | 外面に黒斑 |
| 826 | 2J21 SK754 | 台付甕 | − | − | − | ハケ | 橙(7.5YR7/6) | − | 外面に黒斑 |
| 827 | 2J21 SK754 | 台付甕 | − | 7.6 | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−板ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 台60 | ⑳ |
| 828 | 2J21 SK754 | 台付甕 | − | 10.0 | − | 外−ハケ 内−板ナデ 台内−ハケ | 橙(7.5YR6/6) | 台90 | ④ |
| 829 | 2J21 SK754 | 壺 | 7.6 | − | − | 外−ミガキ 内−指オサエ、ナデ | 橙(5YR6/6) | 口170 | ㉒ |
| 830 | 2J21 SK754 | 壺 | 5.6 | 2.4 | 13.5 | 外−ミガキ 内−指オサエ、ハケ、ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 底100 | ⑤ |
| 831 | 2J21 SK754 | 壺 | 8.5 | 4.5 | 19.8 | 外−ミガキ 内−ハケ、ナデ | 橙(5YR6/6) | 90 | 外面に黒斑 ㉙ |
| 832 | 2J21 SK754 | 壺 | 7.3 | 4.5 | 17.7 | 外−磨滅 内−オサエ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 100 | ㉘ |
| 833 | 2J21 SK754 | 壺 | − | 3.5 | − | 外−ミガキ 内−指オサエ、ナデ、板ナデ | 橙(5YR7/8) | 底100 | ㉝ |
| 834 | 2J21 SK754 | 壺 | − | 4.8 | − | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 底100 | ㉜ |
| 835 | 2J21 SK754 | 壺 | 13.3 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、貼付突帯 内−ハケ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口130 | ㉛ |
| 836 | 2J21 SK754 | 壺 | 14.4 | − | − | 外−貼付突帯 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口140 | ㉚ |
| 837 | 2J21 SK754 | 壺 | − | 6.1 | − | 外−貼付突帯、ナデ、波線文、刺突文、ハケ、ミガキ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底70 | 外面に赤彩 ⑨ |
| 838 | 2J21 SK754 | 壺 | − | 6.0 | − | 外−ハケ、ミガキ、貼付突帯 内−磨滅 | 橙(5YR7/8) | 底100 | |
| 839 | 2J21 SK754 | 壺 | − | 6.4 | − | 外−磨滅 内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | 外面に炭化物付着 ㉗ |
| 840 | 2J21 SK754 | ミニチュア壺 | 6.4 | 4.0 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | 外面に黒斑 ⑯ |
| 841 | 2J21 SK754 | 高杯 | 27.0 | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−ミガキ 脚内−シボリメ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口160 | ⑱ |
| 842 | 2J21 SK754 | 高杯 | − | − | − | 外−3方スカシ 内−磨滅 脚内−シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | − | ㉒ |
| 843 | 2J21 SK754 | 高杯 | − | 7.8 | − | 3方スカシ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 脚60 | ① |
| 844 | 2J22 SK781 | 甕 | 17.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口120 | |
| 845 | 2J22 SK781 | 甕 | 17.8 | − | − | 外−刺突文、ハケ 内−磨滅 | 橙(7.5YR8/6) | 口140 | |
| 846 | 2J22 SK781 | 甕 | 16.8 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口160 | |
| 847 | 2J22 SK781 ① | 台付甕 | 12.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−指オサエ、ハケ | 灰黄褐(10YR4/2) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 848 | 2J22 SK781 | 台付甕 | − | 7.2 | − | 外−ハケ 台内−ナデ | 橙(2.5YR7/6) | 台80 | |
| 849 | 2J23 SK781 | 台付甕 | − | 7.1 | − | 磨滅 | 橙(7.5Y R7/6) | 台90 | |
| 850 | 2J22 SK781 | 壺 | 18.0 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ヨコナデ、羽状文 | 橙(5YR6/6) | 口15 | |
| 851 | 2I25 SK781 | 壺 | 15.7 | − | − | 外−刺突文、ハケ、ヨコナデ、貼付突帯、直線文<br>内−ミガキ、指オサエ、ハケ | 橙(2.5YR7/8) | 口160 | |
| 852 | 2J22 SK781 | 壺 | 19.6 | − | − | 外−磨滅 内−沈線 | 橙(7.5YR7/6) | 口110 | |
| 853 | 2J22 SK781 | 高杯 | 25.2 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口130 | ② |
| 854 | 2J22 SK781 | 高杯 | 30.1 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口130 | ⑤ |
| 855 | 2J22 SK781 | 高杯 | 20.2 | − | − | ミガキ | にぶい橙(5YR6/4) | 口110 | |
| 856 | 2J22 SK781 | 高杯 | 23.0 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口15 | |
| 857 | 2J22 SK781 ⑥ | 高杯 | 23.0 | − | − | 外−磨滅 内−ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口120 | |
| 858 | 2J22 SK781 | 高杯 | 26.8 | − | − | ミガキ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口110 | |
| 859 | 2J22 SK781 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、刺突文(貝) 脚内−シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 860 | 2J22 SK781 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 861 | 2J22 SK781 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 脚内−指ナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | |
| 862 | 2J23 SK781 | 土製丸玉 | 直径3.1 | 孔径0.7 | 高さ2.7 | 磨滅 | オリーブ黒(5Y3/1) | 90 | 重さ：21.6g |
| 863 | 2J22 SK785 | 甕 | 18.2 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 864 | 2I21 SK785 | ミニチュア台付甕 | − | 4.9 | − | 外−ハケ、ナデ 台内−指ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 台90 | |
| 865 | 2I22 SK785 | ミニチュア高杯 | − | 5.6 | − | 外−ミガキ 内−ミガキ 台内−ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 脚80 | |
| 866 | 2I21 SK785 | 鉢 | 8.8 | 4.2 | 7.0 | 外−磨滅 内−指オサエ、ナデ | 橙(5YR7/6) | 50 | |
| 867 | 2I21 SK785 | 壺 | 16.4 | − | − | 外−刺突文 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | |
| 868 | 2I22 SK785 | 壺 | 14.8 | − | − | 外−ヨコナデ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口110 | |
| 869 | 2I22 SK785 | 壺 | − | 5.6 | − | 外−磨滅 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底50 | 内面に黒斑 |
| 870 | 2J21 SK785 | 高杯 | − | 8.5 | − | 外−ハケ、ミガキ、3方スカシ 脚内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 脚60 | |
| 871 | 2D23 SK790 | 壺 | 17.4 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口110 | |
| 872 | 2F25 SK790 | 壺 | 27.6 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口110 | |
| 873 | 2G25 SK791 | 壺 | − | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 小片 | 絵画土器 内面に線刻 |
| 874 | 2E24 Pit10 SK795 | 甕 | − | 2.4 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(2.5YR6/6) | 底100 | |
| 875 | 2E24 SK795 | 台付甕 | − | 6.9 | − | 外−磨滅 内−磨滅 台内−ハケ | 橙(2.5YR6/6) | 台70 | |
| 876 | 2E24 SK795 | S字甕 | − | − | − | 外−ハケ 内−指オサエ 台内−指オサエ、砂貼付 | 橙(2.5YR7/6) | − | |
| 877 | 2E24 SK795 | 台付甕 | − | − | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | − | 外面に黒斑 |
| 878 | 2F24 Pit5 SK799 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−磨滅 脚内−シボリメ | にぶい橙(7.5YR6/4) | − | |
| 879 | 2G24 SK823 | 壺 | 13.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口190 | |
| 880 | 2G24 SK823 | 壺 | − | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 881 | 2I27 SK827 | 甕 | 17.4 | − | − | 外−磨滅 内−ハケ | 橙(5YR7/8) | 口110 | |
| 882 | 2I27 SK827 | 高杯 | 22.4 | − | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口110 | |
| 883 | 2E27 SK829 | 壺 | 14.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、列点文 内−ヨコナデ、ハケ | 橙(5YR7/6) | 口120 | |
| 884 | 2F27 SK829 | 壺 | − | − | − | 外−流水文、直線文 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 小片 | 外面にベンガラ塗布 |
| 885 | 2E27 SK829 | 壺 | − | 3.7 | − | 外−ミガキ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 886 | 2G26 SK830 W | 壺 | − | − | − | 外−刺突文(貝) 内−磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 小片 | 三河系？ |
| 887 | 2G26 SK830 E | 台付甕 | − | 5.7 | − | 外−磨滅 内−磨滅 台内−指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 台60 | |
| 888 | 2C29 SK836 | 壺 | − | 3.7 | − | 外−ミガキ 内−ハケ、指オサエ | 黄灰(2.5Y4/1) | 底100 | |
| 889 | 2F29 SK843 | 高杯 | 22.0 | − | − | 外−ミガキ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口15 | |
| 890 | 2I22 SK848 | 甕 | 10.8 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口110 | |
| 891 | 2I22 SK848 トレンチ | 甕 | 16.3 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刻み目 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄(2.5Y6/3) | 口120 | |
| 892 | 2I22 SK848 トレンチ | 甕 | 14.8 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、刺突文 内−オサエ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 893 | 2I22 SK848 トレンチ | 台付甕 | − | 6.7 | − | 外−磨滅 内−ハケ、指オサエ 台内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 台100 | 内面に黒斑 |
| 894 | 2I22 SK848 | 台付甕 | − | 5.4 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−ヨコナデ | にぶい橙(5YR6/6) | 台20 | |
| 895 | 2I22 SK848 トレンチ | 台付甕 | − | 6.6 | − | 外−磨滅 内−磨滅 台内−オサエ | 橙(5YR6/6) | 台40 | |
| 896 | 2I22 SK848 | 鉢 | 11.2 | 4.5 | 7.2 | 外−磨滅 内−指オサエ | 橙(5YR6/6) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 897 | 2I22 SK848 トレンチ | 器台 | 14.2 | − | − | 外−刺突文、円形浮文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口120 | |
| 898 | 2I22 SK848 トレンチ | 高杯 | − | 11.6 | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−磨滅 脚内−シボリメ | 橙(5YR6/6) | 脚10 | |
| 899 | 2H22 SK848 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内−シボリメ、指ナデ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 900 | 2J22 SK867 | 甕 | 15.6 | − | − | 外−ハケ、刺突文、ナデ 内−磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 口110 | |
| 901 | 2I23 SK867 | 甕 | 14.4 | − | − | 外−刻み目、刺突文、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口150 | |
| 902 | 2J22 SK867 | 甕 | 17.7 | − | − | 磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 口120 | |
| 903 | 2J23 SK867 | ミニチュア台付甕 | − | 4.0 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 台内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台90 | |
| 904 | 2J23 SK867 | 台付甕 | − | 7.0 | − | 外−ハケ 台内−ハケ、指オサエ | 橙(5YR6/8) | 台30 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 905 | 2J22 SK867 | 台付甕 | − | 6.8 | − | 外−ナデ 内−ハケ　台内−ナデ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 台50 | |
| 906 | 2J22 SK867 | 台付甕 | − | 7.6 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 台100 | |
| 907 | 2I23 SK867 | 台付甕 | − | 7.0 | − | 外−ハケ 内−ハケ　台内−ナデ | 橙(5YR7/8) | 台100 | |
| 908 | 2J23 SK867 | 台付甕 | − | 8.0 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−ハケ、ヨコナデ | 橙(5YR7/6) | 台100 | |
| 909 | 2I23 SK867 | 壺 | 12.0 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口20 | |
| 910 | 2I23 SK867 | 壺 | 15.2 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/8) | 口40 | |
| 911 | 2I23 SK867 | 壺 | 16.4 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | |
| 912 | 2J22 SK867 | 壺 | 17.4 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ | 橙(7.5YR6/6) | 口10 | |
| 913 | 2I23 SK867 | 壺 | − | 3.8 | − | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 底100 | |
| 914 | 2J23 SK867 | 壺 | − | 4.4 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 底60 | |
| 915 | 2J23 SK867 | 高杯 | 22.6 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 口10 | |
| 916 | 2I23 SK867 | 高杯 | 27.8 | − | − | 外−ヨコナデ、波状文、直線文、ミガキ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口40 | 外面に黒斑 |
| 917 | 2J23 SK867 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、1方スカシ、3方スカシ　脚内−指ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | − | |
| 918 | 2I23 SK867 | 器台 | 16.0 | 13.4 | 11.1 | 3方スカシ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 70 | |
| 919 | 2J22 SK867 | 高杯 | 14.0 | − | − | ミガキ | 橙(2.5YR6/6) | 口30 | 外面に黒斑 |
| 920 | 2I23 SK867 | 高杯 | − | 14.8 | − | 外−ミガキ 脚内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 脚30 | |
| 921 | 2J22 SK867 | 高杯 | − | 14.7 | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 脚30 | 外面に黒斑 |
| 922 | 2H27 SK851 | 甕 | 18.7 | − | − | 外−ヨコハケ、ヨコナデ 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口10 | |
| 923 | 2H27 SK851 | 高杯 | − | 12.8 | − | 外−ミガキ 脚内−ヨコナデ | 橙(5YR7/8) | 脚20 | |
| 924 | 1T35 SK884 | 台付甕 | − | 7.0 | − | 磨滅 | 橙(2.5YR6/6) | 台70 | |
| 925 | 2G47 SK946 | 壺 | 14.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、ミガキ、直線文、刺突文 内−ハケ | にぶい橙(2.5YR6/4) | 口50 | №1 |
| 926 | 2G47 SK946 アゼ北 | 壺 | − | 5.0 | − | 外−直線文、刺突文、ハケ 内−指オサエ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 底70 | №3.5.6 |
| 927 | 2F49 SK941 | 甕 | − | 8.0 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底30 | 外面に黒斑 |
| 928 | 2F50 SK941 | 甕 | − | 4.5 | − | 外−ナデ、指オサエ 内−指ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底60 | |
| 929 | 2F49 SK941 アゼ | 甕 | − | 5.8 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底20 | 外面に黒斑 |
| 930 | 2I46 SK951 アゼ | 高杯 | 24.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ミガキ 内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口10 | |
| 931 | 2I45 SK951 | 高杯 | − | − | − | 外−直線文、1方スカシ、3方スカシ 脚内−シボリメ | 橙(5YR6/6) | − | |
| 932 | 2I45 SK951 | 壺 | − | 3.4 | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 933 | 2U44 SK972 | 壺 | − | 7.0 | − | 外−ハケ 内−板ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底60 | |
| 934 | 2U44 SK972 | 甕 | − | 5.5 | − | ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底50 | |
| 935 | 2O49 SK979 | 高杯 | 22.0 | − | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口30 | |
| 936 | 2O48 SK979 | 壺 | 8.0 | − | − | 外−凹線文、羽状文、直線文 内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 937 | 2O48 SK979 | ミニチュア甕 | 7.0 | − | − | 外−ナデ 内−板ナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 938 | 2O48 SK979 | 台付甕 | − | 6.4 | − | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 台50 | |
| 939 | 2O48 SK979 | 甕 | − | 6.3 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底70 | 外面に黒斑 |
| 940 | 2D50 SK1065 | 高杯 | 22.0 | − | − | 磨滅、凹線文 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 941 | 2D50 SK1065 | 甕 | − | 5.1 | − | 外−ハケ、ナデ 内−板ナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底50 | 内外面に黒斑 |
| 942 | 2D50 SK1065 | 甕 | − | 7.0 | − | 外−ハケ、ナデ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 底40 | 内外面に黒斑 |
| 943 | 3E14 SK1310 | 甕 | − | 4.4 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底50 | 外面に黒斑 |
| 944 | 3E14 SK1310 | 台付甕 | − | 5.4 | − | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 台30 | |
| 945 | 3E14 SK1310 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 小片 | |
| 946 | 3E14 SK1310 | 壺 | − | 6.2 | − | 磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 底100 | 底面に葉脈痕 |
| 947 | 3E14 SK1310 | 高杯 | − | 12.8 | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 脚20 | |
| 948 | 3I21 SD36 | 甕 | 28.4 | − | − | 外−タタキ 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口10 | |
| 949 | 3G21 SD36 | 甕 | − | 8.4 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底90 | 内外面に黒斑 |
| 950 | 3H21 SD36 | 高杯 | 19.8 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口10 | |
| 951 | 3G21 SD36 | 甕 | 15.6 | − | − | 外−刺突文 内−磨滅 | 橙(2.5YR7/6) | 口20 | |
| 952 | 3G21 SD36 | 壺 | 19.4 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口20 | |
| 953 | 1J44 SD139 | 台付鉢 | − | 14.6 | − | 外−凹線文、スカシ 内−磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 台20 | |
| 954 | 1W50 SD242 | 壺 | − | 5.0 | − | 外−直線文、波状文、ミガキ 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 955 | 1W50 SD242 | 高杯 | 22.7 | − | − | 外−ハケ、凹線文 内−ハケ | 黄橙(10YR8/6) | 口10 | |
| 956 | 1X49 SD267 | 甕 | 17.3 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | |
| 957 | 1X49 SD267 | 台付甕 | − | 7.4 | − | ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台60 | 焼成後穿孔？ |
| 958 | 1X49 SD267 | 壺 | 19.0 | − | − | 外−羽状文、貼付突帯 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口30 | |
| 959 | 1X49 SD267 | 壺 | − | 4.0 | − | 外−ミガキ 内−ハケ、ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 底100 | |
| 960 | 1X49 SD267 | 台付壺 | − | 11.2 | − | 3方スカシ | 明黄褐(10YR7/6) | 台30 | |
| 961 | 1X49 SD267 | 高杯 | − | 14.1 | − | 外−ミガキ、スカシ 脚内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 脚20 | |
| 962 | 1X49 SD267 | 器台 | − | 14.6 | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−板ナデ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚30 | |
| 963 | 2T23 SD301 | 台付甕 | − | 9.4 | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR6/8) | 台60 | |
| 964 | 2T23 SD301 | ミニチュア壺 | − | 2.4 | − | 外−ミガキ 内−指オサエ、ハケ、指ナデ | 橙(2.5YR6/8) | 底100 | |
| 965 | 2O19 SD302 上層 | 甕 | 17.6 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文 内−磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 966 | 2N19 SD302 アゼ | 壺 | − | 3.8 | − | 外−磨滅 内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 70 | |
| 967 | 2O19 SD302 | 壺 | 10.4 | − | − | 外−ハケ、ミガキ 内−ハケ、指ナデ、指オサエ | 橙(7.5YR6/8) | 70 | 外面に黒斑 |
| 968 | 2O18 SD302 | 壺 | − | 6.1 | − | 外−磨滅 内−ハケ | 橙(2.5YR6/8) | 80 | 外面に黒斑 |
| 969 | 2N19 SD302 アゼ | 台付壺 | − | 6.9 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−ハケ、ナデ | 明赤褐(5YR5/6) | 台30 | |
| 970 | 2O18 SD302 2層 | 土製丸玉 | 直径2.6 | 孔径0.6 | 高さ2.3 | ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 100 | 重さ：12g |
| 974 | 1M54 SD248 | 甕 | 14.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ハケ、刻み目、指オサエ、ケズリ | 明褐(7.5YR5/6) | 口10 | №9 |
| 975 | 1M54 SD248 | 甕 | 19.8 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ 内−ハケ、板ナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 口20 | №4 |
| 976 | 1M54 SD248 | 甕 | 24.0 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | №4 |
| 977 | 1M54 SD248 | 甕 | 18.0 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口60 | №1 |
| 978 | 1M54 SD248 | 甕 | 15.0 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ、ヨコナデ、指オサエ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口70 | 内外面に炭化物付着 №8 |
| 979 | 1M54 SD248 | 甕 | 17.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口40 | 外面に炭化物付着　№6 |
| 980 | 1M54 SD248 | 甕 | 16.8 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ、刺突文 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | 外面に炭化物付着　№6 |
| 981 | 1M54 SD248 | 甕 | 22.6 | − | − | 外−沈線、タタキ、ハケ、刺突文 内−ヨコナデ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 口100 | 外面に炭化物付着　№6 |
| 982 | 1M54 SD248 | 甕 | 22.0 | − | − | 外−ヨコナデ、直線文、波状文 内−磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 口40 | №6 |
| 983 | 1M54 SD248 | 甕 | 21.2 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、直線文、刺突文、波状文 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口30 | №3 |
| 984 | 1M54 SD248 | 耳付壺 | − | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 小片 | №7 |
| 985 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 4.4 | − | 外−磨滅 内−磨滅　台内−指オサエ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台100 | №5 |
| 986 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.2 | − | 外−ハケ 内−ナデ　台内−指オサエ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台70 | №6 |
| 987 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.2 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−指オサエ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台100 | №6 |
| 988 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 7.0 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−指オサエ | 橙(7.5YR6/6) | 台100 | №8 |
| 989 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.4 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−ナデ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台40 | №6 |
| 990 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 7.8 | − | 外−磨滅 内−磨滅　台内−指オサエ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台80 | №8 |
| 991 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.6 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−板ナデ　台内−指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台80 | №4 |
| 992 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.7 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台100 | №3 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm)<br>口径 | 底径 | 器高 | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 993 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 5.4 | − | 外−ハケ　内−磨滅　　台内−指オサエ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台100 | 底部に焼成後穿孔　№7 |
| 994 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.0 | − | 外−ハケ、ヨコナデ　内−指オサエ、ナデ　　台内−指オサエ | 褐灰(7.5YR4/1) | 台70 | 底部に焼成後穿孔　№4 |
| 995 | 1M54 SD248 | 甕 | − | 5.2 | − | 外−ハケ　内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR 7/3) | 底100 | 底部に焼成前穿孔　№5 |
| 996 | 1M54 SD248 | 甕 | − | 7.2 | − | 磨滅 | にぶい褐(7.5YR5/4) | 底90 | №1 |
| 997 | 1M54 SD248 | 壺 | 17.0 | − | − | 外−刻み目、ハケ、ミガキ、刺突文　内−磨滅 | にぶい黄橙(7.5YR7/4) | 口80 | №1 |
| 998 | 1M54 SD248 | 壺 | 23.4 | − | − | 外−貼付突帯　内−円形浮文 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | №1 |
| 999 | 1M54 SD248 | 壺 | 10.8 | − | − | 外−凹線文、櫛描縦線文、刺突文、波状文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口100 | 片口、外面に黒斑　№3 |
| 1000 | 1M54 SD248 | 壺 | 11.4 | − | − | 外−凹線文、刺突文、ハケ、磨滅　内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口80 | №4 |
| 1001 | 1M54 SD248 | 壺 | 10.6 | − | − | 外−凹線文　内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口80 | №8 |
| 1002 | 1M54 SD248 | 壺 | 18.2 | − | − | 外−凹線文、ハケ、刺突文　内−ヨコナデ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口40 | 外面に黒斑　№3 |
| 1003 | 1M54 SD248 | 壺 | − | 9.5 | − | 外−ハケ、ヨコナデ、刺突文、直線文、波状文 内−ナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | №2 |
| 1004 | 1M54 SD248 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、沈線 内−ハケ | 黄橙(7.5YR8/8) | 50 | 外面に黒斑　№7 |
| 1005 | 1M54 SD248 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、扇状文、波状文　内−磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 小片 | №3 |
| 1006 | 1M54 SD248 | 壺 | − | 5.6 | − | 外−ハケ　内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 底100 | 外面に黒斑　№3 |
| 1007 | 1M54 SD248 | 台付壺 | − | 8.3 | − | 外−タテナデ、ヨコナデ　内−ハケ　　台内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台100 | №3 |
| 1008 | 1M54 SD248 | 壺 | − | − | − | 外−斜格子文、沈線、波状文　内−磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | − | 三河系　№2 |
| 1009 | 1M54 SD248 | 高杯 | 16.8 | − | − | 外−凹線文、ナデ　内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口10 | №4 |
| 1010 | 1M54 SD248 | 高杯 | − | 10.6 | − | 外−ミガキ、6方スカシ、8方スカシ　内−シボリメ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚50 | №8 |
| 1011 | 1M54 SD248 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.9 | 高さ3.3 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 80 | 重さ：32g　№7 |
| 1012 | 1M54 SD248 | 甕 | 17.8 | − | − | 外−タタキ、ハケ、ヨコナデ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 1013 | 1M54 SD248 | 甕 | 20.0 | − | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | |
| 1014 | 1M54 SD248 | 甕 | 17.6 | − | − | 外−タタキ、ハケ　内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1015 | 1M54 SD248 | 甕 | 20.6 | − | − | 外−刻み目、タタキ、ハケ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口30 | |
| 1016 | 1M54 SD248 | 甕 | 20.4 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ、ハケ　内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | |
| 1017 | 1M54 SD248 | 甕 | 23.8 | − | − | 外−刻み目、タタキ、ハケ　内−指オサエ、ハケ | 明黄褐(10YR7/6) | 口30 | |
| 1018 | 1M54 SD248 | 甕 | 17.8 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、ハケ、タタキ、刺突文(2段)<br>内−ヨコナデ、ハケ、指ナデ、ケズリ | 暗灰黄(2.5Y4/2) | 口60 | 外面に炭化物付着 |
| 1019 | 1N54 SD248 | 台付甕 | 11.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 1020 | 1M54 SD248 | 甕 | 18.0 | − | − | 外−ヨコナデ、列点文、直線文　内−ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 1021 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.6 | − | 外−ナデ　内−板ナデ　　台内−ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台100 | 外面に黒斑 |
| 1022 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.1 | − | 外−ハケ　内−ヨコナデ　　台内−指オサエ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台90 | |
| 1023 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 6.7 | − | 外−ハケ　内−磨滅　　台内−指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台90 | |
| 1024 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 7.2 | − | 外−磨滅　内−磨滅　　台内−指ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台40 | |
| 1025 | 1M54 SD248 | 甕 | − | 9.4 | − | 外−ハケ　内−磨滅 | 橙(7.5YR8/6) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1026 | 1M54 SD248 | 甕 | − | 9.3 | − | 外−ハケ、ナデ　内−指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底30 | |
| 1027 | 1M54 SD248 | 壺 | 16.4 | − | − | 外−ヨコナデ　内−羽状文 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |
| 1028 | 1M54 SD248 | 壺 | 20.8 | − | − | 外−磨滅　内−羽状文 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | №8 |
| 1029 | 1M54 SD248 | 壺 | 13.4 | − | − | 外−ヨコナデ　内−板ナデ、指オサエ、指ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 口100 | |
| 1030 | 1M54 SD248 | 壺 | − | − | − | 外−簾状文、竹管文　内−指オサエ、ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 1031 | 1L54 SD248 | 壺 | − | − | − | 外−直線文　内−磨滅 | 黒褐(2.5Y3/2) | 小片 | 三河系 |
| 1032 | 1M54 SD248 | 壺 | − | 7.0 | − | 外−ハケ　内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1033 | 1M54 SD248 アゼ | 高杯 | 28.4 | 15.2 | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ　内−ハケ、ヨコナデ、指ナデ | 橙(5YR6/6) | 口20 | |
| 1034 | 1M54 SD248 | 高杯 | 20.6 | 10.9 | 16.6 | 外−凹線文、ミガキ、ケズリ、ハケ 内−ヨコナデ　脚内−シボリメ | 浅黄橙(10YR8/4) | 80 | 外面に黒斑 |
| 1035 | 1M54 SD248 | 高杯 | − | 9.7 | − | 外−ミガキ、直線文、5方スカシ　脚内−シボリメ | 黄橙(7.5YR7/8) | 脚90 | |
| 1036 | 1M54 SD248 | 高杯 | 29.0 | − | − | 外−ヨコナデ、凹線文、ミガキ<br>内−ヨコナデ、ハケ、板ナデ　　脚内−シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口40 | |
| 1037 | 1M54 SD248 | 台付壺 | − | 10.8 | − | 外−ミガキ、ヨコナデ　台内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台60 | |
| 1038 | 1M54 SD248 | 高杯 | − | 14.0 | − | 外−ヨコナデ、刻み目　脚内−ケズリ、ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚70 | 外面に黒斑 |
| 1039 | 1M54 SD248 | S字甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口30 | |
| 1040 | 1M54 SD248 | S字甕 | 18.0 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ<br>内−ハケ、ヨコナデ、指ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 1041 | 1M54 SD248 | S字甕 | 17.2 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口30 | 内外面に黒斑 |
| 1042 | 1M54 SD248 | S字甕 | 14.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ 内−指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 1043 | 1M54 SD248 | S字甕 | 19.5 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、沈線　内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口60 | |
| 1044 | 1M54 SD248 | 甕 | 17.4 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ハケ　内−ヨコナデ | 灰黄灰(10YR5/2) | 口30 | |
| 1045 | 1M54 SD248 | 甕 | 13.2 | − | − | ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口20 | S字調整 |
| 1046 | 1M54 SD248 | 甕 | 16.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ハケ、ヨコナデ、板ナデ | 橙(5YR6/6) | 口30 | 内外面に炭化物付着 |
| 1047 | 1M54 SD248 | 甕 | 11.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口30 | |
| 1048 | 1M54 SD248 | S字甕 | − | − | − | 外−ハケ　内−ハケ　　台内−砂貼付、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | − | |
| 1049 | 1M54 SD248 | S字甕 | − | − | − | 外−ハケ　　台−指オサエ　　台内−指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 1050 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 8.6 | − | ハケ | 橙(5YR7/6) | 台50 | |
| 1051 | 1M54 SD248 | 台付甕 | − | 7.4 | − | 外−ハケ、ヨコナデ　内−磨滅　　台内−ナデ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台100 | |
| 1052 | 1M54 SD248 | 壺 | 13.6 | − | − | 外−貼付突帯、刺突文　内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口50 | |
| 1053 | 1M54 SD248 | 壺 | 18.8 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ　内−ハケ、ヨコナデ、指オサエ | 橙(7.5YR6/6) | 口10 | |
| 1054 | 1M54 SD248 | 壺 | 17.0 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ　内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口50 | |
| 1055 | 1M54 SD248 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、貼付突帯　内−指ナデ | 橙(5YR7/6) | − | |
| 1056 | 1M54 SD248 | 壺 | − | − | − | 外−ナデ、連弧文(貝)、直線文　内−指オサエ | 橙(7.5YR6/6) | 小片 | |
| 1057 | 1M54 SD248 | 壺 | − | 4.4 | − | 外−ミガキ、ナデ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1058 | 1M54 SD248 | 高杯 | 25.6 | − | − | ミガキ | 橙(7.5YR6/6) | 口40 | |
| 1059 | 1N54 SD248 | 高杯 | − | 13.2 | − | 外−ミガキ、3方2段スカシ　脚内−シボリメ、ハケ | 橙(7.5YR6/6) | 脚100 | |
| 1060 | 1L54 SD248 上面 | 高杯 | − | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/8) | − | |
| 1061 | 1M54 SD248 | 高杯 | − | 14.0 | − | 外−ミガキ、3方スカシ　脚内−シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚60 | |
| 1062 | 1L54 SD248 | 土製丸玉 | 直径3.2 | 孔径0.6 | 高さ3.3 | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 50 | 重さ：18g |
| 1063 | 2O19 SD300 | 甕 | 17.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、直線文、刺突文、波状文　内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口40 | №32 |
| 1064 | 2O19 SD300 | 甕 | 15.6 | 4.0 | 21.1 | 外−ハケ　内−指オサエ、ハケ | 橙(5YR7/6) | 70 | 外面に炭化物付着　№12 |
| 1065 | 2O19 SD300 | 甕 | − | − | − | 外−磨滅　内−板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | − | №11 |
| 1066 | 2O19 SD300 | 台付甕 | 13.2 | 6.7 | 15.0 | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ハケ、指ナデ　　台内−ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 70 | 外面に黒斑　№17 |
| 1067 | 2O19 SD300 | 甕 | − | 4.2 | − | 外−ハケ、ナデ　内−磨滅 | 橙(2.5YR6/6) | 底100 | №12 |
| 1068 | 3O19 SD300 | 甕 | − | 4.7 | − | 外−磨滅　内−板ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底100 | 底部に焼成前穿孔　№21 |
| 1069 | 2O19 SD300 上層 | 鉢 | 12.4 | 3.5 | 6.9 | 外−ハケ　内−ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 70 | 外面に黒斑 |
| 1070 | 2O19 SD300 | 壺 | 14.7 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口90 | №26 |
| 1071 | 2M18 SD300 | 壺 | 9.9 | − | − | 外−ナデ　内−ヨコナデ、指ナデ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 口70 | 外面に炭化物付着 |
| 1072 | 2O19 SD300 | 壺 | 12.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、タタキ　内−ハケ、指オサエ、ナデ | 橙(2.5YR6/8) | 口90 | №10 |
| 1073 | 2O19 SD300 | 壺 | 16.3 | − | − | 外−ハケ、刺突文 内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口10 | №23 |
| 1074 | 2O19 SD300 | 壺 | − | 6.0 | − | 外−磨滅　内−ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 外面に炭化物付着　№46 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1075 | 2N19 SD300 上層 | 壺 | − | 5.0 | − | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底70 | |
| 1076 | 2O19 SD300 上層 | 壺 | − | 5.5 | − | 外−ミガキ、ナデ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR 7/3) | 底100 | 外面に黒斑、底面に葉脈痕 |
| 1077 | 2N19 SD300 アゼ | 壺 | − | 3.0 | − | 外−ミガキ 内−指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | |
| 1078 | 2O19 SD300 | 壺 | − | 6.0 | − | ハケ | 灰白(10YR8/2) | 底100 | №9 |
| 1079 | 2O19 SD300 | 高杯 | 24.5 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口150 | №44 |
| 1080 | 2O19 SD300 | 高杯 | 29.3 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口180 | №33 |
| 1081 | 2O19 SD300 | 高杯 | 23.0 | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 内−ミガキ 脚内−シボリメ | 橙(7.5YR6/6) | 口110 | №20 |
| 1082 | 2O19 SD300 | 高杯 | − | − | − | 外−3方スカシ 脚内−シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | − | №6 |
| 1083 | 2N19 SD300 上層 | 器台 | − | 14.2 | − | 外−直線文、スカシ 脚内−磨滅 | 橙(2.5YR7/6) | 脚40 | |
| 1084 | 2O19 SD300 | 高杯 | 30.0 | − | − | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口160 | №42 |
| 1085 | 2O19 SD300 | 高杯 | 28.8 | 18.8 | 26.8 | 外−ハケ、ヨコナデ、ミガキ、4方スカシ 内−ミガキ 脚内−シボリメ | 浅黄(2.5Y7/3) | 70 | 内外面に黒斑 №41・45 |
| 1086 | 2U24 SD371 | 鉢 | 11.0 | − | − | 磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 口130 | |
| 1087 | 2M27 SD371 | 甕 | 13.4 | 4.0 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 1088 | 2M27 SD371 | 土製丸玉 | 直径2.7 | 孔径0.7 | 高さ2.4 | 磨滅 | 黄灰(2.5Y5/1) | 90 | 重さ：16g |
| 1089 | 2Y25 SD510 | 壺 | 17.0 | − | − | 外−羽状文、ハケ 内−羽状文 | にぶい橙(7.5YR7/6) | 口110 | |
| 1090 | 2Y25 SD510 | 壺 | 16.8 | − | − | 外−刺突文、指頭圧痕 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |
| 1091 | 2Y25 SD510 | 壺 | 18.0 | − | − | 外−ヨコナデ、羽状文、ハケ、ミガキ、沈線 内−ミガキ | 橙(7.5YR6/6) | 口120 | |
| 1092 | 2Y25 SD510 | 壺 | 14.8 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口130 | |
| 1093 | 2Y25 SD510 | 甕 | − | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、刺突文 内−ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 小片 | |
| 1094 | 2Y25 SD510 | 台付甕 | − | 6.2 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ナデ 台内−ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台80 | |
| 1095 | 3G16 SD520 | 甕 | 17.6 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ、ハケ、ナデ 内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口130 | 土器溜り ① |
| 1096 | 3G16 SD520 | 甕 | 17.6 | − | − | 外−ヨコナデ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口120 | 外面に炭化物付着 №2 |
| 1097 | 3G16 SD520 | 台付甕 | − | 5.8 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台70 | 土器溜り |
| 1098 | 3G16 SD520 | 台付甕 | − | 6.3 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−磨滅 | にぶい褐(7.5YR6/3) | 台100 | 外面に炭化物付着 №7 |
| 1099 | 3G16 SD520 | 台付甕 | − | 5.2 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−指ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台80 | 台内面に黒斑 №9 |
| 1100 | 3G16 SD520 | 壺 | 8.2 | − | − | 外−凹線文、ナデ、廉状文、直線文、波状文、ハケ 内−ハケ | にぶい橙(5YR7/4) | 底50 | №1,8 |
| 1101 | 3G16 SD520 | 台付甕 | − | 7.2 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 台100 | |
| 1102 | 3G16 SD520 上層 | 壺 | 15.2 | − | − | 外−磨滅 内−羽状文 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口140 | |
| 1103 | 3C20 SD524 | 壺 | − | 6.8 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底40 | 外面に黒斑 №1 |
| 1104 | 3C20 SD524 | 高杯 | − | 13.2 | − | 外−ミガキ、3方スカシ 脚内−指ナデ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 脚90 | №2 |
| 1105 | 2P32 SD584 | 甕 | 19.8 | − | − | 外−刻み目、ハケ 内−ハケ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 1106 | 2P32 SD584 | 甕 | − | 4.7 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 1107 | 2A26 SD717 | 高杯 | − | 8.3 | − | 外−磨滅 脚内−シボリメ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | |
| 1108 | 2E27 SD821 | 台付甕 | − | 7.0 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−ヨコナデ | 橙(7.5YR6/6) | 台80 | |
| 1109 | 2G27 SD834 | 甕 | − | 6.0 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底40 | 焼成前穿孔 |
| 1110 | 2G27 SD834 | 甕 | − | 4.7 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ハケ | にぶい褐(7.5YR5/4) | 底90 | |
| 1111 | 1Y41 SD930 | 壺 | − | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ 内−刺突文 | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 1112 | 1X42 SD930 | 壺 | − | − | − | 外−凹線文 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 小片 | |
| 1113 | 2I48 SD954 | 壺 | − | 4.4 | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 1114 | 2I47 SD954 | 高杯 | − | − | − | 外−ハケ、4方スカシ 内−指ナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | |
| 1116 | 2N41 SD1010 | 台付壺 | − | 8.6 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台40 | |
| 1117 | 2P40 SD1010 | 土製丸玉 | 直径3.3 | 孔径0.5 | 高さ− | ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 30 | 重さ：10g |
| 1118 | 2J45 SD1040 | 甕 | − | 5.8 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底40 | |
| 1119 | 2E47 SD1060 | 壺 | − | − | − | 外−波状文、ハケ、刺突文 内−ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 小片 | |
| 1120 | 2E47 SD1060 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、2方スカシ、4方スカシ 脚内−シボリメ | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | |
| 1121 | 1F48 Pit1 | 高杯 | 22.4 | − | − | 外−磨滅 内−多条沈線 | 浅黄橙(10Y R8/4) | 口15 | |
| 1122 | 1M41 Pit1 | 高杯 | − | − | − | 外−3方スカシ 脚内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | − | |
| 1123 | 1O42 Pit2 | 高杯 | − | − | − | 外−ケズリ、ナデ、3方スカシ 脚内−指オサエ、ナデ | 橙(5YR6/8) | − | |
| 1124 | 1T36 Pit1 | 壺 | − | 4.6 | − | 磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 底100 | |
| 1125 | 1W32 Pit1 | 高杯 | 10.7 | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 脚内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 脚70 | |
| 1126 | 1W42 Pit3 | 高杯 | − | 13.4 | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−ミガキ 脚内−ナデ、ハケ | 橙(2.5YR6/6) | 脚10 | |
| 1127 | 1V41 Pit1 | 高杯 | 12.3 | − | − | 外−ヨコナデ、ミガキ 内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口120 | |
| 1128 | 1X31 Pit4 | 壺 | 13.3 | − | − | 外−磨滅 内−ハケ、指ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口160 | |
| 1129 | 1X31 Pit4 | 壺 | − | 4.3 | − | 外−ハケ、ナデ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底40 | 籾殻痕？ |
| 1130 | 1X31 Pit7 | 壺 | 18.0 | − | − | 折り返し口縁、磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口130 | |
| 1131 | 1X38 Pit1 | 壺 | 17.9 | − | − | 外−ハケ 内−羽状文 | 黄橙(7.5YR7/8) | 口110 | |
| 1132 | 2B37 Pit1 | 壺 | − | 6.0 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | |
| 1133 | 2C24 Pit1 | 壺 | 7.1 | 3.9 | 7.2 | 外−ハケ、ミガキ、ナデ 内−指オサエ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1134 | 2D21 Pit1 | 台付甕 | − | 9.8 | − | 外−板ナデ 内−板ナデ 台内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台100 | |
| 1135 | 2E23 Pit15 | 壺 | 14.2 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口180 | |
| 1136 | 2E26 Pit9 | 壺 | − | − | − | 外−直線文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 1137 | 2F45 Pit5 | 台付甕 | − | 5.7 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−指オサエ、ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台20 | |
| 1138 | 2F45 Pit5 | 台付甕 | − | 8.6 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台80 | |
| 1139 | 2H22 Pit1 | 壺 | 16.0 | − | − | 外−磨滅 内−刺突文 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口120 | |
| 1140 | 2H27 Pit2 | 壺 | − | 5.0 | − | 外−ハケ、直線文、波状文、櫛描縦線文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底30 | |
| 1141 | 2I45 Pit1 | 壺 | − | 7.2 | − | 外−ミガキ、ナデ 内−ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底20 | |
| 1142 | 2K21 Pit4 | 甕 | 17.6 | − | − | ハケ、ヨコナデ | 橙(5YR7/6) | 口160 | |
| 1143 | 2K22 Pit3 | 壺 | − | 6.5 | − | 外−ハケ、ミガキ 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 1144 | 2J22 Pit1 | 高杯 | 25.2 | − | − | 外−波状文、直線文、ミガキ 内−ミガキ | 橙(7.5YR6/6) | 口130 | |
| 1145 | 2M22 Pit9 | 台付甕 | − | 8.8 | − | 外−ハケ 内−シボリメ、ハケ | にぶい黄橙(10Y R6/4) | 台70 | |
| 1146 | 2M23 Pit1 | S字甕 | 16.2 | − | − | 外−押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい褐(7.5YR5/3) | 口15 | |
| 1147 | 2M23 Pit1 | 甕 | 16.7 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口150 | |
| 1148 | 2M23 Pit1 | 甕 | 18.0 | − | − | 外−ハケ 内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口15 | |
| 1149 | 2N45 Pit6 | 把手付甕 | − | − | − | 外−オサエ、指ナデ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 小片 | |
| 1150 | 2N29 Pit1 | 壺 | 32.8 | − | − | 外−凹線文 内−刺突文 | 橙(5YR7/6) | 口110 | |
| 1151 | 2O25 Pit5 | 壺 | − | − | − | 外−ミガキ 内−ハケ、指ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 小片 | 絵画土器 外面に線刻 |
| 1152 | 2O23 Pit7 | 台付甕 | − | 7.5 | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−指ナデ、ハケ | 橙(7.5YR6/6) | 台30 | |
| 1153 | 2R24 Pit7 | 高杯 | − | 14.2 | − | 外−ナデ 内−板ナデ、ヨコナデ | 橙(2.5YR6/8) | 脚60 | |
| 1154 | 2W24 Pit10 | 高杯 | − | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 小片 | |
| 1155 | 2W38 Pit3 | 鉢 | 11.3 | 4.0 | 10.5 | ハケ、ナデ | 黒褐(2.5YR3/1) | 底100 | |
| 1156 | 2X31 Pit4 | 壺 | 12.4 | − | − | 外−貼付突帯 内−ハケ | 橙(5YR6/8) | 頸100 | a |
| 1157 | 2X31 Pit4 | 台付甕 | − | 8.2 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−ハケ | 橙(5YR6/8) | 台70 | c |
| 1158 | 2X31 Pit4 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文 脚内−シボリメ | 赤褐(5YR4/6) | − | b |
| 1159 | 2X31 Pit4 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、スカシ 脚内−ナデ | 橙(7.5YR7/6) | − | d |
| 1160 | Pit 1 | 甕 | − | 2.9 | − | 内外−ナデ、底部焼成前穿孔 | 浅黄橙(10YR8/3) | − | 外面に黒斑 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1161 | 2T36 包含層 | 壺 | 21.8 | − | − | 外−竹管文 内−羽状文、ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口120 | |
| 1162 | 2O23 包含層 | 壺 | 12.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 黒褐(7.5Y3/1) | 口110 | |
| 1163 | 2N42 包含層 | 壺 | − | − | − | 外−沈線、斜格子文 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 小片 | 三河系 |
| 1164 | 1O13 包含層 | 高杯 | − | − | − | 外−斜格子文、直線文 内−磨滅　脚内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | − | |
| 1165 | 2K48 包含層 | 蓋 | ツマミ 4.4 | | | 外−ナデ、ハケ 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 20 | 焼成前穿孔 |
| 1166 | 3K20 包含層 | 台付壺 | − | 7.1 | − | 外−ハケ、凹線文 内−磨滅　台内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台70 | 外面に黒斑 |
| 1167 | 1W35 包含層 | 壺 | − | − | − | 外−貼付突帯、直線文、羽状文、刺突文、ハケ、ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | 外面に赤彩 |
| 1168 | 2H30 包含層 | 壺 | 23.8 | − | − | 外−竹管文 内−羽状文、竹管文 | 橙(5YR6/8) | 口15 | |
| 1169 | 1N34 包含層 | 壺 | 16.1 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口110 | |
| 1170 | 2K22 包含層 | 壺 | − | − | − | 外−貼付突帯、直線文、刺突文、鋸歯文 内−磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | − | 外面に赤彩残存 |
| 1171 | 3D16 包含層 | 壺 | 14.4 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口140 | |
| 1172 | 1Z17 包含層 | 甕 | 23.6 | − | − | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口110 | |
| 1173 | 2O42 包含層 | 壺 | − | − | − | 外−刺突文 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 小片 | 絵画土器(刺突で表現) |
| 1174 | 1T53 包含層 | 壺 | 44.0 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、貼付突帯、刻み目 内−ハケ、ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口110 | |
| 1175 | 2J21 包含層 | 台付甕 | − | 14.2 | − | 外−ハケ　内−ハケ　台内−指オサエ | 浅黄橙(10YR8/4) | 台30 | 内外面に炭化物付着 |
| 1176 | 1F32 包含層 | 台付甕 | − | 9.6 | − | 外−磨滅 内−ナデ　台内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台50 | 内面に炭化物付着 |
| 1177 | 2G25 包含層 | ミニチュア器台 | 3.9 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口190 | |
| 1178 | 2E10 包含層 | ミニチュア台付壺 | 4.0 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | − | |
| 1179 | 2O36 包含層 | ミニチュア甕 | − | 2.1 | − | 外−磨滅 内−指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | |
| 1180 | 2N42 包含層 | ミニチュア台付甕 | − | 3.0 | − | ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台30 | |
| 1181 | 2I27 包含層 | ミニチュア壺 | 4.8 | 4.0 | 6.2 | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1182 | 1Z17 包含層 | 壺 | 7.8 | − | − | 外−磨滅 内−指オサエ、ハケ、ナデ | 浅黄(2.5Y7/2) | 口150 | |
| 1183 | 2C39 包含層 | 壺 | 7.8 | − | 7.3 | 外−ヨコナデ 内−ヨコナデ、指オサエ、ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 80 | |
| 1184 | 2I44 包含層 | 甕 | 8.6 | 2.1 | 9.1 | 外−ヨコナデ、波状文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、ナデ、指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 底100 | 外面に炭化物付着 |
| 1185 | 2E44 包含層 | 器台 | 10.8 | 11.2 | 5.6 | ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 30 | 外面にベンガラ塗布 |
| 1186 | 1X38 包含層 | 円盤状土製品 | − | 6.2 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 40 | |
| 1187 | 1O16 SH461 | 甕 | 20.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ 内−ハケ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口130 | |
| 1188 | 1O16 SH461 | 壺 | − | 6.0 | − | 外−ハケ、突帯貼付、羽状文、ミガキ、ナデ 内−ハケ | 橙(5YR7/6) | 口130 | 外面に黒斑 |
| 1189 | 2L45 Pit1 | 土製丸玉 | 直径2.2 | 孔径0.4 | 高さ1.8 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 60 | 重さ：6g |
| 1190 | 2D23 Pit2 | 土製丸玉 | 直径2.4 | 孔径0.7 | 高さ2.3 | 磨滅 | 淡黄(2.5Y8/3) | 90 | 外面に黒斑　重さ：10g |
| 1191 | 2C34 Pit1 | 土製丸玉 | 直径2.8 | 孔径0.5 | 高さ− | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 70 | 重さ：14g |
| 1192 | 2L22 Pit1 | 土製丸玉 | 直径2.9 | 孔径0.6 | 高さ2.4 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 90 | 重さ：15.4g |
| 1193 | 2K27 Pit11 | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.6 | 高さ3.1 | 磨滅 | 褐灰(10YR4/1) | 70 | 外面に黒斑　重さ：27g |
| 1194 | 2S39 Pit1 | 土製丸玉 | 直径3.4 | 孔径0.9 | 高さ2.8 | 磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 80 | 重さ：25g |
| 1195 | 2K29 Pit2 | 土製丸玉 | 直径3.2 | 孔径0.9 | 高さ3.2 | 磨滅 | 明黄褐(10YR6/6) | 100 | 重さ：25.9g |
| 1196 | 2Q23 Pit3 | 土製丸玉 | 直径3.4 | 孔径0.8 | 高さ3.1 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 100 | 外面に黒斑　重さ：27.9g |
| 1197 | 1X45 Pit1 | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.8 | 高さ3.0 | 磨滅 | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 40 | 重さ：12g |
| 1198 | 2G48 Pit10 | 土製丸玉 | 直径3.9 | 孔径0.8 | 高さ4.2 | ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 80 | 重さ：52g |
| 1199 | 2U25 Pit7 | 土製丸玉 | 直径4.7 | 孔径0.7 | 高さ3.9 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 40 | 重さ：29g |
| 1200 | 2R28 Pit3 | 土製丸玉 | 直径5.6 | 孔径0.6 | 高さ5.2 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 90 | 重さ：134g |
| 1201 | 1N41 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.3 | 孔径0.6 | 高さ2.5 | ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 70 | 重さ：13g |
| 1202 | 1R41 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.3 | 孔径0.8 | 高さ2.8 | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 90 | 重さ：21.5g |
| 1203 | 2I25 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.3 | 孔径0.6 | 高さ2.8 | ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 70 | 重さ：23g |
| 1204 | 2A25 包含層 | 土製丸玉 | 直径2.8 | 孔径0.8 | 高さ2.2 | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 90 | 重さ：11.1g |
| 1205 | 2T24 包含層 | 土製丸玉 | 直径2.9 | 孔径0.8 | 高さ2.4 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 80 | 重さ：17g |
| 1206 | 2M32 包含層 | 土製丸玉 | 直径2.8 | 孔径0.6 | 高さ2.3 | 磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | 100 | 重さ：15.2g |
| 1207 | 1Y40 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.0 | 孔径0.8 | 高さ2.8 | ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 90 | 重さ：17.3g |
| 1208 | 2K39 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.9 | 高さ2.7 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 40 | 重さ：15g |
| 1209 | 2N48 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.1 | 孔径0.7 | 高さ2.3 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 60 | 重さ：14g |
| 1210 | 2Q47 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.1 | 孔径0.9 | 高さ2.4 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 100 | 重さ：16.5g |
| 1211 | 2M32 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.3 | 孔径0.8 | 高さ2.8 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 70 | 外面に黒斑　重さ：23g |
| 1212 | 2N47 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.7 | 高さ3.1 | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 40 | 重さ：15g |
| 1213 | 2V25 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.4 | 孔径0.6 | 高さ2.9 | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 30 | 重さ：13g |
| 1214 | 1N40 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.7 | 孔径0.8 | 高さ3.0 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 40 | 重さ：15g |
| 1215 | 1V53 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.7 | 孔径0.7 | 高さ3.1 | 磨滅 | 褐(7.5YR4/3) | 90 | 重さ：34.8g |
| 1216 | 1Q14 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.3 | 孔径0.5 | 高さ3.2 | 磨滅 | 黄灰(2.5Y4/1) | 100 | 重さ：29.4g |
| 1217 | 2L45 包含層 | 土製丸玉 | 直径2.9 | 孔径0.7 | 高さ3.0 | 磨滅 | オリーブ黒(5Y3/1) | 70 | 重さ：21g |
| 1218 | 2M32 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.6 | 高さ3.3 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 80 | 重さ：33g |
| 1219 | 2O32 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.4 | 孔径0.7 | 高さ3.2 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 100 | 重さ：27.2g |
| 1220 | 2H43 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.7 | 高さ3.5 | ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 40 | 重さ：22g |
| 1221 | 2Z21 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.6 | 高さ3.2 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 70 | 重さ：28g |
| 1222 | 2F37 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.7 | 高さ3.2 | 磨滅 | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 90 | 重さ：36.5g |
| 1223 | 2N43 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.7 | 孔径0.9 | 高さ3.4 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 80 | 重さ：35g |
| 1224 | 3B24 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.8 | 孔径0.7 | 高さ3.5 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 70 | 重さ：38g |
| 1225 | 2H24 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.7 | 孔径0.7 | 高さ3.2 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 70 | 重さ：37g |
| 1226 | 2K34 包含層 | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.6 | 高さ3.3 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 100 | 重さ：37.2g |
| 1227 | 1U33 包含層 | 土製丸玉 | 直径4.1 | 孔径0.8 | 高さ3.5 | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 90 | 外面に黒斑　重さ：48g |
| 1228 | 1N15 包含層 | 土製丸玉 | 直径4.0 | 孔径0.8 | 高さ3.8 | 磨滅 | にぶい褐(7.5YR5/4) | 80 | 重さ：46g |
| 1229 | 排土 包含層 | 土製丸玉 | 直径4.1 | 孔径0.9 | 高さ4.0 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 90 | 重さ：52.2g |
| 1230 | 2R24 包含層 | 土製丸玉 | 直径4.4 | 孔径0.8 | 高さ3.9 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 60 | 重さ：44g |
| 1231 | 2O47 包含層 | 土製丸玉 | 直径4.0 | 孔径0.8 | 高さ3.8 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 90 | 重さ：53g |
| 1232 | 2O21 包含層 | 土製丸玉 | 直径4.8 | 孔径0.9 | 高さ4.5 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 40 | 重さ：42g |
| 1233 | 2B10 包含層 | 土製丸玉 | 直径4.7 | 孔径1.0 | 高さ4.6 | ナデ | オリーブ黒(5Y3/1) | 50 | 重さ：59g |
| 1234 | 1U11 包含層 | 土製丸玉 | 直径5.3 | 孔径1.0 | 高さ4.8 | 磨滅 | にぶい赤褐(5YR5/4) | 60 | 重さ：77g |
| 1235 | 2Q27 包含層 | 土製丸玉 | 直径5.4 | 孔径0.6 | 高さ5.0 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 90 | 外面に黒斑　重さ：123g |
| 1236 | 2E17 包含層 | 土錘 | 直径1.2 | 孔径0.5 | 長さ− | ナデ | にぶい橙(2.5YR6/3) | − | 重さ：3g |
| 1237 | 1W50 SR221 下層 | 甕 | 23.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ、波状文 内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR6/4) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 1238 | 1W50 SR221 下層 | 甕 | 30.9 | − | − | 磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 口120 | |
| 1239 | 1W51 SR221 下層 | 甕 | − | 6.0 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ケズリ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底100 | |
| 1240 | 1W50 SR221 下層 | 台付甕 | − | 5.8 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台100 | |
| 1241 | 1W51 SR221 下層 | 壺 | 6.0 | − | − | 外−ヨコナデ、直線文、円形浮文(5方向)、竹管文 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口130 | |
| 1242 | 1W51 SR221 下層 | 壺 | 10.0 | − | − | 外−凹線文 内−磨滅 | 明黄褐(10YR7/6) | 口120 | |
| 1243 | 1W50 SR221 下層 | 壺 | 26.0 | − | − | 外−ナデ、凹線文 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口110 | |
| 1244 | 1W50 SR221 下層 | 壺 | − | 3.3 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 底70 | 体部に焼成前穿孔 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1245 | 1W50 SR221 下層 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文 内−指オサエ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | |
| 1246 | 1W50 SR221 下層 | 壺 | − | 7.6 | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | |
| 1247 | 1W50 SR221 下層 | 高杯 | 27.6 | − | − | 外−ミガキ、凹線文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 1248 | 1W51 SR221 下層 | 高杯 | 29.0 | − | − | 外−凹線文、ミガキ 内−ミガキ | 黄橙(10YR8/6) | 口10 | 外面に黒斑 |
| 1249 | 1W50 SR221 下層 | 高杯 | 27.3 | − | − | 外−凹線文 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 1250 | 1W51 SR221 下層 | 高杯 | − | 10.6 | − | 外−磨滅 脚内−シボリメ | 黄橙(7.5YR7/8) | 脚70 | |
| 1251 | 1W50 SR221 下層 | 高杯 | − | 11.7 | − | 多方スカシ | 黄橙(10YR8/6) | 脚50 | 外面に黒斑 |
| 1252 | 1W49 SR221下層 | 台 | 16.2 | − | − | 外−磨滅 脚内−指オサエ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | |
| 1253 | 1W48 SR221土器群 | 台付甕 | − | 7.1 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台50 | |
| 1254 | 1W48 SR221土器群 | 甕 | − | 6.4 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | 外面に炭化物付着 |
| 1255 | 1W48 SR221土器群 | 壺 | 26.0 | − | − | 外−凹線文 内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口15 | |
| 1256 | 1W48 SR221土器群 | 高杯 | − | 13.0 | − | 外−磨滅 内−磨滅　脚内−シボリメ | 黄橙(7.5YR7/8) | 脚100 | 外面に黒斑 №1 |
| 1257 | 1W48 SR221土器群 | 高杯 | − | 13.0 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−シボリメ、指オサエ、ヨコナデ | 黄橙(10YR8/6) | 脚70 | №2 |
| 1258 | 1W49 SR221 | 甕 | 20.4 | − | − | 外−刻み目、タタキ、ハケ、ヨコナデ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口30 | |
| 1259 | 1W52 SR221 | 甕 | 22.6 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | |
| 1260 | 1X52 SR221 | 甕 | 23.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、タタキ、ハケ 内−指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |
| 1261 | 1E48 SR221 | 甕 | − | − | − | 外−沈線 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 1262 | 1W48 SR221 | 甕 | 21.9 | − | − | 外−波状文、ヨコナデ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 1263 | 1W48 SR221 | 甕 | 17.8 | | | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 橙(5YR6/6) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 1264 | 1W48 SR221 | 甕 | 15.6 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/3) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 1265 | 1W48 SR221 | 甕 | 30.8 | − | − | 外−刻み目 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口40 | |
| 1266 | 1X47 SR221 | 甕 | 33.8 | − | − | 外−刻み目 内−ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | |
| 1267 | 1W48 SR221 | 甕 | − | 4.6 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底100 | 底部に焼成前穿孔 |
| 1268 | 1W49 SR221 | 甕 | − | 5.6 | − | 外−指ナデ 内−ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 底100 | 底部に焼成前穿孔 |
| 1269 | 1W48 SR221 | 甕 | − | 10.3 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | 台外面に黒斑 |
| 1270 | 1W48 SR221 | 台付甕 | − | 5.1 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台60 | 底部に焼成後穿孔 |
| 1271 | 1W48 SR221 | 台付甕 | − | 6.5 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台20 | |
| 1272 | 1W48 SR221 | 台付甕 | − | 6.2 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台100 | 台内面に黒斑 |
| 1273 | 1W49 SR221 | 台付甕 | − | 8.0 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−磨滅　台内−指ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 台60 | |
| 1274 | 1X47 SR221 | 台付甕 | − | 6.6 | − | 外−ハケ 内−磨滅　台内−指ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台90 | |
| 1275 | 1X52 SR221 | 台付甕 | − | 6.6 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−磨滅　台内−指オサエ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台100 | 底部に焼成後穿孔 |
| 1276 | 1V53 SR221 | 台付甕 | − | 4.9 | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 台20 | |
| 1277 | 1W52 SR221 | 壺 | 10.0 | − | − | 外−凹線文、刺突文、ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口30 | |
| 1278 | 1X47 SR221 | 壺 | 11.6 | − | − | 外−凹線文、ハケ 内−指オサエ、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口40 | |
| 1279 | 1X52 SR221 | 壺 | 17.6 | − | − | 外−凹線文、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口10 | |
| 1280 | 1W50 SR221 | 壺 | 12.0 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ 内−板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口30 | |
| 1281 | 1V48 SR221 | 壺 | 20.3 | − | − | 外−凹線文 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口40 | |
| 1282 | 1V49 SR221 | 壺 | 19.3 | − | − | 外−凹線文 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口30 | |
| 1283 | 1W48 SR221 | 壺 | 20.6 | − | − | 外−凹線文 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口20 | |
| 1284 | 1W48 SR221 | 壺 | 25.3 | − | − | 外−凹線文 内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口20 | |
| 1285 | 1W51 SR221 | 壺 | 24.2 | − | − | 外−凹線文 内−羽状文、瘤状突起 | 橙(5YR7/6) | 口20 | |
| 1286 | 1W51 SR221 | 壺 | 26.8 | − | − | 外−凹線文、竹管文、ハケ、ヨコナデ 内−羽状文、瘤状突起 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 1287 | 1W48 SR221 | 壺 | 27.0 | − | − | 外−凹線文 内−羽状文、瘤状突起 | 橙(7.5YR7/6) | 口30 | |
| 1288 | 1W49 SR221 | 壺 | 24.0 | − | − | 外−円形浮文、竹管文、ハケ 内−羽状文、扇状文、瘤状突起 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口10 | |
| 1289 | 1W49 SR221 | 壺 | 25.2 | − | − | 外−円形浮文、竹管文 内−扇状文、羽状文、瘤状突起、竹管文 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口50 | |
| 1290 | 1W48 SR221 | 壺 | 14.0 | − | − | 外−磨滅 内−刺突文 | 明黄褐(10YR7/6) | 口30 | |
| 1291 | 1W51 SR221 | 壺 | 20.0 | − | − | 外−棒状浮文(4本/7方向?) 内−羽状文 | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | |
| 1292 | 1W49 SR221 | 壺 | 18.0 | − | − | 外−沈線 内−磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 口30 | |
| 1293 | 1V49 SR221 | 壺 | 18.0 | − | − | 外−ハケ、沈線 内−ハケ、指ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | |
| 1294 | 1X46 SR221 | 壺 | 16.8 | − | − | 外−ヨコナデ、直線文、刺突文 内−刺突文、瘤状突起、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口30 | |
| 1295 | 1W48 SR221 | 壺 | 19.8 | − | − | 外−磨滅 内−直線文、円形浮文、竹管文 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 1296 | 1X52 SR221 | 壺 | 21.0 | − | − | 外−刺突文、ハケ、直線文、貼付突帯、円形浮文、竹管文<br>内−円形浮文、竹管文 | 橙(7.5YR6/6) | 口90 | |
| 1297 | 1X52 SR221 | 壺 | 29.4 | − | − | 外−円形浮文、竹管文 内−羽状文 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 1298 | 1W51 SR221 | 壺 | 26.0 | − | − | 外−波状文 内−刺突文 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口15 | |
| 1299 | 1X47 SR221 | 壺 | 21.0 | − | − | 外−斜格子文、ヨコナデ 内−羽状文 | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 1300 | 1V52 SR221 | 壺 | 18.4 | − | − | 外−斜格子文 内−指オサエ | 明赤褐(5YR5/6) | 口40 | 三河系 |
| 1301 | 1X53 SR221 | 壺 | 11.6 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口10 | 紐孔 |
| 1302 | 1V49 SR221 | 壺 | − | − | − | 外−貼付突帯、竹管文、簾状文、扇状文 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 1303 | 1X52 SR221 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文 内−指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | 外面に黒斑 |
| 1304 | 1W49 SR221 | 壺 | − | − | − | 外−簾状文、直線文、波状文 内−ハケ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | |
| 1305 | 1W49 SR221 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文 内−ハケ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | 外面に黒斑 |
| 1306 | 1W48 SR221 | 壺 | − | 9.8 | − | 外−直線文(5段)、貼付突帯、刺突文、簾状文(2段)、波状文(5段)、板ナデ、ハケ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 50 | 外面に黒斑 |
| 1307 | 1W48 SR221 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ 内−指オサエ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | 絵画土器　外面に「半円」の線刻 |
| 1308 | 1V50 SR221 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 1309 | 1V49 SR221 | 壺 | − | 8.2 | − | ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 底30 | |
| 1310 | 1X47 SR221 | 台付壺 | − | 7.9 | − | 外−ヨコナデ 内−ハケ　台内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台100 | |
| 1311 | 1W48 SR221 | 台付壺 | − | 8.2 | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 台40 | |
| 1312 | 1W48 SR221 | 高杯 | 29.0 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 1313 | 1W49 SR221 | 高杯 | − | − | − | 外−ハケ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | − | |
| 1314 | 1W51 SR221 | 高杯 | 20.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |
| 1315 | 1W48 SR221 | 高杯 | 20.8 | − | − | 磨滅 | 黄橙(7.5YR7/8) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 1316 | 1W51 SR221 | 高杯 | 25.6 | − | − | 外−凹線文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 1317 | 1W52 SR221 | 鉢 | 27.0 | − | − | 外−凹線文、簾状文、刺突文、ミガキ 内−ヨコナデ、ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 1318 | 1W51 SR221 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 1319 | 1W47 SR221 | 高杯 | − | 13.8 | − | 外−ハケ、凹線文 内−指ナデ、ヨコナデ | 明赤褐(10YR7/6) | 脚30 | 内面に黒斑 |
| 1322 | 1V50 SR221 | 甕 | 19.0 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ハケ、ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 1323 | 1W52 SR221 | 甕 | 11.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、ナデ 内−ヨコナデ、ハケ | 橙(5YR6/6) | 口50 | |
| 1324 | 1W50 SR221 | 甕 | 14.8 | − | − | ヨコナデ、ハケ、刻み目の痕跡 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口30 | |
| 1325 | 1W52 SR221 | 甕 | 14.8 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ 内−ヨコナデ、指オサエ、指ナデ | 橙(5YR6/8) | 口20 | |
| 1326 | 1W52 SR221 | 甕 | 19.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 1327 | 1W52 SR221 | 甕 | 15.7 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、刺突文 内−ヨコナデ、ハケ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 1328 | 1W50 SR221 | S字甕 | 21.9 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1329 | 1W51 SR221 | S字甕 | 19.2 | － | － | 外－ヨコハケ、タテハケ　内－ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |
| 1330 | 1W50 SR221 | 台付甕 | － | 6.7 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－磨滅　　台内－ハケ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 台90 | |
| 1331 | 1W52 SR221 | 台付甕 | － | 7.7 | － | 外－磨滅　内－磨滅　　台内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台100 | |
| 1332 | 1X52 SR221 | 台付甕 | － | 5.2 | － | 外－ハケ　台内－ハケ、ナデ、シボリメ | 橙(2.5YR7/6) | 台90 | |
| 1333 | 1V51 SR221 | S字甕 | － | 7.7 | － | 外－ハケ、ナデ　　内－板ナデ、砂貼付<br>台内－指オサエ、ナデ、端部折返し、砂貼付 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台90 | |
| 1334 | 1W52 SR221 | 壺 | 13.8 | － | － | 外－刺突文、ヨコナデ、ミガキ、口縁折り返し　内－磨滅 | 明赤褐(5YR5/6) | 口160 | |
| 1335 | 1W47 SR221 | 壺 | 12.8 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口120 | |
| 1336 | 1W52 SR221 | 壺 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文の痕跡　内－磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | 口170 | |
| 1337 | 1W53 SR221 | 壺 | 17.0 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口150 | |
| 1338 | 1X51 SR221 | 壺 | 18.0 | － | － | 外－ハケ、刺突文、ヨコナデ、ミガキ、口縁折り返し 内－ハケ、ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口130 | |
| 1339 | 1W51 SR221 | 壺 | 19.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、貼付突帯　内－ハケ、ミガキ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | 内外面に赤彩 |
| 1340 | 1W52 SR221 | 壺 | 18.0 | － | － | 外－円形浮文、竹管文、貼付突帯　内－半裁竹管文 | 橙(5YR7/6) | 口130 | |
| 1341 | 1W50 SR221 | 壺 | 18.0 | － | － | 外－ハケ、オサエ、ヨコナデ　内－羽状文、ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口110 | |
| 1342 | 1W52 SR221 | 壺 | 19.1 | － | － | 外－擬凹線文　内－羽状文 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | 内外面に赤彩 |
| 1344 | 1W52 SR221 | 壺 | 15.0 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口150 | |
| 1345 | 1W50 SR221 | 壺 | 15.2 | － | － | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 30 | |
| 1346 | 1W50 SR221 | 壺 | 11.0 | － | － | 外－磨滅　内－指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | 紐孔 |
| 1347 | 1W50 SR221 | 壺 | 23.0 | － | － | 外－貼付突帯　内－刺突文 | 淡黄(2.5Y8/4) | 口190 | |
| 1348 | 1W49 SR221 | 壺 | － | 7.8 | － | 外－ハケ、ミガキ、ナデ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底30 | |
| 1349 | 1X52 SR221 | ミニチュア土器 | － | 2.4 | － | 外－ハケ、指オサエ　内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底100 | |
| 1350 | 1W51 SR221 | 壺 | － | 5.0 | － | 外－ナデ　内－磨滅 | 橙(7.5YR6/8) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1351 | 1W48 SR221 | 高杯 | 27.5 | － | － | ヨコナデ、ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口15 | |
| 1352 | 1W47 Pit1 SR221 | 高杯 | 24.4 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口170 | |
| 1353 | 1W49 SR221 | 高杯 | 27.1 | － | － | 磨滅 | 浅黄(2.5Y7/4) | 口120 | |
| 1354 | 1W51 SR221 | 高杯 | － | 12.9 | － | 外－ハケ、ミガキ、ヨコナデ、3方スカシ　　脚内－シボリメ | 橙(5YR6/8) | 脚50 | |
| 1355 | 1W52 SR221 | 高杯 | － | 12.8 | － | 外－直線文、3方スカシ　脚内－シボリメ、ハケ | 浅黄橙(2.5YR8/4) | 脚30 | |
| 1356 | 1W50 SR221 | 高杯 | － | － | － | 外－直線文、1方スカシ、3方スカシ　内－シボリメ、指ナデ | 橙(5YR6/6) | － | |
| 1357 | 1V44 SR221 | 器台 | 16.2 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ、円形浮文　内－ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口110 | |
| 1358 | 1X52 SR221 | 器台 | 19.8 | － | － | 外－ヨコナデ、円形浮文、竹管文、ミガキ　内－ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口110 | |
| 1359 | 1W51 SR221 | 器台 | － | － | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ、スカシ　内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | － | |
| 1360 | 1X52 SR221 | 器台 | － | － | － | 外－ミガキ　内－磨滅　　脚内－シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | 脚20 | |
| 1361 | 1W52 SR221 | 土製丸玉 | 直径3.2 | 孔径0.8 | 高さ2.7 | 磨滅 | 明褐(7.5YR5/6) | 70 | 重さ：17g |
| 1362 | 1W47 SR221 | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.7 | 高さ3.2 | ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 65 | 重さ：29g |
| 1363 | 1W52 SR221 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.8 | 高さ3.2 | ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 30 | 重さ：13g |
| 1364 | 1V48 SR221 上層 | 土師器皿 | 10.0 | 4.4 | 2.8 | 外－ロクロナデ、ナデ　内－ロクロナデ | 橙(7.5YR7/6) | 70 | №2　ロクロ土師器 |
| 1365 | 1V48 SR221 上層 | 土師器皿 | 9.7 | 4.5 | 2.4 | 外－ロクロナデ、糸切り痕　内－ロクロナデ | 橙(7.5YR7/6) | 90 | №2　ロクロ土師器 |
| 1366 | 1V48 SR221 上層 | 土師器皿 | 9.7 | 4.2 | 2.5 | 外－ロクロナデ、糸切り痕　内－ロクロナデ | 褐灰(10YR4/1) | 60 | №2　ロクロ土師器 |
| 1367 | 1V48 SR221 上層 | 土師器皿 | 10.0 | 4.5 | 2.5 | 外－ロクロナデ、糸切り痕　内－ロクロナデ | 橙(2.5YR6/6) | 40 | ロクロ土師器 |
| 1368 | 1V48 SR221 上層 | 土師器皿 | 9.1 | 4.7 | 2.3 | 外－ロクロナデ、糸切り痕　内－ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 80 | №3　ロクロ土師器 |
| 1369 | 1V48 SR221 上層 | 土師器椀 | 14.2 | 6.1 | 4.2 | 外－ロクロナデ、糸切り痕　内－ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 70 | №4　ロクロ土師器 |
| 1370 | 1V48 SR221 上層 | 土師器椀 | 15.2 | 5.8 | 4.4 | 外－ロクロナデ、糸切り痕　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 70 | №6　ロクロ土師器 |
| 1371 | 1W53 SR221 上層 | 陶器山茶椀 | 12.8 | 5.0 | 5.3 | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 20 | 高台に籾殻痕 |
| 1372 | 1W49 SR221 上層 | 陶器山茶椀 | － | 6.7 | － | 外－ロクロナデ、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 底100 | |
| 1373 | 1V48 SR221 上層 | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、ナデ、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底50 | |
| 1374 | 1W53 SR221 上層 | 陶器山茶椀 | － | 5.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕　内－ロクロナデ、ナデ | 灰白(5Y7/1) | 底60 | 墨書「一」 |
| 1375 | 1H54 SK259 | 壺 | 18.1 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文　内－ヨコナデ | 黒褐(2.5Y3/1) | 口110 | 三河系 |
| 1376 | 1H54 SK259 | 壺 | － | 6.7 | － | ハケ | 浅黄(2.5Y7/3) | 底40 | |
| 1377 | 1H53 SR250 下層Ⅵ | 縄文土器鉢 | － | － | － | 外－沈線文　内－ナデ、オサエ | 灰黄褐(10YR6/2) | 小片 | |
| 1378 | 1I53 SR250 下層Ⅵ | 縄文土器鉢 | － | － | － | 外－沈線文　内－ナデ、オサエ | 黄灰(2.5Y4/1) | 小片 | 外面に炭化物付着 |
| 1379 | 1C46 SR250 下層Ⅲ | 壺 | 10.0 | 4.6 | 14.8 | 外－ナデ、ハケ、ミガキ、刺突文(貝)、直線文、波状文<br>内－ナデ、ハケ、円形浮文、竹管文 | 灰白色(10YR8/1) | 90 | 焼成後穿孔<br>底部に葉脈痕 |
| 1380 | 1I35 SR250 下層Ⅲ | 壺 | 18.4 | 6.8 | 41.9 | 外－刺突文、直線文、円形浮文(6方向)、竹管文、波状文、縦線文、ミガキ　内－円形浮文(4個･4方向) | 浅黄(2.5Y8/3) | 90 | 内外面に黒斑<br>底部に葉脈痕 |
| 1381 | 1G51 SR250 混在層 | 高杯 | 25.3 | － | － | 外－ヨコナデ、凹線文、ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口110 | |
| 1382 | 1F49 SR250 混在層 | 壺 | － | － | － | 外－刺突文、直線文、斜格子文、波状文　内－ハケメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | |
| 1383 | 1F49 SR250 混在層 | 壺 | － | 7.0 | － | ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 底30 | |
| 1384 | 1G51 SR250 混在層 | 壺 | 17.8 | － | － | 外－ヨコナデ、棒状浮文、ハケ　内－磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口120 | |
| 1385 | 1E49 SR250 混在層 | S字甕 | － | 8.2 | － | 外－ハケ、ナデ　内－砂貼付　　台内－指オサエ、端部折返し | 灰黄褐(10YR6/2) | 台50 | |
| 1386 | 1G51 SR250 混在層 | 甕 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 1387 | 1E49 SR250 混在層 | 壺 | － | 5.4 | － | 外－波状文、直線文、ハケ、ミガキ　内－指ナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 外面に炭化物付着 |
| 1388 | 1E48 SR250 下層Ⅱ | 甕 | 23.0 | － | － | 外－刻み目、ハケ　内－ハケ、ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 1389 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 24.6 | － | － | 外－タタキ、ハケ、刺突文　内－ヨコナデ、ハケ、板ナデ | にぶい黄橙(2.5YR7/4) | 口110 | |
| 1390 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 甕 | 30.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刻み目、ハケ、タタキ　内－ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口110 | |
| 1391 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 甕 | 27.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刻み目、タタキ、ハケ　内－ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | |
| 1392 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 甕 | 27.6 | － | － | 外－刻み目、タタキ、ハケ、ナデ　　内－指オサエ、ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口150 | 外面に炭化物付着 |
| 1393 | 1C44 SR250 トレンチ | 甕 | 37.0 | － | － | 外－ハケ、タタキ　　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口120 | |
| 1394 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 21.0 | － | － | 外－沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 1395 | 1G50 SR250 下層Ⅱ | 甕 | － | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ、直線文(ヨコハケ)　内－ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 1396 | 1B44 SR250 下層Ⅱ | ミニチュア甕 | 7.3 | － | － | 外－ヨコナデ　内－ヨコナデ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 1397 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 甕 | － | 6.0 | － | 外－ハケ　内－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 内外面に黒斑 |
| 1398 | 1G51 SR250 下層Ⅱ | 台付甕 | － | 8.0 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | 台100 | 黒斑　外面に炭化物付着 |
| 1399 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 甕 | － | 4.0 | － | 外－タタキ、ハケ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底60 | 外面に炭化物付着 |
| 1400 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 甕 | － | 3.8 | － | ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | 底100 | 内面に黒斑 |
| 1401 | 1I53 SR250 下層Ⅱ | 台付甕 | － | 5.3 | － | 磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | 焼成前穿孔　黒斑 |
| 1402 | 1J56 SR250 下層Ⅱ | 甕 | － | 6.0 | － | 磨滅 | オリーブ黒(5Y3/1) | 底100 | 焼成前穿孔　黒斑 |
| 1403 | 1E48 SR250 下層Ⅱ | 甕 | － | 5.3 | － | ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底100 | 焼成前穿孔 底面に葉脈痕 |
| 1404 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 甕 | － | 7.6 | － | 外－ハケ　内－ハケ、指オサエ、ケズリ | 灰黄褐(10YR6/2) | 底100 | 外面に炭化物付着　黒斑 |
| 1405 | SR250 | 甕 | － | 7.0 | － | 外－ハケ、ナデ　内－磨滅、ケズリ | 灰白(2.5Y7/1) | 底30 | 内外面に黒斑 |
| 1406 | 1D47 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 9.8 | － | － | 外－凹線文、ハケ　内－磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 口110 | |
| 1407 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 11.0 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ　内－ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口130 | |
| 1408 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 12.0 | － | － | 外－凹線文、ハケ、ヨコナデ　内－ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口120 | |
| 1409 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 16.8 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ハケ、直線文、刺突文　内－ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1410 | 1E48・1F49<br>SR250 下層Ⅱ | 壺 | 14.0 | － | － | 外－凹線文、刺突文<br>内－ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口40 | |
| 1412 | 1G49 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 16.9 | － | － | 外－凹線文、直線文 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 1413 | 1D47 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 21.6 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 1414 | 1J55 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 24.0 | － | － | 外－凹線文、縦線文 内－ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 1415 | 1H51 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 26.6 | － | － | 外－凹線文 内－ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 1416 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 18.0 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ハケ、直線文、波状文、縦線文<br>内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口10 | |
| 1417 | 1G50 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 22.4 | 6.1 | － | 外－凹線文、ハケ、貼付突帯、刺突文 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口5 | |
| 1418 | 1D47 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ハケ、直線文、貼付突帯、刺突文 内－ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | － | |
| 1419 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | － | － | 外－凹線文、羽状文、竹管文 内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 小片 | |
| 1420 | 1F49 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 11.8 | － | － | 外－凹線文、刺突文、直線文 内－磨滅 | 灰黄(2.5Y6/2) | 口30 | |
| 1421 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、羽状文 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 1422 | 1F46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 10.4 | － | － | 外－凹線文の痕跡、円形浮文7方向、6方向)、竹管文、直線文<br>内－指ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口100 | |
| 1423 | 1E48 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 8.3 | － | － | 外－凹線文、羽状文、直線文、ハケ、波状文 内－オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 1424 | 1C44 SR250 トレンチ | 壺 | － | － | － | 外－直線文、波状文、円形浮文、竹管文、簾状文 内－ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | － | |
| 1425 | 1D47 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－直線文、波状文、縦線文 内－指ナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | － | |
| 1426 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 台付壺 | － | 7.9 | － | 外－凹線文、ハケ、ヨコナデ 台内－ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台100 | |
| 1427 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 台付壺 | － | 9.9 | － | 外－凹線文、ハケ 内－ハケ　　台内－ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/2) | 台100 | |
| 1428 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 15.8 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、刻み目、ハケ　　内－ハケ、ヨコナデ | 褐灰(10YR4/1) | 口10 | |
| 1429 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 29.2 | － | － | 外－凹線文、刺突文 内－扇状文 | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |
| 1430 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 28.0 | － | － | 外－凹線文、縦線文、ハケ 内－羽状文、扇状文 | 灰白(2.5Y8/2) | 口40 | |
| 1431 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 11.3 | － | － | 外－刻み目、直線文、波状文、円形浮文(2個・4方向)、竹管文<br>内－円形浮文(2個・4方向)、竹管文 | にぶい橙(5YR7/4) | 口30 | |
| 1433 | 1C45 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 15.3 | － | － | 外－ヨコナデ、刻み目、ハケ、刺突文 内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口60 | |
| 1434 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 28.0 | 9.0 | － | 外－羽状文、ハケ、沈線 内－羽状文、竹管文、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | |
| 1435 | 1H54 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | 8.8 | － | 外－ミガキ 内－磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 底20 | 絵画土器　外面に線刻 |
| 1436 | 1F50 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 29.8 | － | － | 外－波状文 内－刺突文 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口5 | |
| 1437 | 1C45・1D48<br>SR250 下層Ⅱ | 壺 | 26.2 | － | － | 外－ヨコナデ、波状文、直線文、貼付突帯、簾状文<br>内－羽状文、扇状文、瘤状突起(6個・3方向) | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口50 | |
| 1438 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 32.8 | － | － | 外－波状文、ハケ 内－刺突文、瘤状突起、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 1439 | 1F46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 27.8 | － | － | 外－波状文、ヨコナデ 内－扇状文 | 浅黄(2.5Y7/3) | 口20 | |
| 1441 | 1G51 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－ハケ、直線文、刺突文　　内－ハケ | 淡黄(2.5Y8/3) | 小片 | |
| 1442 | 1H51 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－直線文、斜格子文 内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 小片 | |
| 1443 | 1F49 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－ハケ、直線文、扇状文 内－指ナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y4/2) | 小片 | |
| 1444 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 19.0 | － | － | 外－貝殻腹縁刺突文、波状文、直線文、円形浮文(6方向)、竹管文、縦線文　内－瘤状突起、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口20 | |
| 1445 | 1H51 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－貼付突帯、刺突文 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | － | |
| 1446 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－ハケ、押引刺突文、簾状文、直線文、波状文　内－ハケ | 橙(2.5YR7/6) | － | |
| 1447 | 1D46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－直線文、貼付突帯、刺突文、波状文、ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | － | |
| 1448 | 1G50 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | 3.5 | － | 外－ミガキ 内－ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 内面に黒斑 |
| 1449 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 3.4 | － | 外－ミガキ 内－ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | |
| 1450 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | 6.4 | － | 外－タタキ、ハケ、ナデ、ケズリ 内－ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 円窓付土器　外面に線刻 |
| 1452 | 1H52 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 15.4 | － | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | 三河系 |
| 1453 | 1E48 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－波状文、直線文 内－磨滅 | にぶい褐(7.5YR6/3) | － | 三河系 |
| 1454 | 1X54 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－直線文　内－磨滅 | にぶい黄(2.5Y6/3) | 小片 | 三河系 |
| 1455 | 1F50 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－直線文、波状文　内－磨滅 | 灰(N4/0) | － | 三河系 |
| 1457 | 1H51 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－沈線、斜格子文 内－磨滅 | 褐灰(10YR5/1) | － | 三河系 |
| 1458 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 15.4 | － | － | 外－凹線文、斜格子文、沈線、刺突文 内－磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 口5 | |
| 1459 | 1H54 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 16.8 | － | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口10 | 紐孔 |
| 1460 | 1D48・1E47<br>SR250 下層Ⅱ | 鉢 | 18.4 | － | － | 外－斜格子文、簾状文、刺突文、ハケ、ミガキ<br>内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口70 | |
| 1461 | 1H53 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 10.2 | － | － | 外－波状文 内－ヨコナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口20 | |
| 1462 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | － | － | 外－直線文、ハケ、波状文 内－指オサエ、ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | 紐孔 |
| 1463 | 1G49 SR250 下層Ⅱ | 鉢 | 36.0 | － | － | 外－凹線文、竹管文、ミガキ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 1464 | SR250 試掘坑 | 高杯 | 23.4 | － | － | 外－ミガキ 内－磨滅 | 明黄褐(10YR7/6) | 口20 | |
| 1465 | 1C45 SR250 下層Ⅱ | 高杯 | － | － | － | 外－磨滅 内－磨滅　　脚内－指ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | － | |
| 1466 | 1D46 SR250 下層Ⅱ | 高杯 | － | － | － | 外－斜格子文、刺突文 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 1467 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 高杯 | － | 13.5 | － | 外－ミガキ 内－ミガキ　　脚内－シボリメ、、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚100 | 内外面に炭化物付着 |
| 1468 | 1C45 SR250 下層Ⅱ | 高杯 | － | 12.8 | － | 外－ハケ、ヨコナデ 脚内－ヨコナデ | にぶい黄橙(7.5YR7/4) | 脚90 | |
| 1469 | 1G50 SR250 下層Ⅱ | 台付鉢 | － | 16.0 | － | 外－凹線文、8方スカシ(2段) 台内－磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 台20 | |
| 1470 | 1C44 SR250 下層Ⅱ | 蓋 | － | － | － | 外－ミガキ 内－ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | － | 外面に炭化物付着 |
| 1471 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 8.8 | 3.5 | 11.1 | 外－ヨコナデ、ハケ、ミガキ 内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1472 | 1D47 SR250 下層Ⅱ | ﾐﾆﾁｭｱ壺 | － | 4.2 | － | 外－ヨコナデ、ミガキ 内－指オサエ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | |
| 1473 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口10 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1474 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.3 | － | － | ヨコナデ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1475 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 12.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、指オサエ、板ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口50 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1476 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、ナデ、指オサエ 内－ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口5 | 土器群 |
| 1477 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 12.1 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－ヨコナデ、指オサエ、板ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口100 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1478 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付壺 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ケズリ 内－指オサエ、板ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | － | 土器群　外面に黒斑 |
| 1479 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 10.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ケズリ、ハケ<br>内－ハケ、ナデ、指オサエ　　台内－指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口100 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1480 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 13.0 | － | － | 外－磨滅 内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | 灰黄褐(10YR4/2) | 口50 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1481 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.6 | － | － | 磨滅 | 灰黄褐(10YR4/2) | 口40 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1482 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 14.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口100 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1483 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 13.4 | － | － | ヨコナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口70 | 土器群 内外面炭化物付着 |
| 1484 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.0 | － | － | 外－ヨコナデ 内－板ナデ、ヨコナデ | 灰黄褐(10YR4/2) | 口70 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1485 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.0 | 9.0 | 30.5 | 外－ヨコナデ、ハケ　　内－ヨコナデ、指オサエ、ハケ<br>台内－指オサエ、端部折返し | 灰黄褐(10YR6/2) | 台100 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1486 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.7 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ | 灰白(10YR8/1) | 口100 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1487 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 13.1 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、ハケ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口30 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1488 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | － | 8.0 | － | 外－ハケ　　台内－指オサエ、ナデ、端部折返し | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台70 | 土器群 |
| 1489 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | － | 7.5 | － | 磨滅 | 橙(5YR7/6) | 台100 | 土器群 |
| 1490 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | － | 8.4 | － | 外－磨滅　内－ナデ　　台内－磨滅 | 橙(5YR7/6) | 台100 | 土器群 内外面炭化物付着 |
| 1491 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | － | 8.5 | － | 外－ハケ 内－ナデ　　台内－端部折返し | 灰白(10YR8/2) | 台70 | 土器群　外面に黒斑 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1492 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 22.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | 土器群 |
| 1493 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 20.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ナデ、指オサエ、板ナデ | 浅黄橙(10YR8/6) | 50 | 土器群 内外面炭化物付着 |
| 1494 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 6.7 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口70 | 土器群 |
| 1495 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 9.8 | − | 9.8 | 外−ヨコナデ　内−ヨコナデ、オサエ、ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口80 | 土器群 内外面炭化物付着 |
| 1496 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 11.4 | − | 16.9 | 外−ヨコナデ　内−ヨコナデ、指ナデ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 90 | 土器群 内外面炭化物付着 |
| 1497 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−板ナデ　内−指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | − | 土器群 内外面炭化物付着 |
| 1498 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 10.8 | − | − | 外−ヨコナデ　内−ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口20 | 土器群　外面に炭化物付着 |
| 1499 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 9.6 | − | − | 外−ヨコナデ　内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 口90 | 土器群 |
| 1500 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 12.6 | − | − | ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | 土器群 |
| 1501 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付壺 | 10.8 | − | − | 板ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | 土器群　外面に黒斑 |
| 1502 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 19.6 | 6.5 | 31.3 | ヨコナデ、磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 底100 | 土器群　外面に黒斑 |
| 1503 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 18.6 | 7.3 | − | 外−ミガキ<br>内−指オサエ、板ナデ、ハケ | にぶい黄橙(2.5Y6/3) | 底100 | 土器群　　炭化物付着<br>底部外面に葉脈痕 |
| 1504 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 15.5 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ　内−ナデ | 褐灰(10YR5/1) | 口40 | 土器群 内外面炭化物付着 |
| 1505 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 19.7 | − | − | 外−ヨコナデ、指オサエ　内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口50 | 土器群 |
| 1506 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.4 | − | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口40 | 土器群 |
| 1507 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 15.5 | − | − | 外−板ナデ、ナデ　内−ヨコナデ　　脚内−シボリメ、指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口40 | 土器群 |
| 1508 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.9 | 12.0 | 12.7 | 外−ヨコナデ、3方スカシ　内−ヨコナデ、指ナデ<br>脚内−シボリメ、指ナデ、ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口40 | 土器群<br>外面に黒斑 |
| 1509 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 9.8 | − | 外−磨滅　脚内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚90 | 土器群 外面炭化物付着 |
| 1510 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 13.7 | − | 外−磨滅　脚内−シボリメ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚50 | 土器群 |
| 1511 | 1H51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.4 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 1512 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | − | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 小片 | 外面に炭化物付着 |
| 1513 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.5 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | |
| 1514 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 15.6 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 1515 | 1H53 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 17.2 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |
| 1516 | 1C45･1D47<br>SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 17.0 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ<br>内−ヨコナデ、ハケ、指オサエ | 灰白(5Y8/1) | 口60 | 外面に炭化物付着 |
| 1517 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 18.6 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 1518 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 17.4 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | 内外面に炭化物付着 |
| 1519 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 19.2 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ヨコハケ、タテハケ 内−ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口20 | |
| 1521 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 21.0 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、タテハケ　内−ヨコナデ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口50 | |
| 1523 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.2 | − | − | 外−ハケ、ヨコハケ、タテハケ　内−ヨコナデ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口5 | |
| 1524 | 1C45　SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 15.8 | − | − | 外−ヨコナデ、タテハケ　内−ヨコナデ、ハケ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 1525 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 17.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　内−ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 1526 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、沈線、ヨコハケ、タテハケ　内−ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 1527 | 1E49･1F49<br>SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 12.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ<br>内−ヨコナデ、ハケ、ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 1529 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 10.9 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　　内−ハケ、指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 口70 | 外面に炭化物付着 |
| 1530 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 10.3 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　内−ヨコナデ、ハケ、ナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口5 | 外面に黒斑 |
| 1531 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 17.4 | − | − | 外−ヨコナデ、タテハケ　内−ヨコナデ、ヘラ調整 | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |
| 1532 | 1D47･1E49<br>SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ、タテハケ<br>内−ヨコハケ、ナデ、ハケ、指オサエ | 灰白(5Y8/2) | 口10 | 内外面に炭化物付着 |
| 1533 | 1C45 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.5 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　　内−ヨコナデ | 明赤褐(5YR5/6) | 口10 | |
| 1534 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ<br>内−ヨコナデ、指オサエ、ヘラ調整 | 橙(5YR7/6) | 口5 | |
| 1535 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 13.4 | − | − | 外−ヨコナデ、タテハケ　内−ヨコナデ、ナデ、ヘラ調整 | 灰黄(2.5Y7/2) | 口5 | |
| 1536 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 12.6 | − | − | 外−ヨコナデ、タテハケ　内−ヨコナデ、指オサエ、ヘラ調整 | 灰白(10YR8/2) | 口40 | |
| 1537 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 16.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　内−磨滅、ヘラ調整 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 1538 | SR250 試掘坑 | S字甕 | 12.4 | 6.6 | − | 外−ヨコナデ、タテハケ　内−ヨコナデ、ナデ、ヘラ調整<br>台内−指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口30 | 外面に炭化物付着<br>台内面に黒斑 |
| 1539 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 11.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ、ヘラ調整 | 灰白(2.5Y8/2) | 口40 | 内外面に炭化物付着 |
| 1540 | 1F48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 13.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ、ナデ、ヘラ調整 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | |
| 1541 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 11.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、沈線　内−ヨコナデ、指オサエ、ヘラ調整 | 灰黄褐(10YR6/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1542 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 1543 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 17.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口20 | |
| 1544 | 1C47 SR250 上面 | S字甕 | 15.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ | 灰褐(7.5YR4/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 1545 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 16.4 | − | − | 外−ハケ 内−磨滅、ヘラ調整 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 1546 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、ヘラ調整 | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 1547 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 10.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口20 | |
| 1548 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 8.0 | 5.9 | − | 外−ヨコナデ、ハケ、直線文 内−磨滅　　台内−シボリメ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 台70 | |
| 1549 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 17.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ　　台内−指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口50 | 内外面に炭化物付着 |
| 1550 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 10.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口10 | |
| 1551 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 13.5 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1552 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 15.9 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 1553 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口100 | 外面に炭化物付着 |
| 1554 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、ナデ、指オサエ | 浅黄(2.5Y8/3) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 1555 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.1 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、板ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口30 | 内外面に炭化物付着 |
| 1556 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | − | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 小片 | 外面に炭化物付着 |
| 1557 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 13.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | |
| 1558 | 1G52 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、ナデ | 暗灰黄(2.5Y4/2) | 口30 | |
| 1559 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口70 | 内外面に炭化物付着 |
| 1560 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口60 | |
| 1561 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.1 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 口90 | 外面に炭化物付着 |
| 1562 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 14.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ、ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 1563 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 15.5 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口40 | |
| 1564 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 16.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口60 | 外面に炭化物付着 |
| 1565 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 15.4 | 8.1 | 30.8 | 外−ヨコナデ、ハケ　内−磨滅　　台内−指ナデ | 橙(5YR7/8) | 口30 | 内外面に炭化物付着 |
| 1566 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 19.8 | − | − | ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 1567 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 22.8 | − | − | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |
| 1568 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 20.2 | − | − | ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 1569 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | 16.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　内−ヨコナデ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口40 | |
| 1570 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口5 | 内外面に炭化物付着 |
| 1571 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、板ナデ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | |
| 1572 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | − | − | − | ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 小片 | 外面に炭化物付着 |
| 1573 | SR250 | 甕 | 12.5 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口10 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1574 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 12.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | |
| 1575 | 1B43 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.1 | － | 外－ハケ　内－ハケ　　台内－ハケ、ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 台90 | |
| 1576 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.4 | － | 外－ハケ　内－砂貼付　　台内－指オサエ、端部折返し | 橙(2.5Y6/6) | 台50 | |
| 1577 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | － | － | 外－ハケ、ナデ　内－板ナデ　　台内－指ナデ、砂貼付 | にぶい黄橙(10YR7/2) | － | |
| 1578 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.5 | － | 外－ハケ　内－砂貼付　　台内－指ナデ、砂貼付 | 灰白(2.5Y8/2) | 台10 | |
| 1579 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.1 | － | 外－ハケ、ナデ　内－砂貼付<br>台内－指オサエ、端部折返し、砂貼付 | 灰黄(2.5Y7/2) | 台30 | 底部に焼成後穿孔 |
| 1580 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.2 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ、砂貼付<br>台内－指オサエ、ナデ、端部折返し、砂貼付 | 灰白(2.5Y8/2) | 台60 | |
| 1581 | 1G52 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 6.9 | － | 外－ハケ　内－ハケ　　台内－ナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 台60 | 外面に黒斑 |
| 1582 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 6.0 | － | 外－ハケ　内－ハケ　　台内－指ナデ、指オサエ | 灰黄褐(10YR5/2) | 台100 | |
| 1583 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 9.4 | － | 外－ハケ、ナデ内－ハケ<br>台内－指オサエ、ナデ、端部折返し、砂貼付 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台80 | |
| 1584 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 5.2 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ、ナデ、端部折返し | 灰黄(2.5Y7/2) | 台20 | |
| 1585 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 7.8 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ、砂貼付<br>台内－指オサエ、ナデ、端部折返し、砂貼付 | 灰黄(2.5Y6/2) | 台30 | 内面に炭化物付着 |
| 1586 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 9.9 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ、砂貼付<br>台内－指ナデ、端部折返し、砂貼付 | 灰黄(2.5Y7/2) | 台40 | |
| 1587 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.4 | － | 外－ハケ、ナデ<br>内－板ナデ　　台内－指オサエ、指ナデ、端部折返し | 灰白(10YR8/2) | 台100 | |
| 1588 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.4 | － | 外－ハケ、ナデ　内－磨滅　台内－指オサエ、端部折返し | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台90 | |
| 1589 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 9.0 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ナデ　　台内－指オサエ、端部折返し | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台100 | 内面に炭化物付着 |
| 1590 | 1H52 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.8 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ、ナデ<br>台内－指ナデ、指オサエ、端部折返し | 灰黄褐(10YR4/2) | 台70 | 内面に炭化物付着 |
| 1591 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.1 | － | 外－ハケ、指ナデ　内－ハケ　　台内－指ナデ、端部折返し | 橙(2.5YR6/6) | 台90 | 内外面に炭化物付着 |
| 1592 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.0 | － | 外－磨滅　台内－ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台80 | |
| 1593 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.6 | － | 外－ハケ、ナデ<br>内－板ナデ　　台内－指ナデ、指オサエ、端部折返し | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台50 | 内面に炭化物付着 |
| 1594 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 7.5 | － | 外－ハケ　内－磨滅　　内－指ナデ、指オサエ、端部折返し | 浅黄(2.5Y7/3) | 台100 | |
| 1595 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | S字甕 | － | 8.9 | － | 外－ハケ　内－指オサエ、ハケ<br>台内－指オサエ、端部折返し | 灰白(10YR8/2) | 台90 | |
| 1596 | 1D46 SR250 下層Ⅰ | 甕 | － | － | － | 外－ハケ、板ナデ　内－ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | － | 内外面に炭化物付着 |
| 1597 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 12.0 | － | － | 外－刺突文、直線文、ハケ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | |
| 1598 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.6 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 1599 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 11.0 | － | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1600 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | － | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | － | 外面に炭化物付着 |
| 1601 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、板ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口20 | |
| 1602 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 1603 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.4 | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 1604 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 18.2 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口5 | |
| 1605 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 18.2 | － | － | 外－ヨコナデ、押引刺突文、ハケ　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口10 | |
| 1606 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 22.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口5 | |
| 1607 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 12.1 | 3.9 | 17.3 | ヨコナデ、板ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口60 | 外面に炭化物付着 |
| 1608 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 20.0 | － | － | 沈線、ヨコナデ | にぶい橙(2.5YR6/4) | 口10 | 北陸系？ |
| 1609 | 1C44 SR250下層Ⅰ | 甕 | 19.1 | | － | 外－沈線、ヨコナデ　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | 北陸系？ 外面炭化物付着 |
| 1610 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 52.0 | － | － | 外－ハケ、貼付突帯、刺突文　内－ハケ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 1611 | 1C45 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.0 | － | － | － | 灰白(7.5YR8/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 1612 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、刺突文　内－磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 1613 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 11.2 | － | － | ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1614 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 17.0 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 口30 | |
| 1615 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 19.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、板ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口50 | |
| 1616 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 17.9 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ハケ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1617 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.9 | － | － | 外－ハケ 内－ハケ、ナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 口20 | |
| 1618 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 11.2 | － | － | 外－ハケ、板ナデ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1619 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、指ナデ | 灰白(10YR8/1) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 1620 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ　内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1621 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ナデ | 灰褐(10YR6/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1622 | 1C45 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 17.6 | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 1623 | 1E50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、指オサエ、板ナデ | 褐灰(10YR4/1) | 口10 | |
| 1624 | 1D46 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.8 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ　内－ヨコナデ、指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1625 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.2 | － | － | ヨコナデ、板ナデ | 褐灰(10YR5/1) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 1626 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 13.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口20 | |
| 1627 | SR250 | 甕 | 15.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | |
| 1628 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 15.6 | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 1629 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、指オサエ、板ナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | |
| 1630 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 13.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ハケ、ヨコナデ、板ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 1631 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 12.8 | 7.7 | 22.0 | 外－ヨコナデ、板ナデ、ナデ<br>内－ヨコナデ、指オサエ　　台内－ナデ、端部折返し | 浅黄橙(10YR8/3) | 口80 | 外面に炭化物付着 |
| 1632 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.7 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－指オサエ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口90 | 外面に炭化物付着 |
| 1633 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.8 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口40 | |
| 1634 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ハケ、指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 口40 | |
| 1635 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 14.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口60 | 外面に炭化物付着 |
| 1636 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 15.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 1637 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 15.3 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口100 | 内面に黒斑 |
| 1638 | 1I56 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.9 | － | － | 外－ヨコナデ　内－ヨコナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口20 | 内外面に炭化物付着 |
| 1639 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 11.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 1640 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1641 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.6 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | |
| 1642 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.0 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1643 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.6 | － | － | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口20 | |
| 1644 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口40 | 内外面に炭化物付着 |
| 1645 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 12.2 | － | － | ヨコナデ、板ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1646 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 11.5 | － | － | 外－指オサエ、ナデ、ミガキ　内－指オサエ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口90 | 外面に炭化物付着 黒斑 |
| 1647 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 11.1 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ　内－ヨコナデ、指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 口90 | 外面に炭化物付着 |
| 1648 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 13.8 | － | － | 外－ヨコナデ　内－ヨコナデ、指ナデ | 橙(5YR7/6) | 口70 | |
| 1649 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1650 | SR250 | 甕 | 13.5 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ヨコナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 1651 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.8 | − | − | 外内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口90 | |
| 1652 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 甕 | 11.2 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、タタキ 内−ヨコナデ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 1653 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 甕 | 17.4 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、タタキ 内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | 内面に炭化物付着 |
| 1654 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口170 | 外面に炭化物付着 |
| 1655 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 14.4 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 1656 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 16.2 | − | − | 外−ヨコナデ、板ナデ 内−ヨコナデ、指オサエ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口130 | |
| 1657 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 9.9 | 6.0 | 15.0 | 外−ヨコナデ、ハケ、ナデ 内−ヨコナデ、指オサエ | 褐灰(10YR6/1) | 口180 | 外面に炭化物付着 |
| 1658 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 12.2 | 6.0 | 16.5 | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、板ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口160 | 外面に炭化物付着 |
| 1659 | 1C45 SR250 下層Ⅱ | 台付壺？ | − | 11.5 | − | 外−ミガキ 内−指ナデ 台内−指オサエ、ヨコナデ | 橙(5YR7/6) | 台80 | |
| 1660 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 11.2 | − | 外−磨滅 内−磨滅 台内−ナデ | 橙(5YR7/6) | 台40 | |
| 1661 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.3 | − | 外−ハケ 内−ナデ 台内−指ナデ、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台50 | |
| 1662 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.8 | − | ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台100 | 内面に炭化物付着 |
| 1663 | 1H51 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.8 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ハケ 台内−ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 台90 | 内面に炭化物付着 |
| 1664 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.4 | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−指ナデ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台90 | 内面に炭化物付着 |
| 1665 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 6.7 | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−指オサエ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台40 | |
| 1666 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 6.8 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ハケ 台内−指ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台90 | 内面に黒斑 |
| 1667 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.0 | − | 外−ハケ 台内−ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 台40 | |
| 1668 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 8.7 | − | − | 外−ハケ 台内−ハケ、ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 台90 | |
| 1669 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.4 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ハケ 台内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台80 | |
| 1670 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.6 | − | 外−ナデ、ハケ 台内−ナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台90 | |
| 1671 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.0 | − | 外−ハケ 台内−指ナデ、端部折返し | 橙(5YR6/6) | 台90 | |
| 1672 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.6 | − | 外−ハケ 台内−指ナデ、端部折返し | 橙(5YR7/6) | 台50 | |
| 1673 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付壺 | − | 9.0 | − | 外−磨滅 内−ハケ 台内−指オサエ、ナデ、端部折返し | 浅黄橙(10YR8/3) | 台100 | |
| 1674 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 10.4 | − | 外−ハケ、ナデ 台内−ナデ、端部折返し | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台60 | |
| 1675 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.9 | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台100 | |
| 1676 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 10.2 | − | 外−磨滅 内−ケズリ 台内−指オサエ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台20 | |
| 1677 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | 9.0 | − | − | 外−ハケ 内−板ナデ 台内−指ナデ、ヨコナデ、端部折返し | 灰黄(2.5Y6/2) | 台80 | |
| 1678 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.9 | | 外−ハケ、ナデ 内−指ナデ<br>台内−指オサエ、指ナデ、端部折返し | 灰黄(2.5Y7/2) | 台100 | |
| 1679 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 9.6 | − | 外−磨滅 内−指ナデ 台内−指オサエ、ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 台80 | |
| 1680 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.9 | − | 外−ハケ、ナデ 台内−ハケ、ヨコナデ、端部折返し | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台100 | |
| 1681 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.1 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−指ナデ 台内−ハケ、ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 台100 | |
| 1682 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 9.4 | − | 外−磨滅 内−板ナデ 台内−指ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台70 | |
| 1683 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.4 | − | 外−ヨコナデ 内−磨滅 台内−シボリメ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台70 | |
| 1684 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.5 | − | 外−ハケ、ナデ、ヨコナデ 台内−指ナデ、板ナデ、ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台100 | |
| 1685 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 9.1 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−板ナデ 台内−ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 台100 | |
| 1686 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 9.4 | − | 外−磨滅 内−ナデ 台内−指ナデ | 灰白(10YR8/2) | 台100 | |
| 1687 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.2 | − | 外−ハケ 内−磨滅 台内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台70 | 台内面に黒斑 |
| 1688 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 6.2 | − | 磨滅 | 淡橙(5YR8/4) | 台100 | |
| 1689 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 5.8 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−磨滅 台内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台30 | 外面に黒斑 |
| 1690 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.6 | − | 外−磨滅 内−指オサエ、ナデ 台内−指ナデ | 褐灰(10YR6/1) | 台90 | |
| 1691 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.5 | − | 外−ハケ 内−ハケ 台内−ハケ、ヨコナデ、端部折返し | 橙(5YR7/6) | 台100 | |
| 1692 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 9.4 | − | 外−板ハケ、ヨコナデ 内−板ナデ 台内−板ナデ、端部折返し | 灰黄褐(10YR6/2) | 台100 | |
| 1693 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 10.4 | − | 外−ハケ、ナデ 内−板ナデ 台内−指ナデ、端部折返し | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台50 | |
| 1694 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 9.1 | − | 外−板ナデ 台内−指オサエ、ナデ | 赤橙(10R6/6) | 台100 | 外面に炭化物付着 |
| 1695 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 7.8 | − | 外−板ナデ、ヨコナデ 内−板ナデ 台内−ハケ、ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台80 | |
| 1696 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.2 | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 台30 | |
| 1697 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.0 | − | 外−磨滅 内−板ナデ 台内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 台100 | 内面に炭化物付着 |
| 1698 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | 8.3 | − | 外−ナデ 内−板ナデ 台内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台70 | 外面に炭化物付着 |
| 1699 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 13.8 | − | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 脚40 | |
| 1700 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 台付甕 | − | − | − | 外−板ナデ 内−指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | − | 外面に黒斑 |
| 1702 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 12.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口180 | 外面に炭化物付着 |
| 1703 | SR250 | 甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ケズリ 内−ヨコナデ、ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口180 | 外面に炭化物付着 |
| 1704 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 12.6 | − | − | ヨコナデ、ナデ | 褐灰(10YR5/1) | 口130 | |
| 1705 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 11.2 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ヨコナデ、指ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口120 | |
| 1706 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 12.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ナデ 内−ヨコナデ、指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 口110 | |
| 1707 | 1C46 SR250 下層Ⅱ | 鉢 | 12.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、ケズリ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口140 | 外面に炭化物付着 |
| 1708 | 1C48 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | − | − | − | 外−貼付突帯、刺突文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 1709 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 甕 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、直線文、刺突文 内−ヨコナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 口110 | |
| 1710 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 9.1 | 3.7 | 7.5 | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口150 | |
| 1711 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 14.0 | − | − | 外−ヨコナデ、板ナデ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | |
| 1712 | SR250 | 鉢 | 10.1 | − | 9.7 | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、板ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口110 | |
| 1713 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 9.1 | 3.6 | 5.2 | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/3) | 底70 | |
| 1714 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 11.3 | 4.5 | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口140 | |
| 1715 | 1H52 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 29.2 | − | − | 外−刺突文、ミガキ 内−ヨコナデ、ミガキ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | |
| 1716 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 鉢 | 13.8 | − | − | 外−ミガキ 内−ハケ、刺突文 | 橙(5YR7/6) | 口110 | |
| 1717 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | ミニチュア壺 | − | 3.2 | − | 外−ミガキ 内−板ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1718 | 1F48 SR250 下層Ⅰ | 鉢か | 15.0 | − | − | 外−ナデ 内−ハケ、板ナデ | 橙(2.5Y6/8) | 口140 | 外面に炭化物付着 黒斑 |
| 1719 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−ヨコナデ、ナデ、スタンプ文 内−ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | − | 焼成前穿孔 |
| 1720 | 1B44 SR250 下層Ⅱ | 台 | 9.0 | − | − | 外−ヨコナデ、直線文 内−指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | 外面に赤彩 |
| 1721 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 20.4 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰白(10YR8/2) | 口110 | |
| 1722 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 21.4 | − | − | 磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 口110 | |
| 1723 | 1F48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | − | − | 外−ヨコナデ、波状文、直線文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 小片 | |
| 1724 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 14.0 | − | − | 外−ハケ、ミガキ 内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 1725 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内−指ナデ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | − | |
| 1726 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文 内−磨滅 脚内−シボリメ、指ナデ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 1727 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、1方スカシ、4方スカシ 脚内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | − | |
| 1728 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | − | − | 外−刺突文(貝)、直線文、3方スカシ 内−シボリメ、ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | − | |
| 1729 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 11.2 | − | 外−直線文、ミガキ、3方スカシ 脚内−指ナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 脚20 | |
| 1730 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 9.1 | − | 2方スカシ | 橙(2.5YR6/6) | 脚20 | |
| 1731 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 7.8 | − | 外−ミガキ 脚内−ヨコナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 脚50 | 外面に黒斑 |
| 1732 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 24.0 | 11.4 | 21.0 | 外−ミガキ、3方スカシ 内−ミガキ 脚内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口130 | 内外面に黒斑 |
| 1733 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 21.8 | 11.5 | 19.0 | 外−ミガキ、3方スカシ 内−ミガキ 脚内−シボリメ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚100 | 外面に炭化物付着 |
| 1734 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 21.8 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口120 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1735 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 24.3 | 12.0 | 14.8 | 外－ハケ、ミガキ、3方スカシ　脚内－シボリメ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口30 | |
| 1736 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 20.8 | 12.7 | － | 外－ミガキ、3方スカシ(2段)　内－ミガキ　脚内－板ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 脚100 | |
| 1737 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 22.4 | 12.8 | 14.5 | 外－ミガキ、ヨコナデ、3方スカシ(2段) 内－ミガキ　脚内－板ナデ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口40 | |
| 1738 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 27.0 | － | － | 外－ミガキ　　内－多条沈線、ミガキ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 1739 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 21.2 | － | － | ヨコナデ、ミガキ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口20 | |
| 1740 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 14.2 | － | － | 外－磨滅　　内－ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | |
| 1741 | 1C45 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 14.0 | － | － | ミガキ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口30 | |
| 1742 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 12.4 | 10.8 | 12.1 | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ　内－ミガキ　脚内－ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口40 | |
| 1743 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ、指オサエ、3方スカシ　内－ヨコナデ　脚内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/8) | － | |
| 1744 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 7.7 | － | 外－ミガキ、3方スカシ　　脚内－シボリメ、ハケ、ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 脚60 | |
| 1745 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 12.8 | － | 外－直線文、3方スカシ　　脚内－シボリメ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚20 | |
| 1746 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 10.2 | － | 外－3方スカシ　　脚内－シボリメ、ハケ | にぶい橙(5YR7/4) | 脚20 | |
| 1747 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 9.0 | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ　内－ミガキ　脚内－ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 脚5 | |
| 1748 | 1D46 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 11.3 | － | 3方スカシ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚90 | |
| 1749 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 12.6 | － | 外－3方スカシ　　脚内－シボリメ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚5 | 外面に黒斑 |
| 1750 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 13.6 | － | 外－ミガキ、3方スカシ　　脚内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚60 | |
| 1751 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 15.2 | － | 外－直線文、ミガキ、3方スカシ　脚内－シボリメ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚90 | |
| 1752 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 13.2 | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内－シボリメ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚60 | |
| 1753 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 14.6 | － | 外－ミガキ、5方スカシ　　脚内－シボリメ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 脚10 | |
| 1754 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 11.8 | － | 外－ミガキ、3方スカシ　　脚内－指ナデ、ハケ、ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 脚50 | 外面に黒斑 |
| 1755 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 14.8 | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ　内－磨滅　　脚内－シボリメ | 浅黄橙(10YR8/4) | 脚60 | |
| 1756 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 13.8 | － | 外－磨滅 脚内－シボリメ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 脚100 | |
| 1757 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 11.0 | － | 外－直線文、3方スカシ 脚内－磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 脚5 | |
| 1758 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 8.2 | － | 3方スカシ | にぶい橙(5YR7/4) | 脚100 | |
| 1759 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 19.4 | 12.6 | 13.8 | 磨滅 | 赤橙(10YR6/6) | 100 | 脚内外面に黒斑 |
| 1760 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 15.8 | － | － | ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 内外面に黒斑 |
| 1761 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.4 | 10.0 | 11.4 | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口70 | |
| 1762 | 1G50 SR250 下層 Ⅰ | 高杯 | 17.8 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－磨滅 | 橙(2.5YR7/6) | 口10 | |
| 1763 | 1D46 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口5 | |
| 1764 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 19.0 | － | － | 磨滅 | 黄灰(2.5Y7/2) | 口40 | |
| 1765 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.0 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－ヨコナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口10 | 外面に黒斑 |
| 1766 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.9 | － | － | ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 1767 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 18.2 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口90 | 内外面に黒斑 |
| 1768 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.9 | 10.6 | 12.7 | 外－ヨコナデ 内－ヨコナデ　　脚内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口40 | |
| 1769 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 21.0 | － | － | ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口20 | |
| 1770 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ 内－ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | |
| 1771 | 1D46 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.9 | － | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 1772 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 18.1 | 10.7 | 13.7 | 磨滅 | 灰白(7.5YR8/2) | 口50 | |
| 1773 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.5 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ、ナデ 内－ヨコナデ、板ナデ<br>脚内－シボリメ、指ナデ、ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | 内外面に黒斑 |
| 1774 | 1H52 SR250 上面 | 高杯 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ　内－ヨコナデ　　脚内－指ナデ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 1775 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.5 | － | － | ヨコナデ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口40 | |
| 1776 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.5 | 10.6 | 14.9 | 外－ヨコナデ、ナデ 内－ヨコナデ、ナデ 脚内－板ナデ、ケズリ | 橙(5YR7/6) | 口40 | |
| 1777 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.1 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口60 | |
| 1778 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 18.6 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ　内－ヨコナデ | 浅黄(2.5Y8/3) | 口20 | |
| 1779 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.0 | － | － | 外－磨滅 内－磨滅　　脚内－シボリメ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口30 | |
| 1780 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 19.8 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR7/4) | 口10 | |
| 1781 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 19.9 | － | － | 外－ヨコナデ 内－ヨコナデ、ナデ | 灰(5Y5/1) | 口20 | |
| 1782 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口20 | 内面に炭化物付着 |
| 1783 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 15.3 | 8.8 | 11.5 | 外－ヨコナデ、ナデ　　脚内－シボリメ、指ナデ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口60 | |
| 1784 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 19.9 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ 内－磨滅　　脚内－ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | |
| 1785 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 16.0 | － | － | 磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 1786 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 18.4 | 9.5 | 12.8 | 外－ヨコナデ、ナデ 内－ナデ　　脚内－シボリメ、指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | |
| 1787 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 24.4 | 14.5 | 14.6 | 外－ヨコナデ、ハケ、ナデ　脚内－指ナデ、指オサエ | 橙(2.5YR7/8) | 口30 | |
| 1788 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 21.3 | 11.3 | 13.9 | 磨滅 | 橙(5YR7/8) | 口60 | |
| 1789 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 21.6 | － | － | ヨコナデ、板ナデ | 浅黄(2.5Y8/4) | 口30 | |
| 1790 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 22.0 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－ヨコナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 1791 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 22.0 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口20 | |
| 1792 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 22.0 | 12.4 | 15.4 | 外－ヨコナデ 内－ヨコナデ　　脚内－指ナデ、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口50 | 内面に黒斑 |
| 1793 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 14.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口30 | 外面に黒斑 |
| 1794 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ 内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口90 | 外面に炭化物付着 |
| 1795 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.0 | － | － | 外－ヨコナデ 内－ヨコナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口60 | 内外面に炭化物付着 |
| 1796 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 15.1 | － | － | ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口80 | |
| 1797 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | － | － | ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | － | |
| 1798 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.4 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 1799 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 18.0 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 灰白(7.5YR8/2) | 口20 | |
| 1800 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 18.7 | － | － | ヨコナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口100 | |
| 1801 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 15.5 | － | － | 外－指オサエ、ハケ、ナデ 内－ヨコナデ、ハケ | 灰白(7.5Y8/2) | 口5 | |
| 1802 | 1E50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 18.9 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、ミガキ 内－ヨコナデ、ミガキ | 灰白(7.5YR8/1) | 口100 | |
| 1803 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ 内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | － | |
| 1804 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 10.6 | － | 外－磨滅 内－磨滅　　脚内－シボリメ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 脚40 | |
| 1805 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | ﾐﾆﾁｭｱ高杯 | － | － | － | 外－ミガキ 脚内－シボリメ、指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | － | |
| 1806 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | － | － | 外－ミガキ 脚内－シボリメ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | |
| 1807 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 9.7 | － | 外－ミガキ、ヨコナデ、2方スカシ 脚内－磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 脚30 | |
| 1808 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 10.2 | － | 外－板ナデ、ヨコナデ 内－板ナデ　　脚内－指ナデ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚50 | |
| 1809 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 11.0 | － | 外－板ナデ、ヨコナデ 内－磨滅　　脚内－シボリメ、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 脚10 | |
| 1810 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 10.6 | － | 外－ヨコナデ 脚内－シボリメ、指ナデ、ヨコナデ | 橙(5YR7/8) | 脚10 | 脚内面に黒斑 |
| 1811 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 10.6 | － | 外－ナデ、ヨコナデ 脚内－シボリメ、指オサエ、ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 脚10 | |
| 1812 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 12.1 | － | 外－ナデ、ヨコナデ 脚内－シボリメ、ヨコナデ | 淡黄(2.5Y8/3) | 脚30 | 脚内面に黒斑 |
| 1813 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 11.8 | － | 外－ナデ、2方スカシ 脚内－シボリメ、ケズリ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚40 | 外面に黒斑 |
| 1814 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 11.2 | － | 外－磨滅 脚内－シボリメ、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 脚50 | |
| 1815 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 10.8 | － | 外－ヨコナデ 脚内－シボリメ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚100 | |
| 1816 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 12.1 | － | 外－ヨコナデ 内－磨滅　　脚内－シボリメ | 灰黄(2.5Y7/2) | 脚40 | |
| 1817 | 1H53 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 10.6 | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚60 | |
| 1818 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | － | 14.0 | － | 磨滅 | 橙(5YR7/6) | 脚10 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1819 | 1F50 SR250 上面 | 高杯 | − | 10.2 | − | 外−ナデ、ヨコナデ 内−磨滅　脚内−シボリメ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚90 | |
| 1820 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 10.0 | − | 外−ヨコナデ 内−磨滅　脚内−指ナデ、ケズリ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚20 | |
| 1821 | 1F52 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 12.2 | − | 外−磨滅 内−磨滅　脚内−シボリメ | 灰黄褐(10YR6/2) | 脚5 | |
| 1822 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 9.5 | − | 外−板ナデ 内−磨滅　脚内−指ナデ、ケズリ、ナデ | 灰白(10YR8/2) | 脚100 | |
| 1823 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 9.8 | − | 外−ヨコナデ 脚内−シボリメ、ケズリ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚100 | |
| 1824 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 10.2 | − | 外−磨滅 脚内−ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 脚90 | |
| 1825 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 11.2 | − | 外−磨滅 脚内−シボリメ、ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 脚60 | |
| 1826 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 8.9 | − | 外−ナデ 内−ナデ　脚内−シボリメ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 脚20 | |
| 1827 | 1C47 SR250上面 | 高杯 | − | − | − | 外−スカシ 脚内−シボリメ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | − | |
| 1828 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | − | − | 外−指オサエ、板ナデ、ヨコナデ 内−板ナデ 脚内−シボリメ | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 1829 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 13.4 | − | ナデ、ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 脚20 | 外面に黒斑 |
| 1830 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | − | 14.6 | − | 外−ヨコナデ 脚内−指オサエ、ケズリ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚10 | 外面に黒斑 |
| 1831 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 器台 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文 内−ミガキ | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 1832 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 器台 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、刺突文(貝)、1方スカシ 内−ミガキ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | − | |
| 1833 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 器台 | 9.8 | 11.7 | 9.0 | 外−ヨコナデ、板ナデ、ミガキ、3方スカシ<br>内−ミガキ　脚内−指ナデ、ケズリ、ハケ、ヨコナデ | 橙(5YR6/8) | 口150 | |
| 1834 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 器台 | 10.4 | 11.6 | 10.5 | 外−ヨコナデ、ミガキ、3方スカシ 内−ヨコナデ、ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | |
| 1835 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 器台 | 7.4 | 10.1 | 8.7 | 外−ヨコナデ、ミガキ、3方スカシ<br>内−ミガキ　脚内−シボリメ、板ナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口130 | |
| 1836 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 器台 | 8.6 | 11.2 | 8.4 | 外−ミガキ、3方スカシ 内−磨滅　脚内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口170 | |
| 1837 | 1C45 SR250 下層Ⅰ | 器台 | − | 10.3 | − | 外−ヨコナデ、3方スカシ、ミガキ　脚内−ハケ、ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 脚50 | 接合部に刻み |
| 1838 | 1D47･48<br>SR250 下層Ⅰ | 器台 | 16.3 | − | − | 外−ミガキ、刻み目、3方スカシ<br>内−ミガキ　脚内−シボリメ、指ナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口15 | |
| 1839 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 器台 | 18.8 | 15.9 | 12.7 | 外−ミガキ、3方スカシ(2段) 内−ミガキ 脚内−ケズリ、ヨコナデ | 橙(2.5YR6/6) | 脚80 | |
| 1840 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 器台 | 10.1 | − | − | 磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 口160 | |
| 1841 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 器台 | 12.4 | − | − | ヨコナデ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口140 | |
| 1842 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 高杯 | 17.5 | − | − | 外−ヨコナデ、ミガキ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 1843 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 18.8 | − | − | 外−直線文、ハケ、貼付突帯 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口15 | |
| 1844 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 19.2 | − | − | 外−直線文、ハケ、貼付突帯 内−ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | |
| 1845 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 19.8 | − | − | 外−ヨコナデ、羽状文、棒状浮文 内−刺突文、ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口15 | |
| 1846 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 18.0 | − | − | 外−擬凹線文、棒状浮文、貼付突帯 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | |
| 1847 | 1H51 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 16.6 | − | − | 外−擬凹線文、棒状浮文、ヨコナデ、ハケ、貼付突帯 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口140 | 内面に赤彩 |
| 1848 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 23.8 | − | − | 外−擬凹線文、棒状浮文、ヨコナデ、ハケ 内−羽状文、ナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 口140 | 内外面に赤彩　黒斑 |
| 1849 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 18.6 | − | − | 外−刺突文、ナデ、ハケ 内−羽状文、ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口120 | |
| 1850 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 16.8 | − | − | 外−刺突文、棒状浮文(3本･5方向)、ハケ、ナデ、貼付突帯<br>内−羽状文 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口170 | 内面に赤彩 |
| 1851 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 17.4 | − | − | 外−羽状文、ハケ、貼付突帯、刺突文 内−羽状文 | 淡黄(2.5Y8/3) | 口120 | |
| 1852 | 1E47 SR250 下層Ⅱ | 壺 | 18.8 | − | − | 外−羽状文、棒状浮文、ナデ、ハケ、貼付突帯 内−羽状文 | 橙(5YR7/6) | 口130 | |
| 1853 | 1G50･51 SR250下層Ⅰ | 壺 | 17.4 | − | − | 外−羽状文、ヨコナデ、ハケ、貼付突帯 内−羽状文 | 灰白(2.5Y8/2) | 口180 | |
| 1854 | 1H52 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 18.4 | − | − | 外−鋸歯文、ハケ 内−羽状文、ナデ、指オサエ | 灰白(2.5Y8/2) | 口110 | 内外面に赤彩 |
| 1855 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、櫛描弧帯文、ミガキ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | 外面に赤彩か。黒斑 |
| 1856 | 1D46･47 SR250下層Ⅰ | 壺 | 18.2 | − | − | 外−ヨコナデ、貼付突帯 内−ヨコナデ、ハケ、指オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口140 | |
| 1857 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文 内−ミガキ | にぶい橙(5YR6/4) | − | 内外面に赤彩 |
| 1858 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−直線文、刺突文、ナデ 内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 小片 | 外面に赤彩 |
| 1859 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−列点文、直線文、ミガキ 内−指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 小片 | 外面に赤彩 |
| 1860 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−直線文、ハケ、ミガキ 内−ハケ | 灰白(10YR8/2) | 小片 | 外面に赤彩 |
| 1861 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 台付壺 | − | 12.4 | − | 外−ミガキ、ヨコナデ 内−ハケ、ヨコナデ | 橙(2.5Y6/6) | 台90 | 外面に赤彩 |
| 1862 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 13.9 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口170 | |
| 1863 | 1E48･1D48<br>SR250下層Ⅰ | 壺 | 14.4 | − | − | 外−ヨコナデ、指オサエ、貼付突帯、ハケ<br>内−ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口160 | |
| 1864 | 1H52 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.7 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口190 | |
| 1865 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 16.6 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | |
| 1866 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 13.7 | − | − | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口140 | |
| 1867 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 15.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、貼付突帯 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口100 | |
| 1868 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 19.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | |
| 1869 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 18.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口130 | |
| 1870 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 18.5 | − | − | 外−ヨコナデ、棒状浮文(2本･4方向)、ハケ 内−羽状文 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口150 | |
| 1871 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.0 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | |
| 1872 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | − | |
| 1873 | 1C44･1C45<br>SR250 下層Ⅰ | 壺 | 13.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、直線文、刺突文<br>内−羽状文、ナデ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 口140 | 外面に赤彩<br>外面に黒斑 |
| 1874 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.7 | − | − | 外−ハケ、ナデ 内−オサエ、ナデ | にぶい橙(7.5YR6/6) | 口120 | |
| 1875 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 10.4 | 3.3 | 15.4 | 外−ハケ、ミガキ 内−指オサエ、指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口170 | 外面に黒斑 |
| 1877 | 1D47･1D48<br>SR250 下層Ⅰ | 壺 | 23.0 | 9.0 | − | 外−刻み目、ミガキ、押引刺突文、直線文<br>内−ミガキ、ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口120 | 内面に炭化物付着<br>外面に黒斑 |
| 1878 | 1C48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口140 | |
| 1879 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 19.6 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口110 | |
| 1880 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 20.5 | − | − | 磨滅 | 黄灰(2.5Y5/1) | 口130 | 三河～知多系？ |
| 1881 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 16.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、ミガキ<br>内−ヨコナデ、指オサエ、板ナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口140 | 口縁外面に「○」の線刻<br>三河～知多系？ |
| 1882 | 1E47･1F50<br>SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.2 | − | − | 外−刺突文、ミガキ、貼付突帯<br>内−櫛描弧帯文、ミガキ | 黄灰(2.5Y5/1) | 口110 | |
| 1883 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−ヨコナデ、直線文、櫛描弧帯文、円形文 内−指オサエ、ナデ | 浅黄(2.5Y8/3) | − | |
| 1884 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文 内−ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | 外面に炭化物付着 |
| 1885 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−櫛描弧帯文、直線文 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 小片 | 内面に黒斑 |
| 1886 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−刺突文(弧状) 内−磨滅 | 淡赤橙(2.5YR7/4) | 小片 | |
| 1887 | 1B44 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 13.4 | − | − | 外−ミガキ 内−ミガキ、指オサエ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口15 | |
| 1888 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 17.9 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ミガキ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口120 | |
| 1889 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 13.6 | − | − | ヨコナデ | 灰白(5Y8/1) | 口140 | |
| 1890 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.6 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |
| 1891 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 16.9 | − | − | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口15 | |
| 1892 | 1C45 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 23.6 | − | − | 外−ミガキ、ヨコナデ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | |
| 1893 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 15.0 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口150 | |
| 1894 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 15.0 | − | − | 磨滅 | 淡橙(5YR8/4) | 口140 | |
| 1895 | 1G52･1H52<br>SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.5 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ、ミガキ<br>内−指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | 外面に炭化物付着 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1896 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 16.3 | 6.6 | 31.9 | 外－ヨコナデ、ケズリ、板ナデ 内－ヨコナデ、オサエ、板ナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 70 | 内面に炭化物付着 |
| 1897 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 7.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ 内－ヨコナデ | 褐灰(10YR6/1) | 口140 | 外面に黒斑 |
| 1898 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 11.8 | － | － | 外－ハケ 内－磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口190 | 内面に黒斑 |
| 1899 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 10.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、指オサエ、ハケ | 橙(5YR7/4) | 口160 | |
| 1900 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 12.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ 内－ヨコナデ、指オサエ | 褐灰(10YR5/1) | 口150 | 外面に炭化物付着 |
| 1901 | 1H50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 12.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ハケ、指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 口190 | 外面に黒斑 |
| 1902 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 12.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、指オサエ、ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口130 | 外面に炭化物付着 |
| 1903 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 9.6 | － | － | 外－ミガキ 内－指ナデ | 浅黄橙(7.5Y8/4) | 口130 | |
| 1904 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 9.2 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 1905 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 10.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、指オサエ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口140 | |
| 1906 | 1C47 SR250 上面 | 壺 | 14.0 | － | － | 外－ヨコナデ 内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口120 | |
| 1907 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 16.4 | － | － | 外－板ナデ、ヨコナデ 内－ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口120 | 外面に黒斑 |
| 1908 | 1D46 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.6 | － | － | ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口120 | |
| 1910 | 1H53 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.0 | － | － | 外－ハケ、貼付突帯、刺突文 内－ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | |
| 1911 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 15.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口110 | 内面に炭化物付着 |
| 1912 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 15.6 | 7.2 | 30.4 | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－板ナデ | 灰白(10YR8/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1913 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 15.4 | － | － | 外－ヨコナデ、羽状文、ミガキ、直線文 内－羽状文 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口140 | |
| 1914 | 1I56 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | － | － | 羽状文 | 橙(5YR7/6) | 小片 | |
| 1915 | 1E48・1E49<br>SR250 下層Ⅰ | 壺 | 17.2 | － | － | 外－羽状文、ハケ<br>内－羽状文 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | |
| 1916 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 12.0 | － | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口110 | |
| 1917 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 13.6 | － | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口15 | 内面に炭化物付着 |
| 1918 | 1G52 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 11.4 | － | － | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口15 | |
| 1919 | 1D47・1E48<br>SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.4 | － | － | ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口130 | |
| 1920 | 1F51 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 16.0 | － | － | ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | |
| 1921 | 1F51・1G51<br>SR250 下層Ⅰ | 壺 | 18.8 | － | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 1922 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 20.6 | － | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口140 | |
| 1923 | 1F50 SR250 上面 | 壺 | 23.6 | － | － | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口15 | |
| 1924 | 1G52 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 26.2 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口110 | |
| 1925 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 17.8 | 6.2 | 32.0 | 外－ヨコナデ、ハケ、板ナデ 内－ハケ、ケズリ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底100 | 内外面に黒斑 |
| 1926 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 25.6 | － | － | ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口120 | |
| 1927 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 15.6 | － | － | ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口130 | 紐孔 |
| 1928 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 6.0 | － | 磨滅 | 橙(5YR7/6) | 底100 | |
| 1929 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 6.4 | － | 外－ハケ、オサエ 内－磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | |
| 1930 | 1H51 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 5.5 | － | 外－ハケ、ミガキ 内－ハケ | 浅黄(2.5Y7/3) | 底100 | 外面に黒斑。底部に葉脈痕 |
| 1931 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 5.6 | － | 外－ハケ 内－ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | 底100 | |
| 1932 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 6.6 | － | 外－ハケ、ミガキ 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1933 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 6.0 | － | 外－ハケ 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 底100 | |
| 1934 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | － | － | 外－ハケ 内－指オサエ、ハケ | 橙(5YR7/6) | － | |
| 1935 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 6.1 | － | 外－ハケ、ミガキ、オサエ 内－磨滅 | 灰黄褐(10YR6/2) | 底90 | 炭化物付着 焼成後穿孔 |
| 1936 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 8.0 | － | 外－ハケ、ミガキ 内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1937 | 1D46 SR250 下層Ⅱ | 壺 | － | 4.0 | － | 外－ハケ、直線文、刺突文、ミガキ 内－ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底30 | |
| 1938 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 14.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、刺突文 内－ハケ、ミガキ | 橙(7.6YR7/6) | 口130 | |
| 1939 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 6.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、貝殻腹縁連弧文 内－ヨコナデ、ミガキ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口170 | |
| 1940 | 1H52 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 6.1 | 3.4 | 14.1 | 外－直線文、貝殻腹縁連弧文、ハケ、ミガキ<br>内－ミガキ、指ナデ、指オサエ | 灰白(2.5Y8/2) | 口100 | 外面に黒斑 |
| 1941 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 7.2 | 4.3 | 16.3 | 外－刺突文貝)、ミガキ 内－ミガキ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 100 | 外面に黒斑 |
| 1942 | 1G50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 7.5 | 3.6 | 18.2 | 外－ミガキ、刺突文貝） 内－ミガキ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 90 | |
| 1943 | 1F48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 4.0 | － | 外－刺突文貝） 内－板ナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 1944 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | － | 3.5 | － | 外－ミガキ 内－ミガキ、ナデ | 灰白(2.5Y5/2) | 底100 | |
| 1945 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 11.6 | － | － | ヨコナデ、板ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口120 | |
| 1946 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 11.4 | 3.0 | 13.5 | 外－ハケ、ヨコナデ、ケズリ 内－ヨコナデ、指ナデ、板ナデ | 淡黄(2.5Y8/3) | 口110 | |
| 1947 | 1E47・1F51<br>SR250 下層Ⅰ | 壺 | 11.2 | － | 15.2 | 外－ヨコナデ、沈線、ヨコハケ、タテハケ<br>内－ハケ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口160 | S字甕調整<br>外面に炭化物付着 |
| 1948 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 11.8 | － | － | ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口130 | |
| 1949 | 1E48 SR250 下層 | 壺 | 10.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ 内－ヨコナデ、指ナデ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口100 | |
| 1950 | 1D46 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 13.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ケズリ 内－指オサエ、ヨコナデ、指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口140 | 外面に炭化物付着 |
| 1951 | 1G52 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 11.2 | － | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口150 | 外面に炭化物付着 |
| 1952 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 9.4 | － | 13.7 | ヨコナデ、板ナデ | にぶい橙(5YR7/4) | 口170 | 内外面に炭化物付着 |
| 1953 | 1H52 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | － | － | － | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | － | |
| 1954 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 7.2 | － | 7.9 | 外－ヨコナデ、指オサエ、板ナデ 内－ヨコナデ、指ナデ | 褐灰(10YR4/1) | 口190 | |
| 1955 | 1G52 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 7.0 | － | － | ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口140 | |
| 1956 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | － | － | － | 外－磨滅 内－指オサエ | 浅黄(2.5Y7/8) | 底100 | |
| 1957 | 1G51 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 7.9 | － | － | ナデ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口120 | |
| 1958 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 9.0 | － | － | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口110 | |
| 1959 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 9.2 | － | 9.0 | ヨコナデ、指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 口130 | |
| 1960 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 8.8 | 4.0 | 7.8 | 外－磨滅 内－ナデ | 淡黄(5YR8/3) | 底60 | |
| 1961 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 6.5 | － | 8.2 | 外－磨滅 内－ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口150 | |
| 1962 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 7.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ　内－ヨコナデ、指オサエ、指ナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 口130 | |
| 1963 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 7.9 | － | 8.4 | ナデ、板ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | |
| 1964 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 9.1 | － | 10.0 | 外－磨滅 内－ヨコナデ、指ナデ | 橙(5YR7/6) | 口130 | |
| 1965 | 1D46・47<br>SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 8.8 | － | 9.0 | 外－ヨコナデ、ナデ、板ナデ<br>内－ヨコナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口120 | 外面に黒斑 |
| 1966 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 9.2 | 5.2 | 7.3 | 指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 底100 | |
| 1967 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 8.2 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口15 | |
| 1968 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 9.4 | － | 9.2 | ヨコナデ、指オサエ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口160 | 外面に黒斑 |
| 1969 | 1F48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 7.2 | 5.0 | 7.7 | 外－ヨコナデ、ナデ 内－ヨコナデ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 1970 | 1C47 SR250 上面 | 小型坩 | 7.5 | － | － | 外－板ナデ 内－指ナデ | 暗灰(N3/0) | 底80 | 外面に黒斑 |
| 1971 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | － | 5.2 | － | 外－板ナデ 内－指オサエ、ヨコナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 底50 | 外面に黒斑 |
| 1972 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | 9.6 | － | 12.4 | 外－ヨコナデ、ナデ、ハケ 内－ヨコナデ、板ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口160 | 外面に炭化物付着 |
| 1973 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 5.6 | － | 8.7 | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－ヨコナデ、指オサエ、板ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | |
| 1974 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 6.9 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ 内－指オサエ、ナデ | 淡黄(2.5Y8/4) | 口130 | |
| 1975 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ケズリ 内－ヨコナデ、指オサエ | 灰白(2.5Y8/2) | － | 外面に黒斑 |
| 1976 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | － | － | － | 外－板ナデ 内－指オサエ、板ナデ | 淡橙(5YR8/4) | 底100 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 1977 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | − | − | − | 外−磨滅 内−指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底60 | 外面に炭化物付着 |
| 1978 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | − | − | − | 外−磨滅 内−指ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1979 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | − | − | − | 外−ヨコナデ,指オサエ 内−指ナデ,指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 底100 | |
| 1980 | 1C47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | − | − | − | 外−磨滅 内−指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底100 | |
| 1981 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | − | − | − | 外−ヨコナデ,板ナデ<br>内−ヨコナデ,指オサエ,板ナデ,指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底40 | 外面に黒斑 |
| 1982 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 小型坩 | 7.1 | − | 9.0 | 外−ヨコナデ 内−指ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口80 | 外面に黒斑 |
| 1983 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | ミニチュア壺 | 4.3 | 3.8 | 6.9 | 外−ハケ 内−指ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1984 | 1E49 SR250 下層Ⅰ | ミニチュア壺 | 5.8 | 3.6 | 4.5 | 外−ハケ 内−指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 口30 | |
| 1985 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | ミニチュア壺 | 4.1 | 3.7 | 5.3 | 指オサエ,ナデ | 灰白(10YR8/2) | 100 | 外面に黒斑 |
| 1986 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | 2.2 | − | 磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 底100 | |
| 1987 | SR250 | ミニチュア壺 | − | 1.3 | − | 外−ミガキ 内−指オサエ,指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | |
| 1988 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | ミニチュア壺 | 3.6 | 3.6 | 5.0 | 磨滅 | 灰白(2.5Y7/1) | 90 | 外面に黒斑 |
| 1989 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | ミニチュア壺 | 2.9 | 3.0 | 5.2 | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 90 | |
| 1990 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−磨滅 内−指オサエ,ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底90 | 外面に黒斑 |
| 1991 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | 2.7 | − | 外−ナデ,ハケ 内−指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1992 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−ヨコナデ,ナデ 内−板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 1993 | 1F49 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−磨滅 内−指オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | |
| 1994 | 1F50 SR250 上面 | 壺 | − | 3.0 | − | 外−磨滅 内−ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 底100 | |
| 1995 | 1D48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−板ナデ 内−ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底30 | 外面に炭化物付着 |
| 1996 | 1H53 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | 3.5 | − | 外−磨滅 内−指ナデ,指オサエ | 淡黄(2.5Y8/3) | 底80 | |
| 1997 | 1C44 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | 3.8 | − | 外−ミガキ 内−ミガキ,ハケ | 橙(5YR7/6) | 底100 | |
| 1998 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | − | − | 外−板ナデ,ミガキ 内−指オサエ,ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 炭化物付着 底部に補修痕 |
| 1999 | 1E48 SR250 下層Ⅰ | 壺 | − | 4.0 | − | 外−ミガキ 内−ヨコナデ,ケズリ,指オサエ,ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | |
| 2000 | 1D47 SR250 下層Ⅰ | 土製紡錘車 | − | − | − | 上径4.1,下径6.0 孔径0.8 高さ2.1 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 100 | 重さ：81g |
| 2001 | 1E47 SR250 下層Ⅰ | 土製模造鏡 | 最大径 3.2 | | 1.4 | 指オサエ,ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | |
| 2002 | 1F50 SR250 下層Ⅰ | 土製丸玉 | 直径5.8 | 孔径0.6 | 高さ5.2 | ナデ,指オサエ | 浅黄(2.5Y7/3) | 100 | 重さ：156g |
| 2003 | 1F50 SR250 | 土製丸玉 | 直径4.4 | 孔径0.6 | 高さ3.5 | ナデ,指オサエ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 100 | 重さ：57.6g |
| 2004 | 1G51 SR250 下層 | 土製丸玉 | 直径3.7 | 孔径0.8 | 高さ3.0 | ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 100 | 重さ：33g |
| 2005 | 1H53 SR250 下層 | 土製丸玉 | 直径3.4 | 孔径0.7 | 高さ3.0 | ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 100 | 重さ：28.3g |
| 2006 | 1H53 SR250 下層 | 土製丸玉 | 直径3.0 | 孔径0.5 | 高さ3.0 | 磨滅 | 灰黄(2.5Y6/2) | 90 | 重さ：22g |
| 2007 | SR250 | 須恵器杯身 | 9.8 | − | 4.4 | 外−ロクロナデ,ロクロケズリ 内−ロクロナデ,ナデ | 灰(10Y5/1) | 50 | |
| 2008 | SR250 | 須恵器杯身 | 9.6 | − | − | 外−ロクロナデ,ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N7/0) | 口20 | 在地窯産 |
| 2009 | 1G52 SR250 下層 | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ,ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 高杯の可能性 |
| 2010 | 1I56 SR250 下層 | 須恵器杯身 | 9.4 | − | − | 外−ロクロナデ,ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口15 | |
| 2011 | 1Ｊ55 SR250 | 須恵器壺 | 15.6 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口20 | |
| 2012 | SR250上面 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ,沈線,波状文,ロクロケズリ,ナデ<br>内−ロクロナデ,当て具痕 | オリーブ黒(7.5Y3/1) | 底100 | |
| 2013 | 1C46 SR250 下層Ⅰ | 須恵器高杯 | 13.8 | − | − | 外−ロクロナデ,沈線,波状文,ロクロケズリ,４方スカシ<br>内−ロクロナデ,ナデ | 灰(N4/0) | 口15 | |
| 2014 | 1Ｊ56 SR250 上層 | 須恵器杯蓋 | 15.2 | − | − | 外−ロクロケズリ,ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口20 | |
| 2015 | 1Ｊ55 SR250 上層 | 陶器山茶椀 | 15.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口20 | |
| 2016 | 1Ｉ56・1Ｊ55<br>SR250 下層 | 陶器山茶椀 | 16.6 | 7.0 | 4.7 | 外−ロクロナデ,糸切り痕,貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 台100 | |
| 2017 | 1Ｊ55 SR250 | 陶器 山皿 | 10.3 | 4.5 | 3.1 | 外−ロクロナデ,糸切り痕,貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口160 | |
| 2018 | 1Ｉ53 SR250上面 | 陶器山茶椀 | 13.4 | 6.0 | 5.3 | 外−ロクロナデ,糸切り痕,貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 台20 | 高台に籾殻痕 |
| 2019 | 1I56 SR250 下層 | 土師器甕 | 17.6 | − | − | 外−ヨコナデ,ナデ 内−ヨコナデ,口縁端部折返し | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2020 | 3L37 SZ1103 | 甕 | 16.6 | − | − | 外−刺突文,ハケ,ヨコナデ 内−ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 2021 | 3L37 SZ1103 | 甕 | 23.4 | − | − | 外−刻み目,ナデ,タタキ,ハケ 内−ハケ,ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 2022 | 3L37 SZ1103 | 甕 | 27.8 | − | − | 外−刻み目,タタキ,ハケ,波状文 内−ハケ,ナデ,オサエ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 2023 | 3K37 SZ1103 | 甕 | 32.8 | 6.8 | − | 外−ヨコナデ,刻み目,ハケ,板ナデ,ケズリ<br>内−ヨコナデ,ハケ,タタキ?,ケズリ | 暗灰(N3/0) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 2024 | 3K37 SZ1103 | 台付甕 | − | 6.8 | − | 外−ハケ,ヨコナデ 台内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台40 | |
| 2025 | 3L37 SZ1103 | 台付甕 | − | 7.0 | − | 外−ナデ,板ナデ 内−ケズリ 台内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台20 | 内外面に黒斑 |
| 2026 | 3L37 SZ1103 | 甕 | − | 5.4 | − | 外−ハケ 内−ケズリ | 褐灰(10YR4/1) | 底50 | 黒斑 底部に焼成後穿孔 |
| 2027 | 3L37 SZ1103 | 甕 | − | 6.2 | − | 外−ハケ,ナデ 内−ケズリ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底40 | 黒斑 底部に焼成後穿孔 |
| 2028 | 3K37 SZ1103 | 甕 | − | 6.2 | − | 外−ハケ,ナデ 内−ケズリ,指ナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 底80 | 外面に炭化物付着 黒斑 |
| 2029 | 3L37 SZ1103 | 台付壺 | − | 8.0 | − | 外−ヨコナデ 内−指ナデ 台内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台30 | |
| 2030 | 3K37 SZ1103 | 壺 | 11.2 | − | − | 外−凹線文,ヨコナデ 内−ヨコナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口110 | |
| 2031 | 3L37 SZ1103 | 壺 | − | 9.0 | − | 外−波状文,直線文 内−ナデ,ハケ,指オサエ | 浅黄(2.5Y7/3) | 底40 | |
| 2032 | 3L37 SZ1103 | 高杯 | 19.6 | − | − | 外−凹線文,ハケ 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口15 | |
| 2033 | 3L37 SZ1103 | 台付鉢 | − | − | − | ハケ,ミガキ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | 外面に黒斑 |
| 2034 | 3L37 SZ1104 | 壺 | 10.0 | − | − | 外−凹線文,ヨコナデ 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口120 | |
| 2035 | 3L37 SZ1104 | 壺 | − | − | − | 外−鋸歯状波線文,直線文,斜格子文 内−磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 小片 | |
| 2036 | 3L37 SZ1104 | 壺 | − | − | − | 外−波状文,直線文,ハケ,ミガキ 内−ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | − | 外面に黒斑 |
| 2037 | 3L37 SZ1104 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ,直線文,波状文 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | − | |
| 2038 | 3L37 SZ1104 | 甕 | − | 5.0 | − | 外−ハケ 内−ケズリ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底30 | 内面に炭化物付着 黒斑 |
| 2039 | 3L37 SZ1104 | 高杯 | − | − | − | 外−ヨコナデ,ハケ(ケズリ状) 内−ヨコナデ,ミガキ | 黄灰(2.5Y5/1) | 小片 | |
| 2040 | 2Z36 SK1042 | 壺 | 11.5 | 4.4 | 23.8 | 外−刺突文,直線文 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | 外面に黒斑 №6 |
| 2041 | 2Z36 SK1042 | 壺 | 11.6 | − | − | ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口110 | |
| 2042 | 2Z36 SK1042 | 台付壺 | 8.8 | − | − | 外−ミガキ 内−ヨコナデ,ナデ 台内−指オサエ,ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口100 | №2 |
| 2043 | 2Z36 SK1042 | 壺 | − | 6.0 | − | 外−刺突文,ハケ 内−ナデ,ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底100 | №7 |
| 2044 | 2Z36 SK1042 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ 内−指オサエ,ナデ,ハケ | 橙(7.5YR7/6) | − | №8 |
| 2045 | 2Z36 SK1042 | 壺 | − | 7.7 | − | 外−波状文,直線文,刺突文 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | №4 |
| 2046 | 2Z36 SK1042 | 台付甕 | − | 7.4 | − | 外−磨滅 台内−ハケ | 橙(5YR7/6) | 台30 | |
| 2047 | 2Z36 SK1042 | 高杯 | 18.7 | 10.4 | 15.4 | 外−ヨコナデ,ミガキ,直線文,３方スカシ<br>内−ミガキ 脚内−シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 2048 | 2Z36 SK1042 | 高杯 | − | − | − | 外−ヨコナデ,直線文,３方スカシ 脚内−シボリメ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | №3 |
| 2049 | 2Z36 SK1042 | 器台 | − | 15.8 | − | 外−ミガキ,３方スカシ 脚内−オサエ,ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚20 | №1 |
| 2050 | 2Z35 SZ1048 | 甕 | 13.4 | − | − | 外−ヨコナデ,刺突文,ハケ,直線文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口110 | |
| 2051 | 2Z35 SZ1048 | 甕 | 17.8 | − | − | 外−ヨコナデ,刺突文,ハケ,直線文 内−ヨコナデ,ハケ | 灰白(2.5Y7/1) | 口110 | |
| 2052 | 2Y35 SZ1048 | 台付甕 | 9.0 | 6.5 | 13.4 | 外−ヨコナデ,板ナデ 内−ヨコナデ,ナデ 台内−ナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 口120 | 焼成後穿孔未貫通 |
| 2053 | 2Y35 SZ1048 | 台付甕 | − | 8.0 | − | ハケ,ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 台30 | 台内面に黒斑 |
| 2054 | 2Y35 SZ1048 | 台付甕 | − | 7.4 | − | ハケ,ヨコナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台30 | |
| 2055 | 2Y35 SZ1048 | 台付甕 | − | 8.7 | − | ハケ,ナデ | 灰(5Y5/1) | 台5 | |
| 2056 | 2Z36 SZ1048 | 台付甕 | 17.0 | − | − | 外−ヨコナデ,ハケ,板ナデ 内−ヨコナデ,ハケ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口80 | 内外面に炭化物付着 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2057 | 2Z36 SZ1048 | 壺 | 12.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ケズリ 内−ヨコナデ、指オサエ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口100 | |
| 2058 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | 14.0 | − | − | 外−ミガキ 内−磨滅 | 灰黄(2.5Y6/2) | 口20 | |
| 2059 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | 12.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 2060 | 2Z35 SZ1048 | 壺 | 11.8 | − | − | ミガキ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 口10 | |
| 2061 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | 11.8 | 6.3 | 15.8 | 外−ヨコナデ、ハケ、ミガキ 内−ミガキ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2062 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | 16.0 | − | − | ミガキ | 灰白(10YR8/2) | 口20 | |
| 2063 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | 17.2 | − | − | 外−ヨコナデ、直線文、波状文、板ナデ、ハケ<br>内−ヨコナデ、指ナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口40 | 有機物だまり |
| 2064 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | 18.9 | − | − | 外−擬凹線文、ヨコナデ 内−刺突文 | 灰黄褐(10YR6/2) | 口15 | 内外面に赤彩 |
| 2065 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | 15.8 | − | − | 外−ヨコナデ、直線文、ナデ、指頭圧痕 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | |
| 2066 | 2Z36 SZ1048 | 壺 | 17.0 | − | − | ヨコナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口20 | |
| 2067 | 2Z35 SZ1048 | ミニチュア壺 | − | 3.2 | − | ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 2068 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | − | 4.9 | − | 外−ハケ、ナデ 内−指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底30 | |
| 2069 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | − | 6.0 | − | 外−ミガキ、ナデ 内−磨滅 | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 底40 | 外面に炭化物付着 |
| 2070 | 2Z36 SZ1048 | 壺 | − | 8.2 | − | 外−ミガキ 内−板ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2071 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | − | 4.7 | − | ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底40 | |
| 2072 | 2Z36 SZ1048 | 壺 | − | 6.4 | − | 外−ハケ、ミガキ 内−ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 底30 | |
| 2073 | 2Y35 SZ1048 | 壺 | 8.6 | − | − | ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口60 | |
| 2074 | 2Z36 SZ1048 | 台付壺 | − | − | − | 外−ナデ 内−板ナデ　台内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | − | |
| 2075 | 2Y35 SZ1048 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 脚内−ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | 中実 |
| 2076 | 2Y35 SZ1048 | 高杯 | − | 8.4 | − | ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 脚100 | |
| 2077 | 2Z36 SZ1048 | 高杯 | − | − | − | 外−磨滅 内−ヨコナデ、ミガキ | にぶい橙(5YR6/3) | 小片 | |
| 2078 | 2Y35 SZ1048 | 高杯 | 20.3 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口15 | |
| 2079 | 2Y35 SZ1048 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、ハケ、3方スカシ 脚内−シボリメ、ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | − | |
| 2080 | 2Z36 SZ1048 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内−ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | − | |
| 2081 | 2Y35 SZ1048 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内−シボリメ、ナデ、ハケ | 褐灰(10YR4/1) | − | |
| 2082 | 2Z36 SZ1048 | 高杯 | − | − | − | 外−ハケ、ミガキ、直線文、3方スカシ<br>内−ミガキ　脚内−シボリメ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | − | |
| 2083 | 2Y35 SZ1048 | 高杯 | − | − | − | 外−ハケ、ミガキ、直線文、3方スカシ<br>内−ミガキ　脚内−シボリメ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | − | |
| 2084 | 3J38 SR578 Ⅱ-b | 縄文土器鉢 | − | − | − | 外−縄文 内−磨滅 | 褐灰(7.5YR4/1) | 小片 | |
| 2085 | 3M38 SR578 Ⅱ-b | 縄文土器鉢 | − | − | − | オサエ、ナデ | 灰(5Y4/1) | 小片 | |
| 2086 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 23.2 | − | − | 外−刻み目、ハケ、タタキ 内−ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2087 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 30.8 | − | − | 外−刻み目、指オサエ、ハケ 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 2088 | 3L38 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 36.4 | − | − | 外−刻み目、ナデ、オサエ、タタキ、ハケ 内−ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2089 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 15.8 | − | − | 外−刻み目、オサエ、タタキ、ハケ 内−ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2090 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 17.0 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2091 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 19.8 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | 内外面に炭化物付着 |
| 2092 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 23.8 | − | − | 外−刻み目、タタキ、ハケ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 2093 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 24.8 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、タタキ、ハケ、波状文<br>内−ヨコナデ、指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | 内外面に炭化物付着 |
| 2094 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 20.7 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ、ケズリ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 2095 | 2V35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 24.2 | − | − | 外−刻み目、タタキ、ハケ 内−ハケ、指オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2096 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 35.4 | − | − | 外−刻み目、ナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 2097 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 26.0 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ、オサエ、ケズリ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | 内外面に炭化物付着 |
| 2098 | 3J37 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 29.2 | 7.6 | 39.3 | 外−ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ、ケズリ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口70 | 内外面に炭化物付着 |
| 2099 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 18.4 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2100 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 19.0 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口70 | 外面に炭化物付着 |
| 2101 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 20.4 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2102 | 2V35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 21.2 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2103 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 13.6 | − | − | 外−刻み目、ハケ、ケズリ 内−ハケ、ケズリ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2104 | 3M38 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 17.2 | − | − | 外−刻み目、ハケ 内−ハケ、ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2105 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 17.2 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、波状文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2106 | 2V35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 19.9 | − | − | 外−刻み目、ハケ 内−ヨコナデ、指オサエ、ケズリ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口15 | 内外面に炭化物付着 |
| 2107 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 20.6 | − | − | 外−刻み目、ハケ 内−ハケ、ヨコナデ、板ナデ、ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2108 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 2109 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 30.5 | − | − | 外−刻み目、ハケ、ナデ 内−ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2110 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 33.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ 内−ハケ、指ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口20 | |
| 2111 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 17.8 | − | − | 外−ハケ 内−ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 2112 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 15.6 | − | − | 外−刻み目、沈線、ハケ、波状文 内−ハケ | 黒褐(10YR3/2) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 2113 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 18.0 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(5YR7/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2114 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 25.4 | − | − | 外−刻み目、ハケ、ヨコナデ 内−磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |
| 2115 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 17.4 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 口15 | |
| 2116 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 23.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口15 | 内面に黒斑 |
| 2117 | 3A36 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 17.2 | − | − | ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2118 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 18.8 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2119 | 2Z35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 17.2 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2120 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文 内−ヨコナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 小片 | |
| 2121 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 16.3 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2122 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | − | − | 外−ヨコナデ、直線文、波状文 内−指ナデ、指オサエ | 灰黄褐(10YR5/2) | − | 外面に炭化物付着 |
| 2123 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 19.2 | − | − | 外−波状文、ヨコナデ、直線文、ハケ<br>内−ヨコナデ、ハケ、指オサエ、ケズリ | 灰白(2.5Y8/2) | 口70 | 外面に炭化物付着 |
| 2124 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | 16.4 | − | − | 外−沈線、直線文、波状文、列点文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 2125 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | 5.7 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 外面に炭化物付着 |
| 2126 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | 5.6 | − | 外−ハケ 内−ケズリ | 灰黄褐(10YR6/2) | 底50 | 炭化物付着 焼成後穿孔 |
| 2127 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | 8.6 | − | 外−ハケ 内−ケズリ、指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底80 | 外面に黒斑 |
| 2128 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | 5.9 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 底60 | 外面に黒斑　焼成後穿孔 |
| 2129 | 3A36 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | 9.2 | − | 外−ハケ 内−ケズリ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底50 | 外面に黒斑 |
| 2130 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | 7.0 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ケズリ | 灰黄褐(10YR6/2) | 底90 | 内外面に炭化物付着　黒斑 |
| 2131 | 2V34・2W34<br>SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | 8.8 | − | 外−タタキ、ハケ<br>内−ケズリ | 灰白(2.5Y8/2) | 底90 | 外面に炭化物付着 |
| 2132 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 台付甕 | − | 8.0 | − | 外−ハケ 内−ケズリ、オサエ　台内−ナデ、オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台90 | 外面に炭化物付着　黒斑 |
| 2133 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 台付甕 | − | 9.0 | − | 外−ハケ 内−ハケ　台内−ケズリ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 台90 | |
| 2134 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 台付甕 | − | 8.2 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ケズリ　台内−ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台40 | 内面に黒斑 |
| 2135 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 台付甕 | − | 7.5 | − | ケズリ | 灰黄褐(10YR6/2) | 台100 | 外面に炭化物付着 |
| 2136 | 2V34 SR578 Ⅱ-b | 台付甕 | − | 6.0 | − | 外−ハケ 内−ケズリ　台内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台30 | 内外面に炭化物付着 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2137 | 3A36 SR578 Ⅱ-b | 鉢 | 22.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、ケズリ 内−ハケ、ケズリ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口120 | |
| 2138 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 鉢 | 23.0 | − | − | 外−刻み目、ハケ、ヨコナデ 内−ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に黒斑 |
| 2139 | 3J38 SR578 Ⅱ-b | 台付鉢 | 15.2 | 6.0 | 12.2 | 外−ヨコナデ、ハケ、ミガキ 内−ミガキ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口120 | 外面に黒斑 |
| 2140 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 鉢 | 21.2 | − | − | 外−凹線文、ミガキ 内−ハケ、ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に黒斑 |
| 2141 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 台付鉢 | − | 12.2 | − | 外−凹線文、6方スカシ 台内−磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 台30 | 外面に黒斑 |
| 2142 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 台付鉢 | − | 17.8 | − | 外−ヨコナデ、沈線 内−ハケ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台20 | |
| 2143 | 2U35・2Z34<br>SR578 Ⅱ-b | 壺 | 29.1 | − | − | 外−凹線文、刺突文<br>内−扇状文 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 2144 | 拡張SR578Ⅱ-b | 壺 | 32.0 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ 内−扇状文 | 灰黄(2.5Y7/2) | 口15 | |
| 2145 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 35.8 | − | − | 外−凹線文、竹管文、ヨコナデ 内−羽状文、瘤状突起 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 2146 | 2V35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 33.4 | − | − | 外−凹線文、竹管文、貼付突帯 内−羽状文、ナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口140 | |
| 2147 | 3K38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 9.3 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、沈線、波状文<br>内−円形浮文(3個組3方)、竹管文、ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口100 | |
| 2148 | 2V34・35<br>SR578 Ⅱ-b | 壺 | 17.0 | − | − | 外−刺突文、ヨコナデ、ハケ、沈線<br>内−磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口120 | |
| 2149 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 18.8 | − | − | 外−刺突文、沈線、円形浮文(12方)、斜格子文、竹管文、棒状浮文<br>内−円形浮文、竹管文 | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口15 | 流木下 |
| 2150 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 14.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口120 | |
| 2151 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 12.6 | − | − | 外−ヨコナデ、簾状文 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口120 | |
| 2152 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 13.8 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文 内−ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口110 | |
| 2153 | 2V35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−波状文、ハケ 内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 小片 | |
| 2154 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 18.0 | − | − | 外−羽状文、ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口120 | |
| 2155 | 3K38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 24.2 | − | − | 外−簾状文、ハケ 内−瘤状突起、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口110 | 外面に黒斑 |
| 2156 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 25.2 | − | − | 外−波状文、ハケ、ヨコナデ、簾状文<br>内−羽状文、竹管文、円形浮文 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口130 | |
| 2157 | 3A36 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 31.6 | − | − | 外−波状文、円形浮文、竹管文、指オサエ、ナデ<br>内−羽状文、扇状文、瘤状突起、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 2158 | 2R34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 16.6 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、ハケ、直線文 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 三河系 |
| 2159 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 21.8 | − | − | 外−刺突文、ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 灰(5Y4/1) | 口15 | 三河系 |
| 2160 | 2T35・2S36 SR578 | 壺 | 18.4 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | 黄灰(2.5Y6/1) | 口10 | 三河系 |
| 2161 | 3L38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 14.8 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 灰(N4/0) | 口10 | 三河系 |
| 2162 | 2Q33 SR578 | 壺 | 18.8 | − | − | 磨滅 | 灰黄褐(10YR6/2) | 口10 | 三河系 |
| 2163 | 2T35 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、縦線文、刺突文、ハケ 内−ヨコナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | − | 三河系 |
| 2164 | 2S36・2U35 SR578 | 壺 | − | 6.0 | − | 外−ハケ、沈線、鋸歯文、斜格子文、列点文、縦線文、直線文<br>内−指ナデ | 褐灰(10YR4/1) | 底100 | 三河系 |
| 2165 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文、縦線文 内−指オサエ、ナデ | 灰(N4/0) | − | 三河系 |
| 2166 | 2R34 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−直線文 内−磨滅 | 黄灰(2.5Y5/1) | − | 三河系 |
| 2167 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | − | − | 外−沈線、斜格子文、ナデ 内−磨滅 | 黒(5Y2/1) | − | 三河系 |
| 2168 | 拡張 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | − | − | 外−直線文 内−磨滅 | 灰黄褐(10YR6/2) | − | 三河系 |
| 2169 | 2P32 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、縦線文 内−磨滅 | 黄灰(2.5Y4/1) | − | 三河系 |
| 2170 | 2V34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−直線文 内−磨滅 | 暗灰(N3/0) | 小片 | 三河系 |
| 2171 | 拡張 SR578Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−ヘラ描文、ナデ 内−磨滅 | 暗灰(N3/0) | 小片 | 三河系 |
| 2172 | 3A35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−列点文、斜格子文 内−磨滅 | 黒褐(2.5YR3/1) | 小片 | 三河系 |
| 2173 | 3J38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−斜格子文、沈線、列点文、ナデ 内−ヨコナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 小片 | 三河系 |
| 2174 | 3K38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−斜格子文、列点文、縦線文、直線文 内−ナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 小片 | 三河系 |
| 2175 | 2V35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−簾状文、波状文 内−磨滅 | 灰(5Y4/1) | 小片 | 三河系 |
| 2176 | 2U36 SR578 Ⅰ-c | 壺 | − | − | − | 外−直線文 内−磨滅 | 黄灰(2.5Y6/1) | 小片 | 三河系 |
| 2177 | 3K38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文 内−磨滅 | 灰(5Y4/1) | 小片 | 三河系 |
| 2178 | 2Q33・2U34<br>SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−直線文、ハケ、ナデ<br>内−ヨコナデ、指オサエ | 灰(N6/0) | − | 三河系 |
| 2179 | 2S36 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−ナデ、直線文、波状文 内−ヨコナデ、指オサエ | 黄灰(2.5Y5/1) | − | 三河系 |
| 2180 | 2S36 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−ナデ、波状文、直線文、ミガキ、ヨコナデ 内−ヨコナデ、オサエ | 灰(N4/0) | − | 三河系 |
| 2184 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 17.2 | − | − | 外−凹線文、縦線文、ナデ 内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | 外面に黒斑 |
| 2185 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 18.6 | − | − | 外−凹線文、縦線文 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口120 | |
| 2186 | 3A35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 19.0 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ、直線文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | |
| 2187 | 2T35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 20.0 | − | − | 外−凹線文、直線文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口120 | |
| 2188 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 20.9 | − | − | 外−凹線文 内−ナデ、指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口120 | |
| 2189 | 2V35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−凹線文、ハケ、貼付突帯、刺突文、直線文 内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | − | |
| 2190 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 21.4 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ナデ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口120 | 内外面に炭化物付着 |
| 2191 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 22.2 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ナデ 内−ヨコナデ、指オサエ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | |
| 2192 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 24.2 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口120 | |
| 2193 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 24.8 | − | − | 外−凹線文、縦線文、ナデ 内−ヨコナデ、指オサエ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口120 | |
| 2194 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 29.6 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口120 | |
| 2195 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 23.6 | − | − | 外−凹線文、波状文、板ナデ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | |
| 2196 | 2Z32・33 SR578Ⅱ-b | 壺 | 32.6 | − | − | 外−竹管文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | |
| 2197 | 2W35・3K38<br>SR578 Ⅱ-b | 壺 | 15.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、直線文<br>内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口170 | 約60m離れて出土した破片が接合 |
| 2199 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 10.8 | − | − | 外−凹線文、ナデ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | |
| 2200 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 11.6 | − | − | 外−凹線文、刺突文(貝)、ハケ 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口120 | |
| 2201 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 11.2 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ、沈線 内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口120 | |
| 2202 | 拡張SR578 Ⅱ-b | 壺 | 10.6 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ、沈線 内−ヨコナデ、指ナデ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口140 | |
| 2203 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 11.4 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口120 | |
| 2204 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 12.3 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ、刺突文 内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口120 | |
| 2205 | 3A36 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 7.8 | − | − | 外−凹線文、羽状文 内−ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口120 | |
| 2206 | 3M38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 7.8 | − | − | 外−凹線文、羽状文、直線文、刺突文 内−ヨコナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 口110 | |
| 2207 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 7.3 | − | − | 外−凹線文、刺突文、ハケ、直線文 内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口170 | 外面に黒斑 |
| 2208 | 2Y34・3Z34<br>SR578 Ⅱ-b | 壺 | 11.8 | 6.8 | 37.1 | 外−羽状文、棒状浮文(2本組4方)、直線文、刺突文、簾状文、斜格子文、波状文 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口190 | 器壁が薄い、軽い作り |
| 2209 | 3J38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、円形浮文、竹管文、波状文 内−ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | |
| 2210 | 3L36 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文、ナデ、ハケ 内−ナデ、指オサエ、ハケ | 浅黄(2.5Y7/3) | − | 外面に黒斑 |
| 2211 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 7.5 | − | 外−ハケ、波状文 内−板ナデ、指オサエ、ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 底60 | 外面に黒斑 |
| 2212 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 6.0 | − | 外−ハケ、波状文、直線文 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2213 | 3K38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 11.9 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口190 | 円窓付 |
| 2214 | 3L37 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 13.0 | − | − | 外−ヨコナデ、棒状浮文、刺突文、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | |
| 2215 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 18.2 | − | − | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口120 | |
| 2216 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−斜格子文、直線文、ハケ、波状文 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2217 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文、刺突文、ミガキ 内−ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | − | 外面に黒斑 |
| 2218 | 3K37 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−押引刺突文、波状文、斜格子文、扇状文 内−ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | − | |
| 2219 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−直線文、斜格子文 内−ハケ、ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | − | 外面に黒斑 |
| 2220 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | − | 外面に黒斑 |
| 2221 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−斜格子文、直線文、波状文、ハケ 内−ハケ、ナデ、オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | |
| 2222 | 3M38 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−流水文、直線文 内−ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 小片 | |
| 2223 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、流水文、直線文 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 小片 | |
| 2224 | 拡張 SR578Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、流水文 内−ハケ、指オサエ | 淡黄(2.5Y8/3) | − | |
| 2225 | 3L37 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 9.0 | − | 外−直線文、波状文、ハケ 内−指オサエ、板ナデ、ハケ、指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底80 | №14 |
| 2226 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 甕 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文 内−指オサエ、ハケ | 浅黄(2.5Y7/3) | − | 外面に炭化物付着 |
| 2227 | 2Z34･3A35<br>SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 8.7 | − | 外−ハケ、直線文、波状文<br>内−ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | 外面に炭化物付着<br>外面に黒斑 |
| 2228 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 8.0 | − | 外−ハケ 内−ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底50 | 外面に黒斑 |
| 2229 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 8.0 | − | ナデ、砂貼付 | 浅黄(2.5Y7/3) | 底100 | |
| 2230 | 2Z34･3A35<br>SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 8.0 | − | 外−ナデ、直線文、刻み目隆帯、ハケ、波状文<br>内−ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底30 | 外面に黒斑 |
| 2231 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 9.8 | − | 外−ハケ、ナデ 内−指オサエ、ハケ、ケズリ | 黄灰(2.5Y5/1) | 底80 | 内外面に炭化物付着 黒斑 |
| 2232 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、刻み目隆帯、直線文、波状文 内−指ナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 2233 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、刺突文 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | − | |
| 2234 | 2X34･35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 12.6 | 4.5 | 16.3 | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口150 | 紐孔 |
| 2235 | 3A36 SR578 Ⅱ-b | 台付壺 | − | 7.0 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 台内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台40 | |
| 2236 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 台付壺 | − | 8.8 | − | 外−ハケ、ヨコナデ、凹線文 内−指ナデ 台内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台100 | |
| 2237 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 17.2 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口10 | |
| 2238 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 18.0 | − | − | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2239 | 3A36 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 21.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 2240 | 3L38 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 20.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口10 | |
| 2241 | 3L38 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 20.8 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 内面に炭化物付着 |
| 2242 | 2T35 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 29.0 | − | − | 外−凹線文、ミガキ 内−ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 2243 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 27.0 | − | − | 外−凹線文、ミガキ 内−ヨコナデ、ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 2244 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 28.6 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ミガキ 内−ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口10 | 外面に黒斑 |
| 2245 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 20.4 | − | − | 外−凹線文、ハケ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口5 | 外面に黒斑 |
| 2246 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 21.4 | − | − | 外−凹線文、ケズリ 内−ミガキ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2247 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 23.2 | − | − | 外−凹線文、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、ミガキ | 灰白(2.5Y8/2) | 口5 | 外面に黒斑 |
| 2248 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 23.6 | − | − | 外−凹線文、ミガキ 内−ヨコナデ、ハケ、ミガキ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口10 | |
| 2249 | 3A35 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 17.6 | − | − | 外−凹線文、ミガキ、ナデ 内−ヨコナデ、ミガキ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口70 | 外面に黒斑 |
| 2250 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | − | 14.2 | − | 外−ミガキ、ヨコナデ 内−シボリメ、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 脚10 | |
| 2251 | 2X34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | − | 12.0 | − | 外−ミガキ、ヨコナデ、4方スカシ 内−ケズリ、ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 脚20 | 外面に黒斑 |
| 2252 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | ミニチュア壺 | 8.4 | − | − | 外−刺突文、ハケ、直線文<br>内−円形浮文、竹管文、ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | |
| 2253 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | ミニチュア壺 | 6.3 | 4.3 | 10.0 | 外−凹線文、ヨコナデ、タタキ、ハケ、ケズリ<br>内−ヨコナデ、ナデ、ケズリ | 灰白(2.5Y8/2) | 口80 | 外面に黒斑 |
| 2254 | 3L38 SR578 Ⅱ-b | ミニチュア壺 | − | 2.1 | − | ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2255 | 拡張 SR578 Ⅱ-a | 甕 | 17.2 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、ケズリ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2256 | 2S34 SR578 | 甕 | 23.2 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 2257 | 2U34 SR578 | 甕 | 25.8 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 2258 | 2S35 SR578 | 甕 | 23.6 | − | − | 外−指オサエ、タタキ、ハケ、列点文(2段) 内−ハケ | 灰白(7.5YR8/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2259 | 2R34 SR578 | 甕 | 25.6 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 2260 | 2T35 SR578 | 甕 | 28.6 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 木製品周辺 |
| 2261 | 2S34 SR578 | 甕 | 32.0 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ、指オサエ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 木器1下 |
| 2262 | 2T35 SR578 | 甕 | 36.3 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | 木製品周辺 |
| 2263 | 2Q33 SR578 | 甕 | 18.4 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2264 | 2T35 SR578 | 甕 | 18.4 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ヨコハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | 炭化物付着 木製品周辺 |
| 2265 | SR578 | 甕 | 21.2 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2266 | 2Q34 SR578 | 甕 | 20.9 | − | − | 外−刻み目、タタキ、ハケ 内−ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2267 | 2U35 SR578 Ⅱ-a | 甕 | 23.0 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2268 | 2R34 SR578 | 甕 | 24.8 | − | − | 外−ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2269 | 2R34 SR578 | 甕 | 26.4 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2270 | 2O33 SR578 | 甕 | 20.9 | 5.8 | − | 外−タタキ、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | 炭化物付着 焼成後穿孔 |
| 2271 | 2T34 SR578 | 甕 | 21.6 | 4.8 | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 2272 | 2R34 SR578 3層 | 甕 | 22.4 | 5.6 | 29.0 | 外−タタキ、ハケメ 内−ハケ、ケズリ、指オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | 50 | 外面に炭化物付着 |
| 2273 | 2S35 SR578 | 甕 | 21.6 | 6.8 | 23.9 | 外−指オサエ、ナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ、ケズリ | 褐灰(10YR4/1) | 口30 | 土器1 |
| 2274 | 2R34 SR578 | 甕 | 30.2 | 8.8 | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 底90 | 外面に炭化物付着 黒斑 |
| 2275 | 2V35 SR578 Ⅱ-a | 甕 | 23.0 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ヨコナデ、指オサエ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2276 | 2P34 SR578 | 甕 | 22.8 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | |
| 2277 | 2T35 SR578 | 甕 | 28.0 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口5 | |
| 2278 | 拡張 SR578 Ⅱ-a | 甕 | 26.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2279 | SR578 | 甕 | 26.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ 内−ハケ、ヨコナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 口10 | |
| 2280 | 2T35 SR578 | 甕 | 31.8 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口5 | 木製品周辺 |
| 2281 | SR578 | 甕 | 25.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ、波状文 内−ハケ、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口5 | 木器32 下 |
| 2282 | 2R34 SR578 | 甕 | 31.4 | − | − | 外−刻み目、タタキ 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | |
| 2283 | 2Q33 SR578 3層 | 甕 | 19.6 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、ハケ 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口5 | |
| 2284 | SR578 | 甕 | 19.6 | − | − | 外−刻み目、ハケ 内−ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | 炭化物付着 木器32下 |
| 2285 | 2S34 SR578 | 甕 | 22.5 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、タタキ、ハケ 内−ハケ、指オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口50 | 炭化物付着 木器1下 |
| 2286 | 2Q33 SR578 | 甕 | 21.5 | − | − | 外−タタキ、ハケ 内−ハケ | 灰白(2.5Y8/1) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 2287 | 2S35 SR578 3層 | 甕 | 32.2 | − | − | 外−タタキ、ハケ、ミガキ 内−ハケ、指オサエ、ケズリ | 灰白(10YR8/2) | 口30 | |
| 2288 | 2S35 SR578 | 甕 | 31.0 | 7.2 | 39.8 | 外−ハケ、タタキ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 60 | 炭化物付着 黒斑 |
| 2289 | 2P32 SR578 | 甕 | 14.5 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ、ハケ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口80 | |
| 2290 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 台付甕 | 8.9 | 4.5 | 13.7 | 外−ヨコナデ、ハケ、ナデ<br>内−ヨコハケ、板ナデ、オサエ 台内−オサエ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 台100 | 弥生後期以降に下る可能性 |
| 2291 | 2U34 SR578 | 台付甕 | 14.2 | 5.7 | 18.3 | 外−ハケ、波状文、刺突文 内−ヨコナデ、板ナデ、ケズリ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2292 | SR578 | 甕 | 17.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ 内−ハケ、ケズリ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 口10 | 炭化物付着 木器32下 |
| 2293 | 2R34 SR578 | 甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口5 | 外面に炭化物付着 |
| 2294 | 2Q33 SR578 | 甕 | 17.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刻み目、ハケ、直線文 内−ハケ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口30 | 土器1下 |
| 2296 | 2Q33 SR578 | 甕 | 14.2 | − | − | 外−刻み目、ヨコナデ、ケズリ 内−ヨコナデ、ケズリ、ナデ | 橙(5YR7/6) | 口10 | 外面に炭化物付着 黒斑 |
| 2297 | 2R33 SR578 3層 | 甕 | 36.8 | − | − | 外−刻み目、ハケ、刺突文 内−ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口10 | |
| 2298 | 2W34 SR578 | 甕 | 16.0 | − | − | 外−沈線、ヨコナデ、波状文、直線文 内−ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2299 | 2P33 SR578 | 甕 | 20.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刻み目 内－ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口120 | |
| 2300 | 2T35 SR578 | 甕 | 16.8 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文 内－ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口120 | 炭化物付着 木製品周辺 |
| 2301 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 甕 | 16.4 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口120 | 外面に炭化物付着 |
| 2302 | 2R34 SR578 | 甕 | 29.8 | － | － | 外－刻み目 内－ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口110 | |
| 2303 | 2R34 SR578 | 甕 | 28.8 | － | － | 外－ヨコナデ、タタキ、ハケ、波状文 内－ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口130 | |
| 2304 | 2R34 SR578 | 甕 | 16.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、波状文 内－ヨコナデ、ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 2305 | 3A34<br>SR578 Ⅰ-c | 台付甕 | － | 6.0 | － | 外－直線文、波状文、タタキ、ハケ<br>内－ハケ、ケズリ　台内－板ナデ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台90 | 内外面に黒斑<br>焼成後穿孔 |
| 2307 | 2T35 SR578 | 甕 | － | － | － | 外－刺突文、直線文、波状文 内－指オサエ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | － | |
| 2308 | 2R34 SR578 | 甕 | － | 6.0 | － | 外－ハケ 内－ケズリ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底20 | 木製品周辺 |
| 2309 | SR578 | 甕 | － | 7.4 | － | 外－ハケ 内－ケズリ | 褐灰(10YR4/1) | 底50 | 炭化物付着 木器32の下 |
| 2310 | 2O31 SR578 | 甕 | － | 6.3 | － | 外－ナデ、ハケ 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 底90 | 外面に黒斑 |
| 2311 | 2T35 SR578 | 甕 | － | 7.4 | － | 外－ハケ 内－ケズリ | 灰黄褐(10YR5/2) | 底30 | 内外面に黒斑 木製品周辺 |
| 2312 | 2R33 SR578 | 甕 | － | 5.4 | － | 外－タタキ、ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 2313 | 2S34 SR578 | 甕 | － | 5.3 | － | 外－ハケ 内－ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 炭化物付着 焼成後穿孔 |
| 2314 | 2Q33 SR578 | 甕 | － | 5.8 | － | 外－タタキ、ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底50 | 炭化物付着 焼成後穿孔 |
| 2315 | 2P33 SR578 | 甕 | － | 5.2 | － | 外－ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底100 | 内外面に黒斑 |
| 2316 | 2T35 SR578 | 甕 | － | 9.4 | － | 外－タタキ、ハケ、ヨコナデ 内－ケズリ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底60 | 外面に黒斑 |
| 2317 | 2S34 SR578 | 甕 | － | 9.2 | － | 外－タタキ、ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底5 | 内外面に黒斑 |
| 2318 | 2R34 SR578 3層 | 甕 | － | 5.4 | － | 外－ハケ、ナデ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底100 | 黒斑　焼成後穿孔 |
| 2319 | 2P33 SR578 | 甕 | － | 5.3 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底100 | 黒斑　焼成後穿孔 |
| 2320 | 2Y34 SR578 Ⅱ-a | 甕 | － | 5.9 | － | 外－ハケ 内－ケズリ | 黄灰(2.5Y4/1) | 底100 | 炭化物付着 焼成後穿孔 |
| 2321 | SR578 | 甕 | － | 4.9 | － | 外－ハケ 内－ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 炭化物付着 焼成後穿孔 |
| 2322 | 2T35 SR578 | 台付甕 | － | 7.8 | － | 外－ハケ、ヨコナデ 内－ハケ　台内－ハケ | 淡橙(5YR8/4) | 台20 | 炭化物付着 木製品周辺 |
| 2323 | 2Q33 SR578 3層 | 台付甕 | － | 7.6 | － | 外－ハケ　内－磨滅　台内－ナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台60 | 内面に炭化物付着　黒斑 |
| 2324 | 2R34 SR578 3層 | 台付甕 | － | 7.2 | － | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 台30 | |
| 2325 | SR578 | 台付甕 | － | 7.8 | － | 外－ハケ、ナデ 内－ハケ　台内－ヨコナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台20 | 木器32下 |
| 2326 | SR578 | 鉢 | 11.9 | － | － | 外－刻み目、ハケ 内－板ナデ | にぶい黄(2.5Y6/3) | 口120 | 外面に黒斑 木器12 |
| 2327 | 2R34 SR578 3層 | 鉢 | － | － | － | 外－磨滅 内－ヨコナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 小片 | |
| 2328 | 2P33 SR578 | 鉢 | 13.6 | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2329 | 2U34 SR578 | 鉢 | 14.0 | － | － | 磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | 口120 | |
| 2330 | 2U35 SR578 Ⅰ-c | 台付鉢 | 11.0 | － | － | 外－ハケ 内－磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口170 | 弥生後期に下る可能性 |
| 2331 | 2T35 SR578 | 鉢 | 14.3 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 灰黄褐(10YR4/2) | 口110 | 炭化物付着 木製品周辺 |
| 2332 | 2Z33 SR578 | 鉢 | 13.4 | 3.8 | 13.0 | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ハケ、指オサエ、ヨコナデ、板ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口140 | 外面に黒斑 |
| 2333 | 2T35 SR578 | 鉢 | 27.5 | 3.6 | 10.5 | 外－ミガキ、ナデ 内－ミガキ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口130 | |
| 2334 | 2T35 SR578 | 台付壺 | － | 9.0 | － | 外－ミガキ、凹線文、6方スカシ 台内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台30 | |
| 2335 | 2W33 SR578 | 台付鉢 | － | 12.0 | － | 4方スカシ、磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台30 | |
| 2336 | 2Y35 SR578 Ⅰ-b | 台付鉢 | － | 11.4 | － | 外－凹線文、ナデ、スカシ 台内－磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 台5 | |
| 2337 | 2T35 SR578 | 台付鉢 | 13.7 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 台30 | |
| 2338 | 2S34 SR578 | 台付鉢 | － | 11.2 | － | 外－凹線文、4方スカシ 内－磨滅　台内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 台50 | |
| 2339 | 2P34 SR578 | 台付鉢 | 18.2 | 13.4 | 18.6 | 外－凹線文、ミガキ、4段スカシ 内－磨滅　台内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 40 | 外面に黒斑 |
| 2340 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | － | － | － | 外－凹線文、縦線文、ヨコナデ 内－羽状文、円形浮文、竹管文 | 灰黄(2.5Y7/2) | 小片 | |
| 2341 | 3A35 SR578 Ⅱ-a | 壺 | 20.4 | － | － | 外－凹線文 内－刺突文、扇状文、瘤状突起、羽状文 | 灰白(10YR8/2) | 口110 | |
| 2342 | 2O33 SR578 1層 | 壺 | 28.7 | － | － | 外－凹線文、竹管文、ヨコナデ 内－羽状文、瘤状突起 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口15 | |
| 2343 | 2S34 SR578 | 壺 | 29.0 | － | － | 外－凹線文、竹管文、ヨコナデ 内－扇状文、羽状文、瘤状突起 | にぶい橙(5YR7/3) | 口110 | |
| 2344 | 2P32 SR578 | 壺 | 32.6 | － | － | 外－凹線文　内－羽状文、瘤状突起 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口110 | |
| 2345 | 2N30 SR578 | 壺 | 33.0 | － | － | 外－凹線文、竹管文 内－羽状文、瘤状突起 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口15 | |
| 2346 | 2P32 SR578 | 壺 | 25.7 | － | － | 外－凹線文、直線文、貼付突帯、簾状文<br>内－刺突文、扇状文、瘤状突起、ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口110 | |
| 2347 | 2V35 SR578 Ⅰ-c | 壺 | 30.0 | － | － | 外－凹線文、縦線文、ヨコナデ 内－刺突文、竹管文 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | |
| 2348 | 2S35 SR578 | 壺 | 36.2 | － | － | 外－凹線文、縦線文、ヨコナデ 内－刺突文 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 2349 | SR578 | 壺 | 20.0 | － | － | 外－波状文、ヨコナデ 内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口15 | 木器32の下 |
| 2350 | 2S35 SR578 | 壺 | 28.6 | － | － | 外－波状文、ヨコナデ、ハケ、簾状文、竹管文、直線文<br>内－羽状文、瘤状突起 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口150 | |
| 2351 | 2P34 SR578 | 壺 | － | － | － | 外－円形浮文、竹管文 内－刺突文、扇状文、羽状文、瘤状突起 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 小片 | |
| 2352 | 2S35 SR578 | 壺 | － | － | － | 外－波状文、円形浮文、竹管文<br>内－刺突文、扇状文、羽状文、瘤状突起 | 灰白(10YR8/2) | 小片 | |
| 2353 | 2Q34 SR578 | 壺 | 32.2 | － | － | 外－波状文、円形浮文、竹管文<br>内－刺突文、扇状文、羽状文、瘤状突起 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | |
| 2355 | 2W33 SR578 | 壺 | 20.4 | － | － | 外－磨滅 内－波状文、瘤状突起 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 2356 | 2U34 SR578 | 壺 | 23.8 | － | － | 外－刺突文、ヨコナデ、ハケ 内－刺突文、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口120 | |
| 2357 | 2S35 SR578 | 壺 | 17.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文 内－扇状文、瘤状突起 | 灰白(10YR8/2) | 口110 | 外面に炭化物付着 |
| 2358 | 2Q33 SR578 | 壺 | 24.8 | － | － | 外－羽状文 内－羽状文、瘤状突起 | 灰白(10YR8/2) | 口110 | |
| 2359 | 2U34 SR578 | 壺 | 16.2 | － | － | 外－刺突文、ヨコナデ、爪痕、刺突文、直線文<br>内－羽状文、瘤状突起(3個組)、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口140 | |
| 2360 | 2O33・2P32 SR578 | 壺 | 18.8 | － | － | 外－磨滅 内－羽状文、扇状文、瘤状突起(6個組3方) | 橙(2.5YR7/6) | 口170 | |
| 2362 | 2T35 SR578 | 壺 | 20.0 | － | － | 外－刻み目、ハケ、ヨコナデ、直線文 内－瘤状突起 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口110 | 木製品周辺 |
| 2363 | 2R34 SR578 | 壺 | 18.7 | － | － | 外－ヨコナデ、指頭圧痕、ハケ、沈線 内－ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口110 | |
| 2364 | 2R34 SR578 | 壺 | 16.2 | － | － | 外－ヨコナデ、板ナデ、沈線 内－ヨコナデ、指ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口130 | |
| 2365 | 2Q33 SR578 | 壺 | 13.4 | － | － | 外－沈線、ヨコナデ 内－羽状文 | 灰白(10YR8/2) | 口120 | |
| 2366 | 2S35 SR578 | 壺 | 14.7 | － | － | 外－ヨコナデ、竹管文、刺突文 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | |
| 2367 | 2P33 SR578 | 壺 | 15.8 | － | － | 外－凹線文、ハケ 内－ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | |
| 2368 | SR578 | 壺 | 17.8 | － | － | 外－凹線文、ハケ、ヨコナデ 内－ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口110 | 木器32下 |
| 2369 | 2S34 SR578 | 壺 | 15.6 | － | － | 外－凹線文、直線文 内－ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口130 | |
| 2370 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | 17.2 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ 内－ヨコナデ、ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口120 | |
| 2371 | 2T35 SR578 | 壺 | 16.0 | － | － | 外－凹線文、ハケ、ヨコナデ、直線文、簾状文<br>内－ヨコナデ、ハケ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | |
| 2372 | 2T35 SR578 | 壺 | 18.6 | － | － | 外－凹線文、ハケ 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | 木製品周辺 |
| 2373 | 2S34 SR578 | 壺 | 18.2 | － | － | 外－凹線文、直線文、刺突文 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口140 | |
| 2374 | 2Q34 SR578 | 壺 | 20.0 | － | － | 外－凹線文 内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |
| 2375 | 2S35 SR578 | 壺 | 18.0 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ハケ、直線文 内－ヨコナデハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 口110 | |
| 2376 | 2X35 SR578 Ⅰ-c | 壺 | 20.0 | － | － | 外－凹線文、縦線文、ハケ 内－ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口120 | |
| 2377 | 2T35 SR578 | 壺 | 23.5 | － | － | 外－凹線文、縦線文、ヨコナデ 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | 口縁部に黒斑 |
| 2378 | 2Q33 SR578 | 壺 | 19.8 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、縦線文、直線文、波状文 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口110 | |
| 2379 | 2R34 SR578 | 壺 | 29.6 | － | － | 外－凹線文 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | |
| 2380 | 2S35 SR578 | 壺 | 18.7 | － | － | 外－凹線文、工具痕、ハケ、直線文、波状文 内－ヨコナデ、ハケ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口170 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2381 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | 24.5 | − | − | 外−凹線文、縦線文、ハケ、ナデ、廉状文<br>内−ヨコナデ、ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口90 | |
| 2382 | 2Q33 SR578 | 壺 | 14.8 | − | − | 外−刺突文(貝)、棒状浮文、直線文、竹管文 内−ヨコナデ、ハケ | 黒褐(2.5Y3/1) | 口20 | 内面に炭化物付着 |
| 2383 | 2Y34 SR578 Ⅱ-a | 台付壺 | 19.8 | − | − | 外−凹線文、刺突文、扇状文、直線文、沈線、ミガキ、タタキ<br>内−ヨコナデ、ナデ、オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口70 | 内面に炭化物付着 |
| 2384 | 2T35 SR578 | 壺 | 9.8 | − | − | 外−凹線文、ハケ 内−磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | 木製品周辺 |
| 2385 | SR578 | 壺 | 10.7 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ナデ 内−ヨコナデ、指ナデ | 褐灰(7.5YR4/1) | 口30 | 内外面に炭化物付着 |
| 2386 | 2Q33 SR578 | 壺 | 11.0 | − | − | 外−凹線文、ハケ 内−ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口20 | |
| 2387 | 2R34 SR578 | 壺 | 10.2 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ、沈線 内−ヨコナデ、指ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口50 | |
| 2388 | 2T35 SR578 | 壺 | 10.0 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ、沈線 内−ヨコナデ、指ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口20 | 内外面に炭化物付着 |
| 2389 | 2S35 SR578 | 壺 | 11.2 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口100 | |
| 2390 | 2Q33 SR578 | 壺 | 11.7 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口100 | |
| 2391 | 2R34 SR578 | 壺 | 11.0 | − | − | 外−凹線文、ハケ、ヨコナデ、沈線 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | |
| 2392 | SR578 | 壺 | 12.2 | − | − | 外−凹線文、縦線文、ヨコナデ、ミガキ、直線文、刺突文<br>内−ヨコナデ、指ナデ、爪痕 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | |
| 2393 | 2R34 SR578 | 壺 | 10.3 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | にぶい黄褐(10YR7/3) | 口70 | |
| 2394 | 拡張 SR578 Ⅱ-a | 壺 | 12.2 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、刺突文 内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 2395 | 2V35 SR578 Ⅱ-a | 壺 | 9.6 | − | − | 外−凹線文、ハケ、沈線 内−磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口100 | |
| 2396 | 2R34 SR578 | 壺 | 9.0 | 5.8 | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ、タタキ<br>内−ヨコナデ、ナデ、指オサエ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2397 | 2R34 SR578 | 壺 | 9.2 | 4.6 | 26.3 | 外−凹線文、ヨコナデ、沈線、タタキ、ハケ、ミガキ<br>内−ヨコナデ、ハケ、指ナデ、指オサエ | 暗黄褐(2.5Y5/2) | 60 | 内外面に炭化物付着 |
| 2398 | 2S35 SR578 | 壺 | 7.0 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、ハケ、刺突文、直線文 内−ヨコナデ、オサエ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口30 | |
| 2399 | 2S35 SR578 | 壺 | 7.8 | − | − | 外−凹線文、羽状文、直線文 内−ヨコナデ、ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口20 | |
| 2400 | 2S35 SR578 | 壺 | 8.8 | − | − | 外−凹線文、羽状文、直線文 内−磨滅 | 灰白(10Y R8/2) | 口20 | |
| 2401 | 2Q33 SR578 | 壺 | 8.6 | − | − | 外−凹線文、刺突文、直線文 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | |
| 2402 | 2R33 SR578 | 壺 | 8.8 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、羽状文 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | |
| 2403 | 2Q33 SR578 | 壺 | 10.0 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、羽状文 内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 2404 | 2V35 SR578 Ⅰ-c | 壺 | 9.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、貼付突帯、直線文 内−ヨコナデ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口30 | |
| 2405 | 2S35 SR578 | 壺 | 15.6 | − | − | 外−凹線文、ヨコナデ、刺突文 内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 2406 | 2Q33 SR578 3層 | 壺 | 16.6 | − | − | 外−凹線文、刺突文 内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | |
| 2407 | 2W34 SR578 Ⅱ-b | 壺 | 20.2 | − | − | 外−凹線文、羽状文 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口10 | |
| 2408 | 2O33 SR578 | 壺 | 18.6 | − | − | 外−凹線文 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口30 | |
| 2409 | 2R34 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−凹線文、羽状文、直線文、廉状文、貼付突帯 内−ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | |
| 2410 | 2R34 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文、ハケ 内−ナデ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | − | 外面に黒斑 |
| 2411 | 2S34 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−刺突文、沈線、竹管文、ミガキ 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | − | 外面に黒斑 |
| 2412 | 2S35 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文 内−ハケ、ナデ | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 2413 | 2Q33 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−押引刺突文、波状文、直線文 内−指オサエ、ナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | − | |
| 2414 | 2Q33 SR578 3層 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | |
| 2415 | 2T36 SR578 | 壺 | − | 7.7 | − | 外−直線文、波状文、ハケ 内−ハケ、板ナデ、指ナデ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2416 | 拡張 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文、ハケ 内−磨滅 | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 2417 | 2O30 SR578 | 壺 | − | 8.2 | − | 外−ハケ、直線文、波状文 内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2418 | 2T35 SR578 | 壺 | − | 5.6 | − | 外−ハケ 内−ナデ | オリーブ黒(7.5Y3/2) | 底30 | 木製品周辺 |
| 2419 | 2T35 SR578 | 壺 | − | 7.6 | − | 外−ハケ 内−ハケ、指オサエ | 灰白(10YR8/2) | 底60 | |
| 2420 | 2R34 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−貼付突帯、刺突文、直線文、波状文 内−ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | − | |
| 2421 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | − | − | 外−直線文、貼付突帯、刺突文、ハケ、波状文 内−ハケ | 淡赤橙(2.5YR7/3) | − | |
| 2422 | 2R32 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、貼付突帯、刺突文 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | − | |
| 2423 | 2S35 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−竹管文、廉状文、貼付突帯 内−磨滅 | 淡橙(5YR8/3) | − | |
| 2424 | 2S34 SR578 | 壺 | − | 8.5 | − | 外−直線文、貼付突帯、刺突文、波状文、ミガキ、ハケ<br>内−ハケ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底90 | 木器1下 |
| 2425 | 2S35 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−ハケ、直線文、波状文 内−ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | − | 外面に黒斑 |
| 2426 | 2S34 SR578 | 壺 | − | 7.7 | − | 外−ハケ、ナデ、ミガキ 内−ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底70 | 外面に黒斑 |
| 2427 | 2U35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | − | − | 外−直線文、波状文、斜格子文 内−ハケ | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 2428 | 2Y34 SR578 Ⅱ−a | 壺 | − | − | − | 外−波状文、斜格子文 内−磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 小片 | |
| 2429 | 2R34 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−斜格子文、直線文、波状文 内−ハケ | 灰(N4/0) | 小片 | 外面に黒斑 |
| 2430 | 2R34 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、斜格子文 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 小片 | |
| 2431 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | − | − | 外−斜格子文、波状文 内−指オサエ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 小片 | |
| 2432 | 2P33 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、流水文 内−ナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 小片 | |
| 2433 | 2P33 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−直線文、流水文 内−ナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 2434 | 2S35 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−流水文 内−磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 小片 | |
| 2435 | 2P32 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−流水文 内−ハケ | オリーブ黒(5Y3/1) | 小片 | |
| 2436 | 2R34 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−流水文 内−ハケ | 灰白(10YR8/2) | 小片 | |
| 2437 | SR578 | 壺 | − | − | − | 外−流水文 内−ハケ | 黒(10Y2/1) | 小片 | 木器32下 |
| 2438 | 2Q31 SR578 | 壺 | − | − | − | 外−押引刺突文、沈線 内−ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 2439 | 2T35 SR578 | 壺 | 13.0 | − | − | 外−ヨコナデ、波状文、直線文 内−ヨコナデ、板ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | 木製品周辺 |
| 2440 | 2S34 SR578 3層 | 壺 | 13.8 | − | − | 外−波状文、直線文 内−指オサエ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | 紐孔 |
| 2441 | SR578 | 壺 | 14.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、波状文、直線文 内−ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口5 | 紐孔　木器25・26下 |
| 2442 | 2S35 SR578 | 壺 | 12.0 | 4.7 | 14.2 | 磨滅 | 淡橙(5YR8/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2443 | 2V35 SR578 Ⅱ-a | 壺 | 11.8 | − | − | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口20 | 紐孔 |
| 2444 | 2R34 SR578 | 壺 | 13.2 | − | − | 外−ヨコナデ、廉状文、直線文 内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 2445 | 2T34 SR578 | 壺 | 16.2 | − | − | 外−ヨコナデ、廉状文、波状文 内−ヨコナデ、指ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口10 | 紐孔 |
| 2446 | 2S35 SR578 | 壺 | 20.3 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 2447 | 2P34 SR578 | 壺 | 16.7 | − | − | 外−凹線文 内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口5 | |
| 2448 | 2V34 SR578 | 壺 | 22.0 | − | − | 外−沈線、刺突文 内−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口5 | |
| 2449 | 2Q33 SR578 | 壺 | 20.5 | − | − | 外−ヨコナデ、廉状文 内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2450 | 2S35 SR578 | 壺 | 26.0 | − | − | 外−凹線文、縦線文、刺突文 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/3) | 口10 | |
| 2451 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 13.5 | − | − | 外−凹線文、ミガキ 内−ハケ、ミガキ | 橙(5YR7/6) | 口10 | |
| 2452 | 2R34 SR578 | 台付壺 | − | 7.2 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 内−磨滅 | にぶい黄褐(10YR6/4) | 台90 | |
| 2453 | 2P33 SR578 | 台付壺 | − | 8.4 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台50 | |
| 2454 | 2U34 SR578 | 台付壺 | − | 11.0 | − | 外−ミガキ 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 台80 | |
| 2455 | 2Z35 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 12.2 | − | − | ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 内面に赤彩 |
| 2456 | 2S35 SR578 | 高杯 | 17.4 | − | − | 磨滅 | 灰黄褐(10YR4/2) | 口20 | |
| 2457 | 2O31 SR578 | 高杯 | 19.3 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | |
| 2458 | 2P34 SR578 | 高杯 | 17.6 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口60 | |
| 2459 | SR578 | 高杯 | 22.2 | − | − | 外−ヨコナデ 内−磨滅 | 灰白(10YR8/1) | 口10 | |
| 2460 | 2S35 SR578 | 高杯 | 25.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2461 | 2R34･2S35 SR578 | 高杯 | 18.4 | 11.9 | 17.7 | 外－ヨコナデ、刻み目、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ<br>脚内－シボリメ、ケズリ、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 60 | |
| 2462 | 2O33 SR578 | 高杯 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－磨滅　脚内－シボリメ、指ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口40 | |
| 2463 | 2N31 SR578 | 高杯 | 20.4 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ミガキ　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 2464 | 2V35 SR578　Ⅱ- a | 高杯 | － | － | － | 外－凹線文、ハケ、ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ | 灰白(10YR8/2) | 小片 | |
| 2465 | 2T35 SR578 | 高杯 | 24.0 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ミガキ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口15 | |
| 2466 | 2U36 SR578　Ⅰ- b | 高杯 | 33.0 | 14.2 | 20.1 | 外－凹線文、ミガキ、ヨコナデ　内－ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |
| 2467 | 2R33･2S33 SR578 | 高杯 | 28.3 | － | － | 外－凹線文、ミガキ　内－磨滅 | 黄橙(10YR8/6) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 2468 | 2V34 SR578 | 高杯 | 17.8 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口10 | 外面に黒斑 |
| 2469 | 2V35 SR578　Ⅱ- a | 高杯 | 20.4 | － | － | 外－凹線文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口15 | |
| 2470 | 2X34 SR578 | 高杯 | 21.2 | － | － | 外－凹線文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | |
| 2471 | 2U34 SR578 | 高杯 | 30.6 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 2472 | 2S35 SR578 | 高杯 | 22.4 | － | － | 外－凹線文、ヨコナデ、ハケ、ケズリ<br>内－ヨコナデ、ハケ、指オサエ　脚内－シボリメ | 浅黄(2.5Y7/2) | 口30 | 外面に黒斑 |
| 2473 | 拡張 SR578　Ⅱ- a | 鉢 | － | － | － | 外－刺突文、凹線文、ヨコナデ、ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ | 灰白(2.5Y8/2) | 小片 | 口縁部貼り付け |
| 2474 | 2Z34･35 SR578Ⅱ- a | 高杯 | 27.4 | － | － | 外－凹線文、刺突文、ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口50 | 外面に黒斑 |
| 2475 | 2R33 SR578 | 高杯 | 23.4 | － | － | 外－斜格子文、ミガキ、ハケ　内－ヨコナデ | 灰(5Y6/1) | 口15 | |
| 2476 | 2S36 SR578 | 高杯 | 12.8 | － | － | 外－凹線文、刺突文　内－ヨコナデ、ハケ | 灰白(7.5YR8/2) | 口30 | |
| 2477 | 2P32 SR578 | 高杯 | － | － | － | 外－貼付突帯　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | |
| 2478 | 拡張 SR578　Ⅱ- a | 高杯 | － | － | － | 外－斜格子文、沈線　内－オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | － | 中実 |
| 2479 | 2R34 SR578 | 高杯 | － | 13.4 | － | 外－凹線文　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚40 | |
| 2480 | 2U34 SR578 | 高杯 | － | 14.8 | － | 外－凹線文　内－磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 脚20 | |
| 2481 | 2R34 SR578 | 高杯 | － | 14.4 | － | ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 脚10 | |
| 2482 | 2S35 SR578 | 高杯 | － | 8.1 | － | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 脚100 | |
| 2483 | 2W34 SR578　Ⅱ- a | 高杯 | － | 12.4 | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚90 | |
| 2484 | 2R34 SR578 | 高杯 | － | 12.2 | － | 外－凹線文　内－シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚70 | |
| 2485 | 2R34 SR578 | 高杯 | － | 11.6 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－ヨコナデ、ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 脚90 | |
| 2486 | 2T34 SR578 | 高杯 | － | 12.3 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚80 | |
| 2487 | 2S35 SR578 | 高杯 | － | 13.4 | － | 外－磨滅(ミガキ？)　内－ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 脚100 | |
| 2488 | 2S34 SR578 | 高杯 | － | 13.0 | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚30 | |
| 2489 | 2P34 SR578 | 高杯 | － | 12.2 | － | 外－沈線(凹線文状)、６方スカシ　内－シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 脚40 | |
| 2490 | 2O33 SR578 | 蓋 | － | － | － | 外－ミガキ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | |
| 2491 | 2P33 SR578 | 不明品 | － | － | － | 外－刺突文(爪痕)　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | |
| 2492 | 2T35 SR578 | ﾐﾆﾁｭｱ台付甕 | 8.9 | 4.6 | 10.3 | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ、指オサエ、ナデ<br>内－ヨコナデ、ケズリ | 灰黄褐(10YR6/2) | 90 | 焼成後穿孔<br>内外面に炭化物付着 |
| 2493 | 2S35 SR578 | ﾐﾆﾁｭｱ甕 | 9.8 | － | － | 外－刻み目、ヨコナデ、刺突文　内－磨滅 | 淡赤橙(2.5YR7/4) | 口20 | |
| 2494 | 2R33 SR578 | ﾐﾆﾁｭｱ台付甕 | － | 2.8 | － | 指オサエ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台30 | |
| 2495 | 2P34 SR578 | ﾐﾆﾁｭｱ台付甕 | － | 4.4 | － | 外－ハケ　内－磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | 台50 | |
| 2496 | 2T36 SR578 | ﾐﾆﾁｭｱ高杯 | － | 4.7 | － | 外－ハケ、ミガキ　内－磨滅　脚内－指オサエ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 脚100 | |
| 2497 | 2R34 SR578 | ﾐﾆﾁｭｱ壺 | － | － | － | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | － | 紐孔 |
| 2498 | 2P33 SR578 | ﾐﾆﾁｭｱ壺 | 3.2 | － | － | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 90 | 子持ち土器の子か？ |
| 2499 | SR578 | 鳥形土器 | 2.2 | 3.3 | 4.2 | 外－指オサエ | 灰(5Y4/1) | 100 | 土器木器32下 |
| 2500 | 3A35 SR578　Ⅱ- b | 甕 | 15.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ナデ、オサエ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口20 | 内外面に炭化物付着 |
| 2501 | 2W35 SR578　Ⅱ- b | 甕 | 12.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ハケ、ケズリ | 灰(N4/0) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2502 | 2Z34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 18.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、板ナデ | 橙(5YR7/6) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2503 | 3A34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 18.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2504 | 3A34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ、ナデ、オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 2505 | 2Z34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 14.8 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 黒褐(2.5YR3/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2506 | 2Z34 SR578　Ⅱ- b | 甕 | 17.8 | － | － | ヨコナデ、ハケ | 褐灰(10YR4/1) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2507 | 2U35 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 16.6 | － | － | 外－刺突文、ハケ、ヨコナデ、板ナデ　内－ヨコナデ、板ナデ | 灰白(10YR8/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2508 | 2X34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 18.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2509 | 2X34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 16.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、刺突文　内－ヨコナデ、オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2510 | 2X35 SR578　Ⅱ- b | 甕 | 24.8 | － | － | 外－刺突文、ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、オサエ、ケズリ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2511 | 2X34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 18.6 | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | |
| 2512 | 2W35 SR578　Ⅱ- b | 甕 | 16.5 | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 2513 | 2Y35 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 14.8 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、直線文　内－ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2514 | 2X33･34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 25.9 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ、直線文　内－ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口30 | |
| 2515 | 拡張 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 18.6 | － | － | ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2516 | 3A34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 16.8 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2517 | 拡張 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 18.8 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ、直線文　内－ヨコナデ、ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2518 | 2V35 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 20.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ、直線文　内－ハケ、ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口20 | |
| 2519 | 3A34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 21.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2520 | 2Z34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 18.4 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2521 | 2Z34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 17.8 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2522 | 2Z34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 17.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2523 | 2Y33 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 15.2 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ナデ　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR4/2) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 2524 | 拡張 SR578　Ⅱ- a | S字甕 | 12.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2525 | 3L39 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 16.8 | － | 5.1 | 外－ヨコナデ、タタキ　内－磨滅 | にぶい褐(7.5YR5/4) | 口30 | |
| 2526 | 拡張 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 16.2 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2527 | 2Z34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 15.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ、直線文　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2528 | 2Y33 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 16.4 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 2529 | 2Y35 SR578　Ⅱ- a | 甕 | 17.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口15 | |
| 2530 | 2Y34･35 SR578　Ⅱ- a | S字甕 | 17.8 | － | － | 外－ヨコナデ、押引刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | O類　外面に炭化物付着 |
| 2531 | 2X34 SR578　Ⅱ- a | S字甕 | 14.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2532 | 2W34 SR578　Ⅱ- a | S字甕 | 15.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ケズリ、オサエ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2533 | 2X34 SR578　Ⅱ- a | S字甕 | 19.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ヨコハケ、タテハケ　内－ヨコナデ、ケズリ、オサエ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2534 | 2X34 SR578　Ⅱ- a | 台付甕 | － | 6.5 | － | 外－ハケ　内－ナデ　台内－ハケ | 灰黄褐(10YR5/2) | 台100 | 外面に炭化物付着 |
| 2535 | 2Y34 SR578　Ⅱ- b | 台付甕 | － | 8.8 | － | 外－板ナデ　内－ナデ　台内－ナデ、端部折返し | 灰黄(2.5Y6/2) | 台40 | |
| 2536 | 2W35 SR578　Ⅱ- a | 台付甕 | － | 8.6 | － | 外－ハケ　内－磨滅　台内－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台100 | |
| 2537 | 2W35 SR578　Ⅱ- a | 台付甕 | － | 8.0 | － | 外－ハケ　内－ナデ　台内－指オサエ、ナデ、端部折返し | 灰黄(2.5Y6/2) | 台100 | |
| 2538 | 3A34 SR578　Ⅱ- a | 台付甕 | － | 8.8 | － | 外－ハケ、ナデ、刺突文　内－ハケ　台内－ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台100 | |
| 2539 | 2Z34 SR578　Ⅱ- a | 台付甕 | － | 10.5 | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－オサエ　台内－ナデ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 台90 | 内面に黒斑 |
| 2540 | 2W35 SR578　Ⅱ- a | 台付甕 | － | 9.0 | － | ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 台90 | 内面に炭化物付着 |
| 2541 | 2X34 SR578　Ⅱ- a | 甕 | － | 5.2 | － | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 底100 | 焼成前穿孔 |
| 2542 | 2W35 SR578　Ⅱ- a | 台付甕 | － | 8.8 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ナデ　台内－指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台100 | 内外面に炭化物付着 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2543 | 2Y33 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | － | － | 外－擬凹線文、ハケ、ヨコナデ　内－羽状文、刺突文 | 灰白(2.5Y8/1) | 小片 | 内外面に赤彩 |
| 2544 | 2Y33 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 17.4 | － | － | 外－擬凹線文、ヨコナデ、ハケ　内－ミガキ | 赤(10R5/6) | 口10 | 内外面に赤彩 |
| 2545 | 3A34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 19.6 | － | － | 外－擬凹線文、ヨコナデ、ハケ、直線文　内－羽状文、ミガキ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口80 | 内外面に赤彩 |
| 2546 | 2W34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 19.0 | － | － | 外－擬凹線文、ハケ　内－ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | 外面に赤彩 |
| 2547 | 2V34･35 SR578アゼ | 壺 | 21.8 | － | － | 外－擬凹線文、棒状浮文(3本組)　内－羽状文 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口20 | 赤彩の痕跡 |
| 2548 | 2U35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | 7.4 | － | 外－ミガキ　内－磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 底20 | 外面に赤彩 |
| 2549 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 13.5 | － | － | 外－ヨコナデ、円形浮文、刺突文　内－ヨコナデ | 灰白(10YR8/2) | 口20 | |
| 2550 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.3 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口70 | |
| 2551 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 17.8 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ、刺突文　内－ヨコナデ、刺突文 | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | |
| 2552 | 2X34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 18.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ハケ、ミガキ | 橙(7.5YR7/6) | 口30 | |
| 2553 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、ミガキ　内－ヨコナデ、ハケ、ナデ、オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | |
| 2554 | 2V35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.0 | 4.6 | － | 外－直線文、刺突文、ミガキ 内－刺突文、オサエ、ナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口40 | 内外面に黒斑 |
| 2555 | 2Y34･3A34<br>SR578 Ⅱ－a | 壺 | 18.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、直線文<br>内－波状文、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口50 | |
| 2556 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.6 | － | － | 外－ヨコナデ、貼付突帯、直線文　内－羽状文、オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口40 | |
| 2557 | 3A34･36<br>SR578 Ⅱ－a | 壺 | 18.4 | － | － | 外－擬凹線文、円形浮文(3個組3方)、竹管文、ヨコナデ、ハケ、ミガキ　内－ヨコナデ、羽状文 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口80 | |
| 2558 | 2W34<br>SR578 Ⅱ－a | 壺 | 20.4 | 7.2 | 37.5 | 外－擬凹線文、円形浮文(2個組6方)、貼付突帯、直線文、波状文、ミガキ　内－ミガキ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口60 | 内外面に黒斑 |
| 2559 | 2X33･2Z34<br>SR578 Ⅱ－a | 壺 | 17.0 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ<br>内－刺突文、列点文、ハケ、ミガキ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口30 | |
| 2560 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 17.0 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、円形浮文、ハケ　内－ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | |
| 2561 | 2W35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 15.2 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口90 | |
| 2562 | 拡張 SR578 Ⅱ－b | 壺 | 16.8 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ミガキ、ヨコナデ | 褐灰(10YR6/1) | 口10 | |
| 2563 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 14.8 | － | － | 外－刺突文、ハケ　内－ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2564 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 14.2 | － | － | 外－刺突文、ヨコナデ、貼付突帯、羽状文 内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口20 | |
| 2565 | 3A34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 13.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口60 | |
| 2566 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 15.4 | － | － | 外－山形文(刺突文)、ヨコナデ　内－羽状文 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | |
| 2567 | 2V34･2W35<br>SR578 Ⅱ－a | 壺 | 14.6 | 5.0 | 27.4 | 外－羽状文、ナデ、直線文<br>内－ハケ | にぶい褐(7.5YR5/4) | 口100 | |
| 2568 | 2Y34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 19.4 | － | － | 外－擬凹線文、円形浮文、竹管文(3個組5方)、ハケ、ヨコナデ、ミガキ　内－ミガキ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口90 | 内面に黒斑 |
| 2569 | 2V34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.2 | － | － | 外－刺突文　内－磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口20 | |
| 2570 | 2Y34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.0 | － | － | 外－ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 2571 | 3A34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 13.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ、指ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | |
| 2572 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 小片 | |
| 2573 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 15.8 | － | － | ヨコナデ、ミガキ | 黄灰(2.5Y5/1) | 口20 | |
| 2574 | 2V35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 18.2 | － | － | 外－ヨコナデ、羽状文、ハケ 内－ヨコナデ、羽状文、ミガキ、ケズリ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口20 | |
| 2575 | 2W34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 13.3 | － | － | ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口50 | |
| 2576 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 14.6 | － | － | 外－ヨコナデ　内－ヨコナデ、指オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口100 | |
| 2577 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 15.4 | － | － | ハケ、ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | |
| 2578 | 2X34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 14.6 | － | － | 外－ミガキ　内－刺突文、ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 内面に黒斑 |
| 2579 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 11.8 | － | － | 外－ミガキ　内－ミガキ、指オサエ | にぶい黄(2.5Y6/3) | 口50 | |
| 2580 | 2X34･2Z34<br>SR578 Ⅱ－a | 壺 | 18.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ナデ<br>内－板ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口50 | |
| 2581 | 2W35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 8.9 | 3.8 | 12.6 | 外－ヨコナデ　内－ナデ、オサエ | 灰白(2.5Y8/2) | 90 | |
| 2582 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 8.0 | － | － | 外－ハケ　内－竹管文、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | |
| 2583 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 11.4 | 6.0 | 20.9 | 外－ヨコナデ、ハケ、板ナデ、ナデ　内－ヨコナデ、オサエ | 灰黄褐(10YR6/2) | 80 | 外面に黒斑 |
| 2584 | 3A34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 11.2 | － | － | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 2585 | 2Y34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 20.5 | 7.0 | 33.1 | 外－ヨコナデ、ハケ　内－ヨコナデ、ハケ、指ナデ、オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口40 | 外面に黒斑 |
| 2586 | 3A35 SR578 Ⅱ－b | 壺 | 10.0 | － | － | 外－ナデ、ヨコナデ、ハケ　内－ナデ、オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 2587 | 2Y35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 7.7 | － | － | 磨滅 | 橙(5YR7/6) | 口70 | |
| 2588 | 2Z34 SR578 Ⅱ－b | 壺 | 13.8 | － | － | 外－ハケ、ミガキ　内－ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口40 | |
| 2589 | 2Y35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 9.3 | 3.5 | 11.5 | 外－磨滅　内－指ナデ、オサエ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | |
| 2590 | 2Y33 SR578 Ⅱ－b | 台付壺 | 11.2 | － | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ<br>内－ミガキ　脚内－シボリメ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 2591 | 3A34･35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 12.9 | 6.0 | 19.7 | 外－ミガキ　内－ヨコナデ、ミガキ、ナデ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 100 | 外面に炭化物付着 |
| 2592 | 2Y34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 13.6 | － | － | 外－ミガキ　内－ミガキ、ヨコナデ、指オサエ、ハケ | にぶい橙(5YR7/4) | 口40 | 外面に炭化物付着 |
| 2593 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 台付壺 | － | 10.6 | － | 外－ハケ、ミガキ、直線文、3方スカシ<br>内－ミガキ、ナデ、ハケ　台内－ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台20 | 外面に炭化物付着 |
| 2594 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 台付壺 | 14.5 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、ミガキ、直線文、3方スカシ<br>内－ヨコナデ、ハケ、ミガキ　台内－ハケ、シボリメ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口10 | |
| 2595 | 2Y35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.6 | － | － | 外－ハケ、刺突文、指頭圧痕　内－縄文、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口100 | 口縁部に黒斑 |
| 2596 | 2Y35･2Z34<br>SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.0 | － | － | 外－ハケ、刺突文、指頭圧痕、ハケ、貼付突帯<br>内－縄文、ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 2597 | 3A35 SR578 Ⅱ－b | 壺 | 15.8 | － | － | 外－刺突文、指頭圧痕、ハケ　内－縄文、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | |
| 2598 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 13.0 | － | － | 外－刺突文、指頭圧痕、ハケ、ナデ　内－縄文 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | |
| 2599 | 拡張 SR578 Ⅱ－b | 壺 | 16.6 | － | － | 外－山形文、指頭圧痕、ハケ、ヨコナデ<br>内－縄文、ミガキ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | |
| 2600 | 2V35 SR578 Ⅰ－c | 壺 | 17.9 | － | － | 外－刺突文、指頭圧痕　内－縄文 | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | |
| 2601 | 2Q32 SR578 | 壺 | 17.8 | － | － | 外－刺突文、指頭圧痕、ハケ　内－縄文、ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 2602 | 2S34 SR578 | 壺 | － | － | － | 外－棒状浮文(2本組)、竹管文　内－磨滅 | 浅黄(2.5Y8/4) | 小片 | |
| 2603 | 2Y33 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 18.0 | － | － | 外－刺突文、列点文、直線文　内－ナデ、ハケ | にぶい橙(5YR7/3) | 口30 | |
| 2604 | 2Y34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 14.0 | － | － | 外－ヨコハケ、刺突文　内－ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | |
| 2605 | 2Y34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 16.0 | － | － | 外－棒状浮文、指オサエ、ハケ　内－ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 2606 | 2W35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | 17.0 | － | － | 縄文、ヨコナデ | にぶい褐(7.5YR5/4) | 口10 | |
| 2607 | 2Y34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | － | － | 外－結節縄文　内－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 小片 | 外面に黒斑 |
| 2608 | 拡張 SR578 Ⅱ－b | 壺 | － | － | － | 外－結節縄文　内－ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 小片 | |
| 2609 | 3A34 SR578 Ⅰ－c | 壺 | － | － | － | 外－結節縄文、ミガキ　内－指オサエ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 小片 | |
| 2610 | 拡張 SR578 Ⅰ－c | 壺 | － | － | － | 外－結節縄文、ミガキ、ハケ　内－ハケ、オサエ | 褐灰(10YR5/1) | 小片 | 外面に炭化物付着 |
| 2611 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | － | － | 外－結節縄文、ミガキ、ハケ　内－ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 小片 | |
| 2612 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | － | － | 外－結節縄文、ミガキ、ハケ　内－指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 小片 | |
| 2613 | 2Z34・3A34<br>SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | － | － | 外－結節縄文、ミガキ、ハケ<br>内－ハケ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | － | |
| 2614 | 拡張 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | － | － | 外－ミガキ、連弧文(貝)　内－ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | － | |
| 2615 | 2V35 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | － | － | 外－刺突文、竹管文　内－ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 小片 | 内面に炭化物付着 |
| 2616 | 2Z34 SR578 Ⅱ－a | 壺 | － | 4.0 | － | 外－ナデ、ミガキ　内－ハケ、ナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/3) | 底100 | 内外面に黒斑 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2617 | 拡張 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 5.1 | − | 外−直線文、ミガキ　内−指オサエ、指ナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | |
| 2618 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | 3.4 | − | 外−磨滅　内−指オサエ、ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | |
| 2619 | 2X34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | 4.9 | − | ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 2620 | 2W35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 5.4 | − | 外−ヨコナデ、ナデ　内−ハケ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 底50 | 外面に炭化物、内面に炭化物(穀物類？)付着 |
| 2621 | 3A35 SR578 Ⅱ-b | 壺 | − | 9.2 | − | 外−ミガキ　内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底10 | |
| 2622 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | 6.8 | − | 外−ハケ、ミガキ　内−ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底50 | 内外面に黒斑 |
| 2623 | 2X34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | 7.0 | − | 外−板ナデ　内−ハケ、板ナデ、指オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底80 | |
| 2624 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | 4.5 | − | 外−ハケ、直線文(ヨコハケ)、ミガキ　内−ハケ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底100 | 内面に黒斑 |
| 2625 | 2Y34 SR578 Ⅱ-a | 壺 | − | 5.0 | − | 外−ハケ、ミガキ　内−指ナデ、指オサエ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2626 | 2X34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 22.8 | − | − | 外−ヨコナデ　内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口15 | 内外面に赤彩 |
| 2627 | 拡張 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 19.4 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 灰白(10YR8/2) | 口20 | 外面に赤彩 |
| 2628 | 2Y34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 24.3 | − | − | 外−ヨコナデ　内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 2629 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 25.2 | − | − | ヨコナデ | にぶい橙(5YR7/4) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 2630 | 3M39 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 29.4 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | |
| 2631 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 18.6 | − | − | 外−ヨコナデ、波状文、沈線、ミガキ　内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口15 | |
| 2632 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 22.0 | − | − | 外−ヨコナデ、波状文、直線文、ミガキ　内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | |
| 2633 | 2W34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 26.0 | − | − | 外−ヨコナデ、波状文、直線文　内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 2634 | 2Y33 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 28.6 | − | − | ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口15 | |
| 2635 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 27.6 | − | − | 外−ヨコナデ、波状文、ミガキ　内−ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 2636 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 26.4 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |
| 2637 | 拡張 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 21.0 | − | − | ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 2638 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 23.0 | − | − | ミガキ | 橙(2.5YR6/6) | 口20 | |
| 2639 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | 26.0 | − | − | ミガキ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 2640 | 2V34 SR578 | 高杯 | 20.0 | 12.7 | 18.8 | 外−直線文、3方スカシ　内−磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 口30 | |
| 2641 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 24.4 | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ　内−ミガキ　脚内−シボリメ | 赤橙(10R6/8) | 口60 | |
| 2642 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 17.6 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | |
| 2643 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 16.7 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口90 | 内面に黒斑 |
| 2644 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 21.8 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰黄褐(10YR6/2) | 口10 | 内面に黒斑 |
| 2645 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、ヨコナデ 内−ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/2) | − | |
| 2646 | 2Y34 SR578 Ⅱ-b | 高杯？ | 20.2 | − | − | 外−ナデ、ハケ　内−磨滅 | 橙(2.5YR6/6) | 口20 | |
| 2647 | 2W35 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 21.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ナデ、貼付突帯　内−ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2648 | 2U35 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | 12.0 | − | − | 外−ミガキ　内−ヨコナデ、ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口30 | |
| 2649 | 2V34 SR578 Ⅱ-b | 高杯？ | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、スカシ　内−ミガキ　脚内−磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | − | 内面に黒斑 |
| 2650 | 2Y33 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、3段4方スカシ　脚内−シボリメ | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 2651 | 2Y33 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、刺突文(貝)　内−ミガキ　脚内−ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | − | 黒斑 内面に炭化物付着 |
| 2652 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | − | 10.2 | − | 外−直線文、ミガキ、3方スカシ　内−ミガキ<br>脚内−シボリメ、オサエ、ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 脚90 | |
| 2653 | 2X34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | − | 11.0 | − | 外−ミガキ、3方スカシ　内−シボリメ、ハケ | 灰白(2.5Y8/1) | 脚60 | |
| 2654 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | − | 13.6 | − | 外−ハケ、ミガキ、ヨコナデ、1方スカシ、3方スカシ<br>内−ナデ、ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 脚100 | 外面に黒斑 |
| 2655 | 2Y33 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | − | 12.1 | − | 外−ハケ、ミガキ、ヨコナデ、3方スカシ　脚内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 脚20 | |
| 2656 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | − | 12.8 | − | 外−ミガキ、3方スカシ　脚内−シボリメ、ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 脚20 | |
| 2657 | 2Y34 SR578 Ⅱ-a | 高杯 | − | − | − | 外−ハケ、ナデ、ミガキ、3方スカシ　内−ハケ　脚内−ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | − | |
| 2658 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | − | 8.8 | − | 外−ミガキ、直線文、ナデ、3方スカシ　脚内−ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 脚20 | |
| 2659 | 2Z34 SR578 Ⅱ-b | 高杯 | − | 10.5 | − | 内外−ミガキ　脚内−ハケ、ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 脚5 | 内面に黒斑 |
| 2660 | 2W34 SR578 Ⅱ-a | 台付鉢 | − | 10.2 | − | 外−ミガキ　内−磨滅　脚内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台50 | |
| 2661 | 2V36 SR578 Ⅰ-b | 台付鉢 | − | 12.3 | − | 外−ハケ　内−磨滅　脚内−ナデ、ハケ、ヨコナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 台70 | |
| 2662 | 2Y33 SR578 Ⅱ-a | 片口鉢 | 12.5 | 4.5 | − | ナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2664 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | 蓋 | − | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/3) | − | |
| 2665 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | 手焙形土器 | 16.8 | − | − | 外−ハケ、ヘラ線描、ヨコナデ、縄文　内−指ナデ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口30 | 外面に黒斑 |
| 2666 | 2X35 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア壺 | 6.2 | 4.2 | 10.4 | 外−ハケ、ナデ　内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 90 | 外面に黒斑 |
| 2667 | 2W34 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア壺 | − | 3.2 | − | 外−ハケ、ナデ　内−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2668 | 2Y35 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア壺 | 6.6 | 3.4 | 8.9 | 外−ハケ　内−ナデ、オサエ、ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 80 | |
| 2669 | 2Y35 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア鉢 | 7.6 | 3.7 | 5.9 | 外−ヨコナデ、ハケ、ナデ　内−ヨコナデ、ナデ、オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口70 | |
| 2670 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア壺 | − | 4.6 | − | 外−ミガキ　内−ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | |
| 2671 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア壺 | 4.2 | − | − | ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 2672 | 2W35 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア壺 | − | 2.7 | − | 磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 底100 | |
| 2673 | 2X34 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア壺 | 3.5 | 3.0 | 3.7 | 外−磨滅　内−オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 100 | 外面に黒斑 |
| 2674 | 2V34 SR578 | ミニチュア壺 | − | 4.2 | − | 外−ナデ　内−オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 2675 | 2Y33・2W34<br>SR578 Ⅱ-a | ミニチュア台付鉢 | 6.4 | − | − | 外−ナデ、ミガキ<br>内−ナデ、オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | |
| 2676 | 2Z34 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア高杯 | − | − | − | 外−直線文、スカシ　内−磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | − | |
| 2677 | 2Y34 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア台付壺 | − | 4.0 | − | 外−ナデ、オサエ　内−オサエ、ナデ　台内−オサエ(爪痕) | 灰黄(2.5Y7/2) | 台100 | 外面に黒斑 |
| 2678 | 3A34 SR578 Ⅱ-a | ミニチュア台付甕 | − | 4.6 | − | ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台90 | |
| 2679 | 2T36 SR578 | 甕 | 15.2 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ハケ、板ナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口40 | |
| 2680 | 2S34 SR578 | 甕 | 19.6 | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | |
| 2681 | 2T34 SR578 | 甕 | 18.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2682 | 3A34 SR578 Ⅰ-c | 甕 | 23.8 | − | − | 外−刺突文、ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2683 | 3A34 SR578 Ⅰ-c | 甕 | 13.1 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口60 | 外面に炭化物付着 |
| 2684 | 2L32 SR578 | 台付甕 | 10.0 | − | − | 磨滅 | にぶい褐(7.5YR6/3) | 口50 | |
| 2685 | 2T34 SR578 | 台付甕 | 21.0 | − | − | 外−ハケ、ヨコナデ　内−ハケ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口20 | |
| 2686 | 3A35 SR578 Ⅰ-c | 甕か壺 | 13.6 | − | − | 外−ナデ、オサエ　内−オサエ | 橙(5YR7/6) | 口30 | |
| 2687 | 2S34 SR578 | 甕 | 18.0 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | 口縁部接合痕 |
| 2688 | 2T34 SR578 | 甕 | 19.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文、直線文　内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2689 | 2T36 SR578 | 甕 | 15.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ヨコハケ　内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 2690 | 2Z33 SR578 Ⅰ-c | 甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ　内−ヨコナデ、ナデ、板ナデ | にぶい橙(5YR6/4) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2691 | 3A33 SR578 Ⅰ-c | 甕 | 16.7 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、波状文、直線文、ハケ　内−ヨコナデ | 灰黄褐(10YR4/2) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2692 | 2T35 SR578 | 甕 | 16.8 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、直線文、波状文　内−磨滅 | 灰黄褐(10YR6/2) | 口20 | |
| 2693 | 2T35 SR578 | 甕 | 16.6 | − | − | ハケ、ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2694 | 2Z33 SR578 Ⅰ-c | 台付甕 | 23.0 | 9.0 | − | 外−刺突文、ハケ　内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 台60 | |
| 2695 | 2T34 SR578 | 甕 | 19.0 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ　内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 |
| 2696 | 2L32 SR578 | 甕 | 16.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、刺突文　内−ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口60 | |
| 2697 | 2Z35 SR578 Ⅰ-c | 甕 | 16.4 | − | − | 外−ヨコナデ、刺突文、ハケ　内−ヨコナデ、指オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 2698 | 2X35 SR578 Ⅱ-c | 甕 | 16.4 | − | − | 外−刺突文、ハケ、直線文　内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2699 | 2Z34 SR578 Ⅰ- c | 甕 | 14.4 | － | － | 外－ナデ、刺突文、ハケ、直線文　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 2700 | 2Z34 SR578 Ⅰ層 | 甕 | － | － | － | 外－刺突文、ハケ　内－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 2701 | 2P33 SR578 | 甕 | 19.3 | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 2702 | 2Z34 SR578 Ⅰ- c | 甕 | 19.4 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文　内－ヨコナデ | 灰黄褐(10YR4/2) | 口15 | 外面に炭化物付着 |
| 2703 | 2O33 SR578 | S字甕 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、押引刺突文、ヨコハケ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 2704 | 2X35 SR578 Ⅰ- c | S字甕 | 17.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、沈線　内－ヨコナデ、ケズリ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | |
| 2705 | 2Q31 SR578 | 台付甕 | － | 7.4 | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 台30 | |
| 2706 | 2Q31 SR578 | 台付甕 | － | 10.6 | － | 磨滅 | 橙(2.5YR6/6) | 台10 | |
| 2707 | 2V34 SR578 | 把手 | － | － | － | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | － | |
| 2708 | 2O33 SR578 | 壺 | 22.4 | － | － | 外－擬凹線文、ヨコナデ　内－ヨコナデ、羽状文(ヘラ) | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口15 | 内外面に赤彩 |
| 2709 | 2P31 SR578 | 壺 | 20.2 | － | － | 外－擬凹線文　内－磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口10 | 内面に赤彩 |
| 2710 | 2U35 SR578 Ⅰ- b | 壺 | 19.3 | － | － | 外－直線文、ナデ　内－磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口10 | 内外に赤彩<br>口縁部外面裏貼り付け |
| 2711 | 2T35 SR578 | 壺か器台 | 14.0 | － | － | 外－円形浮文　内－刺突文 | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口10 | 内外面に赤彩 |
| 2712 | 2X35 SR578 Ⅱ- b | 壺 | 9.2 | － | － | 外－棒状浮文(3個1組)、円形浮文、竹管文、貼付突帯<br>内－羽状文、貼付突帯 | 橙(5YR7/6) | 口40 | 外面に赤彩 |
| 2713 | 2U35 SR578 Ⅰ- b | 壺 | － | 8.0 | － | 外－磨滅　内－オサエ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 外面に赤彩 |
| 2714 | 2S35　SR578 | 壺 | － | － | － | 外－刺突文　内－指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 小片 | 外面に赤彩 |
| 2718 | 2W33 SR578 | 壺 | 14.7 | － | － | 外－指オサエ、ナデ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口100 | |
| 2719 | 2Y33 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 16.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、羽状文、直線文<br>内－ミガキ、ハケ、指ナデ、オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口40 | |
| 2720 | 2Z35 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 15.1 | － | － | 外－ハケ、ナデ　内－波状文、ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口90 | |
| 2721 | 2Q31 SR578 | 壺 | 18.6 | － | － | 外－貼付突帯　内－羽状文、竹管文 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口30 | |
| 2722 | 2Q33 SR578 | 壺 | 17.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、ハケ　内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口20 | |
| 2723 | 2X33 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 16.7 | － | － | 外－ハケ、貼付突帯　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口100 | |
| 2724 | SR578 Ⅰ- c | 壺 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、貼付突帯　内－ナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口10 | |
| 2725 | 2V34 SR578 | 壺 | 21.2 | － | － | 外－ハケ、貼付突帯、ヨコナデ　内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | |
| 2726 | 2Z33 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 19.8 | － | － | 外－直線文、ハケ、ヨコナデ、貼付突帯　内－ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口30 | |
| 2727 | 2Z33 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 16.2 | － | － | 外－ハケ、波状文　内－羽状文 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口100 | |
| 2728 | 2X33 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 17.5 | － | － | 外－円形浮文、竹管文、ハケ、ヨコナデ、貼付突帯　内－磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 口60 | |
| 2729 | 3A34 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 18.7 | － | － | 外－羽状文、ハケ、ヨコナデ 内－ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口30 | 内面に黒斑 |
| 2730 | 2Z35 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 14.3 | － | － | 外－ヨコナデ、円形浮文(2個組8方)、ミガキ、直線文、刺突文<br>内－ミガキ、オサエ、ナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口30 | |
| 2731 | 2U35 SR578 3層 | 壺か器台 | 19.2 | － | － | 外－竹管文　内－刺突文 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口20 | |
| 2732 | 2V33 SR578 | 壺 | 21.8 | － | － | 外－擬凹線文、ヨコナデ、ハケ　内－刺突文? | 明黄褐(2.5YR5/6) | 口40 | 三河系？ |
| 2733 | 2V35 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 17.8 | － | － | 外－羽状文、ハケ　内－羽状文(櫛)、刺突文(貝)、刺突文(櫛) | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口20 | |
| 2734 | 2Z34 SR578 | 壺 | 16.4 | － | － | 外－羽状文、円形浮文(2個組4方)、ヨコナデ、ハケ　内－羽状文 | 浅黄(2.5Y7/3) | 口40 | |
| 2735 | 2P32 SR578 | 壺 | 13.4 | － | － | 外－磨滅　内－指オサエ | 橙(7.5YR6/6) | 口40 | |
| 2736 | 2Y35 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 15.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ　内－磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口30 | 外面に黒斑 |
| 2737 | 2W33 SR578 | 壺 | 12.4 | － | － | 外－磨滅　内－指オサエ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | |
| 2738 | 2Z34 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 14.8 | － | － | ヨコナデ、ハケ、ミガキ | 灰白(10YR8/2) | 口10 | |
| 2739 | 2X34 SR578 Ⅰ- b | 壺 | － | － | － | 外－羽状文、ハケ　内－羽状文 | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | |
| 2740 | 2Z35 SR578 Ⅰ層 | 壺 | 19.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ、ナデ 内－ヨコナデ、ケズリ、オサエ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 | |
| 2741 | 2X33･34 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 16.6 | － | － | ハケ、ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口50 | |
| 2742 | 2U35 SR578 | 壺 | 14.8 | － | － | ミガキ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | |
| 2743 | 拡張 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 13.6 | － | － | ヨコナデ、ミガキ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口20 | |
| 2744 | 2L32 SR578 | 壺 | － | 5.2 | － | 外－ヨコナデ、ミガキ、ナデ　内－ミガキ、オサエ、ハケ、ナデ | 橙(5YR6/6) | 70 | 外面に黒斑 |
| 2745 | 3A34 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 12.9 | 2.5 | 15.8 | 磨滅 | 橙(5YR7/6) | 90 | |
| 2746 | 2V35 SR578 Ⅰ- c | 台付壺 | － | － | － | 外－ミガキ、削出突帯、刻み目　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | － | 内外面に黒斑 |
| 2747 | 2L32 SR578 | 壺 | － | 4.3 | － | 外－ミガキ、直線文、連弧文(貝)　内－ヨコナデ、オサエ | 浅黄橙(10YR8/3) | 40 | |
| 2748 | 2Z33 SR578 | 壺 | 12.7 | 5.1 | 22.5 | 外－ミガキ　内－磨滅 | 橙(5YR6/6) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2749 | 2V34 SR578 | 壺 | 8.8 | － | － | 外－ミガキ、ハケ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口100 | |
| 2750 | 2V34 SR578 | 壺 | 9.3 | － | － | 外－磨滅　内－指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/3) | 口80 | |
| 2751 | 2V34･35 SR578 | 壺 | 9.8 | 4.8 | － | 外－直線文、ミガキ　内－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2752 | 2U35 SR578 | 壺 | － | 6.6 | － | 外－ヨコナデ、ハケ、竹管文、円形浮文?　内－オサエ、ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 80 | |
| 2753 | 2P34 SR578 | 壺 | 9.0 | 4.5 | 14.0 | 外－粘土紐痕　内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 底80 | |
| 2754 | 2Y35 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 9.6 | － | 14.9 | 外－ヨコナデ、板ナデ　内－ヨコナデ、板ナデ、ナデ消し | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | |
| 2755 | 2Z34 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 15.0 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 口30 | |
| 2756 | 2W33 SR578 | 壺 | － | 4.1 | － | 外－磨滅　内－ハケ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 焼成後穿孔 |
| 2757 | 2Z33 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 16.0 | － | － | ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口70 | |
| 2758 | 2Z34･3A35<br>SR578 Ⅱ－b | 壺 | 15.0 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ<br>内－ヨコナデ、ナデ、オサエ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口70 | 内面に黒斑 |
| 2759 | 3A34 SR578 Ⅰ- c | 壺 | 11.9 | 4.7 | 22.4 | 外－ナデ、ハケ　内－板ナデ | 橙(5YR7/8) | 口100 | |
| 2760 | 2V34 SR578 | 壺 | 14.0 | 5.7 | 24.2 | 外－板ナデ　内－磨滅 | 橙(2.5YR6/6) | 口50 | 外面に炭化物付着 |
| 2761 | 2T35 SR578 | 壺 | 10.8 | － | － | 外－ミガキ、刺突文　内－ヨコナデ、ハケ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口20 | 外面に黒斑 |
| 2762 | 2U35 SR578 | 壺 | 5.0 | － | － | 外－ハケ　内－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | |
| 2763 | 2Z34 SR578 Ⅰ- c | 台付壺 | 10.6 | － | － | 外－直線文、3方スカシ　内－磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口15 | |
| 2764 | 2Z34 SR578 Ⅰ- c | 台付壺 | － | － | － | 外－直線文、3方スカシ　内－磨滅 | 橙(5YR6/6) | － | |
| 2765 | 2U35 SR578 Ⅰ- c | 台付壺 | － | － | － | 外－ミガキ　内－ナデ、ハケ | 浅黄(2.5Y7/3) | － | |
| 2766 | 2V35 SR578 Ⅰ- c | 台付壺 | － | 9.4 | － | 外－ミガキ、直線文、3方スカシ　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(5YR7/4) | 台50 | |
| 2767 | 3A35　SR578 Ⅱ- b | 壺 | － | － | － | 外－直線文、羽状文(貝)、扇状文、ミガキ 内－ナデ、指オサエ | 灰白(2.5Y8/2) | － | |
| 2768 | 3A34 SR578 Ⅰ- c | 鉢？ | 13.8 | 9.4 | 9.3 | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR6/4) | 底50 | |
| 2769 | 2V35 SR578 Ⅰ- c | 壺 | － | － | － | 外－貼付突帯、直線文　内－ヨコナデ、指ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | － | 三河系 |
| 2770 | 2T36 SR578 | 壺 | － | 6.2 | － | 外－ハケ、直線文、ミガキ　内－ハケ | 灰白(2.5Y8/2) | 90 | 外面に黒斑 |
| 2771 | 2V36 SR578 Ⅰ- b | 壺 | － | 6.0 | － | 外－ハケ、竹管文　内－指オサエ、ナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2772 | 2Q32 SR578 | 壺 | － | 7.4 | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 2773 | 2P31 SR578 | 壺 | － | 7.6 | － | 外－ハケ、指オサエ、ナデ　内－ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2774 | 2V35 SR578 Ⅰ- c | 鉢 | 17.6 | － | － | 外－ヨコナデ、刺突文、直線文、波状文　内－ヨコナデ、ハケ | にぶい赤橙(10R6/4) | 口30 | |
| 2775 | 2Z33 SR578 | 鉢 | 19.0 | 4.1 | 12.8 | 外－刺突文、ヨコナデ、直線文、ハケ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底100 | |
| 2776 | 2Z33 SR578 Ⅰ- c | 高杯 | 22.0 | － | － | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口30 | |
| 2777 | 2W33 SR578 | 高杯 | 24.8 | 13.9 | 18.7 | 外－ミガキ、直線文、2段4方スカシ<br>内－ヨコナデ、ミガキ　　脚内－シボリメ | 橙(5YR7/6) | 口10 | |
| 2778 | 2T34 SR578 | 高杯 | － | － | － | 外－ヨコナデ、波状文、直線文　内－ヨコナデ、ミガキ | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 2779 | 2Y34 SR578 Ⅱ- c | 高杯 | 19.6 | － | － | 外－直線文　内－磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |
| 2780 | 2V34 SR578 | 高杯 | 20.2 | － | － | 磨滅 | 灰黄褐(10YR4/2) | 口70 | |
| 2781 | 2T35 SR578 | 高杯 | 24.2 | － | － | ヨコナデ、ミガキ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2782 | 2V34 SR578 | 高杯 | 24.6 | − | − | ミガキ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口150 | |
| 2783 | 2V34 SR578 | 高杯 | 29.0 | − | − | 外−磨滅 内−ミガキ | 橙(7.5YR6/6) | 口150 | |
| 2784 | 2S35 SR578 | 高杯 | 25.9 | − | − | 外−ヨコナデ、波状文、直線文、ミガキ 内−ヨコナデ、ミガキ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |
| 2785 | 2W34 SR578 | 高杯 | 26.0 | 15.9 | 20.6 | 外−波状文、直線文、4方スカシ 内−磨滅 脚内−シボリメ | 橙(5YR6/6) | 60 | 外面に黒斑 |
| 2786 | 2V35 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 29.5 | − | − | 外−ハケ、ミガキ、直線文、3方スカシ 脚内−シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口140 | |
| 2787 | 2U35 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 28.0 | 16.6 | 23.2 | 外−ハケ、ミガキ、ヨコナデ、直線文、4方スカシ<br>脚内−シボリメ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口150 | |
| 2788 | 2S34 SR578 | 高杯 | 31.8 | 19.8 | 27.7 | 外−ミガキ、直線文、4方スカシ、ヨコナデ<br>内−ミガキ 脚内−シボリメ、ハケ、ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 80 | 外面に黒斑 |
| 2789 | 2U35 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 24.8 | 16.6 | 20.0 | 外−ミガキ、3方スカシ 内−ミガキ 脚内−シボリメ | 橙(2.5YR6/6) | 脚60 | |
| 2790 | 3A34 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 21.2 | 15.4 | 26.8 | 外−ミガキ、直線文、1方スカシ、3方スカシ<br>内−ミガキ 脚内−ハケ、ヨコナデ、指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 脚70 | |
| 2791 | 2V35 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 22.8 | − | − | 外−ミガキ、直線文、1方スカシ、3方スカシ<br>内−ヨコナデ、ミガキ 脚内−ケズリ | 橙(2.5YR6/6) | 口160 | |
| 2792 | 2Z34 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 22.0 | − | − | ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口130 | |
| 2793 | 2Z34 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 23.9 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口120 | |
| 2794 | 2T36 SR578 | 高杯 | 18.0 | − | − | 外−ミガキ、直線文 内−磨滅 | 明赤褐(5YR5/6) | 口120 | |
| 2795 | 2Y34 SR578 Ⅱ-c | 高杯 | 19.0 | − | − | 外−ミガキ、直線文、刺突文、3方スカシ<br>内−ミガキ 脚内−シボリメ | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 2796 | 2R34 SR578 | 高杯 | 11.5 | − | − | 3方スカシ、磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口150 | |
| 2797 | 2T34 SR578 | 高杯 | 13.3 | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−ミガキ 脚内−シボリメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口160 | |
| 2798 | 2V34 SR578 | 高杯 | 9.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ、直線文、刺突文<br>内−ヨコナデ、指オサエ、ハケ 脚内−シボリメ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口150 | |
| 2799 | 2Z32 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 10.6 | − | − | ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口110 | |
| 2800 | 2R34 SR578 | 高杯 | − | 12.5 | − | 外−ミガキ、直線文、3方コンパス痕(スカシ未貫通)<br>内−ミガキ 脚内−ナデ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | 60 | |
| 2801 | 2S34 SR578 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、沈線、2段4方スカシ、4方スカシ(2個1対)<br>脚内−ナデ、ハケ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 2802 | 2Q31 SR578 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | − | 中実 |
| 2803 | 2U34 SR578 | 高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 内−磨滅 脚内−シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 2804 | 2S35 SR578 | 高杯 | − | 15.4 | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−シボリメ、ハケ、ヨコナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 脚40 | 外面に黒斑 |
| 2805 | 2V34 SR578 | 高杯 | − | 15.4 | − | 外−ミガキ、直線文、2段3方スカシ、刻み目、ヨコナデ<br>脚内−シボリメ、ハケ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 脚30 | |
| 2806 | 2S34 SR578 | 高杯 | − | 19.0 | − | 外−ミガキ、直線文、ヨコナデ 脚内−ヨコナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 脚5 | |
| 2807 | 2V34 SR578 | 高杯 | − | 18.1 | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ、ヨコナデ<br>内−ミガキ 脚内−シボリメ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 脚50 | |
| 2808 | 2V36 SR578 Ⅰ-b | 高杯 | − | − | − | 外−直線文、2段4方スカシ 内−磨滅 | 淡黄(2.5Y8/3) | − | 外面に黒斑 |
| 2809 | 2W33 SR578 | 高杯 | − | 14.0 | − | 外−3方スカシ 脚内−シボリメ | 灰白(10YR8/2) | 脚60 | |
| 2810 | 2M31 SR578 | 高杯 | − | 10.0 | − | 外−ミガキ、ハケ、4方スカシ 内−磨滅 脚内−ヨコナデ | 橙(7.5YR7/6) | 脚30 | |
| 2811 | 2R34 SR578 | 高杯 | − | 12.8 | − | 外−直線文、ハケ、ミガキ、4方スカシ 脚内−ハケ、ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚20 | |
| 2812 | 2U34 SR578 | 高杯 | − | 16.2 | − | 外−ミガキ、ヨコナデ、3方スカシ 脚内−ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 脚60 | |
| 2813 | 2Z33 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | − | 13.2 | − | 3方スカシ、磨滅 | 橙(5YR7/6) | 脚30 | |
| 2814 | 2W35 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 13.8 | − | − | 外−ナデ、ケズリ 内−ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口150 | |
| 2815 | SR578 Ⅰ-b | 高杯 | 16.5 | − | − | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口170 | |
| 2816 | 3A35 SR578 Ⅰ-c | 高杯 | 17.3 | 11.0 | 11.5 | 外−ヨコナデ、ナデ 内−ヨコナデ 脚内−シボリメ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 脚60 | |
| 2817 | 2M31 SR578 | 高杯 | − | 11.8 | − | 内外−磨滅 脚内−シボリメ | 橙(7.5YR7/6) | 脚30 | 内面に黒斑 |
| 2818 | 2Z33 SR578 Ⅰ-c | 器台 | 23.2 | 20.6 | 26.8 | 外−擬凹線文、ミガキ、ハケ、貼付突帯、竹管文、3方スカシ(2孔1組) 内−羽状文、ケズリ | 浅黄橙(10YR8/3) | 80 | 内外面に赤彩<br>口縁に黒斑 |
| 2819 | 2W33 SR578 | 器台 | 17.6 | 16.9 | 17.6 | 外−ミガキ、直線文、刺突文、2段3方スカシ 内−ハケ | にぶい橙(2.5YR6/4) | 70 | |
| 2820 | 2U35 SR578 Ⅰ-c | 器台 | − | − | − | 外−ミガキ、2段4方スカシ 内−ミガキ、ナデ | 灰白(10YR8/2) | − | |
| 2821 | 2U35 SR578 | 器台 | 17.5 | − | − | 外−棒状浮文、ミガキ 内−ミガキ | 灰白(2.5Y8/2) | 口110 | |
| 2822 | 2V34 SR578 | 器台 | 17.1 | − | − | 外−直線文、円形浮文、ミガキ、3方スカシ 内−ミガキ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口180 | |
| 2823 | 2Z32 SR578 Ⅰ-c | 器台 | 22.4 | − | − | 外−波状文、円形浮文、縦線文、ミガキ、ヨコナデ<br>内−波状文、ミガキ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口110 | |
| 2824 | 2U34 SR578 | 器台 | − | − | − | 外−ミガキ、貼付突帯、刻み目、直線文、スカシ 内−ミガキ | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | |
| 2825 | 2W33 SR578 | 器台 | − | 17.8 | − | 外−ミガキ、ヨコナデ、2段3方スカシ 内−磨滅 | 黄灰(2.5Y4/1) | 脚40 | |
| 2826 | 3A34 SR578 Ⅰ-c | 器台 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 内−オサエ | にぶい黄橙(10YR6/4) | − | |
| 2827 | 2T36 SR578 | 器台 | − | − | − | 外−ミガキ、直線文、3方スカシ 内−ミガキ、指ナデ、ハケ | 橙(5YR7/6) | − | 二次焼成痕 |
| 2828 | 2Y35 SR578 Ⅰ-c | 器台 | − | − | − | 外−直線文、3方スカシ 内−ケズリ、指ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | − | |
| 2829 | 2U35 SR578 Ⅰ-c | 器台 | − | 18.2 | − | 外−ミガキ、直線文、2段3方スカシ 内−ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 脚30 | |
| 2830 | 3A34 SR578 Ⅰ-c | 小型坩 | 9.9 | − | 7.4 | 外−ナデ、板ナデ 内−ヨコナデ、ナデ、オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底100 | |
| 2831 | 2Y35 SR578 | 小型坩 | 12.8 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | |
| 2832 | 3A34 SR578 | 蓋 | 8.5 | − | − | 外−磨滅 内−オサエ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口130 | |
| 2833 | 2S34 SR578 | ミニチュア瓶？ | − | − | − | 底部−多重穿孔(径2㎜) | 橙(7.5YR7/6) | 小片 | |
| 2834 | 2W35 SR578 Ⅰ-c | 壺 | 9.4 | − | − | 外−ヨコナデ、直線文、刺突文、ミガキ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口130 | 外面に黒斑 |
| 2835 | 2U34 SR578 | 壺 | 10.2 | − | − | 外−ヨコナデ、指オサエ、ハケ 内−ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口150 | |
| 2836 | 3A34 SR578 Ⅰ-c | 壺 | 9.0 | − | − | 外−ケズリ、ナデ 内−ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口130 | |
| 2837 | 2S34 SR578 | 壺 | − | 5.1 | − | 外−ハケ、ナデ 内−ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 底60 | |
| 2838 | 2Z34 SR578 Ⅰ-c | 壺 | 10.4 | 5.6 | 12.8 | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ハケ | 灰白(10YR8/2) | 底100 | |
| 2839 | 2T34 SR578 | 壺 | 9.1 | 4.2 | 13.8 | 外−ミガキ、ハケ、ヨコナデ、板ナデ(ケズリ)<br>内−ヨコナデ、指オサエ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 90 | 外面に炭化物付着 |
| 2840 | 2T35 SR578 | ミニチュア壺 | 6.8 | 4.2 | 5.7 | ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 40 | 外面に黒斑 |
| 2841 | 2V34 SR578 | ミニチュア壺 | 6.6 | 4.0 | 8.9 | 外−ハケ 内−ヨコナデ、指ナデ | にぶい黄(2.5Y6/3) | 底100 | |
| 2842 | 2V33 SR578 | ミニチュア壺 | 7.9 | 4.4 | 7.5 | 外−指オサエ 内−ヨコナデ、指ナデ、指オサエ | 橙(5YR6/6) | 90 | |
| 2843 | 2T35 SR578 | ミニチュア壺 | − | 4.0 | − | 外−ハケ 内−指ナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2844 | 2U35 SR578 Ⅰ-c | ミニチュア壺 | 5.8 | 3.5 | 7.2 | 外−ナデ 内−指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底100 | |
| 2845 | 2W33 SR578 | ミニチュア壺 | 5.1 | 3.6 | 7.7 | 指オサエ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 90 | |
| 2846 | 2Q31 SR578 | ミニチュア壺 | − | 3.6 | − | 外−ハケ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底100 | 外面に黒斑 |
| 2847 | 2P34 SR578 | ミニチュア壺 | − | − | − | 外−板ナデ 内−オサエ | 橙(7.5YR7/6) | − | |
| 2848 | 2V35 SR578 Ⅰ-c | 小型坩 | 8.0 | − | − | ハケ、ナデ、オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口130 | |
| 2849 | 2V35 SR578 Ⅰ-c | ミニチュア台付鉢 | 5.7 | 5.3 | 9.4 | 外−ナデ、ハケ 内−指オサエ、ハケ | 浅黄(2.5Y7/4) | 口150 | 紐孔 |
| 2850 | 2P31 SR578 | ミニチュア壺 | − | 2.3 | − | 指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 底50 | |
| 2851 | 2Y33 SR578 Ⅰ-c | ミニチュア台付甕 | − | 2.4 | − | ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台50 | 外面に黒斑 |
| 2852 | 2Z34 SR578 Ⅰ-c | ミニチュア台付甕 | − | 3.0 | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台100 | |
| 2853 | 2W34 SR578 Ⅰ-b | ミニチュア台付甕 | − | 5.2 | − | 磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | 台30 | |
| 2854 | 2P33 SR578 | ミニチュア高杯 | − | − | − | 外−ハケ、3方スカシ 内−ハケ、ナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | |
| 2855 | 2U35 SR578 | ミニチュア高杯 | − | − | − | 外−直線文、3方スカシ 内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | − | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2856 | 3A33 SR578 Ⅰ-c | ミニチュア高杯 | − | − | − | 3方スカシ、磨滅 | 橙(5YR7/6) | − | |
| 2857 | 2T25 SR578 | ミニチュア高杯 | − | − | − | 外−ミガキ、3方スカシ 内−磨滅 | 灰黄褐(10YR5/2) | − | |
| 2858 | 3A35 SR578 Ⅰ-c | ミニチュア高杯 | − | − | − | 3方スカシ、磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/3) | − | |
| 2859 | 2P31 SR578 | ミニチュア高杯 | − | 6.8 | − | 外−ミガキ、刺突文、直線文 脚内−ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 脚10 | |
| 2860 | 2Z34 SR578 Ⅰ-c | ミニチュア高杯 | − | 6.8 | − | 外−ハケ、ヨコナデ 脚内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 脚70 | |
| 2861 | 2Y33 SR578 Ⅰ-c | 手捏ね土器 | 7.2 | − | 2.8 | ナデ、オサエ | 浅黄(2.5Y7/3) | 50 | |
| 2862 | 3A35 SR578 Ⅰ-c | 土師器甕 | 17.3 | − | − | ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口140 | |
| 2863 | SR578 Ⅰ-c | 土師器甕 | 18.6 | − | − | ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | |
| 2864 | SR578 Ⅰ-c | 土師器甕 | 20.8 | − | − | ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | |
| 2865 | SR578 Ⅰ-c | 土師器甕 | 18.0 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | |
| 2866 | 拡張 SR578 Ⅰ-c | 土師器甕 | 35.0 | − | − | ヨコナデ、ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口110 | |
| 2868 | 2Q33 SR578 | 土師器鍋 | 36.5 | − | − | ヨコナデ | 灰褐(7.5YR4/2) | 口15 | |
| 2869 | 3A35 SR578 Ⅰ-b | 土師器甕 | 18.4 | − | − | ヨコナデ、ナデ、オサエ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口110 | |
| 2870 | 2Y35 SR578 Ⅰ-b | 土師器鍋 | − | − | − | ヨコナデ、ナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 小片 | 清郷型鍋 |
| 2871 | 2Y35 SR578 Ⅰ-b | 土師器鍋 | 18.2 | − | − | 外−磨滅 内−ヨコナデ | オリーブ黒(5Y3/1) | 口110 | 清郷型鍋 |
| 2872 | 2V34 SR578 Ⅰ-b | フイゴ羽口 | 残部最大径9.2 | | | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/3) | − | |
| 2873 | 2M31 SR578 | 須恵器杯蓋 | 15.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口15 | 猿投窯産 H-61 |
| 2874 | 2W35 SR578 Ⅰ-c | 須恵器杯蓋 | 12.9 | − | 4.0 | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 青灰(5PB5/1) | 口110 | |
| 2875 | 2V35 SR578 Ⅰ-c | 須恵器杯蓋 | 15.1 | − | 5.3 | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口110 | |
| 2876 | 2T34 SR578 | 須恵器杯蓋 | 13.4 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口110 | |
| 2877 | 2O33 SR578 | 須恵器杯蓋 | 11.9 | − | − | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 口15 | |
| 2878 | 2P32 SR578 | 須恵器杯蓋 | 11.6 | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 口110 | 在地窯産 |
| 2879 | 2V34 SR578 | 須恵器杯蓋 | 10.2 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口110 | 猿投窯産 H-50 |
| 2880 | 2A35 SR578 Ⅰ-c | 須恵器杯蓋 | 12.2 | − | 4.0 | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口15 | |
| 2881 | 2S34 SR578 1層 | 須恵器杯蓋 | 12.4 | − | 4.5 | 外−ロクロナデ、ヘラ切り未調整 内−ロクロナデ | 灰(N4/0) | 30 | 在地窯産 |
| 2882 | 2Z34 SR578 Ⅰ-c | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | |
| 2883 | 2V34 SR578 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | − | 猿投窯産か？ |
| 2884 | 3L38 SR578 Ⅰ-b | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−タタキ当て具痕 | 灰(N6/0) | − | |
| 2885 | 2P31 SR578 | 須恵器蓋 | 10.7 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 口110 | |
| 2886 | 2Q32 SR578 1層 | 須恵器杯身 | 10.4 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口110 | 猿投窯産 H-44 |
| 2887 | 2W35・2Z54<br>SR578 Ⅰ-b | 須恵器杯身 | 11.8 | 8.0 | 4.6 | 外−ロクロナデ、ヘラ切り未調整<br>内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口120 | 型作りの痕跡か |
| 2888 | 2P33 SR578 | 須恵器杯身 | 11.0 | − | − | ロクロナデ | 青灰(10BG6/1) | 口120 | 在地窯産 |
| 2889 | 2P32 SR578 | 須恵器杯身 | 9.4 | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | − | 在地窯産 |
| 2890 | 2P31 SR578 | 須恵器杯身 | 9.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口110 | 在地窯産 |
| 2891 | 2P32 SR578 | 須恵器杯身 | 10.7 | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y4/1) | 口130 | 在地窯産 |
| 2892 | 2U34 SR578 | 須恵器杯身 | 7.6 | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 口110 | 在地窯産 |
| 2893 | 2Y35 SR578 Ⅰ-c | 須恵器杯身 | 11.2 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N4/0) | 口15 | |
| 2894 | 2A36・2Z34 SR578 | 須恵器杯身 | 11.0 | − | 3.4 | 外−ロクロナデ、ヘラ切り未調整 内−ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 口140 | |
| 2895 | 2P31 SR578 | 須恵器杯身 | 11.6 | − | 3.9 | 外−ロクロナデ、ヘラ切り未調整 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 90 | 在地窯産 |
| 2896 | 拡張 SR578 | 須恵器杯身 | 10.7 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口140 | |
| 2897 | 3L38 SR578 Ⅰ-b | 須恵器杯身 | 8.6 | − | 3.4 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口130 | |
| 2898 | 2R34 SR578 1層 | 須恵器杯身 | 10.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口110 | 在地窯産 |
| 2899 | 2O32 SR578 | 須恵器高杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | − | 在地窯産 |
| 2900 | 2Q31・2Q32 SR578 | 須恵器高杯 | − | − | − | 内外−ロクロナデ 脚内−シボリメ、ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | − | 在地窯産？ |
| 2901 | 2Q31 SR578 | 須恵器高杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 猿投窯産 Ⅰ-17 |
| 2902 | 2Y35 SR578 Ⅰ-b | 須恵器高杯 | − | − | − | 内外−ロクロナデ 脚内−ヨコナデ、ロクロナデ | にぶい橙(5YR6/3) | − | |
| 2903 | 2P32 SR578 | 須恵器高杯 | − | 9.4 | − | ロクロナデ | 灰(N4/0) | 脚40 | 在地窯産 |
| 2904 | 2Y34 SR578 Ⅰ-c | 須恵器高杯 | − | 9.6 | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 脚70 | |
| 2905 | 2W34 SR578 Ⅰ-c | 須恵器<br>脚付短頸壺 | 11.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ　脚内−ロクロナデ | 灰(5Y5/1) | 口110 | |
| 2906 | 拡張 SR578 Ⅰ-c | 須恵器<br>脚付鉢 | 9.8 | 8.5 | 15.4 | 外−ロクロナデ、沈線、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ　脚内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口110 | |
| 2907 | 2P31 SR578 | 須恵器鉢 | 20.7 | − | − | 外−ロクロナデ、沈線 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口110 | |
| 2908 | 2T34・2U34 SR578 | 須恵器鉢 | 10.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ヘラ切り未調整 内−ロクロナデ | 青灰(5BG4/1) | 70 | 在地窯産 |
| 2909 | 2Z34 SR578 Ⅰ-c | 須恵器鉢 | 11.2 | 7.0 | 7.3 | 外−ロクロナデ、沈線、ロクロケズリ、ヘラ切り未調整<br>内−ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 口110 | |
| 2910 | 2S32 SR578 | 須恵器壺 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ(不規則) 内−ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | 90 | 在地窯産 |
| 2911 | 2U35・2Z34<br>SR578 Ⅰ-c | 須恵器壺 | − | 5.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 底100 | |
| 2912 | 2P31 SR578 1層 | 須恵器<br>短頸壺 | 13.4 | − | − | ロクロナデ | 暗青灰(5B4/1) | 口130 | |
| 2913 | 2W35 SR578 Ⅰ-c | 須恵器<br>短頸壺 | 10.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口110 | |
| 2914 | 2Z34・3A33<br>SR578 Ⅰ-c | 須恵器壺 | — | − | − | 外−ロクロナデ、カキメ<br>内−ロクロナデ、シボリメ | 灰(N5/0) | 底40 | |
| 2915 | 2V33 SR578 | 須恵器壺 | − | 9.4 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台20 | 美濃須衛窯産 |
| 2916 | 2V34 SR578 | 須恵器甕 | 9.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口120 | |
| 2917 | 2V34 SR578 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線 内−ロクロナデ | 暗灰(N3/0) | − | |
| 2918 | 3A34 SR578 Ⅰ-c | 須恵器甕 | − | 2.2 | − | 外−ロクロナデ、沈線、ロクロケズリ、注口剥離 内−ロクロナデ | にぶい褐(7.5YR6/3) | 底100 | |
| 2919 | 3A33 SR578 Ⅰ-c | 須恵器甕 | − | 3.8 | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文、ロクロケズリ、注口貼付<br>内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 底20 | |
| 2920 | 2Y35 SR578 Ⅰ-c | 須恵器甕 | − | 6.0 | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文、ロクロケズリ、注口貼付<br>内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 底100 | |
| 2921 | 2T35 SR578 Ⅰ層 | 須恵器甕 | − | 5.0 | − | 外−ロクロナデ、刺突文、注口貼付、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 台100 | |
| 2922 | 2Y35 SR578 Ⅰ-b | 須恵器杯 | − | 9.9 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台30 | |
| 2923 | 2O33 SR578 | 須恵器杯 | − | 10.4 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台20 | 在地窯産 |
| 2924 | 2P32 SR578 1層 | 須恵器杯 | − | 10.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 台10 | 猿投窯産 |
| 2925 | 2P31 SR578 | 須恵器杯 | 13.6 | 8.0 | 3.7 | 外−ロクロナデ、ナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口110 | 在地窯産 |
| 2926 | 2O33 SR578 | 須恵器杯 | 11.0 | 7.2 | 4.6 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 台40 | |
| 2927 | 3A34・3B34<br>SR578 Ⅰ-b | 須恵器杯 | − | 6.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 底50 | 墨書土器 習書か |
| 2928 | 2X33 SR578 Ⅰ-c | 須恵器壺 | − | 6.8 | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 底40 | 内外面に黒色付着物 |
| 2929 | 2V35 SR578 Ⅰ層 | 緑釉陶器椀 | − | − | − | 外−ロクロナデ、糸切痕 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 2930 | 2Z34 SR578 Ⅰ-c | 須恵器甕 | 13.0 | − | − | 外−ロクロナデ、タタキ、把手貼付 内−当て具痕(同心円) | 灰(5Y5/1) | 口110 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 2931 | 2Z34･2Y34<br>SR578　I - c | 須恵器甕 | 16.0 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ　内－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | |
| 2932 | 2O32 SR578 | 須恵器甕 | 16.0 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ、カキメ　内－ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰(N6/0) | 口160 | 猿投窯産　I -17 |
| 2933 | 2V34 SR578 | 須恵器甕 | － | － | － | 外－ロクロナデ、波状文　内－ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | － | 猿投窯産 |
| 2934 | 2R33 SR578 | 須恵器壺 | 11.6 | － | － | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口90 | 在地窯産 |
| 2935 | 2O33 SR578 | 須恵器甕 | 17.6 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ、カキメ　内－ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰白(5Y8/1) | 口15 | 美濃須衛窯産 |
| 2936 | 2Q33 SR578 | 須恵器甕 | 17.2 | － | － | 外－ロクロナデ、カキメ　内－ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰(N6/0) | 口15 | |
| 2937 | 2P33 SR578 | 須恵器甕 | － | － | － | 外－ロクロナデ、刺突文、沈線　内－ロクロナデ、ナデ | 灰(5Y6/1) | － | |
| 2938 | 2W34･2Y33<br>SR578　I - b,c | 須恵器甕 | 36.0 | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、刺突文、カキメ<br>内－ロクロナデ | 灰(7.5Y4/1) | 口140 | |
| 2939 | 2W35･2Z35<br>SR578　I - c | 須恵器甕 | 47.6 | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、羽状文<br>内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口110 | |
| 2940 | 2Z37 SR578　I 層 | 須恵器甕 | － | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、波状文、ハケ　内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | － | |
| 2941 | 2W35･2Z33<br>SR578　I - c | 須恵器甕 | 22.0 | － | 41.9 | 外－ロクロナデ、タタキ<br>内－ロクロナデ、当て具痕(同心円)、指ナデ | 灰(N5/0) | 口150 | |
| 2942 | 2T35･2W35<br>SR578　I - b,c | 須恵器甕 | 22.8 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ<br>内－ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰白(2.5Y8/2) | 口110 | |
| 2943 | 2Y35･2X33<br>SR578　I - c | 須恵器壺 | － | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、タタキ<br>内－ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰(N6/0) | － | |
| 2944 | 2U35 SR578　I - b | 須恵器壺 | － | － | － | 外－ロクロナデ、カキメ　内－ロクロナデ、指オサエ | 灰(N6/0) | － | |
| 2945 | 2O33・2Q32<br>SR578 | 須恵器瓶 | 23.6 | 15.1 | 32.8 | 外－タタキ、ケズリ、把手貼付、ナデ<br>内－ヨコナデ、ケズリ、ナデ | 灰白(5Y7/1) | 40 | |
| 2946 | 2O33 SR578 | 須恵器横瓶 | 16.2 | － | 24.8 | 外－ロクロナデ、タタキ　内－ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰(N4/0) | 50 | |
| 2947 | 2T34 SR578 | 須恵器捏鉢 | － | 12.2 | － | 外－ロクロナデ、ヨコナデ、穿孔　内－ロクロナデ、穿孔 | 灰(N5/0) | 底100 | 猿投窯産？ |
| 2948 | SR578　I - c | 灰釉陶器<br>段皿 | 10.0 | － | － | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口130 | |
| 2949 | 2V34 SR578 | 灰釉陶器<br>小椀 | － | 5.8 | － | 外－ロクロナデ、ナデ、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台30 | 内面に使用痕　O-53 |
| 2950 | 3M39 SR578　I - b | 灰釉陶器椀 | － | 7.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台100 | 内面に使用痕 |
| 2951 | 2U34 SR578 | 灰釉陶器椀 | － | 6.7 | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台、ナデ 内－ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台100 | 渥美産か？　O-53 |
| 2952 | 2T34 SR578 | 灰釉陶器椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 台40 | H-72 |
| 2953 | SR578　I - c | 灰釉陶器椀 | － | 6.4 | － | 外－ロクロナデ、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台10 | |
| 2954 | 3L39 SR578　I - b | 灰釉陶器椀 | － | 6.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台70 | |
| 2955 | 3Z34 SR578 | 灰釉陶器<br>小脚付壺 | － | 4.7 | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 70 | |
| 2956 | 3Z34 SR578 | 灰釉陶器<br>小脚付壺 | 4.6 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰オリ－ブ(5Y6/2) | 60 | |
| 2957 | 2Z34 SR578　I 層 | 白磁 椀 | － | 6.0 | － | 外－ロクロケズリ、削出高台　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台70 | |
| 2958 | 2Z34 SR578　I 層 | 陶器 山皿 | 10.5 | 5.2 | 3.3 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 70 | |
| 2959 | 3A35 SR578　I 層 | 陶器 山皿 | 11.4 | 5.1 | 3.3 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、輪花4方 内－ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 口170 | |
| 2960 | 3A35 SR578　I 層 | 陶器山茶椀 | 16.2 | 7.3 | 5.5 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、輪花 内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口140 | 重ね焼痕 |
| 2961 | 2W35 SR578　I - b | 布目瓦 | － | － | 厚さ2.5 | 凹面－布目　凸面－磨滅　　端部－ケズリ | 灰白(2.5Y8/1) | － | |
| 2962 | 2X34 SR578　I - b | 布目瓦 | － | － | 厚さ2.0 | 凹面－布目　凸面－タタキ(縄目) | 灰白(N7/0) | － | |
| 2963 | 2V35 SR578　I - c | 土製丸玉 | 直径2.8 | 孔径0.9 | 高さ2.6 | 磨滅 | にぶい黄(2.5Y6/4) | 60 | 重さ：14g |
| 2964 | 2Z36 SR578　I 層 | 土製丸玉 | 直径3.0 | 孔径0.6 | 高さ3.2 | 磨滅 | にぶい赤褐(5YR5/4) | 90 | 重さ：25g |
| 2965 | 2S35 SR578 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.7 | 高さ3.4 | ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 30 | 重さ：7g |
| 2966 | 2L31 SR578 | 土製丸玉 | 直径3.6 | 孔径0.9 | 高さ3.1 | ナデ | 橙(5YR6/6) | 90 | 黒斑　重さ：33g |
| 2967 | 2P32 SR578 | 土製丸玉 | 直径3.2 | 孔径0.5 | 高さ3.4 | ナデ | 橙(5YR6/6) | 90 | 重さ：30g |
| 2968 | 2T34 SR578 | 土製丸玉 | 直径3.3 | 孔径0.7 | 高さ3.0 | 磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/3) | 100 | 重さ：31g |
| 2969 | 2Y35 SR578　I - b | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.6 | 高さ3.1 | 磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 100 | 重さ：33g |
| 2970 | 2T35 SR578　3層 | 土製丸玉 | 直径3.5 | 孔径0.7 | 高さ3.2 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 70 | 重さ：29g |
| 2971 | 2P34 SR578 | 土製丸玉 | 直径3.8 | 孔径0.7 | 高さ3.5 | ハケ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 50 | 重さ：27g |
| 2972 | 2R33 SR578　1層 | 土製丸玉 | 直径3.9 | 孔径0.8 | 高さ3.1 | ナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 90 | 黒斑　重さ：40g |
| 2973 | 2P32 SR578　1層 | 土製丸玉 | 直径4.0 | 孔径0.6 | 高さ3.9 | ナデ | 橙(7.5YR6/6) | 50 | 重さ：25g |
| 2974 | 2V34 SR578 | 土製丸玉 | 直径3.7 | 孔径0.5 | 高さ3.2 | 磨滅 | 明褐(7.5YR5/6) | 90 | 黒斑　重さ：33g |
| 2975 | 2V31 SR578 | 土製丸玉 | 直径3.8 | 孔径0.8 | 高さ3.0 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 60 | 重さ：27g |
| 2976 | 2Z35 SR578　I - c | 土製丸玉 | 直径3.9 | 孔径0.9 | 高さ3.6 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 90 | 黒斑　重さ：43g |
| 2977 | 2T36 SR578　I - a | 土製丸玉 | 直径3.8 | 孔径0.8 | 高さ3.8 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 90 | 黒斑　重さ：45g |
| 2978 | 2V34 SR578 | 土製丸玉 | 直径3.7 | 孔径0.9 | 高さ3.7 | 磨滅 | 灰黄(2.5Y7/2) | 90 | 黒斑　重さ：44g |
| 2979 | 3L37 SR578　II - b | 土製丸玉 | 直径4.2 | 孔径0.8 | 高さ3.2 | ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 40 | 重さ：23g |
| 2980 | 2T35 SR578　3層 | 土製丸玉 | 直径4.0 | 孔径0.9 | 高さ3.7 | 磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 100 | 重さ：55g |
| 2981 | 2T35 SR578　3層 | 土製丸玉 | 直径5.8 | 孔径0.6 | 高さ5.5 | ナデ | にぶい黄(2.5Y6/4) | 100 | 重さ：150g |
| 2982 | 2P32 SR578 | 土製丸玉 | 直径5.5 | 孔径0.8 | 高さ5.3 | ナデ | 橙(2.5YR7/6) | 30 | 重さ：56g |
| 2983 | 2U35 SR578　I - b | 土製丸玉 | 直径5.8 | 孔径0.7 | 高さ5.4 | 磨滅 | にぶい橙(5YR7/4) | 100 | 重さ：160g |
| 2984 | 2Q33 SR578 | 土製丸玉 | 直径5.9 | 孔径0.7 | 高さ5.5 | 磨滅 | 橙(2.5YR7/6) | 100 | 重さ：155g |
| 2985 | 2P31 SR578 | 土製丸玉 | 直径5.6 | 孔径0.8 | 高さ5.0 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 40 | 重さ：55g |
| 2986 | 2Q33 SR578　1層 | 土錘 | 直径4.1 | 孔径1.2 | 長さ－ | ナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | － | 重さ：65g |
| 2987 | 2Q49 SX991 | 須恵器杯身 | 9.2 | 4.2 | 4.3 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口185<br>底75 | NO.5（周溝内土坑SK997）<br>在地窯産 |
| 2988 | 2Q49 SX991 | 須恵器杯身 | 9.3 | 4.0 | 4.5 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口100<br>底100 | NO.4（周溝内土坑SK997）<br>在地窯産 |
| 2989 | 2Q49 SX991 | 須恵器杯身 | 9.6 | 4.1 | 4.3 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 完形 | NO.3（周溝内土坑SK997）<br>在地窯産 |
| 2990 | 2Q49 SX991 | 須恵器杯身 | 9.1 | 3.8 | 4.4 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口15<br>底100 | NO.2（周溝内土坑SK997）<br>在地窯産 |
| 2991 | 2Q49 SX991 | 須恵器杯身 | 9.2 | 3.4 | 4.6 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口150<br>底100 | NO.1（周溝内土坑SK997）<br>在地窯産 |
| 2992 | 2R48 SX991 | 須恵器杯身 | 11.8 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 2993 | 2R48 SX991 | 須恵器杯身 | 11.6 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口130 | 在地窯産 |
| 2994 | 2R48 SX991 | 須恵器杯身 | － | 5.0 | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 70 | 在地窯産 |
| 2995 | 2R48 SX991 | 須恵器杯身 | 12.8 | － | 4.3 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 2996 | 2R48 SX991 | 須恵器杯身 | 11.7 | － | 4.6 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 30 | 在地窯産 |
| 2997 | 2R48 SX991 | 須恵器壺 | 9.0 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ　内－ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 黄灰(2.5Y4/1) | 口140 | |
| 2998 | 2R47・2R48 SX991 | 須恵器高杯 | － | 14.0 | － | 外－ロクロナデ、沈線　内－ロクロナデ、2段2方スカシ | オリ－ブ黒(7.5Y3/1) | 脚10 | 在地窯産 |
| 2999 | 2R49・2Q48・2Q49<br>SX991 | 須恵器甕 | － | － | － | 外－タタキ、沈線　内－ロクロナデ、当て具痕ナデ消し | 灰(N4/0) | － | NO.6（周溝内土坑SK997）<br>猿投窯産 |
| 3000 | 2R48 SX991 | 土製紡錘車 | 直径4.3 | 孔径0.8 | 高さ2.7 | 指オサエ、磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 90 | 黒斑　重さ：37.08g |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度<br>(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3001 | 2N43 SX1015 | 須恵器<br>直口壺 | 9.2 | － | － | 外－ロクロナデ、カキメ、タタキ、波状文、沈線、刺突文<br>内－ロクロナデ、指オサエ、当て具痕同心円) | 灰(N4/0) | 口17 | |
| 3002 | 2L43 SX1015 | 須恵器<br>耳付高杯 | 16.2 | － | － | 外－ロクロナデ、波状文、刺突文、把手貼付、ナデ<br>内－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口20 | 内面に窯灰付着 |
| 3003 | 2N46 SX1015 | 須恵器壺 | － | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、ロクロケズリ　内－ロクロナデ、指ナデ | オリ－ブ黒(7.5Y3/1) | － | |
| 3004 | 2N43 SX1015 | 須恵器杯蓋 | 12.3 | － | 3.3 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | 50 | |
| 3005 | 2L43 SX1015 | 須恵器杯蓋 | 13.3 | － | 4.4 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口30 | |
| 3006 | 2L43 SX1015 | 須恵器杯身 | 11.8 | － | 3.8 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口10 | |
| 3007 | 2L43 SX1015 | 須恵器高杯 | － | 10.8 | － | 外－ロクロナデ、沈線、2方スカシ　内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 台15 | |
| 3008 | 2N43 SX1015 | 須恵器𤭯 | － | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、沈線、スカシ 内－ロクロナデ | 灰黄褐(10YR5/2) | 体100 | |
| 3009 | 2L43 SX1015 | 須恵器平瓶 | － | － | － | 外－ロクロナデ、カキメ | 灰黄(2.5Y7/2) | － | 底部粘土貼り付け |
| 3010 | 2K43 SX1015 | 土師器高杯 | － | － | － | 外－磨滅　内－指オサエ、磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | － | 焼成後穿孔 |
| 3011 | 2L43 SX1015 | 土師器高杯 | － | 10.2 | － | 外－粘土紐痕、磨滅　内－板ナデ、指オサエ、磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 脚5 | |
| 3012 | 2L43 SX1015 | 土師器台付甕 | － | 9.2 | － | 外－指オサエ、ハケ、ナデ　内－指オサエ、端部折り返し | 橙(7.5YR7/6) | 台5 | |
| 3013 | 2M45 SX1015 | 土師器甕 | 13.6 | － | － | 外－磨滅　内－ヨコナデ、ハケ | 橙(7.5YR6/6) | 口15 | |
| 3014 | 2N46 SX1015 | 土師器甕 | 15.5 | － | － | ヨコナデ、ハケ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | |
| 3015 | 2L43 SX1015 | 土師器甕 | 21.0 | － | － | 内外－ヨコナデ、磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 3016 | 2K43 SX1015 | 土師器甕 | 16.2 | － | － | 外－ハケ、ナナメ指ナデ　内－ナデ | 橙(5YR7/6) | 口15 | |
| 3017 | 2N43 SX1015 | 土製丸玉 | 直径4.6 | 孔径0.5 | － | ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | |
| 3023 | 2N45 SX1015 | 須恵質<br>円筒埴輪 | 26.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ヨコハケ(5本/1.0cm)、タテハケ<br>内－ヨコハケ | 灰(N6/0) | 口10 | |
| 3024 | 2O45 SX1015 | 須恵質<br>円筒埴輪 | － | － | － | 外－ヨコナデ、ヨコハケ(5本/1.0cm)、タテハケ、B種ヨコハケ、突帯剥離痕、スカシ(径7.8cm)　内－指オサエ | 灰褐(7.5YR6/2) | － | ヘラ記号「×」 |
| 3025 | 2O45 SX1015 | 須恵質<br>円筒埴輪 | － | － | － | 外－タテハケ(5本/1.0cm)、突帯剥離痕、ナデ<br>内－指ナデ、指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | － | |
| 3026 | 2L45 SX1015 | 須恵質<br>円筒埴輪 | 27.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ヨコハケ(5本/1.0cm)、タテハケ<br>内－ヨコハケ | 灰褐(7.5YR6/2) | 口5 | |
| 3027 | 2N46 SX1015 | 須恵質<br>円筒埴輪 | － | 突幅<br>1.6 | 突高<br>0.6 | 外－タテハケ、ヨコハケ、貼付突帯<br>内－ヨコハケ(5本/1.0cm)、指オサエ | 灰褐(7.5YR6/2) | － | |
| 3028 | 2N45・2N46・2O44<br>SX1015 | 須恵質<br>円筒埴輪 | － | 突幅<br>1.5 | 突高<br>0.5 | 外－ヨコハケ(5本/1.0cm)、タテハケ、B種ヨコハケ、貼付突帯、ナデ、スカシ　　内－ヨコナデ、指オサエ | 褐灰(10YR6/1) | － | スカシ(径8.0cm) |
| 3029 | 2M46 SX1015 | 須恵質<br>円筒埴輪 | － | － | － | 外－ヨコハケ(5本/1.0cm)<br>内－ヨコナデ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 小片 | ヘラ記号「×」? |
| 3030 | 2O45 SX1015 | 土師質<br>朝顔形埴輪 | 突径<br>21.0 | 突幅<br>1.9 | 突高<br>0.9 | 内外－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | － | |
| 3031 | 2O45 SX1015 | 土師質<br>朝顔形埴輪 | 突径<br>16.4 | 突幅<br>1.5 | 突高<br>0.8 | 内外－磨滅、貼付突帯 | 橙(5YR7/6) | － | |
| 3032 | 2L43 SX1015 | 土師質<br>円筒埴輪 | － | 突幅<br>1.9 | 突高<br>0.9 | 外－ヨコハケ、貼付突帯、スカシ<br>内－磨滅、指オサエ | 橙(5YR6/6) | － | |
| 3033 | 2O45 SX1015 | 土師質<br>円筒埴輪 | － | 突幅<br>1.9 | 突高<br>0.9 | 内外－磨滅、貼付突帯 | 橙(5YR6/6) | － | |
| 3034 | 2N45 SX1015 | 土師質<br>円筒埴輪 | － | 突幅<br>1.4 | 突高<br>0.8 | 外－ヨコハケ、貼付突帯、ナデ<br>内－ヨコハケ(5本/1.0cm) | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 小片 | |
| 3035 | 2M43 SX1015 | 土師質<br>円筒埴輪 | － | 17.0 | － | 外－ナデ<br>内－ナデ、指オサエ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 底60 | 淡輪技法 |
| 3036 | 2M45 SX1015 | 土師質埴輪<br>家形? | － | 厚さ<br>1.2 | － | 外－線刻<br>内－ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 小片 | |
| 3037 | 2L43 SX1015 | 土師質埴輪<br>衣笠形？ | － | 厚さ<br>1.5 | － | 外－線刻、ナデ<br>内－ナデ | 橙(7.5YR7/6) | 小片 | |
| 3038 | 2L44 SX1015 | 土師質埴輪<br>不明 | － | 厚さ<br>1.1 | － | 外－ヨコナデ、タテハケ(6本/1.0ｃｍ)<br>内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 小片 | |
| 3039 | 2P43 SX1019 アゼ | 須恵器杯蓋 | 11.5 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口35 | |
| 3040 | 2O41 SX1019 | 須恵器杯蓋 | 12.1 | － | 4.9 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 明青灰(5PB7/1) | 完形 | P15 |
| 3041 | 2O41 SX1019 | 須恵器杯蓋 | 12.6 | － | 4.9 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口50 | P4・P7 |
| 3042 | 2O41 SX1019 | 須恵器杯蓋 | 11.8 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 灰(5Y4/1) | 口60 | |
| 3043 | 2O41 SX1019 | 須恵器杯蓋 | 12.2 | － | 4.6 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口25 | |
| 3044 | 2P43 SX1019 アゼ | 須恵器杯蓋 | 12.3 | － | 4.7 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口35 | |
| 3045 | 2O41 SX1019 | 須恵器杯身 | 10.0 | － | 4.2 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口60 | P5・P6 |
| 3046 | 2O41 SX1019 | 須恵器杯身 | 10.6 | － | 4.8 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | ほぼ完形 | P14・P5 |
| 3047 | 2O41 SX1019 | 須恵器杯身 | 10.8 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口10 | P11 |
| 3048 | 2O41 SX1019 | 須恵器杯身 | 10.5 | － | 4.7 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 明オリ－ブ灰(2.5GY7/1) | 完形 | P16 |
| 3049 | 2P43 SX1019 アゼ | 須恵器杯身 | 9.8 | － | 5.0 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 青灰(10BG6/1) | 口15 | 歪み |
| 3050 | 2P44 SX1019 | 須恵器杯身 | 11.2 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | |
| 3051 | 2R42 SX1019 | 須恵器<br>脚付短頸壺 | 11.2 | 10.3 | 13.2 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内･脚内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口170<br>底40 | 内外面に窯灰付着 |
| 3052 | 2P43 SX1019 | 須恵器高杯 | － | 8.0 | － | 内外－ロクロナデ | 灰(10Y5/1) | 底30 | |
| 3053 | 2O41 SX1019 | 須恵器壺蓋 | 7.0 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 灰(N5/0) | － | P2 |
| 3054 | 2O43 SX1019 | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | |
| 3055 | 2P43 SX1019 アゼ | 須恵器鉢 | 17.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | |
| 3056 | 2P43 SX1019 | 須恵器平瓶 | － | 10.8 | － | 外－ロクロナデ、カキメ、、ボタン状突起　内－ロクロナデ | 灰(7.5Y4/1) | 底30 | |
| 3057 | 2O41・2O42 SX1019 | 須恵器𤭯 | 13.2 | － | 15.5 | 外－ロクロナデ、波状文条、ロクロケズリ、タタキ<br>内－ロクロナデ、指オサエ | 黄灰(2.5Y6/1) | 口160<br>体100 | P10・Ｐ7 |
| 3058 | 2O41 SX1019 | 須恵器壺 | 9.6 | － | 14.1 | 外－ロクロナデ、タタキ　内－ロクロナデ、指オサエ | 灰(7.5Y5/1) | 口30 | P8・P7 |
| 3059 | 2P43 SX1019 | 須恵器壺 | 17.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口35 | |
| 3060 | 2O41・2O42 SX1019 | 須恵器壺 | － | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、刺突文 内－ロクロナデ、指オサエ | 灰白(5Y7/1) | － | P9 |
| 3061 | 2O41 SX1019 | 須恵器甕 | 23.4 | － | 47.4 | 外－ロクロナデ、波状文、タタキ、カキメ<br>内－ロクロナデ、当て具痕同心円)　底部焼成後穿孔 | 灰(7.5Y4/1) | 口195 | P1・P3･P6･P7･P8･P10･P12･P13 |
| 3062 | 2P47 SX1021 | 須恵器杯身 | 9.0 | 2.1 | 4.1 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 青灰(5PB6/1) | 完形 | 在地窯産 |
| 3063 | 2P46 SX1021 | 須恵器杯蓋 | 11.5 | － | － | 外－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口160 | |
| 3064 | 2P46 SX1021 | 須恵器杯身 | 9.8 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口20 | |
| 3065 | 2P46 SX1021 | 須恵器杯身 | － | 4.4 | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(10Y5/1) | － | |
| 3066 | 2Q47・2Q48<br>SX1021 南東周溝 | 須恵器杯身 | 10.7 | － | 3.9 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 青灰(10BG6/1) | 受35 | 在地窯産 |
| 3067 | 2Q47<br>SX1021 南東周溝 | 須恵器杯身 | － | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、ヘラ切り未調整<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 受60 | 在地窯産 |
| 3068 | 2P49 SX1021南西周溝 | 須恵器杯身 | 11.8 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 青灰(10BG6/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3069 | 2Q48<br>SX1021南東周溝 | 須恵器杯身 | 12.2 | － | 3.8 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 受25 | 在地窯産 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3070 | 2P49 SX1021南西周溝 | 須恵器杯身 | 12.8 | － | 4.3 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ、不定方向ナデ | 灰(N6/0) | 受80 | 在地窯産 |
| 3071 | 2O45 SX1021 | 須恵器高杯 | 16.5 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、沈線　内·脚内－ロクロナデ | 灰(5Y4/1) | 口40 | |
| 3072 | 2N46 SX1021 | 須恵器短頸壺 | 9.1 | － | 5.7 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ、ナデ | 灰(N5/0) | 口10 | |
| 3073 | 2O45 SX1021 | 須恵器台付壺 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内·台内－ロクロナデ | 青灰(10BG6/1) | 台15 | |
| 3074 | 2P48・2Q48　SX1021<br>南西・南東 | 須恵器壺 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | |
| 3075 | 2N46 SX1021 | 須恵器平瓶 | 体部最大17.2 | | | 外－ロクロナデ、カキメ　内－ロクロナデ | 灰(7.5Y4/1) | － | 体部張部の歪み |
| 3076 | 2P46 SX1021 | 須恵器壺 | 15.9 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ、ナデ　内－ロクロナデ、板ナデ | オリ－ブ黒(10Y3/1) | 口35 | 焼成後穿孔 |
| 3077 | 2N46 SX1021 | 須恵器甕 | 23.2 | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、波状文　内－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口30 | |
| 3078 | 2Q47・2Q48<br>SX1021 南東周溝 | 須恵器甕 | 18.8 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ　内－ロクロナデ、ナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口50<br>頸50 | |
| 3079 | 2M47・2N48 SX1021 | 須恵器甕 | 19.3 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ(縄)　内－ロクロナデ、当て具痕同心円) | 灰黄(2.5Y7/2) | 口80 | 在地窯産 |
| 3080 | 2Q48<br>SX1021 南東周溝 | 土師器高杯 | 16.3 | － | － | 外－磨滅<br>内－ヘラミガキ　　脚内－シボリメ | 明赤褐(2.5YR5/6) | 口15 | |
| 3081 | 2N46 SX1021 | 土師器甕 | － | － | － | 内外－ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 小片 | |
| 3082 | 2N46 SX1021 | 土師器甕 | － | 5.8 | － | 外－ヨコナデ、ハケ、ナデ　内－ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底30 | |
| 3083 | 2P46 SX1021 | 土師器甕 | － | － | － | 内外－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 小片 | |
| 3084 | 2N46 SX1021 | 土師器台付甕 | － | 10.0 | － | 外－ハケ、ナデ　内－ハケ　　台内－指オサエ、ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 台80 | |
| 3085 | 2P49 SX1021南西周溝 | 土師器甕 | 12.6 | － | － | 内外－ヨコナデ、ハケ、磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口30 | |
| 3086 | 2N46 SX1021 | 土師器甕 | 14.4 | － | － | 内外－ハケ、磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 頸10 | |
| 3087 | 2P46 SX1021 | 土師器甕 | 17.6 | － | － | 内外－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口20 | |
| 3088 | 2N46・2O45 SX1021 | 土師器甕 | 15.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ(細い)　内－ハケ(粗い)、ナデ | 赤(10R5/8) | 口40 頸40 | |
| 3089 | 2Q46 SK990 | 須恵器杯蓋 | 11.0 | － | 4.4 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 完形 | 土器2　在地窯産 |
| 3090 | 2Q46 SK990 | 須恵器杯身 | 9.6 | － | 4.4 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口100<br>受100 | 土器２<br>内面に耳環、ベンガラ、粘土 |
| 3091 | 2Q46 SK990 | 須恵器杯蓋 | 10.8 | － | 4.5 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | ほぼ完形 | 土器３<br>天井部に焼成前の凹み |
| 3092 | 2Q46 SK990 | 須恵器杯身 | 9.2 | － | 4.3 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(5Y4/1) | 口75 | 土器３　被熱 |
| 3093 | 2Q46 SK990 | 須恵器杯蓋 | 10.6 | － | 4.4 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N5/0) | ほぼ完形 | 土器1 |
| 3094 | 2Q46 SK990 | 須恵器杯身 | 8.8 | 4.0 | 4.4 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口・底100 | 土器1 |
| 3095 | 1M43 SX141 | 須恵器杯身 | 11.8 | － | 4.1 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 90 | |
| 3096 | 1M43 SX141 | 須恵器杯身 | 12.7 | － | 4.0 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 65 | h |
| 3097 | 1M42・1M43<br>SX141 石室内 | 須恵器鉢 | 13.4 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 50 | №25　在地窯産 |
| 3098 | 1M42・1M43 SX141 | 須恵器杯蓋 | 15.4 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | |
| 3099 | 1M42 SX141 | 須恵器杯蓋 | 16.4 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口15 | №14 |
| 3100 | 1M43 SX141 | 須恵器杯蓋 | 14.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口20 | №23 |
| 3101 | 1M43 SX141 | 須恵器杯蓋 | 11.6 | － | 4.1 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 100 | e |
| 3102 | 1M43 SX141 | 須恵器杯身 | 10.2 | － | 3.9 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 青灰(10B G6/1) | 100 | e　在地窯産 |
| 3103 | 1L43・1M43 SX141 | 須恵器甕 | 11.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 口10 | j　猿投窯産 |
| 3104 | 1M42 SX141 | 須恵器高杯 | 12.4 | － | － | 外－ロクロナデ、刺突文、沈線　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | №25 |
| 3105 | 1M43・1M44<br>SX141 羨道部 | 須恵器高杯 | 11.4 | 13.0 | 17.2 | 外－ロクロナデ、2段3方スカシ、沈線<br>内－ロクロナデ、脚内－シボリメ、ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 40 | i・j |
| 3106 | 1L43・1M43<br>SX141 羨道 | 須恵器高杯 | － | 15.9 | － | 外－ロクロナデ、2段3方スカシ、沈線　内－ロクロナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 脚30 | M　№18・23　在地窯産 |
| 3107 | 1M43 SX141 | 須恵器高杯 | － | 11.8 | － | 外－ロクロナデ、沈線、3方スカシ　内－ロクロナデ | 黒(2.5Y2/1) | 脚20 | j　№9 |
| 3108 | 1L43・1M43 SX141 | 須恵器高杯 | － | 13.0 | － | 外－ロクロナデ、沈線、3方スカシ　内－ロクロナデ | 黒(2.5Y2/1) | 脚10 | №15・17 |
| 3109 | 1M43 SX141 | 須恵器壺 | 7.5 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口25 | 外面にヘラ記号 |
| 3110 | 1M43<br>SX141 石室内埋土 | 須恵器壺 | 13.8 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口15 | |
| 3111 | 1M42・1M43 SX141 | 須恵器壺？ | 15.5 | － | － | 外－ロクロナデ、刺突文　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口20 | №24・25・28 |
| 3112 | 1L44 SX141 | 須恵器高杯 | 11.0 | 9.4 | 8.1 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 95 | k、杯部内面にヘラ記号<br>猿投窯産 |
| 3113 | 1M42・1M43 SX141 | 須恵器高杯 | 12.6 | 8.3 | 8.8 | 外－ロクロナデ、沈線　内－ロクロナデ | 明青灰(5PB7/1) | 90 | №25· g 、内面ヘラ記号「×」<br>猿投窯産 |
| 3114 | 1N41SX167 棺内<br>1P41SX167 アゼ東 | 須恵器<br>高杯蓋 | 12.8 | ― | 5.2 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付<br>内－ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 杯25 | 猿投窯産 |
| 3115 | 1P41 SX167 | 須恵器杯蓋 | 12.3 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口15 | |
| 3116 | 1N41 SX167 棺内 | 須恵器甕 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 小片 | 猿投窯産　7ｃ代 |
| 3117 | 1P41 SX167 棺内 | 須恵器甕 | － | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、刺突文、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 灰白(2.5G Y8/1) | 底100 | №2　在地窯産 |
| 3118 | 1P41 SX167 東半 | 須恵器甕 | － | － | － | 外－ロクロナデ、ヘラ描キ、沈線、ロクロケズリ<br>内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | － | 猿投窯産？ |
| 3119 | 1P41 SX167 | 須恵器捏鉢 | － | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、未調整　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/3) | 底100 | №1 |
| 3120 | 1P41 SX167 | 須恵器甕 | － | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、波状文　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | － | 猿投窯産 |
| 3122 | 3O17 SH13 | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 外－ロクロナデ、つまみ貼付　内－ロクロナデ | 青灰(10BG5/1) | － | |
| 3123 | 3K19 SH59 | 須恵器平瓶 | 5.4 | － | 9.8 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰褐(５YR4/2) | 95 | 猿投窯産<br>底部外面にヘラ記号 |
| 3124 | 3K20 SH65 北東 | 須恵器高杯 | － | － | － | 外－沈線、ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(５Y6/1) | － | |
| 3125 | 1T51 SH263 | 須恵器杯身 | － | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | － | №4　在地窯産 |
| 3126 | 1T51・1T52<br>SH263 カマド | 土師器甕 | 13.8 | － | － | 外－ハケ、ヨコナデ　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口15 | №4 |
| 3127 | 2O27<br>SH351カマド付近 | 須恵器杯蓋 | 13.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口15 | 猿投窯産 |
| 3128 | 2N27・2O27 SH351 | 須恵器杯身 | 9.4 | － | 3.6 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内－ロクロナデ、不定方向のナデ | 灰(N5/0) | 100 | 猿投窯産 |
| 3129 | 2N26 SH351 | 須恵器高杯 | 14.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | №1 |
| 3130 | 2O27 SH351カマド南 | 須恵器壺 | － | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 底50 | 在地窯産 |
| 3131 | 2O26 SH353 | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 外－ロクロケズリ、つまみ貼付、ナデ　内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | － | №2 |
| 3132 | 2O26 SH353 上層 | 須恵器杯蓋 | 10.6 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | №1 |
| 3133 | 2O26 SH353周溝北東 | 須恵器杯蓋 | 14.6 | － | 4.5 | 外－ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 30 | |
| 3134 | 2O26 SH353 カマド | 土師器甕 | 16.8 | － | － | 外－ハケ　内－ヨコナデ、磨滅 | にぶい黄橙 | 口30 | №1 |
| 3135 | 2O26 SH353 カマド | 土師器甕 | － | － | － | 外－ハケ　内－指オサエ、ハケ、ヘラケズリ | にぶい黄橙(10Y R5/3) | － | №1 |
| 3136 | 2O26 SH353 カマド | 土師器甕 | － | － | － | 外－ハケ　内－指ナデ、ヘラケズリ | にぶい黄橙(10Y R6/4) | － | №1　外面にスス付着 |
| 3137 | 2Y25 SH509 | 須恵器高杯 | 11.7 | 8.5 | 6.7 | 内外－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 45 | 在地窯産 |
| 3138 | 2X26 SH509 | 土製丸玉 | 直径4.2 | 孔径0.9 | 高さ3.8 | 磨滅 | にぶい黄褐(10YR5/4) | 45 | P2 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3139 | 2C18 SH728　周溝 | 須恵器鍋 | 29.8 | － | ― | 外－タタキ、沈線、把手貼付、指ナデ<br>内－ロクロナデ、当て具痕、オサエ | 黄灰(2.5Y4/1) | 口185 | 片口状になる |
| 3140 | 2D47 SH929 | 須恵器杯蓋 | 14.8 | － | 4.7 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口15 | 猿投窯産？ |
| 3141 | 2E49 SH943 北半 | 須恵器杯身 | 13.0 | ― | 3.7 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口20 底70 | 外面にヘラ記号「×」 |
| 3142 | 2E49 SH943 北半 | 土師器甕 | － | － | － | 外－タテハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 体10 | |
| 3144 | 2T46 SH974 | 須恵器杯蓋 | 13.2 | － | 4.0 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、未調整 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口160 | 在地窯産 |
| 3145 | 2S46 SH974 | 須恵器杯身 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 受10 | 在地窯産 |
| 3146 | 2T47 SH974 東 | 須恵器杯身 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3147 | 2T47 SH974 東 | 須恵器高杯 | － | 13.0 | － | 内外－ロクロナデ,2方スカシ | 灰(5Y5/1) | 底15 | 在地窯産 |
| 3148 | 2T46・2T47・2S46<br>SH974 カマド上面 | 須恵器平瓶 | 6.9 | － | － | 外－ロクロナデ、ナデ、カキメ、ロクロケズリ、ボタン状突起<br>内－ロクロナデ、指オサエ | 灰(N6/0) | 口160<br>頸45 | 在地窯産 |
| 3149 | 2T46 SH974 | 土師器甕 | － | － | － | 外－ハケ 内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/3) | － | |
| 3150 | 2S46 SH974 カマド | 土師器甕 | － | 8.0 | － | 内外－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 体10 底40 | 土器NO.2 |
| 3151 | 2S46 SH974 カマド | 土師器甕 | 15.8 | － | － | 内外－ヨコナデ、磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口120 頸20 | |
| 3152 | 2S46 SH974 カマド | 土師器甕 | 14.8 | － | － | 外－ヨコナデ、タテハケ 内－ヨコハケ、ヘラケズリ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口25 頸50 | 外面にスス付着 |
| 3153 | 2S47 SH974 カマド | 土師器甕 | 20.6 | － | － | 外－ヨコナデ、タテハケ 内－ヨコナデ、ヨコハケ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 頸15 | |
| 3154 | 2R47 SH985 Ⅲ | 須恵器杯身 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3155 | 2Q47 SH985 Ⅱ | 須恵器杯身 | 12.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 受10 | 在地窯産 |
| 3156 | 2R47 SH985 床面 | 土師器甕 | 16.0 | － | － | 外－ヨコナデ、磨滅 内－磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口30 | |
| 3157 | 2R47 SH985 Ⅳ | 土師器甕 | 18.2 | － | － | 内外－磨滅 | にぶい黄橙(10YR6/4) | 頸25 | |
| 3158 | 2Q47 SH985 Ⅱ | 土師器鍋把手 | － | － | － | 外－指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | |
| 3159 | 2P49 SH986 南 | 土師器鍋把手 | － | － | － | 外－指ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | 外面にスス付着 黒斑 |
| 3160 | 2Q47 SH988 | 須恵器杯身 | 11.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 受5 | 在地窯産 |
| 3161 | 2R47 SH992 | 土師器甕 | 22.0 | － | － | 内外－磨滅、ハケ | 淡黄(2.5Y8/3) | 口20 | |
| 3162 | 3J21 SK46 | 須恵器杯蓋 | 10.4 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | |
| 3163 | 3E29 SK562 | 須恵器壺 | － | 6.2 | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 底70 | |
| 3164 | 3H31 SK593 | 須恵器杯身 | 11.2 | 4.3 | 4.3 | 外－ロクロナデ、未調整、リング状の圧痕 内－ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 30 | 在地窯産 |
| 3165 | 3H31 SK593 | 須恵器杯身 | 11.1 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口25 | |
| 3166 | 3H31 SK593 | 土師器甕 | 12.7 | － | － | 外－ハケ、磨滅 内－磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口15 | 外面に黒斑 |
| 3167 | 3H30 SK593 | 土師器甕 | 13.6 | － | － | 内外－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口30 | |
| 3168 | 3H30 SK593 | 土師器甕 | 24.9 | － | － | 内外－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口15 | |
| 3169 | 2Z21 SK605 | 須恵器杯身 | 12.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 褐灰(10Y R6/1) | 口10 | |
| 3170 | 2Z21 SK605 | 土製丸玉 | 直径3.2 | 孔径1.1 | 高さ2.7 | ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 85 | |
| 3171 | 2Z21 SK605 | 土製丸玉 | 直径3.9 | 孔径0.6 | 高さ3.7 | ナデ、磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 70 | |
| 3172 | 2G49 SK961 | 須恵器杯蓋 | 13.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | |
| 3173 | 2G45 SE949 | 須恵器小片 | － | － | － | 外－波状文、ナデ 内－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 小片 | |
| 3174 | 2G46 SE949 | 須恵器杯身 | 10.4 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口15 | |
| 3175 | 2G46 SE949上層 | 須恵器鉢 | 14.4 | － | － | 外－ロクロナデ、カキメ 内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | |
| 3176 | SK963 | 土師器鉢 | 16.8 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ヨコナデ、ナデ | 橙(5YR6/6) | － | 土器№7 |
| 3177 | 2H49 SK963 | 土師器甕 | 19.0 | － | － | 外－磨滅 内－ハケ、ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | 土器№4 |
| 3178 | 2H49 SK963 | 土師器甕 | 20.0 | － | － | 内外－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | 土器№3 |
| 3179 | 2R47 SK987 | 土師器鍋把手 | － | － | － | 剥離 | 淡黄(5Y8/4 | － | |
| 3180 | 1M38 SD109 | 須恵器杯身 | － | － | － | 外－ロクロナデ、ナデ 内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3181 | 1M38 SD109 | 須恵器高杯 | － | － | － | 外－ロクロナデ,2段3方スカシ、沈線<br>内－シボリメ、ロクロナデ | 灰(N6/0) | － | |
| 3182 | 1M39・1N39 SD109 | 須恵器台付壺 | － | 15.0 | － | 外－ロクロナデ、スカシ 内－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口15 | |
| 3183 | 1M38 SD109 | 須恵器高杯 | － | 10.8 | － | 内外－ロクロナデ | オリ－ブ黒(5Y3/1) | 脚55 | 在地窯産 |
| 3184 | 1N39 SD109 | 灰釉陶器壺 | 21.9 | － | － | 内外－ロクロナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 口120 | 在地窯産 外面に施釉 |
| 3185 | 1M38 SD109 | 須恵器甕 | 48.2 | － | － | 外－ロクロナデ、沈線、波状文 内－ロクロナデ | にぶい黄橙(10Y R7/2) | 口10 | 猿投窯産？ |
| 3186 | 2R28 SD588 | 土師器甕 | 20.6 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケ 内－ハケ | にぶい褐(7.5Y R5/4) | 40 | |
| 3187 | 2R27 SD588 | 土製品 | 長さ7.4 | 幅3.0 | ― | オサエ・ケズリ | 橙(7.5Y R6/6) | － | |
| 3188 | 2R28 P8 | 土師器鍋把手 | 20.0 | － | － | ハケ、磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | － | |
| 3189 | 3H30 P1 | 須恵器杯蓋 | 12.2 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3190 | 3F19 P2 | 須恵器杯蓋 | 12.3 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | |
| 3191 | 2L30 P3 | 須恵器杯身 | 11.3 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 口20 | 在地窯産 |
| 3192 | 2G24 P1 | 須恵器杯身 | 10.2 | － | 3.5 | 外－ロクロナデ、未調整 内－ロクロナデ | オリ－ブ灰(2.5GY6/1) | 体100 口10 | |
| 3193 | 3B29 P8 | 須恵器杯身 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | － | 在地窯産 |
| 3194 | 2O24 P5 | 須恵器杯身 | 10.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | オリ－ブ灰(2.5G Y6/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3195 | 3A27 P1 | 須恵器杯身 | 9.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口15 | 猿投窯産 |
| 3196 | 2V23 P1 | 須恵器杯身 | 9.3 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口15 | |
| 3197 | 2O24 P1 | 須恵器鉢 | 12.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | － | 在地窯産 |
| 3198 | 2M24 P10 | 須恵器鉢 | 11.2 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口15 | 在地窯産 |
| 3199 | 2V24 P3 | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 外－ロクロケズリ、つまみ貼付、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰白(N7/1) | － | |
| 3200 | 2V23 P3 | 須恵器杯蓋 | 10.7 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 内面に墨痕？ |
| 3201 | 3B15 P4 | 須恵器杯蓋 | 12.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | |
| 3202 | 3C16 P5 柱痕 | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 小片 | |
| 3203 | 3C15 P2 柱痕 | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | |
| 3204 | 2X27 P3 | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(5Y7/2) | 小片 | |
| 3205 | 2O18 P2 | 須恵器壺 | － | － | － | 外－タタキ、ロクロナデ、沈線<br>内－ロクロナデ、指オサエ、当て具痕板) | 灰白(10Y8/2) | 体100 | 猿投窯産 |
| 3206 | 2F39 P1 | 須恵器甕 | 21.4 | － | － | 外－ロクロナデ、タタキ 内－ロクロナデ、ナデ、当て具痕、ナデ消し | 灰(7.5Y4/1) | 口150 | |
| 3208 | 1K41 包含層 | 須恵器壺 | 14.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 青灰(5P B5/1) | 口20 | |
| 3209 | 1Z27 包含層 | 須恵器甑 | － | － | － | 外－ロクロナデ、波状文 内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | － | |
| 3210 | 2S33 包含層 | 須恵器甑 | － | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、波状文 内－指オサエ、ロクロナデ | 灰(N5/0) | － | |
| 3211 | 2J41 包含層 | 須恵器<br>耳付高杯 | 16.0 | － | － | 外－ロクロナデ、波状文 内－ロクロナデ | 灰白(N6/0) | 口10 | |
| 3212 | 1R15 包含層 | 須恵器蓋 | 14.6 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口20 | |
| 3213 | 1O39 包含層 | 須恵器高杯 | － | 8.8 | － | 外－ロクロナデ 内－ロクロナデ、シボリメ | 灰(N4/0) | 脚80 | 猿投窯産 |
| 3214 | 1X34 包含層 | 須恵器杯蓋 | 11.0 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰白(N6/0) | 口10 | SB441と重複する未掘竪穴住居から出土 |
| 3215 | 2P47 包含層 | 須恵器杯蓋 | 12.4 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 口15 | |
| 3216 | 1R15 包含層 | 須恵器杯蓋 | 11.1 | － | 4.0 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口150 | |
| 3217 | 2S36 包含層 | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 30 | |
| 3218 | 2E11 包含層 | 須恵器杯蓋 | 9.8 | － | 2.8 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口25 | |
| 3219 | 3L12 包含層 | 須恵器杯蓋 | 11.0 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、つまみ貼付 内－ロクロナデ | 灰白(5Y 8/1) | 口120 | |
| 3220 | 3K23 包含層 | 須恵器杯蓋 | 10.8 | － | 3.4 | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内－ロクロナデ、オサエ | 黄灰(2.5Y5/1) | 65 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3221 | 3J17 包含層 | 須恵器杯蓋 | 12.1 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 口15 | 歪み |
| 3222 | 3O17 包含層 | 須恵器杯蓋 | 11.8 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口15 | |
| 3223 | 3D16 包含層 | 須恵器杯蓋 | 8.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口11 | |
| 3224 | 3G13 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | |
| 3225 | 3E14 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 小片 | |
| 3226 | 3D14 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 小片 | |
| 3227 | 1R15 包含層 | 須恵器高杯 | 14.0 | − | − | 内外−ロクロナデ | 暗青灰(10BG4/1) | 口10 | |
| 3228 | 3O17 包含層 | 須恵器高杯 | 16.2 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y 5/1) | 口20 | |
| 3229 | 2Q49 包含層 | 須恵器高杯 | 12.6 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ、当て具痕、3方スカシ | 黄灰(2.5Y5/1) | 口15 | |
| 3230 | 1O27 包含層 | 須恵器捏鉢 | − | 9.8 | − | 外−ロクロナデ、底部刺突 内−ロクロナデ、ナデ 底部-貼付 | 青灰(5B6/1) | 底29 | |
| 3231 | 3K21 Pit1 SB90 | 須恵器壺蓋 | 8.0 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口20 | 在地窯産 |
| 3232 | 3I20 Pit2 SB90 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 小片 | |
| 3233 | 3J21 Pit1 SB90 | 土師器甕 | 18.9 | − | − | ハケ、ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口15 | |
| 3234 | 3L16 Pit1 SB92 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | |
| 3235 | 3F16 Pit2 SB94 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | 猿投窯産か I-17 |
| 3236 | 3F16 Pit3 SB94 | 須恵器杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ、櫛描文 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 小片 | |
| 3237 | 3F16 Pit3 SB94 | 緑釉陶器椀 | − | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 小片 | 猿投窯産 K-90 |
| 3238 | 3E18 Pit1 SB94 | 灰釉陶器皿 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台20 | K-90 |
| 3239 | SB94 3F16・P6 | 土師器甕把手 | − | − | − | 内外−ナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 把手のみ | |
| 3240 | 3G16 Pit1 SB95 | 須恵器杯蓋 | 10.2 | − | − | 外−未調整、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 20 | 在地窯産 |
| 3241 | 3D17 Pit2 SB97 | 須恵器杯 | − | 9.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底5 | 猿投窯産 |
| 3242 | 2L30 Pit5 SB400 | 須恵器杯身 | 10.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3243 | 2M29 Pit1 SB400 | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−未調整、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(10Y4/1) | − | 在地窯産 |
| 3244 | 2L28 Pit4 SB400 | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | |
| 3245 | 2L30 Pit5 SB400 掘方 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | |
| 3246 | 2L29 Pit2 SB400 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、波状文 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 小片 | 猿投窯産 |
| 3247 | 2O24 Pit13 SB402 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | |
| 3248 | 2T24 Pit4 SB405 | 須恵器鉢 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3249 | 2T24 Pit4 SB405 | 須恵器杯 | 11.6 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3250 | 2T24 Pit4 SB405 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | |
| 3251 | 2T24 Pit2 SB405 | 土師器甕 | 28.6 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 3252 | 2V26 Pit2 SB407 | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3253 | 2Y17 Pit2 SB409 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | − | |
| 3254 | 2Z21 Pit1 SB409 | 須恵器杯蓋 | 13.9 | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 口10 | |
| 3255 | 3A18 Pit4 SB409 | 土師器杯 | − | 10.4 | − | 外−貼付高台 内−磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 台40 | |
| 3256 | 3A18 Pit4 SB409 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 小片 | 猿投窯産 |
| 3257 | 3C16 Pit6 SB410 掘方 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | − | |
| 3258 | 3B17 SB410 掘方1 | 須恵器杯蓋 | 14.4 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | |
| 3259 | 3D19 Pit1 SB410 | 須恵器杯身 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、未調整 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 底10 | 猿投窯産か |
| 3260 | 3C16 Pit6 SB410 柱痕 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3261 | 3C16 Pit6 SB410 柱痕 | 須恵器杯 | − | − | − | 外−ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | 転用硯(内面に墨痕) |
| 3262 | 3B18 Pit2 SB410 | 土師器皿 | 15.5 | − | 1.9 | 外−ヨコナデ 内−磨滅 | 橙(5Y6/8) | 40 | |
| 3263 | 2U27 Pit3 SB412 | 須恵器杯蓋 | 11.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口20 | 在地窯産 |
| 3264 | 2U26 Pit1 SB412 | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | − | |
| 3265 | 2U27 Pit3 SB412 | 須恵器杯 | 11.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3266 | 2U27 Pit2 SB412 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3267 | 2V25 Pit2 SB412 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 小片 | |
| 3268 | 2J33 SB420 3④ | 須恵器壺 | 13.4 | − | − | 外−ロクロナデ、カキメ 内−ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3269 | 2I34 SB420 9③ | 須恵器壺 | 18.0 | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3270 | 2I33 SB420 上面 | 灰釉陶器<br>長頸壺 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底20 | 猿投窯産 K-14か |
| 3271 | 2I33 SB420 2② | 須恵器杯身 | 10.4 | − | − | ロクロナデ | 褐灰(7.5YR5/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3272 | 2J34 SB420 8① | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 猿投窯産 H-50 |
| 3273 | 2I33 SB420 5ﾋｹﾞ | 須恵器高杯 | − | − | − | 外−カキメ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | 在地窯産か |
| 3274 | 2G37 SB421 2② | 土師器甕把手 | − | − | − | 指ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | − | |
| 3275 | 2F40 SB422 11 | 須恵器杯蓋 | 12.1 | − | − | ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 口15 | 在地窯産 |
| 3276 | 2E40 SB422 2ﾋｹﾞ | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | − | 在地窯産 |
| 3277 | 2F41 SB422 13 | 灰釉陶器椀 | − | 8.4 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台10 | O-53 かそれ以降 |
| 3278 | 2E40 SB422 2① | 須恵器壺 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N4/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3280 | 1Y37 SB423 1① | 須恵器杯蓋 | 12.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口10 | 猿投窯産 H-50 |
| 3281 | 1Y37 SB423 3② | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | − | 在地窯産 |
| 3282 | 2B39 SB424 掘方14 | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3283 | 2B38 SB425 15③ | 須恵器杯身 | 11.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | 在地窯産 |
| 3284 | 1W35 SB426 6⑦ | 須恵器杯 | − | 9.0 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台10 | |
| 3285 | 1V36 SB426 掘方2 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3286 | 1W35 SB426 2①⑥ | 須恵器杯蓋 | 17.6 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | 口15 | 猿投窯産 |
| 3287 | 1V35 SB426 5④ | 須恵器杯 | − | 5.0 | − | 外−ロクロナデ、ナデ 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 底100 | 猿投窯産 I-41<br>底面にヘラ記号 |
| 3288 | 1V36 SB426 13① | 須恵器不明品 | − | − | − | | 灰(N4/0) | 小片 | 線刻 |
| 3289 | 1V36 SB426 9① | 須恵器壺 | 15.2 | − | − | 外−ロクロナデ、カキメ 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 口20 | 在地窯産か |
| 3290 | 1W35 SB426 2⑥下層 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、タタキ、カキメ<br>内−ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰(N5/0) | − | 猿投窯産 |
| 3291 | 2C38 SB427 | 須恵器杯蓋 | 8.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y5/1) | 口10 | 猿投窯産 I-17 |
| 3292 | 2C38 SB427 | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3293 | 1R17<br>SB438 a-24掘方 | 須恵器杯 | 13.0 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y5/1) | 口10 | |
| 3294 | SB439 掘方18（新） | 須恵器杯 | − | 9.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台20 | |
| 3295 | Pit4 SB440 掘方 | 須恵器杯蓋 | 9.8 | − | 3.4 | 外−未調整、ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 100 | 在地窯産 |
| 3296 | 1W34 SB441 10① | 須恵器杯蓋 | 10.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口15 | |
| 3297 | 1X35 SB441 11② | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 在地窯産 |
| 3298 | 1X34 SB441 4② | 須恵器杯蓋 | 15.4 | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | |
| 3299 | 2M22 Pit1 SB442 | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | − | |
| 3300 | 2M21 Pit1 SB442掘方 | 須恵器甕 | − | 5.8 | − | 外−ロクロナデ、沈線、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 底50 | 体部に穿孔 在地窯産 7c |
| 3301 | 1W17<br>SB447 掘方11（新） | 須恵器杯蓋 | 15.5 | − | − | ロクロナデ | にぶい黄褐(10YR5/3) | 口10 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3302 | 1Y18<br>SB447 掘方14(新) | 灰釉陶器椀 | 16.7 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | 口縁部輪花 |
| 3303 | 2X24 Pit1 SB453 | 須恵器杯蓋 | 12.8 | − | − | ロクロナデ | 灰褐(5YR5/2) | 口5 | |
| 3304 | 3A29 Pit6 SB455 | 須恵器杯 | − | 8.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底10 | 在地窯産 |
| 3305 | 3O17 Pit1 SB463 | 須恵器杯身 | 9.2 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 褐灰(10YR6/3) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3306 | 3O17 Pit1 SB463 | 須恵器杯蓋 | 13.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口5 | 猿投窯産 |
| 3307 | 2W24 Pit6 SB474 | 須恵器杯蓋 | 15.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | 猿投窯産 I-17 |
| 3308 | 1X17 SB488 | 灰釉陶器椀 | 14.6 | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | |
| 3309 | 3D17 Pit2 SB493 | 灰釉陶器椀 | 13.3 | 6.6 | 3.9 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/1) | 80 | O-53 |
| 3310 | 3D12 SB1317堀方1 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | − | |
| 3311 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯蓋 | 14.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口5 | |
| 3312 | 3E12 Pit2<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | − | 猿投窯産 |
| 3313 | 3E12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯蓋 | 10.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3314 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯蓋 | 12.8 | − | − | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3315 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯蓋 | 15.4 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3316 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯蓋 | 14.4 | − | − | ロクロナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口10 | |
| 3317 | 3E12 Pit2<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 小片 | |
| 3318 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 小片 | |
| 3319 | 3E12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | 10.4 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口5 | 在地窯産 |
| 3320 | 3E12・3F12<br>Pit1 SB1317 掘方 | 須恵器杯 | 13.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3321 | 3E12 Pit2<br>SB1317 柱痕 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | にぶい橙(5YR6/3) | − | 猿投窯産 |
| 3322 | 3E12 Pit2<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰褐(5YR6/2) | 小片 | |
| 3323 | 3E12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | 11.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | にぶい黄(2.5Y6/4) | 口5 | |
| 3324 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | 12.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口10 | |
| 3325 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | 14.2 | 11.4 | 3.6 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口5 | 猿投窯産 |
| 3326 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | − | 12.0 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台10 | 尾北窯産か |
| 3327 | 3E12 Pit2<br>SB1317 掘方 | 須恵器杯 | − | 9.0 | − | 外−貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台5 | 猿投窯産 |
| 3328 | 3F12 Pit1<br>SB1317 掘方 | 須恵器甕 | 21.2 | − | − | 外−ロクロナデ、タタキ 内−ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 口20 | 黄土ぬり<br>猿投窯産 |
| 3329 | 3E15 Pit5 SB1318 | 須恵器杯蓋 | 14.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3330 | 3F14 Pit2 SB1321 | 須恵器杯蓋 | 11.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口20 | 猿投窯産 |
| 3331 | 3F14 Pit2 SB1321 | 須恵器杯 | 13.0 | − | − | ロクロナデ | 灰(N4/0) | 口5 | 在地窯産 |
| 3332 | 3D14 Pit2 SA1322 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 小片 | 猿投窯産 |
| 3333 | 3C15 Pit10 SA1322 | 須恵器杯 | 11.0 | 4.8 | 3.6 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N4/0) | 30 | |
| 3334 | 3B15 Pit6<br>SA1322 柱痕 | 須恵器杯 | 14.2 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口10 | |
| 3335 | 3D14 Pit1<br>SA1322 柱痕 | 須恵器杯 | − | 10.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台10 | |
| 3336 | 3B15 Pit10 SB1357 | 須恵器杯蓋 | 10.2 | − | 2.2 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ、ナデ | 灰白(10Y7/1) | 40 | |
| 3337 | 3B15 Pit6 SB1357 | 須恵器杯蓋 | 9.0 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | |
| 3338 | 3B15 Pit6<br>SB1357 掘方 | 須恵器杯蓋 | 10.6 | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口5 | |
| 3339 | 3C15 Pit8<br>SB1357 掘方2 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ、ナデ | 灰白(10Y7/1) | − | |
| 3340 | 3C15 Pit8<br>SB1357 掘方2 | 須恵器杯蓋 | 14.5 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口5 | |
| 3341 | 3C15 Pit8<br>SB1357 掘方2 | 須恵器杯 | 11.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | |
| 3342 | 3C15 Pit8<br>SB1357 掘方2 | 須恵器杯 | 13.6 | 10.0 | 3.8 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 褐灰(5YR5/1) | 10 | |
| 3343 | 3C16 Pit4<br>SB1358 掘方 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y5/1) | − | |
| 3344 | 3B16 Pit1 SB1358 | 須恵器杯身 | 10.0 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口10 | |
| 3345 | 2O30 SD312 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | − | 猿投窯産 H-50 |
| 3346 | 2P30 SD312 | 須恵器杯蓋 | 12.3 | − | 3.7 | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 20 | 在地窯産 |
| 3347 | 2P29 SD312 | 須恵器杯蓋 | 12.4 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | 在地窯産 |
| 3348 | 2P30 SD312 | 須恵器杯身 | 9.4 | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3349 | 2S23 SD312 下層 | 須恵器杯身 | 10.3 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、未調整 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口20 | 在地窯産 |
| 3350 | 2N33 SD312 ① | 須恵器杯身 | 10.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口20 | 在地窯産 |
| 3351 | 2S24 SD312 下層 | 須恵器杯身 | 11.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口5 | 在地窯産 |
| 3352 | 2R25 SD312 | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | − | 猿投窯産 H-14 |
| 3353 | 2O31 SD312 | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口5 | 猿投窯産 H-6 |
| 3354 | 2R25 SD312 | 須恵器杯身 | 10.4 | − | 3.7 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 20 | 在地窯産 |
| 3355 | 2O32 SD312 | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3356 | 2S24 SD312 下層 | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 口5 | 在地窯産 |
| 3357 | 2P31 SD312 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | − | 在地窯産 |
| 3358 | 2O22 SD312 上層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 暗赤灰(10R4/1) | − | 猿投窯産 I-17 |
| 3359 | 2P31 SD312 | 須恵器杯蓋 | 11.4 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3360 | 2S24 SD312 下層 | 須恵器杯蓋 | 12.6 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | 在地窯産？ |
| 3361 | 2Q28 SD312 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3362 | 2S23 SD312 下層 | 須恵器杯蓋 | 12.6 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口20 | 在地窯産 |
| 3363 | 2S23 SD312 下層 | 須恵器杯蓋 | 13.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | 在地窯産 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3364 | 2P31 SD312 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N7/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3365 | 2O32 SD312 | 須恵器杯蓋 | 16.0 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/1) | 口20 | 在地窯産 |
| 3366 | 2P29 SD312 | 須恵器杯蓋 | 13.4 | − | 2.8 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ　内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 10 | 在地窯産 |
| 3367 | 2P28 SD312 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3368 | 2S23 SD312 下層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3369 | 2O22 SD312 上層 | 須恵器杯蓋 | 14.4 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ　内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | 在地窯産 |
| 3370 | 2P22・2S24<br>SD312（下層） | 須恵器杯蓋 | 13.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ　内−ロクロナデ | 橙(5Y6/6) | 口20 | 猿投窯産　O-10 |
| 3371 | 2P29 SD312 | 須恵器杯蓋 | 16.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ　内−ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3372 | 2P30 SD312 | 須恵器杯蓋 | 16.2 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ　内−ロクロナデ | 灰(N7/0) | 口10 | 猿投窯産 O-10 |
| 3373 | 2N33 SD312 ① | 須恵器杯蓋 | 14.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ　内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3374 | 2S23 SD312 下層 | 須恵器杯蓋 | 16.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 口10 | 在地窯産。猿投窯産の可能性有り |
| 3375 | 2P30 SD312 | 須恵器杯蓋 | 16.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | 在地窯産 |
| 3376 | 2P30 SD312 | 須恵器鉢 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 小片 | |
| 3377 | 2S25 SD312 下層 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y4/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3378 | 2S24 SD312 下層 | 須恵器杯 | 15.9 | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口15 | 在地窯産 |
| 3379 | 2Q27 SD312 最下層 | 須恵器杯 | − | 9.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台10 | 猿投窯産　O-10 |
| 3380 | 2R24 SD312 下層 | 須恵器杯 | − | 9.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台50 | 猿投窯産 |
| 3381 | 2P29 SD312 | 須恵器杯 | − | 8.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰(N4/0) | 台80 | 猿投窯産　O-10 |
| 3382 | 2S23 SD312 下層 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 小片 | 猿投窯産 |
| 3383 | 2Q27 SD312 | 須恵器杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ　内−ロクロナデ | 明オリ−ブ灰(2.5GY7/1) | − | 在地窯産 |
| 3384 | 2S23 SD312 下層 | 須恵器盤 | 22.0 | 11.4 | 3.4 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 橙(5YR6/6) | 20 | 猿投窯産　O-10 |
| 3385 | 2P31 SD312 | 土師器杯 | − | 14.0 | − | 貼付高台 | 明赤褐(2.5YR5/6) | 台30 | |
| 3386 | 2P29 SD312 | 須恵器高杯 | 12.5 | 10.4 | 10.4 | 外−ロクロナデ、カキメ　内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 80 | 在地窯産 |
| 3387 | 2Q27 SD312 最下層 | 須恵器高杯 | 14.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N4/0) | 口10 | 在地窯産 |
| 3388 | 2S25 SD312 下層 | 須恵器高杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | − | 在地窯産 |
| 3389 | 2O31 SD312 | 須恵器平瓶 | 5.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口15 | 在地窯産 |
| 3390 | 2O31 SD312 | 須恵器高杯 | 9.6 | − | − | 外−ロクロナデ、波状文　内−ロクロナデ | 灰(N4/0) | 口20 | 在地窯産 |
| 3391 | 2P31 SD312 | 須恵器壺 | 13.8 | − | − | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 口15 | 猿投窯産 |
| 3392 | 2P29 SD312 | 須恵器<br>長頸壺 | − | 6.7 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 台60 | 猿投窯産 O-10～IG-78 |
| 3393 | 2Q27 SD312　最下層 | 須恵器<br>長頸壺 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、ナデ　内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 台100 | 猿投窯産 |
| 3394 | 2P31 SD312 | 須恵器<br>長頸壺 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 台100 | 猿投窯産 |
| 3395 | 2O22 SD312 上層 | 須恵器<br>長頸壺 | − | 6.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 褐灰(7.5Y6/1) | 台30 | 猿投窯産　O-10 |
| 3396 | 2P31 SD312 | 須恵器壺 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N4/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3397 | 2P30 SD312 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線　内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 小片 | |
| 3398 | 2O31 SD312 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、櫛描文　内−ロクロナデ | 灰(N4/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3399 | 2P31 SD312 | 須恵器壺 | 13.6 | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y5/1) | 口10 | 在地窯産 自然釉付着 |
| 3400 | 2L19・2P29・2P30・<br>2Q21　SD312 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、波状文　内−ロクロナデ | 褐(7.5YR4/3) | 小片 | 猿投窯産　O-10<br>内外面に自然釉付着 |
| 3401 | 2S23・2O22<br>SD312 下層 | 須恵器甕 | 25.8 | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文　内−ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 口10 | 猿投窯産　I-17 |
| 3402 | 2N33 SD312 ① | 須恵器甕 | 19.8 | − | − | 外−ロクロナデ　内−ロクロナデ、ナデ | 灰(7.5Y5/1) | 口20 | |
| 3403 | 2P30 SD312 | 須恵器壺 | 22.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口15 | 在地窯産 自然釉付着 |
| 3404 | 2O31 SD312 | 須恵器耳付甕 | − | − | − | 外−タタキ、指ナデ 内−当て具痕(同心円) | 灰(N6/0) | 小片 | |
| 3405 | 2P30 SD312 | 須恵器壺 | − | − | − | 外−カキメ　内−当て具痕(同心円)、ロクロナデ | 灰白(N5/0) | − | 在地窯産　古墳時代 |
| 3406 | 2S23 SD312②下層 | 灰釉陶器段皿 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 小片 | K-90 |
| 3407 | 2S23 SD312 下層 | 灰釉陶器椀 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 小片 | K-90 |
| 3408 | 2O22 SD312 上層 | 灰釉陶器椀 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底80 | K-90 |
| 3409 | 2P30 SD312 | 灰釉陶器椀 | − | 4.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台100 | K-90？新 |
| 3410 | 2S23 SD312 下層 | 土師器高杯 | − | 11.8 | − | 外−ヘラケズリ　脚内−磨滅 | 橙(5YR7/8) | 脚30 | |
| 3411 | 2S24 SD312 下層 | 土師器皿 | 8.4 | 4.0 | 2.0 | 外−ロクロナデ、糸切り痕　内−ロクロナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 40 | ロクロ土師器 |
| 3412 | 2R24 SD312 下層 | 土師器椀 | − | 5.5 | − | 外−糸切り痕　内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 底90 | ロクロ土師器 |
| 3413 | 2P30 SD312 | 土師器甕 | 15.8 | − | − | ハケ、ヨコナデ | 淡黄(2.5Y8/4) | 口30 | |
| 3414 | 2P31 SD312 | 土錘 | 直径1.0 | 孔径0.4 | 長さ− | ナデ | 灰(5Y4/1) | − | 重さ：2g |
| 3415 | 2P31 SD312 | 土錘 | 直径1.1 | 孔径0.3 | 長さ− | ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | 重さ：3g |
| 3416 | 2P31 SD312 | 土錘 | 直径1.0 | 孔径0.4 | 長さ− | ナデ | にぶい黄(2.5Y6/3) | − | 重さ：2g |
| 3417 | 2P31 SD312 | 土錘 | 直径1.0 | 孔径0.3 | 長さ − | ナデ | 灰(5Y4/1) | − | 重さ：1g |
| 3418 | 2M36<br>SD891 底部粘土層 | 須恵器杯身 | 12.4 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ　内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | 在地窯産 |
| 3419 | 2M35 SD891<br>砂層下 粘土層底部 | 須恵器<br>円面硯 | 10.2 | − | − | ロクロナデ、8方スカシ | 灰(N4/0) | 20 | 磨墨面に使用痕 |
| 3420 | 2M35 SD891 トレンチ | 緑釉陶器<br>唾壺 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | − | 猿投窯産、鳴海の辺り<br>K-14～ K-90 |
| 3421 | 2M35 SD891<br>砂層下 粘土層底 | 須恵器壺 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3422 | 2M35 SD891上部砂層 | 灰釉陶器椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台20 | K-90 |
| 3423 | 2M35 SD891上部砂層 | 灰釉陶器椀 | − | 7.5 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台20 | H-72 |
| 3424 | 2M34 SD891 ① | 土師器椀 | − | 7.6 | − | 外−貼付高台　内−磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台90 | ロクロ土師器 |
| 3425 | 2M34 SD891 ① | 須恵器長頸壺 | − | 8.9 | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台20 | 猿投窯産 |
| 3426 | 2M34 SD891 ① | 須恵器長頸壺 | − | 8.5 | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 台100 | 猿投窯産 |
| 3427 | 2M36<br>SD891底部粘土層 | 土錘 | 長さ<br>(5.7) | 幅2.1 | 厚さ1.7 | ナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | 瀬戸内型　穿孔<br>重さ：24g |
| 3428 | 2N20 SD902 上層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付　内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | − | 在地窯産 |
| 3429 | 2N20 SD902 上層 | 須恵器椀 | − | − | − | 外−ロクロナデ、波状文、ヘラケズリ 内−ロクロナデ、オサエ | 灰(N5/0) | − | 在地窯産 |
| 3430 | 2L20 SD902 セイサ | 須恵器杯身 | − | 6.0 | − | 外−ロクロナデ、未調整　内−ロクロナデ | 青灰(10BG6/1) | 底10 | 猿投窯産 |
| 3431 | 2N20 SD902 上層 | 灰釉陶器皿 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台80 | 猿投窯産　K-14 |
| 3432 | 2N20 SD902 上層 | 灰釉陶器椀 | 13.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口15 | K-90 |
| 3433 | 2O21 SD902 | 灰釉陶器皿 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台40 | K-90 |
| 3434 | 2N20 SD902 上層 | 灰釉陶器椀 | − | 7.5 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台60 | K-90 |
| 3435 | 2C17・2F17<br>SD902 上層 中層 | 灰釉陶器椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台30 | O-53 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3436 | 2O21 SD902 上層 | 須恵器壺 | − | 13.2 | − | 外−ロクロナデ、未調整 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 底60 | 猿投窯産か |
| 3437 | 2F17・2R22<br>SD902 下層 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、波状文、沈線 内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | − | 猿投窯産 I-47 |
| 3438 | 2R22 SD903②下層 | 須恵器杯蓋 | 13.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口20 | 在地窯産 |
| 3439 | 2R22 SD903 下層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 橙(5YR7/6) | 小片 | 在地窯産か |
| 3440 | 2R22 SD903 下層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 在地窯産 |
| 3441 | 2R22 SD903 下層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | − | 在地窯産 |
| 3442 | 2R22 SD903 下層 | 須恵器壺蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N4/0) | − | 在地窯産 |
| 3443 | 2P22 SD903 | 須恵器杯蓋 | 15.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | 猿投窯産 NN-32 |
| 3444 | 2R22 SD903 下層 | 須恵器杯蓋 | 19.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ<br>内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | 猿投窯産 O-10<br>転用硯(内面に墨痕) |
| 3445 | 2P21 SD903 上層 | 須恵器杯 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 青灰(5PB6/1) | 台30 | 在地窯産 |
| 3446 | 2P22 SD903 | 須恵器杯 | − | 9.8 | − | 外−貼付高台 内−磨滅 | 橙(5YR6/6) | 台60 | |
| 3447 | 2P22 SD903 上層 | 須恵器杯 | 12.6 | 6.7 | 3.8 | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 口10 | 猿投窯産 O-10〜IG-78 |
| 3448 | 2R23 SD903 | 須恵器高杯 | − | 13.3 | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 脚10 | |
| 3449 | 2P22 SD903 上層 | 須恵器壺 | 10.2 | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口10 | 美濃須衛窯産か<br>内面に自然釉付着 |
| 3450 | 2P22 SD903 | 須恵器壺 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、波状文 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | |
| 3451 | 2R22 SD903 下層 | 須恵器壺 | − | 14.0 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ、指オサエ | 灰(5Y6/1) | 台30 | 猿投窯産か |
| 3452 | 2R22 SD903 下層 | 須恵器捏鉢 | − | 10.0 | − | 外−ロクロナデ、板ナデ、ナデ、刺突痕 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 底100 | 在地窯産か |
| 3453 | 2P22 SD903 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | 猿投窯産 I-17 |
| 3455 | 2I42 SD899 ③ | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−未調整、ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/1) | − | 美濃須衛窯産 |
| 3456 | 2K39 SD899 ② | 須恵器杯蓋 | 11.4 | − | − | ロクロナデ | 青灰(5BG5/1) | 口15 | 猿投窯産 I-17 |
| 3457 | 2I41 SD899 ① | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | − | 在地窯産 |
| 3458 | 2I42 SD899 ③ | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 在地窯産 |
| 3459 | 2J41 SD899 ④ | 須恵器杯身 | 12.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y5/1) | 口5 | 在地窯産 |
| 3460 | 2I41 SD899 ④ | 須恵器高杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | − | 在地窯産 |
| 3461 | 2J40 SD899 ② | 須恵器高杯 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | − | |
| 3462 | 2G43 SD899 | 須恵器高杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、2方スカシ(2段) 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | − | 在地窯産 |
| 3463 | 2I41 SD899 ① | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−カキメ 、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | − | 在地窯産 |
| 3464 | 2I41 SD899 アゼ | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | − | 外面に自然釉付着 |
| 3465 | 2I41 SD899 ② | 須恵器杯蓋 | 12.6 | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 口10 | 猿投窯産 I-17 |
| 3466 | SD899 ① | 須恵器杯蓋 | 12.4 | − | − | ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 口5 | 在地窯産 |
| 3467 | SD899 ① | 須恵器杯蓋 | 13.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3468 | 2J39 SD899 ① | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−つまみ貼付 内−ロクロナデ | 青灰(5BG6/1) | − | |
| 3469 | 2K39 SD899 ① | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰オリ−ブ(5Y6/2) | 70 | 猿投窯産 |
| 3470 | 2I41 SD899 ① | 須恵器杯蓋 | 14.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口5 | |
| 3471 | 2I42 SD899 ② | 須恵器杯蓋 | 16.4 | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3472 | 2J40 SD899 アゼ | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 橙(5YR7/6) | 小片 | 猿投窯産 |
| 3473 | 2I42 SD899 ③ | 須恵器杯 | 11.5 | − | − | ロクロナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3474 | 2N33 SD899 ② | 須恵器杯 | 12.5 | 6.5 | 4.4 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 50 | 猿投窯産 |
| 3475 | 2J40 SD899 ③ | 須恵器杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 在地窯か美濃須衛窯産 |
| 3476 | 2J40 SD899 アゼ | 須恵器杯 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台40 | 在地窯か美濃須衛窯産 |
| 3477 | 2I42 SD899 ② | 須恵器壺 | − | 9.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台30 | 在地窯産 |
| 3478 | 2H44 SD899 ①〜④ | 須恵器杯 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 台10 | 在地窯産 |
| 3479 | 2H43 SD899 ⑤ | 須恵器鉢 | − | − | − | ロクロナデ | 緑灰(5G6/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 3480 | 2H43 SD899 ② | 須恵器杯 | − | 4.0 | − | 外−ロクロケズリ、未調整 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底90 | |
| 3481 | 2J40 SD899 ① | 須恵器鉢 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、未調整 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3482 | 2H43 SD899 ② | 須恵器壺 | − | 7.7 | − | 外−ロクロナデ、未調整 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 底20 | 在地窯産 |
| 3483 | 2I42 SD899 ② | 須恵器高杯 | − | 9.8 | − | ロクロナデ | 灰白(10Y8/1) | 脚10 | 猿投窯産 |
| 3484 | 2J41 SD899 ③ | 須恵器器台 | − | − | − | 外−ロクロナデ、カキメ、沈線、波状文、スカシ 内−磨滅 | 灰白(5Y7/2) | 小片 | |
| 3485 | 2J40 SD899 アゼ | 須恵器長頸壺 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | − | 美濃須衛窯産 |
| 3486 | 2H41・2I42<br>SD899 ③最下層 | 須恵器横瓶? | 13.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口20 | 猿投窯産 |
| 3487 | 2K39 SD899 ① | 須恵器壺 | 14.0 | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口10 | |
| 3488 | 2I42 SD899 ① | 灰釉陶器椀 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/2) | 小片 | K-90 |
| 3489 | 2J40 SD899 | 灰釉陶器椀 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 小片 | O-53〜H-72 |
| 3490 | 2H42 SD899 アゼ ① | 灰釉陶器椀 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 小片 | K-90〜O-53 |
| 3491 | 2I42 SD899 ③ | 灰釉陶器椀 | 15.6 | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 百代寺 |
| 3492 | 2J40 SD899 ① | 灰釉陶器皿 | 11.4 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口10 | O-53 |
| 3493 | 2I42 SD899 ① | 灰釉陶器皿 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 台40 | O-53 |
| 3494 | 2H43 SD899 ① | 灰釉陶器椀 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台50 | K-90 〜O-53 |
| 3495 | 2I42 SD899 ① | 灰釉陶器椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台90 | H-72 転用硯(内外面に墨痕) |
| 3496 | 2I42 SD899 ① | 灰釉陶器椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台70 | H-72か 転用硯(内面に墨痕) |
| 3497 | 2I42 SD899 ③ | 須恵器壺 | 12.6 | − | − | 外−ロクロナデ 内−ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰(5Y6/1) | 口20 | 在地窯産 |
| 3498 | 2I41 SD899 ③ | 須恵器壺 | 16.3 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口5 | 在地窯産 |
| 3499 | 2I42 SD899 ② | 須恵器壺 | 21.8 | − | − | 外−ロクロナデ、波状文 内−ロクロナデ | オリ−ブ黒(5Y3/1) | 口5 | 在地窯産 |
| 3500 | 2H43 SD899 ① | 須恵器甕 | − | 18.6 | − | 外−タタキ、ナデ 内−当て具痕(同心円)、ナデ | オリ−ブ灰(2.5GY6/1) | 底10 | 在地窯産 |
| 3501 | 2H43 SD899 ⑤ | 須恵器甕 | − | 17.2 | − | 外−タタキ、ヘラケズリ 内−ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰(5Y5/1) | 底40 | 猿投窯産 |
| 3502 | 2H43 SD899 ③ | 須恵器平瓶 | − | 15.4 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(5Y4/1) | 台10 | 猿投窯産 |
| 3503 | 2K39 SD899 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、タタキ 内−ナデ、ロクロケズリ、ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | 猿投窯産 鉄分を含む土塗布 |
| 3504 | 2H42 SD899 アゼ | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、タタキ 内−ロクロナデ、当て具痕(同心円) | 灰(5Y6/1) | − | 猿投窯産 |
| 3505 | 1S14<br>SD494 区画溝上② | 須恵器杯 | 16.8 | 11.8 | 6.2 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N4/0) | 80 | 猿投窯産 |
| 3506 | 1S14<br>SD494 区画溝上③ | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | − | 在地窯産 |
| 3507 | 1R14 SD494 ②1・2<br>区画溝 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文 内−ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | − | |
| 3508 | SD495 上面セイサ | 須恵器杯蓋 | 10.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口10 | |
| 3509 | 1F24 SD495 Ⅰ層 | 須恵器杯身 | 10.2 | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口30 | 猿投窯産 |
| 3510 | 1D23<br>SD495 Ⅰ層②ﾄﾚﾝﾁ | 陶器<br>山茶椀 | − | − | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | − | 尾張型7・8型式 |
| 3511 | 1E22<br>SD495 Ⅳ層②ﾄﾚﾝﾁ | 灰釉陶器椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台100 | 百代寺か |
| 3512 | 1E22<br>SD495 Ⅲ層②ﾄﾚﾝﾁ | 灰釉陶器椀 | 16.6 | 7.3 | 5.6 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台100 | 百代寺か |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3513 | 1F22 SD495 トレンチ② | 須恵器鉢 | 20.4 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3514 | 1G19 SD495 | 須恵器壺 | − | − | − | ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | − | |
| 3515 | 1E22<br>SD495 Ⅳ層 ②トレンチ | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、タタキ<br>内−ロクロナデ、指オサエ、当て具痕(同心円) | 灰(10Y5/1) | 小片 | |
| 3516 | 2P20 SL592 | 須恵器杯蓋 | 10.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口15 | |
| 3517 | 2L26 SL592 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 小片 | 猿投窯産か |
| 3518 | 2O21 SL592 | 須恵器杯蓋 | 12.6 | − | − | ロクロナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口10 | 猿投窯産 O-10 |
| 3519 | 2M22 SL592 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(10Y5/1) | 小片 | |
| 3520 | 2P21 SL592 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 小片 | |
| 3521 | 2N23 SL592 | 須恵器鉢 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | |
| 3522 | 2N22 SL592 | 須恵器椀 | 13.8 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口15 | |
| 3523 | 2O20・2P21 SL592 | 灰釉陶器壺 | − | 7.6 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 台100 | K-90 |
| 3524 | 2L24 SL592 | 灰釉陶器椀 | 13.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口15 | O-53 内面に朱痕 |
| 3525 | 2L26 SL592 | 灰釉陶器椀 | 15.7 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口10 | 美濃須衛窯産 |
| 3526 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | 15.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | 美濃須衛窯産 10ｃ代 |
| 3527 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | 14.0 | 6.2 | 4.6 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台100 | O-53 |
| 3528 | 2M22 SL592 | 灰釉陶器椀 | 16.8 | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 猿投窯産 O-53 |
| 3529 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | 17.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | 美濃須衛窯産か O-53か |
| 3530 | 2M22 SL592 | 灰釉陶器段皿 | 16.0 | 8.0 | 2.8 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口20 | O-53 |
| 3531 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器<br>長頸壺 | − | 8.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/2) | 台40 | K-90 |
| 3532 | 2M22 SL592 | 灰釉陶器皿 | 12.8 | 6.8 | 2.6 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台90 | O-53 |
| 3533 | 2O21 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10YR7/1) | 台40 | K-90 |
| 3534 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台100 | K-90 |
| 3535 | 2M23 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台90 | K-90 |
| 3536 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台20 | K-90 |
| 3537 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 6.5 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台40 | O-53 |
| 3538 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 6.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台40 | O-53 |
| 3539 | 2L24 SL592 | 灰釉陶器皿 | − | 6.3 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 台90 | 美濃須衛窯産 10ｃ代 |
| 3540 | 2L24 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 台50 | O-53 |
| 3541 | 2M22・2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台50 | O-53 |
| 3542 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 6.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台40 | O-53 |
| 3543 | 2L24 SL592 | 灰釉陶器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台30 | H-72 |
| 3544 | 2N23 SL592 | 灰釉陶器<br>長頸壺 | − | 13.3 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台20 | K-90 |
| 3545 | 2M22 SL592 | 灰釉陶器<br>長頸壺 | − | 14.0 | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台10 | K-90 |
| 3546 | 2H46 SE955 | 須恵器杯身 | 10.4 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口15 | 在地窯産 |
| 3547 | 2I45 SE955 最下層 | 須恵器壺 | − | 9.0 | − | 外−ロクロケズリ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台100 | 転用硯 |
| 3548 | 2H46 SE955 最下層 | 須恵器長頸壺 | 9.2 | − | − | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 口80 | |
| 3549 | 2G47 SE955 上層 | 黒色土器鉢 | 18.4 | − | − | ヨコナデ、ミガキ | 灰(N4/0) | 口20 | 外面に炭化物付着 |
| 3550 | 2Q39 SE1009 | 灰釉陶器椀 | 14.8 | 6.9 | 5.7 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台60 | 百代寺 |
| 3551 | 2R42 SE1008 ① 3層 | 灰釉陶器椀 | 13.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口15 | 百代寺 |
| 3552 | 2R42<br>SE1008①下層(2層) | 灰釉陶器椀 | 14.2 | 6.8 | 6.0 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台70 | 百代寺 |
| 3553 | 2R42・2T42<br>SE1008③下層 | 灰釉陶器壺 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台100 | |
| 3554 | 2R42 SE1008 ④3層 | 須恵器壺 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | − | |
| 3555 | 2R42 SE1008<br>アゼ 3・4層 | 灰釉陶器壺 | − | 10.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/1) | 台90 | |
| 3556 | 2R42 SE1008 ① 3層 | 土師器鍋 | − | − | − | ヨコナデ | オリーブ黒(5Y3/1) | 小片 | 清郷型 |
| 3557 | 2R42 SE1008<br>アゼ 3・4層 | 土師器鍋 | 20.3 | − | − | 外−ヨコナデ、ナデ 内−ヨコナデ、板ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口20 | 清郷型 |
| 3558 | 2R42<br>SE1008 ③下層(2層) | 土師器鍋 | 21.4 | − | − | 外−ナデ 内−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口10 | 内面に炭化物付着 清郷型 |
| 3559 | 2R42 SE1008 ① 中層 | 土師器鍋 | 28.0 | − | − | ヨコナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口10 | 清郷型 |
| 3560 | 2R42 SE1008 ① 3層 | 土師器鍋 | 28.6 | − | − | ヨコナデ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口30 | 外面に炭化物付着 清郷型 |
| 3561 | 2R42 SE1008 ① 4層 | 灰釉陶器椀 | − | 5.1 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台100 | H-72 |
| 3562 | 2R42 SE1008 1層 | 陶器山茶椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台70 | 尾張型３型式 |
| 3563 | 2R42 SE1008 ①上層 | 陶器山茶椀 | − | 5.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台40 | 尾張型３型式<br>転用硯(内面に墨痕) |
| 3564 | 2R42 SE1008 ② | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台50 | 尾張型３型式 |
| 3565 | 2R42 SE1008 1層アゼ | 陶器山茶椀 | 14.4 | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口20 | 尾張型３型式 |
| 3566 | 2R42 SE1008 2層 | 灰釉陶器椀 | 15.0 | 7.5 | 5.8 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 80 | 百代寺 |
| 3567 | 2R42 SE1008 | 灰釉陶器椀 | 14.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口15 | 百代寺 |
| 3568 | 2R42 SE1008 ①4層 | 灰釉陶器椀 | 14.8 | 6.4 | 5.4 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/1) | 台80 | 百代寺 |
| 3569 | 2R42 SE1008 ② | 灰釉陶器椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台20 | 百代寺 |
| 3570 | 2R42 SE1008 ② | 陶器山茶椀 | − | 7.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台30 | 尾張型３型式 |
| 3571 | 2R42 SE1008 ① | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10YR7/1) | 台20 | 尾張型３型式 |
| 3572 | 2R42 SE1008 ①4層 | 土師器皿 | 9.2 | 4.9 | 2.2 | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | 明赤褐(2.5YR5/8) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3573 | 2R42 SE1008 ② | 土師器甕 | 17.6 | − | − | ヨコナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | |
| 3574 | 2R42 SE1008 1層アゼ | 土師器鍋 | 28.0 | − | − | 外−指オサエ 内−ハケ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | 清郷型 |
| 3575 | 2R42 SE1008 ④上層 | 須恵器杯蓋 | 13.3 | − | 3.8 | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 50 | |
| 3576 | 2R42 SE1008<br>アゼ 5〜7層 | 須恵器杯身 | − | 2.9 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ | オリーブ灰(2.5GY6/1) | 底100 | |
| 3577 | 2R42<br>SE1008上から3層 | 須恵器杯蓋 | 12.7 | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口10 | |
| 3578 | 2R42<br>SE1008上から2層 | 須恵器杯 | − | 10.3 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台20 | |
| 3579 | 2R42 SE1008 | 須恵器高杯 | 13.2 | − | − | 外−ロクロナデ、沈線 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 口20 | |
| 3580 | 2R42 SE1008<br>②④2・3・11層 | 須恵器<br>台付長頸壺 | 8.0 | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、縦ハケ文、刺突文、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ | 赤灰(2.5YR4/1) | 口150 | |
| 3581 | 2R42 SE1008①4層 | 須恵器壺 | 4.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ、ナデ | 灰(N5/0) | 口170 | |
| 3582 | 2R42 SE1008①3層 | 須恵器壺 | 23.0 | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口15 | |
| 3583 | 2R42<br>SE1008 アゼ(下層) | 須恵器鉢 | 26.0 | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、波状文<br>内−ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 口10 | |
| 3584 | 2R42 SE1008 1層アゼ | 須恵器甕 | − | 18.5 | − | 外−タタキ、ロクロナデ 内−当て具痕(同心円)、指オサエ、ヨコナデ | 灰(5Y5/1) | 底20 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3585 | 3O12 SK8 | 須恵器杯蓋 | 15.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3586 | 3O12 SK8 | 須恵器杯蓋 | 16.2 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3587 | 3O12 SK8 | 須恵器杯 | 12.0 | − | − | ロクロナデ | オリーブ灰(2.5GY5/1) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3588 | 3O12 SK8 アゼ | 須恵器杯蓋 | 14.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ<br>内−ロクロナデ | 明オリーブ灰(2.5GY7/1) | 口20 | 美濃須衛窯産<br>転用硯(内面に墨痕) |
| 3589 | 3O12 SK8 | 須恵器高杯 | 17.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5GY8/1) | 口10 | 美濃須衛窯産 |
| 3590 | 3O12 SK8 アゼ | 須恵器高杯 | 19.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | 転用硯(内面に墨痕) |
| 3591 | 3O12 SK8 アゼ | 土師器皿 | 13.0 | − | − | 外−ヨコナデ、ミガキ 内−ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 口10 | |
| 3592 | 3O12 SK8 アゼ | 土師器皿 | 15.8 | − | 2.2 | 外−ミガキ 内−磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 口10 | |
| 3593 | 3O12 SK8 アゼ | 土師器皿 | 14.6 | − | 2.1 | 磨滅 | 橙(2.5YR6/8) | 40 | |
| 3594 | 3N12 SK11 | 土師器皿 | 14.8 | − | 2.1 | 外−磨滅 内−ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 90 | |
| 3595 | 3N17 SK12 | 須恵器椀 | 14.6 | − | − | ロクロナデ | 明オリーブ灰(2.5GY7/1) | 口15 | 猿投窯産か |
| 3596 | 3N17 SK12 | 須恵器杯 | − | 8.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | オリーブ灰(2.5GY6/1) | 台80 | |
| 3597 | 3R15 SK14 アゼ | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | オリーブ灰(2.5GY6/1) | 小片 | 猿投窯産 |
| 3598 | 3K18 SK18 | 土錘 | 直径2.7 | 孔径0.7 | 長さ− | 磨滅 | 淡黄(2.5Y8/3) | 70 | 重さ：29g |
| 3599 | 3F18 SK19 | 須恵器杯 | 9.6 | 5.3 | 4.0 | 外−ロクロナデ、木目痕 内−ロクロナデ、指圧痕 | 明オリーブ灰(2.5GY7/1) | 90 | 在地窯産 型作りか |
| 3600 | 3D19 SK23 | 土師器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 台60 | ロクロ土師器 |
| 3601 | 3E19 SK23 | 灰釉陶器椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 台40 | O-53 転用硯(内面に墨痕) |
| 3602 | 3E19 SK23 | 土師器甕 | 14.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−磨滅 | 橙(5YR6/8) | 口10 | |
| 3603 | 3D19 SK23 | 土師器甕 | 16.0 | − | − | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 口10 | |
| 3604 | 3F19 SK24 | 須恵器椀 | 13.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口10 | |
| 3605 | 3E19 SK24 | 土師器椀 | − | 5.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3606 | 3E19 SK28 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 小片 | 猿投窯産 |
| 3607 | 3E19 SK28 | 須恵器短頸壺 | 16.0 | − | − | ロクロナデ | 緑灰(5G6/1) | 口10 | 猿投窯産 I-41 |
| 3608 | 3K21 SK50 | 須恵器杯 | 16.2 | − | − | ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 口15 | |
| 3609 | 3K13 SK57 | 灰釉陶器椀 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/1) | 台30 | O-53 |
| 3610 | 3K13 SK57 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−タタキ 内−当て具痕同心円) | 灰白(10YR8/1) | − | |
| 3611 | 3K18 SK67 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | − | |
| 3612 | 3H16 SK71 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 在地窯産 |
| 3613 | 3G16 SK73 | 灰釉陶器椀 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台50 | O-53 |
| 3614 | 3L13 SK74 | 須恵器高杯 | − | 12.0 | − | ロクロナデ | 灰白(N6/0) | 脚5 | |
| 3615 | 3L13 SK79 | 須恵器高杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ 脚内−シボリメ 、ロクロナデ | 灰白(N7/0) | − | |
| 3616 | 3L13 SK79 | 須恵器杯 | − | 10.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(10Y5/1) | 台10 | 猿投窯産 |
| 3617 | 3L13 SK79 | 灰釉陶器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 台40 | O-53頃の深椀か<br>転用硯(内面に墨痕) |
| 3618 | 3L13 SK79 | 土師器杯 | 13.1 | − | 3.2 | ロクロナデ | 橙(7.5YR7/6) | 口70 | ロクロ土師器 |
| 3619 | 3K16 SK83 | 灰釉陶器椀 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(10Y8/1) | 台40 | O-53 転用硯(外面に墨痕) 内面に窯壁塊 |
| 3620 | 3K16 SK83 | 土師器杯 | 14.3 | − | 2.6 | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 60 | |
| 3621 | 3L14 SK84 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 小片 | |
| 3622 | 3J19 SK88 | 須恵器杯蓋 | 13.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | 在地窯産 |
| 3623 | 3J19 SK88 | 須恵器杯 | 10.6 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口15 | |
| 3624 | 3F13 SK514 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | − | |
| 3625 | 3F14 SK514 暗褐 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | − | |
| 3626 | 3G13 SK514 暗褐 | 須恵器杯蓋 | 13.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口10 | 猿投窯産 |
| 3627 | 3E13 SK514 | 須恵器杯蓋 | 15.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口15 | 猿投窯産 |
| 3628 | 3G13 SK514 | 須恵器杯蓋 | 18.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口20 | 猿投窯か美濃須衛窯産 |
| 3629 | 3E13 SK514 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 小片 | |
| 3630 | 3F14 SK514 | 須恵器杯 | 13.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口10 | 在地窯産 |
| 3631 | 3G13 SK514 | 須恵器杯 | 12.8 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口10 | |
| 3632 | 3E13 SK514 | 須恵器杯 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 台40 | 猿投窯産か |
| 3633 | 3F14 SK514 灰黄褐 | 須恵器杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰褐(5YR5/2) | − | |
| 3634 | 3F14 SK514 暗褐 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、波状文 内−ロクロナデ | 暗灰(N3/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3635 | 3F14 SK514 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 褐灰(10YR4/1) | − | 在地窯産 |
| 3636 | 3G13 SK514 | 須恵器杯身 | 9.9 | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 口15 | 在地窯産 |
| 3637 | 3F14 SK514 暗褐 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 小片 | |
| 3638 | 3F14 SK514 | 土師器蓋 | 18.6 | − | 4.7 | 外−ミガキ、つまみ貼付 内−ヨコナデ | 明赤褐(5YR5/6) | 90 | |
| 3639 | 3F13 SK514 | 黒色土器椀 | 16.3 | − | 5.5 | 外−磨滅 内−ミガキ | 明赤褐(5YR5/6) | 30 | |
| 3640 | 3F14 SK514 暗褐 | 土師器甕 | 18.0 | − | − | ヨコナデ | 明赤褐(5YR5/8) | 口10 | 外面に炭化物付着 |
| 3641 | 3F14 SK514 | 土師器皿 | − | − | − | 外−ヨコナデ 内−磨滅 | 明赤褐(2.5YR5/6) | 小片 | |
| 3642 | 3F14 SK514 暗褐 | 製塩土器 | − | − | − | ナデ | 橙(5YR6/6) | − | 知多4類もしくは渥美D類 |
| 3643 | 3F14 SK514 | 製塩土器 | − | − | − | ナデ | 橙(5YR6/6) | − | 知多4類もしくは渥美D類 |
| 3644 | 3E13 SK514 | 土錘 | 直径1.4 | 孔径0.5 | 長さ− | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | 重さ：4g |
| 3645 | 3B26 SK540 | 灰釉陶器皿 | 12.8 | 6.2 | 2.8 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口20 | O-53 土器溜り |
| 3646 | 3B26 SK540 | 灰釉陶器皿 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台60 | O-53 転用硯(内面に墨痕)<br>土器溜り |
| 3647 | 3B26 SK540 | 灰釉陶器皿 | 13.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口10 | O-53 |
| 3648 | 3B26 SK540 | 灰釉陶器椀 | 14.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口10 | O-53 |
| 3649 | 3B26･2Q26 SK540 | 緑釉陶器椀 | 19.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(7.5YR6/1) | 口40 | 猿投窯産 K-90 |
| 3650 | 3B26 SK540 | 土師器鉢 | 29.0 | − | − | ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 3651 | SK540 | 土師器皿 | − | 6.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3652 | SK540 | 土師器皿 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3653 | 3B26 SK540 | 土師器椀 | 15.0 | 7.7 | 5.3 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 20 | ロクロ土師器 |
| 3654 | 3B26 SK540 | 土師器皿 | 12.4 | 7.2 | 3.0 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 橙(7.5YR7/6) | 50 | ロクロ土師器 |
| 3655 | SK540 | 土師器椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台70 | ロクロ土師器 |
| 3656 | 3B26 SK540 | 土師器椀 | 15.2 | 9.1 | 5.6 | 外−ロクロナデ、指オサエ、ナデ、貼付高台<br>内−ロクロナデ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 70 | |
| 3657 | 2S46 SK994 | 土師器椀 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 橙(5YR6/6) | 台40 | ロクロ土師器 |
| 3658 | 2P41 SK1004 | 灰釉陶器椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台50 | O-53 |
| 3659 | 2R42 SK1014 | 灰釉陶器椀 | 17.0 | 7.8 | 4.2 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 台30 | K-90 |
| 3660 | 2S42 SK1014 | 灰釉陶器椀 | 16.2 | 7.6 | 4.7 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台40 | O-53 |
| 3661 | 2S42 SK1014 | 灰釉陶器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台40 | H-72 |
| 3662 | 2S42 SK1014 | 灰釉陶器椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台40 | H-72 |
| 3663 | 2S42 SK1014 | 灰釉陶器椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台10 | 百代寺 |
| 3664 | 2L47 SK1054 | 灰釉陶器壺 | − | 6.7 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 80 | |
| 3665 | 3J42 SK1101 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文、タタキ 内−ロクロナデ、ナデ | 灰白(5Y7/1) | − | 塗土 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3666 | 3C15 SK1354 | 須恵器杯蓋 | 15.6 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口120 | |
| 3667 | 3C15 SK1354 | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | − | |
| 3668 | 3C15 SK1354 | 須恵器杯 | 11.4 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口15 | 杯蓋の可能性有り |
| 3669 | 3C15 SK1354 | 須恵器杯 | 15.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口15 | 杯蓋の可能性有り |
| 3670 | 3J22 SD27 | 灰釉陶器椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N7/0) | 台30 | O-53 |
| 3671 | 3E22 SD27 | 土師器椀 | 11.9 | − | − | 外−ヨコナデ、指オサエ 内−ヨコナデ | 橙(7.5YR6/6) | 口120 | |
| 3672 | 3E22 SD27 | 土師器鍋把手 | − | − | − | 指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | − | |
| 3673 | 3E22 SD27 | 須恵器甕 | 42.2 | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文 内−ロクロナデ | 黒褐(7.5YR3/1) | 口120 | |
| 3674 | 3I20 SD38 | 須恵器杯 | − | 11.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 台20 | 美濃須衛窯産 |
| 3675 | 3I19 SD42 | 灰釉陶器椀 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | − | O-53 |
| 3676 | 3K19 SD53 | 須恵器杯蓋 | 9.9 | − | 3.3 | 外−未調整、ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(10Y8/1) | 口130 | |
| 3677 | 3K19 SD53 | 土師器甕 | 23.0 | − | − | 磨滅 | 灰白(10YR8/2) | 口120 | |
| 3678 | SD53 | 須恵器甕 | 20.4 | − | − | ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口110 | |
| 3679 | 3K18 SD60 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N7/0) | − | |
| 3680 | 3K19 SD60 | 須恵器杯蓋 | 12.5 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口110 | |
| 3681 | 3J18 SD60 | 須恵器杯蓋 | 17.3 | − | − | ロクロナデ | 灰(N7/0) | 口110 | 美濃須衛窯産 |
| 3682 | 3K18 SD60 | 須恵器杯 | − | 11.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台20 | 猿投窯産 |
| 3683 | 3J17 SD63 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | |
| 3684 | 3J17 SD63 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 小片 | 猿投窯産 |
| 3685 | 3J17 SD63 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 明赤灰(2.5YR7/2) | 小片 | 美濃須衛窯産 |
| 3686 | 3K16 SD64 | 須恵器杯蓋 | 10.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口110 | |
| 3687 | 3K17 SD64 | 須恵器杯 | − | 12.0 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 台20 | |
| 3688 | 3K17 SD64 | 土師器杯 | 12.8 | − | − | 外−ヨコナデ 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 口130 | |
| 3689 | 3K16 SD64 | 須恵器杯 | 14.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口130 | 外面に「百」墨書 |
| 3690 | 3I16 SD78 | 須恵器杯 | − | 9.1 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 台10 | |
| 3691 | 2S25<br>SD316 最下層上部 | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | − | 在地窯産 |
| 3692 | 2S24 SD316 | 須恵器杯身 | 11.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口15 | |
| 3693 | 2S24 SD316 | 須恵器杯身 | 11.7 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口15 | |
| 3694 | 2S25 SD316 アゼ西 | 須恵器杯身 | 11.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口110 | 在地窯産 |
| 3695 | 2S24･2S25 SD316 | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 在地窯産 |
| 3696 | 2T25 SD316 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | |
| 3697 | 2S24 SD316 | 須恵器杯蓋 | 10.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口120 | 在地窯産 自然釉付着 |
| 3698 | 2T25 SD316 | 須恵器杯蓋 | 13.6 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口15 | 在地窯産 |
| 3699 | 2S24 SD316 | 須恵器杯蓋 | 15.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口15 | 猿投窯産 |
| 3700 | 2T25 SD316 | 須恵器杯蓋 | 18.4 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 褐灰(7.5YR4/1) | 口110 | 猿投窯産 |
| 3701 | 2S24 SD316 | 須恵器杯 | 16.2 | 11.4 | 7.2 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 90 | 猿投窯産 |
| 3702 | 2S25 SD316 | 須恵器杯 | − | 9.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台30 | 在地窯産 |
| 3703 | 2R24 SD316 | 須恵器壺 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 小片 | 内外面に自然釉付着 |
| 3704 | 2T25 SD316 | 須恵器壺 | 18.8 | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口110 | |
| 3705 | 2S25 SD316 | 須恵器杯 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 小片 | |
| 3706 | 2T25 SD316 | 須恵器甕 | − | 22.8 | − | 外−タタキ、ロクロケズリ 内−当て具痕(同心円)、ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 底10 | 猿投窯産 |
| 3707 | 2T25 SD316 | 灰釉陶器椀 | 8.8 | 4.0 | 3.9 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 30 | 美濃須衛窯産 |
| 3708 | 2T25 SD316 | 灰釉陶器<br>段皿 | − | 5.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ、ロクロケズリ | 灰白(5Y7/1) | 台100 | O-53 |
| 3709 | 2T25 SD316 | 灰釉陶器椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台40 | O-53 |
| 3710 | 2T25 SD316 | 灰釉陶器椀 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 台80 | H-72 |
| 3711 | 2S25 SD316 | 灰釉陶器椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/2) | 台30 | 百代寺 |
| 3712 | 2T25 SD316 | 灰釉陶器椀 | − | 8.8 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 台30 | H-72 |
| 3713 | 2R24 SD316 | 須恵器杯 | 14.6 | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口110 | |
| 3714 | 2T25 SD316 | 灰釉陶器椀 | 18.0 | 8.3 | 5.7 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 50 | K-90 |
| 3715 | 2T25 SD316 | 灰釉陶器椀 | − | 8.1 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台100 | O-53 |
| 3716 | 2T25 SD316 | 灰釉陶器椀 | − | 6.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台100 | O-53 |
| 3717 | 2T25 SD316 | 陶器山茶椀 | 12.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口10 | 尾張型３型式又は４型式 |
| 3718 | 2T25 SD316 | 土師器椀 | − | 6.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台50 | ロクロ土師器 |
| 3719 | 2T25 SD316 | 土師器椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−磨滅 | 橙(5YR7/8) | 台40 | ロクロ土師器 |
| 3720 | 2S25 SD316 最下層 | 土師器甕 | 15.6 | − | − | ハケ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |
| 3721 | 2S25 SD316 | 土師器甕 | 19.8 | − | − | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口120 | |
| 3722 | 2S25 SD316 | 土師器鍋把手 | − | − | − | 磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | − | 把手部分　外面に黒斑 |
| 3723 | 2S25 SD316 | 土錘 | 直径3.0 | 孔径1.1 | 長さ8.1 | 磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 95 | 重さ：66g |
| 3724 | 2M21 SD319 | 灰釉陶器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 台100 | K-90 |
| 3725 | 3B23 SD379 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | − | |
| 3726 | 3B23 SD379 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、刺突文 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | 猿投窯産 |
| 3727 | 3C23 SD379 | 須恵器杯 | − | 10.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 台10 | |
| 3728 | 3D27 SD553 | 須恵器高杯 | − | − | − | 外−ヘラケズリ 内−ロクロナデ 脚内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | − | |
| 3729 | 2U30 SD585 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | − | |
| 3730 | 2V31 SD585 | 須恵器杯身 | − | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 小片 | |
| 3731 | 2V31 SD585 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 橙(2.5YR6/6) | − | 墨書土器 |
| 3732 | 2U30 SD585 | 須恵器杯蓋 | 15.0 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y4/1) | 口110 | 猿投窯産 |
| 3733 | 2U30 SD585 | 須恵器杯蓋 | 16.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口110 | 在地窯産<br>転用硯(内面に墨痕) |
| 3734 | 2V31 SD585 | 須恵器杯身 | 11.0 | − | 4.2 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 30 | 在地窯産 |
| 3735 | 2U30 SD585 | 須恵器壺 | 14.1 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口110 | |
| 3736 | 2U30 SD585 | 須恵器壺 | 18.0 | − | − | ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口110 | 在地窯産 |
| 3737 | 3K39 SD1100 | 須恵器杯 | − | 9.8 | − | 外−貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台80 | |
| 3738 | 3F13 SD1308 上層 | 須恵器杯蓋 | 14.2 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口15 | |
| 3739 | 3F14 SD1308 下層 | 須恵器杯蓋 | 18.8 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口110 | |
| 3740 | 3F14 SD1308 下層 | 須恵器杯 | 11.4 | 8.2 | 4.4 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 40 | |
| 3741 | 3F13 SD1308 下層 | 須恵器杯 | − | 9.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい橙(5YR7/4) | 台10 | |
| 3742 | 3F14 SD1308 | 須恵器杯 | − | 12.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台10 | |
| 3743 | 3F13 SD1308 | 灰釉陶器皿 | 13.4 | 6.6 | 2.9 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 台30 | O-53 |
| 3744 | 3F13･3F14<br>SD1308 上層 | 緑釉陶器椀 | 13.0 | 6.4 | 4.7 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 台50 | 見込に圏線<br>K-90 |
| 3745 | 3F13 SD1308 下層 | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 小片 | |
| 3746 | 3I42 Pit1 | 土師器皿 | 13.4 | − | 2.5 | 外−ケズリ、ミガキ 内−磨滅 | 明赤褐(5YR5/6) | 口130 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3747 | 3I42 Pit1 | 土師器皿 | 14.0 | − | 2.4 | 外−ケズリ、ミガキ 内−ヨコナデ、暗文 | 橙(2.5YR6/8) | 40 | |
| 3748 | 3I42 Pit1 | 土師器杯 | 16.2 | − | 4.5 | 外−ミガキ 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 口40 | |
| 3749 | 3I42 Pit1 | 須恵器杯蓋 | 17.8 | − | 3.3 | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口40 | |
| 3750 | 3I42 Pit1 | 須恵器杯 | 16.8 | 11.6 | 6.6 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 褐灰(10YR5/1) | 台70 | 内面に使用時の傷 |
| 3751 | 3C16 Pit7 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰白(5YR7/1) | 小片 | |
| 3752 | 2W25 Pit5 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | 小片 | |
| 3753 | 3C15 Pit10 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 小片 | |
| 3754 | 2W25 Pit5 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 小片 | |
| 3755 | 3C14 Pit4 | 須恵器杯蓋 | 14.4 | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口10 | |
| 3756 | 2Q23 Pit2 | 須恵器杯蓋 | 13.0 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口10 | |
| 3757 | 2V23 Pit3 | 須恵器杯蓋 | 14.7 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 口10 | |
| 3758 | 3B14 Pit1 | 須恵器杯蓋 | 15.8 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口15 | |
| 3759 | 3F19 Pit1 | 須恵器杯蓋 | 16.2 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | |
| 3760 | 3C15 Pit12 | 須恵器鉢 | 13.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口10 | |
| 3761 | 2B40 Pit1 | 須恵器杯 | − | 8.9 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 緑灰(10G6/1) | 底10 | |
| 3762 | 2P22 Pit6 | 須恵器杯 | − | 9.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(10Y6/1) | 台20 | |
| 3763 | 2P19 Pit2 | 須恵器杯 | − | 8.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR6/8) | 台20 | |
| 3764 | 2F39 Pit3 | 須恵器杯 | − | 9.0 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台10 | |
| 3765 | 2B36 Pit7 | 須恵器壺 | − | 9.3 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 台90 | |
| 3766 | 3C15 Pit16 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | − | 表裏砥面 |
| 3767 | 2D45 Pit3 | 須恵器平瓶 | 10.1 | − | − | ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口20 | |
| 3768 | 2M24 Pit4 | 須恵器甕 | − | 13.6 | − | 外−タタキ、ナデ 内−ナデ、板ナデ | 灰赤(2.5YR4/2) | 底40 | 猿投窯産 |
| 3769 | 2O24 Pit12 | 灰釉陶器椀 | 16.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口15 | O-53 |
| 3770 | 2Y18 Pit1 柱痕 | 灰釉陶器椀 | − | 7.5 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台90 | K-90 転用硯(内面に墨痕) |
| 3771 | 1Z36 Pit2 | 灰釉陶器皿 | − | 7.3 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 台60 | K-14 |
| 3772 | 3D15 Pit1 柱痕 | 灰釉陶器椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台10 | O-53 |
| 3773 | 2E39 Pit5 | 灰釉陶器椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台30 | O-53 |
| 3774 | 2K28 Pit7 | 灰釉陶器椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台30 | H-72 |
| 3775 | 2D34 Pit4 | 灰釉陶器椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台60 | 百代寺 |
| 3776 | 2B36 Pit6 底面 | 灰釉陶器椀 | 15.4 | 7.7 | 5.6 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口30 | 百代寺 |
| 3777 | 2A36 Pit1 | 灰釉陶器椀 | 14.6 | 7.9 | 5.1 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台70 | 百代寺 在地窯産か |
| 3778 | 2B36 Pit6 底面 | 灰釉陶器椀 | − | 6.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台100 | 百代寺 |
| 3779 | 2A36 Pit7 | 灰釉陶器椀 | − | 7.3 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 台60 | 百代寺 |
| 3780 | 2E50 Pit6 | 須恵器壺 | 8.2 | − | − | ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 口10 | |
| 3781 | 2Q49 Pit4 | 土師器杯 | 12.9 | − | − | ヨコナデ、指オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 80 | |
| 3782 | 2A36 Pit6 ④ | 土師器椀 | 9.9 | 4.0 | 3.0 | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3783 | 2G32 Pit3 | 土師器杯 | 11.5 | 5.5 | 3.0 | 外−糸切り痕 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3784 | 3D18 Pit1 | 土師器杯 | 12.9 | 6.2 | 3.0 | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−磨滅 | 淡黄(2.5Y8/4) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3785 | 3D18 Pit1 | 土師器杯 | − | 5.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−磨滅 | 浅黄(2.5Y7/3) | 底70 | ロクロ土師器 |
| 3786 | 2M28 Pit2 | 土師器皿 | 8.8 | 4.5 | 2.4 | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3787 | 2A36 Pit7 | 土師器椀 | − | 5.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | 橙(7.5YR6/6) | 台90 | ロクロ土師器 |
| 3788 | 2B36 Pit6 底面 | 土師器椀 | 15.0 | 6.2 | 5.3 | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−磨滅 | 橙(7.5YR7/6) | 台100 | ロクロ土師器 |
| 3789 | 2B36 Pit6 底面 | 土師器台付杯 | − | 7.3 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 橙(7.5YR7/6) | 台40 | ロクロ土師器 |
| 3790 | 2G32 Pit3 | 土師器台付杯 | − | − | − | 外−貼付高台 内−磨滅 | 橙(5YR7/6) | − | ロクロ土師器 |
| 3791 | 3J15 Pit1 | 土師器台付杯 | − | 8.2 | − | 外−貼付高台 内−磨滅 | 浅黄橙(7.5YR8/6) | 台40 | ロクロ土師器 |
| 3792 | 2M47 Pit1 | 土師器甕 | 18.6 | − | − | 外−ヨコナデ 内−ヨコナデ、ハケ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口40 | 内面に炭化物付着 |
| 3793 | 2A36 Pit7 | 土師器甕 | 15.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケ 内−ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 口10 | |
| 3794 | 2A36 Pit6②·7 | 土師器甕 | 14.6 | − | − | 磨滅 | にぶい橙(10YR6/4) | 口100 | |
| 3795 | 2Z22 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | − | |
| 3796 | 3P15 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | − | 猿投窯産か |
| 3797 | 2O18 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | 在地窯産 |
| 3798 | 3K19 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | − | |
| 3799 | 1U34 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | − | |
| 3800 | 2X16 包含層 | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロナデ、つまみ貼付 内−ロクロナデ、ナデ | 灰オリ−ブ(5Y6/2) | − | |
| 3801 | 3K21 包含層 | 須恵器杯蓋 | 14.1 | − | − | ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 口10 | 転用硯(内面に墨痕) |
| 3802 | 3D16 包含層 | 須恵器杯蓋 | 14.2 | − | − | ロクロナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 口10 | |
| 3803 | 3K14 包含層 | 須恵器壺 | − | 8.4 | − | 外−ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底60 | |
| 3804 | 3K17 包含層 | 須恵器皿 | − | 14.0 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ、当て具痕 | 赤橙(10R6/8) | 底20 | 美濃須衛窯産の可能性あり |
| 3805 | 1W13 包含層 | 須恵器杯 | 11.8 | 8.0 | 3.7 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 台20 | |
| 3806 | 2X17 包含層 | 須恵器杯 | − | 8.5 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 台40 | |
| 3807 | 3O17 包含層 | 須恵器杯 | − | 9.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 台20 | |
| 3808 | 2L18 包含層 | 須恵器杯 | − | 10.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 台20 | 外底面にヘラ記号 |
| 3809 | 3M11 包含層 | 須恵器杯 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 台20 | 外底面にヘラ記号 |
| 3810 | 3N16・17 包含層 | 須恵器壺 | − | 6.0 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 台30 | |
| 3811 | 1N25 包含層 | 須恵器杯 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 台50 | 猿投窯産 |
| 3812 | 3O13 包含層 | 須恵器杯 | − | 10.2 | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 赤橙(10R6/6) | 台40 | |
| 3813 | 1M33 包含層 | 須恵器杯 | − | 9.5 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄(2.5Y6/3) | 台10 | |
| 3814 | 1Q31 包含層 | 須恵器杯 | − | 12.0 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 台10 | |
| 3815 | 2Z26 包含層 | 須恵器杯 | − | 11.0 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 台20 | |
| 3816 | 1S15 包含層 | 須恵器杯 | − | 13.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 台40 | 猿投窯産<br>O-10 |
| 3817 | 1Q32 包含層 | 須恵器杯 | − | 17.2 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 台50 | |
| 3818 | 1X34·36 包含層 | 須恵器甕 | 53.2 | − | − | ロクロナデ | 灰(N5/0) | 口15 | |
| 3819 | 1R14 包含層 | 須恵器長頸壺 | 6.0 | − | − | ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口100 | |
| 3820 | 2S37 包含層 | 須恵器長頸壺 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | − | |
| 3821 | 2X17・2Y16 包含層 | 灰釉陶器椀 | 15.6 | 7.7 | 5.0 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/2) | 台100 | K-90 |
| 3822 | 2N22 包含層 | 灰釉陶器椀 | 14.0 | 7.4 | 4.6 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台50 | K-90 |
| 3823 | 3B24 包含層 | 灰釉陶器椀 | 13.6 | 6.6 | 3.6 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 20 | O-53 |
| 3824 | 2U24 包含層 | 灰釉陶器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 台20 | O-53 転用硯(内面に墨痕) |
| 3825 | 2U24 包含層 | 灰釉陶器椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/2) | 台30 | O-53 |
| 3826 | 3K13 包含層 | 灰釉陶器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台40 | K-90 |
| 3827 | 3E13 包含層 | 灰釉陶器皿 | − | 7.2 | − | 外−ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/2) | 底75 | K-14 |
| 3828 | 包含層 | 土師器台付皿 | − | 7.1 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台80 | ロクロ土師器 |
| 3829 | 3J20 包含層 | 土師器皿 | − | 5.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台100 | ロクロ土師器 |
| 3830 | 1N43 包含層 | 土師器皿 | 19.0 | − | 2.8 | ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 40 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3831 | 2G36 包含層 | 土師器鍋 | − | − | − | ヨコナデ | 明赤褐(5YR5/6) | 小片 | 清郷型 |
| 3832 | 3P15 包含層 | 土師器鍋 | 23.4 | − | − | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR5/3) | 口10 | 内面に黒斑 清郷型 |
| 3833 | 1V54 SE289 ①③ | 陶器片口鉢 | 33.0 | 13.8 | 12.6 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 50 | 尾張型3型式 |
| 3834 | 2F29 SE842 | 須恵器杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰褐(7.5YR4/2) | 小片 | |
| 3835 | 2F29 SE842 | 陶器山茶椀 | − | − | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | − | 尾張型3型式 |
| 3836 | 2E29 SE842 | 須恵器壺 | − | 10.0 | − | 外−ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(N5/0) | 底10 | |
| 3837 | 2F43 SE893 ⑤ | 陶器 山茶椀 | 16.8 | 8.2 | 5.9 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/2) | 台100 | 尾張型3型式<br>内面に炭化物付着 |
| 3838 | 2F43 SE893 ⑤ | 灰釉陶器椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台40 | 百代寺 |
| 3839 | 2K33 SE910<br>黒褐色粘質土 | 灰釉陶器椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台50 | 外底面にヘラ記号<br>使用痕 O-53 |
| 3840 | 2K33 SE910<br>黒褐色粘質土 | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台5 | 使用痕<br>尾張型３型式 |
| 3841 | 2K33 SE910 南半 | 陶器山茶椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台5 | 尾張型３型式 |
| 3842 | 2K33 SE910 南半 | 陶器山茶椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台90 | 使用痕 尾張型３型式 |
| 3843 | 2K33 SE910 南半 | 陶器片口鉢 | − | 11.4 | − | 外−ロクロケズリ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台20 | 内外面に炭化物付着<br>尾張型４型式 |
| 3844 | 2K33 SE910 南半 | 陶器片口鉢 | − | 12.6 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台10 | 尾張型３型式 |
| 3845 | 2H51 SE1050 上層 | 陶器 皿 | 12.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口20 | 口縁に施釉<br>古瀬戸後Ⅲ期～Ⅳ期古 |
| 3846 | 2H51 SE1050 | 陶器山茶椀 | 14.6 | − | − | ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 口10 | 尾張型８型式 |
| 3847 | 2H51 SE1050 上層 | 陶器山茶椀 | 14.2 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口40 | 尾張型７型式 |
| 3848 | SH51 SE1050 上層 | 陶器山茶椀 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台40 | 高台に籾殻痕<br>尾張型４型式 |
| 3849 | 2H51 SE1050 上層 | 陶器山茶椀 | − | 6.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台100 | 高台に籾殻痕<br>尾張型４型式 |
| 3850 | 2H51 SE1050 | 陶器山茶椀 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台20 | 使用痕 尾張型３型式 |
| 3851 | 2H51 SE1050 上層 | 土師器皿 | 8.2 | − | 1.2 | 磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 100 | |
| 3852 | 2H51 SE1050 上層 | 土師器皿 | 8.0 | − | 1.1 | 磨滅 | 灰白(2.5Y8/2) | 口40 | |
| 3853 | 2H51<br>SE1050 上層 下層 | 土師器羽釜 | 19.4 | − | − | 外−ヨコナデ、鍔貼付、ハケ<br>内−口縁端部折返し、ヨコナデ、指オサエ | 灰白(2.5Y8/2) | 口10 | 南伊勢系 |
| 3854 | 2H51 SE1050 上層 | 土師器鍋 | 22.8 | − | − | 外−ヨコナデ、指オサエ、ハケ<br>内−口縁端部折返し、ヨコナデ、指オサエ | 灰白(2.5Y8/2) | 口20 | 外面に炭化物付着<br>南伊勢系２段階 |
| 3855 | 2H51 SE1050 下層 | 土師器鍋 | 24.4 | − | − | 外−ヨコナデ、指オサエ、ハケ<br>内−口縁端部折返し、ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口30 | 外面にスス付着<br>南伊勢系２段階 |
| 3856 | 3M38 SE1102 | 陶器山茶椀 | 16.0 | 7.4 | 4.9 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 台100 | 転用硯（墨痕有） 高台籾殻痕 尾張型４型式 |
| 3857 | 3M38 SE1102 | 灰釉陶器椀 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台10 | H-72 |
| 3858 | 3M38 SE1102 | 陶器山茶椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台40 | 使用痕 尾張型３型式 |
| 3859 | 3M38 SE1102 | 土師器椀 | 29.0 | − | − | ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口15 | |
| 3860 | 2D44 SX936 北西周溝 | 陶器 甕 | − | − | − | 外−タタキ、ナデ、押印文 内−ナデ | 褐灰(7.5YR4/1) | 小片 | 常滑窯産 中野 ５～６a型式 |
| 3861 | 2D45 SX936 | 青磁 皿 | 10.2 | 3.8 | 2.1 | 内外−ロクロナデ、施釉 外面底部−露胎<br>描画:内−花文+櫛描文 | オリーブ灰(10Y6/2) | 完形 | 龍泉窯系青磁(北宋末か)<br>大宰府Ⅰ- 2c |
| 3862 | 2D45 SX936 | 青磁 椀 | 15.8 | 5.7 | 6.7 | 内外−ロクロナデ、施釉 外面底部−露胎、削りだし高台、ナデ<br>描画:内−双蓮花、単弁劃花文 | オリーブ灰(10Y6/2) | 完形 | 龍泉窯系青磁(北宋末か)<br>大宰府Ⅰ- 2c |
| 3863 | 2D45 SX936 | 青磁 椀 | 16.0 | 5.4 | 6.8 | 内外−ロクロナデ、施釉 外面底部−露胎、削りだし高台、ナデ<br>描画:内−五輪花雲文劃花文) | オリーブ灰(10Y6/2) | 完形 | 龍泉窯系青磁(北宋末か)<br>大宰府Ⅰ- 4b |
| 3864 | 1M37 SX1347 | 陶器山茶椀 | 13.0 | 5.2 | 4.6 | 外−ロクロナデ、糸切痕 内−ロクロナデ、一定方向ナデ | 淡黄(2.5Y8/3) | 口100 底100 | 重ね焼痕 尾張型９型式 |
| 3865 | 2M36 SX1347 | 陶器山茶椀 | 13.0 | 5.1 | 4.7～5.1 | 外−ロクロナデ、糸切痕 内−ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口100 底100 | 歪み 尾張型９型式 |
| 3866 | 1M37 SX1347 | 陶器山茶椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕？、貼付高台、指オサエ<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台10 | 自然釉 使用痕 尾張型３型式 |
| 3867 | 3F18 SK17 アゼ | 灰釉陶器椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 高25 | O-53 |
| 3868 | 3F18 SK17 アゼ | 灰釉陶器椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 高15 | 内外面に釉付着 K-90 |
| 3869 | 3F18 SK17 アゼ | 陶器山茶椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、ナデ、貼付高台、籾殻痕<br>内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 高100 | 尾張型４型式<br>転用硯(内面に墨痕) |
| 3870 | 3F18 SK17 アゼ | 陶器山茶椀 | 16.2 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口10 | 尾張型４型式 |
| 3871 | 3F19 SK17 | 陶器山茶椀 | − | 8.3 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 高100 | 尾張型４型式<br>転用硯(外面に墨痕) |
| 3872 | 3F18 SK17 | 陶器山茶椀 | − | 7.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/1) | 高50 | 尾張型３型式 自然釉 |
| 3873 | 3F18 SK17 アゼ | 陶器山茶椀 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/1) | 高40 | 尾張型４型式 |
| 3874 | 3F18・3F19 SK17 アゼ | 陶器片口鉢 | 29.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ 内−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口25 | 尾張型５型式 |
| 3875 | ３F18 SK17 | 土師器鍋 | 27.0 | − | − | 内外−磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口25 | 外面にスス付着 清郷型 |
| 3876 | 3M18 SK69 | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y ７/1) | 高80 | 尾張型４型式<br>転用硯(内面に墨痕) |
| 3877 | 1Q36 SK155 アゼ | 灰釉陶器椀 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 高100 | O-53 |
| 3878 | 1Q36 SK155 | 陶器山茶椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、ナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 高100 | 尾張型３型式 |
| 3879 | 1U54 SK256 | 陶器山茶椀 | 16.0 | 8.0 | 5.5 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、ナデ 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 高100 | 尾張型３型式 |
| 3880 | 1U54 SK256 | 陶器山茶椀 | − | 7.5 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 高55 | 尾張型３型式 |
| 3881 | 2T42 SK1002 | 灰釉陶器椀 | − | 6.5 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台70 | 自然釉、粗雑な作り H-72 |
| 3882 | 2S42 SK1002 | 灰釉陶器椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台50 | 内面に墨痕？<br>重ね焼痕 O-53 |
| 3883 | 2T42 SK1002 | 灰釉陶器椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台100 | 百代寺 |
| 3884 | 2T42 SK1002 | 灰釉陶器椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台50 | 自然釉 H-72 |
| 3885 | 2T42 SK1002 | 陶器 小椀 | 10.8 | 4.6 | 2.3 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口30 | 尾張型４型式 自然釉 |
| 3886 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 10.8 | 5.4 | 3.1 | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口20 | 尾張型３型式 |
| 3887 | 2T42 SK1002 | 灰釉陶器椀 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台50 | H-72 |
| 3888 | 2T42 SK1002 | 灰釉陶器椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台60 | 自然釉、重ね焼痕 百代寺 |
| 3889 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 11.4 | 6.0 | 3.2 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口30 台50 | 歪み 尾張型３型式 |
| 3890 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | − | 5.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台100 | 尾張型３型式 |
| 3891 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | − | 7.1 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台30 | 尾張型４型式 自然釉 |
| 3892 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台90 | 尾張型３型式 |
| 3893 | 2T42 SK1002 | 灰釉陶器椀 | − | 6.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台60 | 百代寺 |
| 3894 | 2T42 SK1002<br>アゼ西トレンチ | 灰釉陶器椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台50 | 自然釉 重ね焼痕<br>百代寺 |
| 3895 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 16.2 | 7.9 | 5.3 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口50 | 尾張型３型式 自然釉 |
| 3896 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 15.8 | 6.7 | 5.3 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口30 台50 | 尾張型３型式 |
| 3897 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 16.9 | 8.1 | 5.4 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口45 | 自然釉 歪み 尾張型３型式 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3898 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 15.4～16.0 | 7.1 | 5.5 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 完形 | 四方向に輪花<br>渥美型４型式 |
| 3899 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 17.2 | 7.5 | 5.3 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 90 | 自然釉 尾張型３型式 |
| 3900 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 16.8 | 8.1 | 5.0 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口120 | 猿投窯産か 尾張型４型式 |
| 3901 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 18.3 | 7.3 | 5.9 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | にぶい黄(2.5Y6/3) | 口120 | 渥美型４型式 |
| 3902 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 16.4 | 7.5 | 5.3 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口140 台40 | 尾張型３型式 自然釉 |
| 3903 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 15.9 | 7.1 | 5.5 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口125 | 自然釉 尾張型３型式 |
| 3904 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 16.6 | 8.2 | 5.4 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口120 | 尾張型３型式 |
| 3905 | 2T42 SK1002<br>アゼ西トレンチ | 陶器山茶椀 | － | 6.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台60 | 自然釉<br>尾張型３型式 |
| 3906 | 2T42 SK1002<br>アゼ西トレンチ | 陶器山茶椀 | － | 7.1 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台50 | 自然釉<br>尾張型３型式 |
| 3907 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 17.4 | 8.8 | 6.0 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 60 | 重ね焼き 尾張型４型式 |
| 3908 | 2T42 SK1002 | 陶器片口鉢 | 31.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口110 | 尾張型３型式 |
| 3909 | 2T42 SK1002 | 土師器椀 | － | 6.9 | － | 外－糸切痕、ロクロナデ？　内－ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 台90 | 内面スス？墨痕？<br>ロクロ土師器 |
| 3910 | 2T42 SK1002 | 土師器椀 | － | 7.0 | － | 外－糸切痕、貼付高台　内－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 台90 | ロクロ土師器 |
| 3911 | 2T42 SK1002 | 土師器皿 | 9.5 | 5.3 | 2.1 | 外－ロクロナデ、糸切痕　内－磨滅 | 淡黄(2.5Y8/3) | 口90 | ロクロ土師器 歪み |
| 3912 | 2T42 SK1002 | 土師器皿 | 9.4 | 5.0 | 2.2 | 外－ロクロナデ、糸切痕　内－ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口135 底100 | ロクロ土師器 |
| 3913 | 2T42 SK1002<br>アゼ西トレンチ | 土師器皿 | 9.4 | 7.0 | 0.9 | 内外－ヨコナデ、オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口120 | |
| 3914 | 2T42 SK1002 | 土師器皿 | 12.0 | － | － | 内外－オサエ、ヨコナデ、ナデ | にぶい橙(7.5YR6/4) | 口110 | 中北勢系 |
| 3915 | 2T42 SK1002 | 土師器杯 | 13.7 | － | － | 内外－ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口115 | |
| 3916 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 14.9 | － | － | 外－ヨコナデ、指オサエ、ハケ　内－ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | |
| 3917 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 16.0 | － | － | 口縁－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | 全体的に磨滅著しい |
| 3918 | 2T42 SK1002 | 土師器鍋 | 22.0 | － | － | 外－磨滅 | にぶい褐(7.5YR5/4) | － | 清郷型 |
| 3919 | 2T42 SK1002 | 土師器鍋 | 22.8 | － | － | 内外－ヨコナデ | 灰(N4/0) | 口15 | 清郷型 |
| 3920 | 2T42 SK1002 | 土師器鍋 | 25.8 | － | － | 口縁－ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口110 | 口縁端部にスス付着 清郷型 |
| 3921 | 2T42 SK1002 | 土師器鍋 | 24.2 | － | － | 外－ナデ、指オサエ、ハケメ 内－指オサエ、ハケメ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口110 | 清郷型 |
| 3922 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 15.0 | － | － | 内外－ヨコナデ、磨滅 | 灰黄(2.5Y6/2) | 口120 | |
| 3923 | 2T42 SK1002<br>アゼ西トレンチ | 土師器甕 | 19.4 | － | － | 外－ヨコナデ、オサエ、ケズリ、粘土紐痕 内－ヨコナデ、ナデ | 淡黄(2.5Y8/3) | 口100 | |
| 3924 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 19.8 | － | － | 外－ヨコナデ、指オサエ、ケズリ、粘土紐痕 内－ヨコナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口125 体30 | 内外面とも磨滅著しい |
| 3925 | 2S42 SK1002 | 須恵器杯身 | 7.7 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ 内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | － | |
| 3926 | 2T42 SK1002<br>アゼ西トレンチ | 須恵器杯身 | 10.6 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　内－ロクロナデ | 暗灰黄(2.5Y5/2) | － | 外面に自然釉 |
| 3927 | 2T42 SK1002<br>アゼ西トレンチ | 須恵器杯蓋 | － | － | － | 外－ロクロケズリ、つまみ貼付、ロクロナデ<br>内－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | － | |
| 3928 | 2T42 SK1002 | 須恵器杯 | 15.0 | 10.4 | 3.6 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰(5Y5/1) | 台10 | |
| 3929 | 2T42 SK1002 | 陶器 小椀 | 9.2 | 4.2 | 2.9 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、圧痕 内－ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | ほぼ100 | 自然釉 歪み 尾張型３型式 |
| 3930 | 2T42 SK1002 | 陶器 小椀 | 10.0 | 4.2 | 3.2 | 外－ロクロナデ、糸切、貼付高台、ロクロナデ 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口150 | 自然釉 歪み 尾張型３型式 |
| 3931 | 2T42 SK1002 | 陶器 小椀 | 10.6 | 5.4 | 3.3 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口160 | 尾張型３型式 |
| 3932 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 7.3 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ、ヘラ描き(放射状) | 灰白(2.5Y7/1) | 台ほぼ100 | スス付着 尾張型３型式 |
| 3933 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 15.8 | 6.4 | 5.4 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口150 | 自然釉 歪み 尾張型３型式 |
| 3934 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 17.2 | 7.6 | 5.3 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口120 台60 | 自然釉、尾張型４型式 |
| 3935 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 18.0 | 7.9 | 5.9 | 外－ロクロナデ、貼付高台　内－ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口115 | 尾張型３型式 |
| 3936 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 17.5 | 8.6 | 6.0 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 85 | 尾張型３型式 |
| 3937 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 16.8 | 6.7 | 5.2 | 外－ロクロナデ、貼付高台、籾殻痕 内－ロクロナデ | にぶい黄(2.5Y6/3) | 口140 | 重ね焼痕、尾張型３型式 |
| 3938 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 17.2 | 8.0 | 6.2 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口110 台40 | 重ね焼痕、尾張型３型式 |
| 3939 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 15.9 | 7.2 | 5.0 | 外－ロクロナデ、糸切、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口150 | 知多・猿投？尾張型３型式 |
| 3940 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 8.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/2) | 台100 | 高台歪み 渥美型４型式 |
| 3941 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 8.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台50 | 自然釉 尾張型３型式 |
| 3942 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台40 | 内面に墨付着(転用硯)<br>渥美型４型式 |
| 3943 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | 14.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口120 | 自然釉 尾張型３型式 |
| 3944 | 2T42 SK1002 | 灰釉陶器椀 | － | 6.3 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台50 | 自然釉 H-72 |
| 3945 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 6.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口150 台100 | 内面に重ね焼痕<br>尾張型３型式 |
| 3946 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台ほぼ100 | 自然釉 尾張型４型式 |
| 3947 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 7.5 | － | 外－ロクロナデ、ヘラ切り痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台75 | 内面にスス(墨?)<br>尾張型４型式 |
| 3948 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台100 | 自然釉 尾張型４型式 |
| 3949 | 2T42 SK1002 | 陶器山茶椀 | － | 7.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台100 | 尾張型４型式 |
| 3950 | 2T42 SK1002 | 須恵器皿 | － | 5.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台60 | 自然釉 H-72 |
| 3951 | 2T42 SK1002 | 土師器壺か | － | 4.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 底37 | 柱状高台 ロクロ土師器 |
| 3952 | 2T42 SK1002 | 土師器皿 | 8.4 | 4.1 | 2.3 | 内外－ロクロナデ　底部－ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3953 | 2T42 SK1002 | 土師器皿 | 8.8 | 4.6 | 2.1 | 外－ロクロナデ、糸切痕　内－ロクロナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 50 | ロクロ土師器 |
| 3954 | 2T42 SK1002 | 土師器皿 | 10.0 | － | － | 内外－オサエ、ナデ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口111 | |
| 3955 | 2T42 SK1002 | 土師器椀 | 14.1 | 6.6 | 3.9 | 外－ロクロナデ、糸切痕　内－ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口120 底100 | ロクロ土師器 |
| 3956 | 2T42 SK1002 | 土師器椀 | 14.0 | 6.5 | 4.2 | 外－ロクロナデ、糸切痕　内－ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3957 | 2T42 SK1002 | 土師器椀 | 14.5 | 6.0 | 4.0 | 外－ロクロナデ、糸切痕、磨滅　内－ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口70 底100 | ロクロ土師器 |
| 3958 | 2T42 SK1002 | 土師器椀 | 14.9 | 7.0 | 4.7 | 外－ロクロナデ、糸切痕　内－ロクロナデ | にぶい黄(2.5Y6/3) | 底100 | ロクロ土師器 |
| 3959 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 19.6 | － | － | 外－ヨコナデ、磨滅　内－ヨコナデ、指オサエ | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口145 | 外面にスス付着 |
| 3960 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 20.0 | － | － | 外－ヨコナデ、オサエ、ケズリ？　内－ヨコナデ、ナデ | 浅黄(2.5Y8/3) | 口150 | 外面にスス付着 |
| 3961 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 20.0 | － | － | 外－ヨコナデ、指オサエ、工具調整 内－ヨコナデ、板ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口140 | 外面にスス付着 |
| 3962 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 20.0 | － | － | 外－ヨコナデ、指オサエ、ハケメ？ 内－ヨコナデ、ナデ | にぶい黄橙(10YR6/4) | 口130 | 外面全体にスス付着 |
| 3963 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 14.4 | － | － | 外－ヨコナデ、指オサエ　内－磨滅 | 淡黄(2.5Y8/3) | － | 外面にスス付着 |
| 3964 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 16.6 | － | － | 外－ヨコナデ、指オサエ、工具調整 内－磨滅 | 淡黄(2.5Y8/3) | － | 外面にスス付着 |
| 3965 | 2T42 SK1002 | 土師器甕 | 24.6 | － | － | 外－ヨコナデ、オサエ、ケズリ？ 内－ヨコナデ、オサエ、板ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口130 | 外側にスス付着 |
| 3966 | 2T42 SK1002 | 土錘 | 4.1 | 1.6 | 長さ 6.7 | ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 95 | 黒斑 重さ：90.88g |
| 3967 | 2M26 SK334 | 灰釉陶器椀 | － | 7.8 | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 高100 | 重ね焼痕 O-53 |
| 3968 | 2M26 SK334 | 陶器山茶椀 | － | 6.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 高50 | 重ね焼痕 尾張型３型式 |
| 3969 | 2M26 SK334 | 陶器山茶椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、ナデ 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 高100 | 重ね焼痕 尾張型３型式 |
| 3970 | 2A32 SK862 | 陶器山茶椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | － | 尾張型３型式 |
| 3971 | SK908 | 青磁 椀 | － | 5.6 | － | 外－ロクロナデ、削り出し高台 内－ロクロナデ、スタンプ文 | オリーブ灰(10Y6/2) | 台70 | 龍泉窯系 大宰府Ⅰ-5ｃ |
| 3972 | 2W41 SK980 | 陶器山茶椀 | － | 7.7 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 底45 | 使用痕 尾張型３型式 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 3973 | 2W41 SK980 | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底ほぼ100 | 自然釉 尾張型３型式 |
| 3974 | 2W39 SK981 西 | 陶器山茶椀 | − | 8.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 底45 | 使用痕 尾張型４型式 |
| 3975 | 3V39 SK982 | 陶器山茶椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底35 | 使用痕 渥美型４型式 |
| 3976 | 3V39 SK982 | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底40 | 使用痕 尾張型３型式 |
| 3977 | 2R42 SK1006 アゼ南 | 陶器 皿 | 10.0 | 4.0 | 2.4 | 外−ロクロナデ、糸切痕　内−ロクロナデ | 浅黄(2.5Y8/3) | 60 | 口縁部に施釉、内面スス<br>古瀬戸後Ⅳ期新 |
| 3978 | 2R42 SK1006 アゼ南 | 陶器山茶椀 | − | 7.2 | − | 外−糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底30 | 尾張型３型式 |
| 3979 | 2R41 SK1006 アゼ北 | 陶器山茶椀 | − | 8.1 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台20 | 自然釉 尾張型３型式 |
| 3980 | 2E51 SK1051 | 陶器 山皿 | 8.0 | 5.4 | 1.7 | 外−ロクロナデ、糸切痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口150 | 自然釉 尾張型５型式 |
| 3981 | 2E51 SK1051 | 陶器 山皿 | 7.8 | 4.0 | 2.0 | 外−ロクロナデ、糸切痕　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 口170 | 尾張型５型式 |
| 3982 | 2E51 SK1051 | 陶器山茶椀 | − | 5.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底30 | 尾張型５型式 |
| 3983 | 2D51 SK1051 | 陶器山茶椀 | 14.8 | 6.6 | 5.3 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 口110 底95 | 使用痕 尾張型５型式 |
| 3984 | 2E51・2D51<br>P4・SK1051 | 陶器山茶椀 | 16.0 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口135 | 尾張型５型式 |
| 3985 | 2D51 SK1051 | 陶器山茶椀 | 14.6 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口120 | 自然釉 尾張型５型式 |
| 3986 | 2E51 SK1051 | 土師器鍋 | − | − | − | 内外−ヨコナデ？、ロクロナデ？、口縁端部内面に折返し | 灰白(10YR8/2) | 小片 | 内面に炭化物付着<br>南伊勢系２段階 |
| 3987 | 3H10 SK1303 | 陶器山茶椀 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台15 | 内面スス？墨痕？<br>尾張型３型式 |
| 3988 | 2D43 SD892 アゼ | 須恵器杯身 | 10.5 | − | − | 外−ロクロナデ、未調整　内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口130 | 在地窯産 |
| 3989 | 2A41 SD892 ⑤ | 須恵器杯身 | 12.0 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口110 | 在地窯産 |
| 3990 | 2F43 SD892 ① | 須恵器杯身 | 12.6 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口110 | 在地窯産 |
| 3991 | 2D43 SD892 | 須恵器杯身 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 明オリ−ブ灰(5GY7/1) | 10 | 在地窯産 |
| 3992 | 2F44 SD892 アゼ | 須恵器高杯 | 13.9 | − | − | 外−ロクロナデ、沈線　内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口15 | |
| 3993 | 2E43 SD892 ① | 須恵器高杯 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、沈線<br>内−ロクロナデ、ナデ、3方スカシ | 灰白(10Y7/1) | − | 在地窯産 |
| 3994 | 2G44 SD892 ④ | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付　内−ロクロナデ、ナデ | 灰白(N7/0) | − | 猿投窯産 |
| 3995 | 2F43 SD892 ① | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、つまみ貼付　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | − | |
| 3996 | 2F44 SD892 アゼ | 須恵器杯蓋 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 小片 | 在地窯産 |
| 3997 | 2D43 SD892 ① | 須恵器壺 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ　内−ロクロナデ | 黄橙(7.5YR7/8) | 小片 | |
| 3998 | 2F43 SD892 ③ | 須恵器杯 | 11.9 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰(N4/0) | 口110 | 在地窯産 |
| 3999 | 2D43 SD892 | 須恵器杯 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ　内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底20 | |
| 4000 | 2B41 SD892 アゼ | 須恵器杯 | − | 5.5 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 底45 | 外部底面にヘラ記号 |
| 4001 | 2D43 SD892 ④ | 須恵器杯 | 16.7 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口110 | 猿投窯産か 外面に自然釉 |
| 4002 | 2E43 SD892 ① | 須恵器杯 | − | 8.7 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 台25 | |
| 4003 | 2F43 SD892 ③ | 須恵器杯 | − | 10.1 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰褐(5YR6/2) | 台15 | 猿投窯産か 底部にヘラ記号 |
| 4004 | 2F44 SD892 アゼ | 須恵器壺？ | − | − | − | 外−ロクロナデ、直線文、波状文 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 小片 | |
| 4005 | 2B41 SD892 ① | 須恵器鉢 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、刺突文 内−ロクロナデ、注水口 | 灰(N5/0) | − | |
| 4006 | 2D43 SD892 アゼ | 須恵器鉢 | − | 4.6 | − | 外−ロクロナデ、タタキ　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底80 | |
| 4007 | 2D43 SD892 ④ | 須恵器<br>短頸壺 | − | 9.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ　内−ロクロナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 底20 | 外面に自然釉 |
| 4008 | 2F44 SD892 ⑤ | 灰釉陶器椀 | − | 6.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底25 | O-53 |
| 4009 | 2F43 SD892 ④ | 灰釉陶器椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台、ロクロナデ 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 底30 | K-90 |
| 4010 | 2F43 SD892 ④ | 灰釉陶器椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ、注水口 | 灰白(10YR7/1) | 底40 | O-53 |
| 4011 | 2E43 SD892 ① | 灰釉陶器椀 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 底25 | O-53 |
| 4012 | 2B41 SD892 ① | 須恵器壺 | 11.0 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口110 | |
| 4013 | 2C42 SD892 ③ | 須恵器<br>鉢か器台 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線　内−ロクロナデ | 青灰(5B6/1) | 小片 | |
| 4014 | 2F44 SD892 アゼ | 須恵器壺 | 15.6 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(N6/0) | 口110 | 在地 |
| 4015 | 2F43 SD892 ⑤ | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、列点文?(12本/2.7㎝)、沈線 内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 小片 | 猿投窯産　自然釉 |
| 4016 | 2F44 SD892 アゼ | 須恵器甕 | − | 13.3 | − | 外−タタキ、ヘラケズリ 内−当て具痕ナデ消し | 黄灰(2.5Y5/1) | 底40 | 猿投窯産 外面に陶土塗布 |
| 4017 | 2D43 SD892 アゼ | 須恵器甕 | 37.9 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口110 | |
| 4018 | 2F43 SD892 ① | 須恵器甕 | 37.8 | − | − | 外−ロクロナデ、列点文、沈線 内−ロクロナデ、カキメ | 灰白(N7/0) | 口15 | |
| 4019 | 2B41 SD892 ① | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、列点文 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | − | |
| 4020 | 2F44 SD892 アゼ | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、波状文、沈線　内−ナデ消し | 灰白(N7/0) | − | 猿投 内外面に陶土塗布 |
| 4021 | 2E43 SD892 | 陶器 小椀 | 10.2 | 5.4 | 4.2～4.4 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 90 | 尾張型３型式 |
| 4022 | 2G44 SD892 ④ | 陶器 小椀 | 9.2 | 4.4～4.8 | 3.1 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 55 | 尾張型４型式 |
| 4023 | 2C42 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底ほぼ100 | 尾張型４型式 |
| 4024 | 2D43 SD892 上層 | 陶器山茶椀 | − | 7.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底50 | 尾張型４型式　内面スス |
| 4025 | 2D43 SD892 | 陶器山茶椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台90 | 尾張型３型式 |
| 4026 | 2F43 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底45 | 尾張型５型式 |
| 4027 | 2D43 SD892 ① | 陶器山茶椀 | − | 8.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底100 | 尾張型４型式 |
| 4028 | 2D43 SD892 上層 | 陶器山茶椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底60 | 尾張型４型式 |
| 4029 | 2B41 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底100 | 尾張型５型式　打ち欠き、<br>重ね焼痕、自然釉 |
| 4030 | 2C42 SD892 | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底50 | 渥美型４型式 |
| 4031 | 2B41 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台60 | 尾張型４型式 |
| 4032 | 2E43 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底60 | 尾張型４型式 |
| 4033 | 2F44 SD892 アゼ | 陶器山茶椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底55 | 尾張型５型式　重ね焼痕 |
| 4034 | 2F44 SD892 ⑤ | 陶器山茶椀 | − | 7.5 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底90 | 尾張型３型式 |
| 4035 | 2F43 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 底90　台20 | 尾張型３型式 |
| 4036 | 2D43 SD892 上層 | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ロクロナデ　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台80 | 渥美型４型式 |
| 4037 | 2G44 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台50 | 尾張型３型式 |
| 4038 | 2E44 SD892 ⑤ | 陶器山茶椀 | 15.9 | 7.5 | 5.2～5.7 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 30 | 尾張型３型式　重ね焼痕 |
| 4039 | 2A41 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | 15.5 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口135 | 尾張型５型式 |
| 4040 | 2F44 SD892 ⑤ | 陶器山茶椀 | − | 6.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 底60 | 尾張型４型式　重ね焼痕 |
| 4041 | 2G44 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | 17.4 | 8.2 | 5.4 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 30 | 尾張型４型式 |
| 4042 | 2G44 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | 16.8 | 8.0 | 6.4 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 35 | 尾張型５型式 |
| 4043 | 2F43 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 55 | 尾張型６型式 |
| 4044 | 2F44 SD892 トレンチ | 陶器山茶椀 | − | 5.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底80 | 尾張型６型式 |
| 4045 | 2D43 SD892 アゼ | 陶器山茶椀 | − | 6.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台95 | 尾張型６型式 |
| 4046 | 2D43 SD892 ① | 陶器山茶椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底30 | 尾張型３型式 |
| 4047 | 2E44 SD892 ⑤ | 陶器山茶椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台45 | 尾張型３型式　自然釉 |
| 4048 | 2F44 SD892 ⑤ | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台90 | 尾張型４型式 重ね焼痕 |
| 4049 | 2F43 SD892 ① | 陶器山茶椀 | − | 7.1(楕円) | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底100　台40 | 尾張型３型式 |
| 4050 | 2B41 SD892 ① | 陶器山茶椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底100 | 渥美型４型式 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 4051 | 2F43 SD892 ① | 陶器山茶椀 | 15.8 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口15 | 尾張型３型式 |
| 4052 | 2B41 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | 15.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口30 | 尾張型６型式 |
| 4053 | 2G44 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内－ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(5Y7/1) | 底50 | 尾張型５型式 |
| 4054 | 2B41 SD892 ① | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底65 | 尾張型５型式 |
| 4055 | 2G44 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | － | 6.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内－ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(5Y7/1) | 台100 | 尾張型６型式<br>重ね焼痕、自然釉 |
| 4056 | 2G44 SD892 ① | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台35 | 尾張型５型式 |
| 4057 | 2D43 SD892 上層 | 陶器山茶椀 | － | 8.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切り、貼付高台、板ナデ?、籾殻痕<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底60 | 尾張型６型式 |
| 4058 | 2A41 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | － | 6.3 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底100 | 尾張型６型式 |
| 4059 | 2G44 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台ほぼ100 | 尾張型３型式 |
| 4060 | 2F44 SD892 アゼ | 陶器山茶椀 | － | 7.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 底45 | 尾張型４型式 |
| 4061 | 2D43 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 地－灰白(5Y8/1)<br>釉－灰オリ－ブ(5Y5/3) | 底70<br>台25 | 尾張型４型式 |
| 4062 | 2D43 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | － | 7.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底50 | 漆美型４型式 |
| 4063 | 2D43 SD892 | 陶器山茶椀 | － | 8.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底50 | 尾張型４型式 |
| 4064 | 2C42 SD892 ③ | 灰釉陶器椀 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(2.5Y6/1) | 小片 | 猿投窯産か |
| 4065 | 2D43 SD892 上層 | 陶器山茶椀 | － | 6.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台80 | 尾張型４型式、重ね焼痕 |
| 4066 | 2D43 SD892 ① | 陶器山茶椀 | － | 6.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底45 | 漆美型５型式 |
| 4067 | 2D43 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | － | 8.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底50 | 尾張型４型式 |
| 4068 | 2E43 SD892 | 陶器山茶椀 | － | 8.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内－ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台50 | 尾張型４型式 |
| 4069 | 2C42 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底50 台25 | 尾張型５型式 |
| 4070 | 2E43 SD892 トレンチ | 陶器山茶椀 | － | 7.7 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台60 | 尾張型４型式 |
| 4071 | 2F43 SD892 ④ | 陶器山茶椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕 内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底100 台20 | 尾張型４型式　内面に自然釉 |
| 4072 | 2D43 SD892 上層 | 陶器山茶椀 | － | 8.5 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、ナデ、貼付高台、籾殻痕<br>内－ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 底100 | 漆美型４型式<br>内面にスス付着 |
| 4073 | 2F44 SD892 ⑤ | 陶器山茶椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台100 | 尾張型５型式　　転用硯か |
| 4074 | 2G44 SD892 ① | 陶器 山皿 | 7.4 | 4.4 | 1.9 | 外－ロクロナデ、糸切痕　　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 85 | 尾張型６型式　　自然釉 |
| 4075 | 2B41 SD892 ③ | 陶器 山皿 | － | 4.3 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕　　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底100 | 尾張型５型式 |
| 4076 | 2C42 SD892 ③ | 陶器 山皿 | － | 4.5 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕　　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底100 | 漆美型５型式 |
| 4077 | 2D43 SD892 | 陶器 山皿 | － | 5.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕　　内－ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 底90 | 尾張型７型式 |
| 4078 | 2E43 SD892 | 陶器山茶椀 | 13.4 | 5.9 | 4.7 | 外－ロクロナデ、糸切痕<br>内－ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(5Y8/1) | 50 | 尾張型７型式<br>外部底面に墨書 |
| 4079 | 2E43 SD892 ③ | 陶器山茶椀 | － | 5.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕<br>内－ロクロナデ、ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 底100 | 尾張型６型式<br>外面底部に墨書 |
| 4080 | 2D43 SD892 | 陶器片口鉢 | － | 9.7 | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　　内－ロクロナデ | 褐灰(10YR6/1) | 台15 | 知多　　５～６型式 |
| 4081 | 2G44 SD892 ④ | 白磁 椀 | － | 6.1 | － | 外－ロクロケズリ、削り出し高台　　内－ロクロナデ | 釉－灰白(10Y8/1) | 台75 | 大宰府Ⅴ類　　被火？ |
| 4082 | 2E43 SD892 トレンチ | 青磁 小椀 | 16.6 | － | － | 内外－ロクロナデ、施釉 | 地－灰白(10Y8/1)<br>釉－明緑灰(10GY7/1) | 口10 | 龍泉窯　大宰府Ⅲ類 |
| 4083 | 2G44 SD892 ① | 須恵器短頸壺 | 12.3 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口20 | 外面に自然釉 |
| 4084 | 2F43 SD892 ③ | 陶器 甕 | 28.8 | － | － | 外－ロクロナデ<br>内－ロクロナデ、指オサエ | 地－暗灰(N3/0)<br>釉－灰オリ－ブ(5Y4/2) | 口15 | 常滑窯産、中野３型式<br>口縁部に自然釉 |
| 4085 | 2D43 SD892 ④ | 陶器 甕 | 43.4 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰黄(2.5Y7/2)<br>釉－暗紫灰(5P4/1) | 口30 | 常滑窯産<br>中野４型式 |
| 4086 | 2I46 SD952 上層 | 灰釉陶器耳皿 | － | 6.2 | － | 外－ロクロナデ、曲げ、糸切痕、貼付高台、ナデ　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台40 | O-53 |
| 4087 | 2O50 SD952 | 灰釉陶器皿 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕?、貼付高台、ナデ　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台25 | O-53 |
| 4088 | 2L51 SD952 下層 | 陶器山茶椀 | － | 7.0<br>(楕円) | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ、籾殻痕?<br>内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 台70 | 使用痕<br>漆美型５型式 |
| 4089 | 2L52 SD952 | 陶器 山皿 | － | 3.7 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕　　内－ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 底100 | 漆美型５型式 |
| 4090 | 2I46 SD952 上層 | 陶器 山皿 | － | 4.9 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台100 | 尾張型４型式　使用痕 |
| 4091 | 2M50 SD952 中層 | 陶器 山皿 | － | 6.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台60 | 尾張型４型式　自然釉 |
| 4092 | 2J47 SD952 | 灰釉陶器椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台30 | 使用痕　百代寺 |
| 4093 | 2I46 SD952 下層 | 灰釉陶器椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台65 | 高台に釉付着、使用痕、百代寺 |
| 4094 | 2J47 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台ほぼ100 | 高台砂付着　自然釉、使用痕　尾張型５型式 |
| 4095 | 2L53 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、貼付高台、ナデ、籾殻痕<br>内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 底100 | 外面スス付着　使用痕、墨痕?　漆美型５型式 |
| 4096 | 2M50 SD952 | 山茶椀<br>転用硯 | － | 9.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台60 | 使用痕、墨付着<br>尾張型４型式 |
| 4097 | 2L51<br>SD952・SD952 上層 | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 底80 | 自然釉、使用痕、重ね焼痕　尾張型５型式 |
| 4098 | 2M49・2M50 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 6.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | － | 尾張型３型式　　使用痕 |
| 4099 | 2M51 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台30 | 尾張型３型式 |
| 4100 | 2H46 SD952 下層 | 陶器山茶椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台50 | 尾張型３型式　使用痕 |
| 4101 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切り、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台75 | 尾張型３型式 |
| 4102 | 2H45 SD952 上層 | 陶器山茶椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台60 | 使用痕　漆美型４型式 |
| 4103 | 2L53 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 底80 | 使用痕　尾張型３型式 |
| 4104 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台100 | 重ね焼痕　尾張型３型式 |
| 4105 | 2H46 SD952 上層 | 陶器山茶椀 | － | 8.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台50 | 使用痕　尾張型３型式 |
| 4106 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.9 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 底ほぼ100 | 内面に墨痕　転用硯<br>尾張型５型式 |
| 4107 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.5 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底ほぼ100 | 内面にススか墨付着<br>漆美型４型式 |
| 4108 | 2L53 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 底80 | 内面に墨痕　使用痕<br>尾張型６型式 |
| 4109 | 2M50 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.5 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ、籾殻痕<br>内－ロクロナデ、ナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台ほぼ100 | 使用痕<br>尾張型５型式 |
| 4110 | 2L53 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　　内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 底100 | 使用痕　尾張型５型式 |
| 4111 | 2H45 SD952 下層 | 陶器山茶椀 | 15.1 | 7.0 | 4.7 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 口150 底100 | 歪み　使用痕　尾張型７型式 |
| 4112 | 2I46 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 8.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台90 | 使用痕　尾張型３型式 |
| 4113 | 2J47 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 8.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台100 | 使用痕　尾張型３型式 |
| 4114 | 2L51 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 底100 | 使用痕　漆美型４型式 |
| 4115 | 2M49 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.1 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 底100 | 重ね焼痕 尾張型３型式 |
| 4116 | 2M50 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.5 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台45 | 使用痕　尾張型３型式 |
| 4117 | 2L53 SD952 | 陶器山茶椀 | － | 7.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 底100 | 使用痕　尾張型３型式 |
| 4118 | 2L51 SD952 上層 | 陶器山茶椀 | － | 8.0 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　　内－ロクロナデ | 淡黄(2.5Y8/3) | 台75 | 重ね焼痕　尾張型３型式 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 4119 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 底50 | 使用痕　尾張型３型式 |
| 4120 | 2L48　SD952 上層 | 陶器山茶椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台ほぼ100 | 尾張型４型式 |
| 4121 | 2O50　SD952 | 灰釉陶器<br>段皿 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ<br>内−沈線、ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 台100 | H-72 |
| 4122 | 2M47 SD952 下層 | 陶器山茶椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内−ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 底80 | 自然釉　重ね焼痕　使用痕　尾張型５型式 |
| 4123 | 2L51 SD952 上層 | 陶器山茶椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台60 | 使用痕 尾張型５型式 |
| 4124 | 2M51 SD952 | 陶器山茶椀 | 15.8 | 7.5 | 4.4 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台70 | 使用痕　尾張型５型式 |
| 4125 | 2L48 SD952 下層 | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内−ロクロナデ | 灰白(10YR8/1) | 台40 | 内面墨付着　転用硯<br>尾張型６型式 |
| 4126 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | − | 7.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内−ロクロナデ、指ナデ | 灰白(N8/0) | 底100 | 重ね焼痕<br>尾張型４型式 |
| 4127 | 2L51 SD952 | 陶器山茶椀 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 底100 | 使用痕 尾張型３型式 |
| 4128 | 2L51 SD952 | 陶器山茶椀 | − | 5.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台100 | 渥美型７型式 |
| 4129 | 2L51・2L52　SD952 | 陶器山茶椀 | − | 7.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切り、貼付高台、ナデ、籾殻痕<br>内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 底100 | 歪み　尾張型５型式<br>内面にススか墨付着 |
| 4130 | 2M50 SD952 | 陶器山茶椀 | − | 8.0〜7.6<br>(楕円) | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ、籾殻痕<br>内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台75 | 自然釉、使用痕<br>尾張型５型式 |
| 4131 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | − | 7.3 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内−ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(5Y7/1) | 台ほぼ100 | 外面底部に墨書<br>渥美型５型式 |
| 4132 | 2M50 SD952 中層 | 陶器山茶椀 | − | 8.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り、貼付高台、ナデ、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台45 | 使用痕 尾張型５型式 |
| 4133 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　　内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 台60 | 渥美型４型式 |
| 4134 | 2L52・2L53 SD952 | 陶器山茶椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台、籾殻痕　　内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 底70 | 使用痕　尾張型５型式 |
| 4135 | 2L51 SD952 | 陶器山茶椀 | 15.6 | 6.8 | 4.9 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　　内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 口50　底100 | 歪み使用痕　尾張型５型式 |
| 4136 | 2L51 SD952 | 陶器山茶椀 | 14.2 | 5.4 | 5.1 | 外−ロクロナデ、糸切痕　　内−ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(N7/0) | 口130 | 自然釉　尾張型10型式 |
| 4137 | 2L52 SD952 | 陶器山茶椀 | 14.1 | 4.6 | 4.6 | 外−ロクロナデ、糸切痕<br>内−ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(7.5Y7/1) | 口115<br>底100 | 外面底部に墨書<br>尾張型10型式 |
| 4138 | 2H45<br>SD952 上層 上面 | 青磁 小皿 | 10.4 | 4.4 | 2.4 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ、見込み−櫛描文 | 地−灰白(7.5Y8/1)<br>釉−灰白(7.5Y7/2) | 口130<br>台100 | 内外面に施釉<br>同安窯系　大宰府Ⅰ-２ |
| 4139 | 2H45　SD952<br>上層 浅いくぼみ | 白磁 椀 | − | − | − | 外−ロクロケズリ、削り出し高台<br>内−ロクロナデ、見込に沈線 | 地−灰白(5Y8/1)<br>釉−灰白(10Y7/1) | 台25 | 内外面に施釉<br>大宰府Ⅴ類 |
| 4140 | 2I47 SD952 下層 | 白磁 小皿 | − | 3.0 | − | 外−ロクロナデ、回転ヘラ切り？<br>内−ロクロナデ | 地−灰白(5Y8/1)<br>釉−灰白(5Y8/2) | 底70 | 内外面に施釉<br>大宰府Ⅵ-1 |
| 4141 | 2L53 SD952 | 陶器 皿 | − | 5.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕　　内−ロクロナデ | 外−灰白(10Y8/1) | 底50 | 内面に施釉　古瀬戸後Ⅱ期 |
| 4142 | 2H45　SD952<br>上層 浅いくぼみ | 灰釉陶器壺 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り、貼付高台、ナデ<br>内−ロクロナデ | 地-灰白(2.5Y7/1)<br>釉-灰オリーブ(7.5Y4/2) | 台50 | 内面に釉付着<br>外面に施釉(範囲不明) |
| 4143 | 2L51 SD952 下層 | 陶器 鉢 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | − | 知多窯産　６型式 |
| 4144 | 2L51 SD952 | 陶器 鉢 | 30.0 | 9.9 | 13.2 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台、ナデ 内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 口15 底45 | 知多窯産　２型式 使用痕 |
| 4145 | 2M50 SD952 中層 | 陶器 鉢 | − | 13.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台、ナデ 内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台10 | 知多窯産　４型式 |
| 4146 | 2K47 SD952 下層 | 陶器 鉢 | 23.6 | 10.9 | 10.6 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、ヘラ切りか、貼付高台、ナデ<br>内−ロクロナデ | 外−にぶい褐(7.5YR6/3) | 口130<br>台ほぼ100 | 知多窯産　２型式 |
| 4147 | 2L52 SD952 | 陶器 鉢 | 27.4 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(N9/0) | 口10 | 知多窯産　５型式 |
| 4148 | 2M49 SD952 | 陶器 鉢 | − | 9.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、磨滅、貼付高台 内−ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 底25 | 知多窯産　３型式 |
| 4149 | 2L51 SD952 | 陶器 鉢 | − | 11.8 | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ、ナデ　　内−ロクロナデ | 灰(7.5Y5/1) | 底50 | 知多窯産 ２型式<br>内面に墨痕 |
| 4150 | 2L53 SD952 | 陶器 甕 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 褐灰(10YR4/1) | 小片 | 常滑窯産　中野２型式 |
| 4151 | 2L51 SD952 上層 | 陶器広口壺 | − | − | − | 外−ロクロナデ、口縁折り返し、ヨコナデ　内−ロクロナデ | にぶい橙(7.5Y5/3) | 小片 | 常滑窯産　中野８型式 |
| 4152 | 2M50 SD952 | 陶器 壺 | − | − | − | 外−ロクロナデ、工具痕　　内−ロクロナデ | 地−灰白(2.5Y7/1)<br>釉-灰オリーブ(7.5Y5/3) | − | 常滑窯産　中野５型式<br>自然釉、内面施釉 |
| 4153 | 2L52・2L53　SD952 | 陶器 甕 | − | 12.0 | − | 外−ロクロナデ、指オサエ　　内−ロクロナデ | 橙(2.5YR7/6) | 底60 | 常滑窯産　外面に鉄分付着 |
| 4154 | 2L51 SD952 下層 | 土師器羽釜 | − | − | − | 外−ヨコナデ、鍔貼付、ヨコナデ　　内−ヨコナデ | 浅黄橙(10YR8/3) | 小片 | |
| 4155 | 2L53 SD952 | 土師器鍋 | − | − | − | 内外−ヨコナデ、口縁端部内面に折返し | にぶい黄橙(10YR7/2) | 小片 | 内外面にスス付着<br>南伊勢系３段階 |
| 4156 | 2J46 SD952 上層 | 土師器甕 | − | − | − | 内外−ヨコナデ、口縁端部内面に折返し | にぶい黄橙(10YR6/3) | 小片 | |
| 4157 | 2M50 SD952 中層 | 土師器甕 | 17.6 | − | − | 内外−磨滅、口縁端部内面に折り返し | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口10 | |
| 4158 | 2M49 SD952 | 陶器 壺 | − | 10.8 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台　　内−ロクロナデ | 釉−オリーブ黄(5Y6/3)<br>地−灰黄(2.5Y7/2) | 底15 | 外面に自然釉<br>古瀬戸 |
| 4159 | 2L53 SD952 | 須恵器壺 | − | 10.8 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(N8/0) | 底15 | 外面に釉少量付着 |
| 4160 | 2K47 SD952 | 須恵器壺 | − | 13.0 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台、ナデ　内−ロクロナデ | 地-灰白(2.5Y7/1) | 台20 | 自然釉 |
| 4161 | 2O50 SD952 | 土師器鍋 | − | − | − | 口縁−指オサエ、ナデ　　内−ヨコナデ | 灰黄褐(10YR6/2) | 小片 | 清郷型 |
| 4162 | 2L48 SD952 上層 | 土師器小皿 | 6.8 | − | 1.8 | 内外−ナデ | 橙(5YR7/6) | 口10 | |
| 4163 | 2O50 SD952 | 平瓦 | − | − | 厚1.8 | 布目、タタキ | 灰白(7.5Y8/1) | − | |
| 4164 | 2M50 SD952 | 土錘 | 直径2.8 | 孔径1.0 | 長さ6.9 | ナデ | 灰(5Y5/1),灰黄(2.5Y6/2) | 90 | |
| 4165 | 2L51 SD952 下層 | 土錘 | 直径4.4 | 孔径0.7 | 長さ5.8 | 指オサエ | 橙(5YR7/6),淡黄(2.5Y8/3) | 80 | |
| 4166 | 2M47 SD952 下層 | 土錘 | 直径3.9 | 孔径2.0 | 長さ5.4 | 磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 95 | 重さ：62g |
| 4167 | 3M15 SD68 | 灰釉陶器皿 | − | 8.1 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台　　内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 高10 | 自然釉 重ね焼痕　K-90 |
| 4168 | 3M15 SD68 | 陶器山茶椀 | − | − | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | − | 尾張型４型式<br>内面は使用痕著しい |
| 4169 | 1M37 SD107 | 灰釉陶器椀 | − | 5.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、高台貼付、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台60 | 自然釉、使用痕　O-53 |
| 4170 | 1M39 SD107 | 須恵器甕 | − | − | − | 内外−ロクロナデ、口縁端部折返し | にぶい黄橙(10YR7/2) | 小片 | 外面に釉付着(自然釉？施釉？) |
| 4171 | 1Ｊ54 SD251 | 陶器山茶椀 | − | 6.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 高90 | 内外面に墨痕あり<br>尾張型３型式 |
| 4172 | 1Ｊ53 SD251 | 灰釉陶器椀 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰(N7/0) | 高40 | K-90 |
| 4173 | 1Ｊ54 SD251 | 陶器山茶椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰(5Y6/1) | 底50 | 重ね焼痕　尾張型４型式 |
| 4174 | 1Ｊ53 SD251 アゼ | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(10Y7/1) | 高50 | 自然釉　渥美型４型式 |
| 4175 | 1Ｊ54 SD251 | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 高90 | 内外面にスス付着<br>渥美型４型式 |
| 4176 | 1Ｊ54 SD251 | 土師器甕 | 26.2 | − | − | 内外−ロクロナデ、口縁端部折返し | にぶい黄橙(10Ｙ R6/3) | 口15 | 内外面にスス付着 |
| 4177 | 1T53 SD271 | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 高20 | 尾張型３型式 |
| 4178 | 3G28 SD559 | 陶器山茶椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、ナデ、貼付高台 内−ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 高50 | 内面に墨痕　尾張型３型式 |
| 4179 | 2J40 SD879 アゼ | 土師器皿 | − | 4.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕　　内−ロクロナデ | 橙(5YR6/6) | 底65 | ロクロ土師器 |
| 4180 | 1Y39 SD895 | 陶器山茶椀 | − | 6.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台20 | 尾張型３型式　重ね焼痕 |
| 4181 | 2M49 SD948 上層 | 陶器無頸壺 | 13.4 | − | − | 内外−ロクロナデ | 地−灰白(5Y7/1)<br>釉−(5Y5/3) | 口15<br>頸15 | 猿投又は常滑窯産<br>外面に施釉 |
| 4182 | 2U45 SD973 | 陶器山茶椀 | 13.4 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 口115 | 内面にスス付着<br>尾張型９型式 |
| 4183 | 2U45 SD973 | 白磁 椀 | − | − | − | 内外−ロクロナデ、口縁端部折返し | 浅黄(2.5Y8/3) | 小片 | 内外面に施釉 大宰府Ⅱ類 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 4184 | 2U45 SD975 | 青磁 椀 | － | 4.8 | － | 外－ロクロナデ、削り出し高台<br>内－ロクロナデ、見込に花文スタンプ | 地－灰白(N8/0)<br>釉－明オリ－ブ灰(5GY7/1) | 台40 | 内外面に施釉　龍泉窯系<br>大宰府Ⅰ-５ｃ類 |
| 4185 | 2H51 SD975 | 陶器山茶椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕？、貼付高台、籾殻痕<br>内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 台35 | 使用痕　尾張型５型式 |
| 4186 | 2S37 SD1000 | 陶器山茶椀 | － | 8.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 台90 | 尾張型５型式 |
| 4187 | 1Y27・1Z27　SX729 | 陶器 徳利 | － | 12.8 | － | 外－ロクロケズリ<br>内－ロクロナデ | 地－灰白(7.5Y8/2)<br>釉－明黄褐(2.5YR6/6) | 底100 | 瀬戸美濃産　大窯３期 外面に灰釉、付着物有 |
| 4188 | 1Y27 SX729 | 土師器茶釜 | 9.4 | － | － | 外－ロクロナデ　　内－指オサエ、ロクロナデ | 橙(5YR6/6) | 口10 | |
| 4189 | 1Y27 SX729 | 陶器 壺 | 11.9 | － | － | 内外－指オサエ、ロクロナデ | 地－黄灰(2.5Y5/1)<br>釉－鈍赤褐(5YR4/3) | 口25 | 常滑窯産　中野12型式<br>内面自然釉 |
| 4190 | 1Y27 SX729 | 陶器 壺 | － | 13.3 | － | 内外－ロクロナデ | 灰褐(7.5YR4/2) | 口10 | 常滑窯産　中野12型式 |
| 4191 | 1Y27 SX729 | 陶器壺か甕 | － | 11.5 | － | 外－ロクロケズリ、未調整<br>内－ロクロナデ、板ナデ | 地－灰白(2.5Y7/1)<br>釉－灰褐(7.5YR4/2) | 底10 | 常滑窯産 |
| 4192 | 1Y27 SX729 | 陶器 小鉢 | － | 11.8 | － | 外－ロクロナデ<br>内－ロクロナデ、刷り痕 | 地－橙(5YR6/6)<br>釉－灰褐(7.5YR5/2) | 底100 | 常滑窯産　中野12型式 |
| 4193 | 1Z27 SX729⑦ | 陶器 壺 | － | 16.0 | － | 外－ロクロナデ、ヘラケズリ<br>内－ロクロナデ、指オサエ | 地－黄灰(2.5Y5/1)<br>釉－灰赤(2.5YR4/2) | 底15 | 常滑窯産、外面に自然釉付着 |
| 4194 | 1Z27 SX729 | 陶器 擂鉢 | 32.4 | － | － | 外－ロクロナデ<br>内－ロクロナデ、スリメ | 地－灰白(2.5Y8/2)<br>釉－暗赤灰(7.5R4/1) | 口10 | 瀬戸美濃産、鉄釉　大窯３期後半 |
| 4195 | 1Y27 SX729 | 陶器 鉢 | 38.6 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地-鈍赤褐(5YR5/4)<br>釉-赤灰(2.5YR4/1) | 口10 | 常滑窯産、中野8型式 |
| 4196 | 1Y27 SX729 | 陶器 甕 | 26.4 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰白(5Y7/1)<br>釉－灰褐(5YR4/2) | 口10 | 常滑窯産　中野12型式<br>外面に自然釉付着 |
| 4197 | 1Y27・1Z27 SX729 | 陶器 甕 | 32.0 | － | － | 外－ロクロナデ、口縁端部折返し<br>内－指オサエ、ロクロナデ | 浅黄(10YR8/3) | 口10 | 常滑窯産　中野12型式 |
| 4198 | 1R33<br>SX853 ① 赤褐色 | 須恵器杯蓋 | 12.0 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ<br>内－ロクロナデ | 青灰(5B5/1) | 口20 | |
| 4199 | 1R33<br>SX853 ③ 表土 | 陶器山茶椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底55 | 尾張型6型式<br>内面に自然釉付着 |
| 4200 | 1Q34<br>SX853 ③ 赤褐色 | 陶器<br>建水こほし | 16.8 | － | － | 内外－ロクロナデ | にぶい褐(7.5YR5/4) | 口10 | 瀬戸美濃産<br>大窯３期前半 |
| 4201 | 1Q33 SX853④表土 | 土製品 磚 | 幅5.7 | 厚さ3.4 | 残長8.1 | 指オサエ、ナデ | 浅黄(2.5Y7/4) | － | |
| 4202 | 1R33<br>SX853 ① 表土 | 陶器 火鉢 | 19.7 | － | － | 外－ロクロナデ<br>内－指オサエ、ロクロナデ | 地－明赤褐(2.5YR5/8)<br>釉－にぶい黄(2.5Y6/3) | 口20 | 常滑窯産　中野12型式<br>外面に施釉　竜か |
| 4203 | 1R33<br>SX853 ① 表土 | 陶器 甕 | 27.3 | － | － | 外－ロクロナデ、口縁端部折り返し<br>内－指オサエ、ロクロナデ | 地－褐灰(5YR5/1)<br>釉－灰赤(2.5YR4/2) | 口10 | 常滑窯産<br>中野10型式 |
| 4204 | 1V53 SE255 1層 | 灰釉陶器椀 | 18.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 口10 | 百代寺　内外面に施釉 |
| 4205 | 1V54 SE255 1層 | 陶器山茶椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 高40 | 尾張型３型式 |
| 4206 | 1V54 SE255 3層 | 陶器山茶椀 | 12.2 | － | － | 外－ロクロナデ、ナデ　　内－ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 口15 | 尾張型８型式か９型式 |
| 4207 | 1V53 SE255 1層 | 陶器山茶椀 | 12.4 | 6.6 | 4.5 | 外－ロクロナデ、糸切り、ヘラ切り　内－ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 95 | 尾張型９型式 |
| 4208 | 1V54 SE255 2層 | 陶器山茶椀 | 13.0 | 4.4 | 4.0 | 外－ロクロナデ、糸切り痕　　内－ロクロナデ、ナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 55 | 尾張型10型式 |
| 4209 | 1V54 SE255 1層 | 陶器<br>緑釉小皿 | 13.1 | 6.4 | 2.5 | 外－ロクロナデ、糸切り痕<br>内－ロクロナデ | 地-灰白(7.5Y7/1)<br>釉-オリ－ブ黄(7.5Y6/3) | 50 | 古瀬戸　後Ⅰ期<br>内外面施釉　内面目痕 |
| 4210 | 1V54 SE255 3層 | 陶器<br>天目茶椀 | 11.6 | 4.0 | 6.2 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ、削出し高台<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 50 | 古瀬戸　後Ⅰ期　鉄釉 |
| 4211 | 1V54 SE255 5層 | 陶器<br>折縁深皿 | 23.6 | 11.0 | 5.9 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内－ロクロナデ | 地－灰(7.5Y6/1)<br>釉－オリ－ブ灰(10Y6/2) | 90 | 古瀬戸　後Ⅰ期　内外面施釉　内外目痕 |
| 4212 | 1V54 SE255 1層 | 陶器<br>折縁深皿 | 25.4 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰白(7.5Y8/1)<br>釉－灰白(7.5Y7/2) | 口15 | 古瀬戸　後Ⅱ期<br>内外面に施釉 |
| 4213 | 1V54 SE255 2層 | 陶器<br>折縁深皿 | 28.4 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内－ロクロナデ | 地－灰白(10Y8/1)<br>釉－灰白(7.5Y7/2) | 口20 | 古瀬戸　後Ⅱ期<br>内外面に施釉 |
| 4214 | 1V54 SE255 1層 | 陶器片口鉢 | 30.0 | － | － | 外－ロクロナデ、ヘラケズリ<br>内－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口15 | 尾張型10型式　瀬戸産<br>口縁歪みあり |
| 4215 | 1V54 SE255 2層 | 陶器<br>柄付片口 | 16.4 | － | － | 外－ロクロナデ、把手貼付<br>内－ロクロナデ | 地－灰白(10Y8/1)<br>釉－オリ－ブ灰(10Y5/2) | 口10 | 古瀬戸　後Ⅰ期<br>内外面に施釉 |
| 4216 | 1V54 SE255 1層 | 陶器 甕 | 19.0 | － | － | 外－ロクロナデ<br>内－ロクロナデ、指オサエ | 地－灰(N6/0)<br>釉－黒褐(7.5Y R3/2) | 口20 | 常滑窯産<br>中野５型式新 |
| 4217 | 1V54 SE255 1層 | 陶器 甕 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰白(10Y7/1)<br>釉－褐灰(7.5Y R4/1) | 小片 | 常滑窯産<br>中野６型式 |
| 4218 | 1V54 SE255 1層 | 陶器 甕 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰(5Y5/1)<br>釉－灰褐(7.5Y R5/2) | 小片 | 常滑窯産<br>中野６型式 |
| 4219 | 1V53 SE255 1層 | 陶器短頸壺 | 9.2 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ　　内－ロクロナデ | 褐灰(7.5Y R6/1) | 口15 | 常滑窯産　外面に施釉 |
| 4220 | 3B19 SK541 | 陶器片口鉢 | 25.8 | 12.8 | 10.9 | 外－ロクロナデ、指オサエ、指ナデ<br>内－ロクロナデ | 地－灰(N5/0)<br>釉－灰赤(10R4/2) | 口10 | 常滑窯産もしくは丹波産か<br>中野９型式　鉢Ⅱ類 |
| 4221 | 2G29 SK701 | 陶器 擂鉢 | 27.0 | － | － | 外－ロクロナデ<br>内－ロクロナデ、スリメ、注口アリ | 地－橙(7.5YR7/6)<br>釉－暗赤灰(7.5Y4/1) | 口10 | 古瀬戸　後Ⅳ期新　錆釉 |
| 4222 | 2G29 SK701 | 陶器片口鉢 | 36.0 | － | － | 外－ロクロナデ、指オサエ　　内－ロクロナデ、板ナデ | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口18 | 常滑窯産　中野11型式<br>鉢Ⅱ類 |
| 4223 | 2F19 SK738 | 土師器皿 | 7.3 | － | 1.4 | 内外－指オサエ、ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口135 | |
| 4224 | 2F21 SK739 | 陶器 甕 | 20.6 | － | － | 内外－ロクロナデ、口縁端部折返し | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 口10 | 常滑窯産　中野11型式 |
| 4225 | 2H20 SK749 | 陶器 端反皿 | － | 6.2 | － | 内外－ロクロナデ　見込に花文スタンプ | 地-灰白(5Y8/2)<br>釉-暗オリ－ブ(7.5Y4/3) | 底30 | 瀬戸美濃窯　大窯１か２期<br>内外面施釉、重ね焼痕 |
| 4226 | 2H19 SK755 | 土師器茶釜 | － | － | － | 外－ヨコナデ　　内－ハケメ、指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | － | 中北勢系　外面にスス付着 |
| 4227 | 1W23 SK808 | 陶器<br>天目茶椀 | 12.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰白(5Y7/2)<br>釉－黒(7.5YR2/1) | 口15 | 古瀬戸　後Ⅳ期新　鉄釉 |
| 4228 | 1W23 SK809 | 土師器羽釜 | 20.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ハケメ　　内－指オサエ、板ナデかケズリ | 浅黄橙(10YR8/3) | 口15 | 中北勢系　外面にスス付着 |
| 4229 | 3J10 SK1301 | 陶器 鉢 | 14.0 | 5.8 | 6.0 | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内－ロクロナデ | 橙(5YR6/6) | 口20 | 常滑窯産　中野12型式<br>スス付着　口縁部歪み |
| 4230 | 3D14 SK1309 | 陶器山茶椀 | － | 7.5 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内－ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 底75 | 尾張型3型式　常滑窯産<br>内面に使用痕 重ね焼痕 |
| 4231 | 3D14 SK1309 | 陶器片口鉢 | － | 13.2 | － | 外－ロクロナデ、貼付高台、<br>内－ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 底30 | 常滑窯産　Ⅰ類１b～２型式　重ね焼痕、自然釉 |
| 4232 | 3D14 SK1309 | 陶器 鉢 | － | 12.1 | － | 外－ハケメ、ナデ？、指オサエ、磨滅<br>内－磨滅 | 明赤褐(5YR5/6) | 底65 | 常滑窯産<br>内面に炭化物付着 |
| 4233 | 3D16 SK1320 | 陶器 香炉 | 9.3 | － | 6.5 | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付脚(3支持)、指オサエ<br>内－ロクロナデ | 地－浅黄橙(10YR8/3)<br>釉－にぶい褐(7.5YR5/3) | 口150 | 瀬戸美濃窯産　大窯２～３期　口縁付近に鉄釉 |
| 4234 | 3D16 SK1320 | 陶器片口鉢 | 25.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | にぶい赤褐(5YR5/4) | 口20 | 常滑窯産　中野11～12型式<br>鉢Ⅱ類 |
| 4235 | 3D14・3D16 SK1320 | 陶器片口鉢 | 30.0 | 14.5 | 11.6 | 口縁－ナデ　　外－指オサエ、板ナデ、磨滅<br>内－板ナデ | 橙(5YR7/8) | 口160 | 常滑窯産、中野11～12型式<br>鉢Ⅱ類　使用痕、外面煤 |
| 4236 | 1K41 SD126 | 陶器山茶椀 | － | 6.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台 内－ロクロナデ | 灰白(10Y R7/1) | 高100 | 鉄分付着　渥美型4型式 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 4237 | 1K41 SD126 | 陶器山茶椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、ナデ、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(10YR7/1) | 高100 | 重ね焼痕　鉄分付着<br>渥美型４型式 |
| 4238 | 1J45 SD126 | 陶器山茶椀 | − | 6.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、ナデ、籾殻痕<br>内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 高35 | 尾張型４型式 |
| 4239 | 1J45 SD126 | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰黄(2.5Y7/2) | 高100 | 尾張型３型式 |
| 4240 | 1K41 SD126 | 陶器 擂鉢 | − | 9.0 | − | 外−ロクロケズリ<br>内−擂目(24本/4.4cm) | 地−浅黄(2.5Y7/3)<br>釉−褐灰(5YR4/1) | 底25 | 瀬戸美濃窯産<br>連房１か２期 |
| 4241 | 1P36 SD144 | 陶器 壺 | 14.4 | − | − | 外−ロクロナデ<br>内−ロクロナデ、指オサエ | 地−褐灰(10YR6/1)<br>釉−暗赤灰(2.5YR3/1) | 口150 | 常滑窯産　中野12型式<br>歪みあり |
| 4242 | 1U38 SD157 | 陶器 擂鉢 | 25.8 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰褐(7.5YR4/2) | 口10 | 瀬戸美濃窯産<br>大窯産３期前半 |
| 4243 | 1X39 SD156 ② | 須恵器杯蓋 | 11.0 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 口12 | 在地窯産 |
| 4244 | 1X40 SD156 ③ | 須恵器杯 | − | 10.6 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台　　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底15 | 猿投窯産 |
| 4245 | 1W39 SD156 ④ | 須恵器<br>提瓶か壺 | 6.8 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(5Y5/1) | 口15 | 在地窯産 |
| 4246 | 1X39 SD156 ② | 須恵器甕 | − | − | − | 外−ロクロナデ、沈線、波状文　内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y4/1) | 小片 | 在地窯産 |
| 4247 | 1X39 SD156 ② | 灰釉陶器椀 | − | 6.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底100 | H-72 |
| 4248 | 1Y40 SD156 ③ | 陶器山茶椀 | − | 7.1 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 底ほぼ100 | 尾張型６型式 |
| 4249 | 1X39 SD156 ② | 陶器山茶椀 | − | 7.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底45 | 尾張型４型式　重ね焼痕 |
| 4250 | 1Y40 SD156 ③ | 灰釉陶器椀 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台 内−ロクロナデ | 地-灰白(5Y8/1) | 台30 | 百代寺 |
| 4251 | 1Y40 SD156 ③ | 陶器山茶椀 | 15.4 | 7.0 | 4.9 | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 25 | 尾張型３型式 |
| 4252 | 1W39 SD156 ④ | 陶器山茶椀 | − | 8.4 | − | 外−ロクロナデ、糸切り、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底ほぼ100 | 尾張型４型式 |
| 4253 | 1Y40 SD156 ③ | 陶器山茶椀 | − | 6.9 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 底70 | 渥美型５型式 |
| 4254 | 1T37 SD156 | 陶器山茶椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 台30 | 尾張型５型式 |
| 4255 | 1Q38 SD156 | 陶器片口鉢 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | にぶい赤褐(5YR5/3) | 小片 | 常滑窯産　中野12型式 |
| 4256 | 1Y40 SD156 ③ | 青磁 椀 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 地-灰白(7.5Y8/1)<br>釉-オリ−ブ灰(10Y6/2) | 小片 | 龍泉窯系　全体に施釉 |
| 4257 | 1U38 SD156 | 陶器 甕 | 26.8 | − | − | 内外−ロクロナデ | 地−鈍褐(7.5YR5/3)<br>釉−鈍赤褐(2.5YR5/3) | 口15 | 常滑窯産<br>中野12型式 |
| 4258 | 1U38 SD156 | 陶器 甕 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 橙(2.5Y6/6) | 小片 | 常滑窯産　中野12型式 |
| 4259 | 3B23 SD305 | 土師器羽釜 | 20.4 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケメ、紐孔　内−指オサエ、ナデ | 橙(5YR6/6) | 口20 | 中北勢系　外面にスス付着 |
| 4260 | 2Y19 SD308 | 土師器茶釜 | 14.4 | − | 19.4 | 外−ヨコナデ、指ナデ、磨滅　　内−指オサエ | 橙(7.5YR7/6) | 70 | 中北勢系　外面にスス付着 |
| 4261 | 2I28 SD327 | 陶器<br>端反皿か丸皿 | − | 5.8 | − | 外−ロクロナデ、ナデ、貼付高台<br>内−ロクロナデ　見込に花文スタンプ | 釉−オリ−ブ黄(7.5Y6/3) | 底20 | 瀬戸美濃窯産　大窯１か２期　内外施釉、外面目痕 |
| 4262 | 2H30・2C29 SD327 | 陶器 擂鉢 | − | 9.2 | − | 外−ロクロナデ、指オサエ、糸切痕<br>内−ロクロナデ、スリメ（12本/2.3cm） | 地−浅黄橙(10YR8/4)<br>釉−暗赤灰(10YR4/1) | 底50 | 瀬戸美濃窯産　大窯２か３期 |
| 4263 | 2L19 SD327 | 陶器 擂鉢 | − | 10.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕<br>内−ロクロナデ、スリメ（16本/3.1cm） | 釉−褐灰(7.5YR4/1) | 底25 | 錆釉　瀬戸美濃窯産<br>大窯２か３期 |
| 4264 | 2K22 SD327 | 陶器 擂鉢 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ<br>内−ロクロナデ、擂り目(14本/2.2cm) | 地−鈍橙(7.5YR7/4)<br>釉−赤灰(2.5YR4/1) | 底15 | 瀬戸美濃窯産　古瀬戸後Ⅳ期新〜大窯1期 |
| 4265 | 2K22 SD327 | 陶器 甕 | 39.2 | − | − | 外−ヨコナデ　　内−ヨコナデ、板ナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 口15 | 常滑窯産　中野11型式 |
| 4266 | 2I28 SD327 | 陶錘 | 4.3 | 1.8 | 長さ5.9 | 磨滅 | 赤灰(2.5YR6/1) | − | 常滑窯産 |
| 4267 | 2E31 SD700 | 陶器山茶椀 | − | − | − | 外−ロクロナデ、糸切り、貼付高台、ナデ　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | − | 渥美型４型式 |
| 4268 | 2E31 SD700 | 灰釉陶器瓶 | − | 8.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 底45 | K-14〜K-90 |
| 4269 | 1Z28 SD700 | 陶器 壺 | − | − | − | 外−ロクロナデ<br>内−指オサエ、ロクロナデ | 釉−外：灰黄(2.5Y6/2)<br>内：灰褐(5YR4/2) | − | 常滑窯産 |
| 4270 | 1Z28 SD700 | 陶器 壺 | 8.8 | − | − | 外−ロクロナデ　　内−指オサエ、ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR6/3) | 口40 | 常滑窯産、中野12型式 |
| 4271 | 1W27 SD700内 P1 | 土師器羽釜 | 18.4 | − | − | 内外−ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 口15 | 中北勢系 |
| 4272 | 1W27 SD700内 P1 | 土師器羽釜 | 24.0 | − | − | 外−ハケメ、ヨコナデ、指オサエ、ナデ　内−指オサエ、ナデ、紐孔 | 浅黄橙(10YR8/4) | 口15 | 中北勢系、外面にスス付着 |
| 4273 | 1W27 SD700内 P1 | 土師器<br>内耳鍋 | 24.0 | − | − | 外−ヨコナデ、オサエ　　内−ヨコナデ | にぶい橙(7.5YR7/4) | 口15 | 外面にスス付着 |
| 4274 | 2E38 SD702 | 陶器山茶椀 | − | 7.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、ナデ　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底60 | 尾張型３型式 自然釉付着 |
| 4275 | 2E39 SD702 | 陶器山茶椀 | − | 7.5 | − | 外−ロクロナデ、糸切り、貼付高台、ナデ、籾殻痕　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 底40 | 尾張型４型式 |
| 4276 | 2D40 SD702 | 灰釉陶器椀 | − | 7.3 | − | 外−ロクロナデ、貼付高台、ナデ　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底25 | 百代寺 |
| 4277 | 2D40 SD702 | 陶器<br>天目茶椀 | 11.0 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ | 地−灰黄(2.5YR7/2)<br>釉−黒褐(10YR3/1) | 口20 | 鉄釉<br>瀬戸美濃窯産　大窯２期 |
| 4278 | 2D40 SD702 | 陶器 壺 | 11.3 | − | − | 外−ロクロナデ<br>内−ロクロナデ、粘土紐接合痕 | 地−鈍い褐(7.5YR5/3)<br>釉−黒褐(5YR3/1) | 口10 | 鉄釉<br>常滑窯産　中野12型式 |
| 4279 | 1Z27 SD710 | 土師器羽釜 | 20.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケメ<br>内−ヨコナデ、指オサエ、紐孔 | にぶい黄橙(10YR7/2) | 口10 | 中北勢系、外面にスス、内面に炭化物付着 |
| 4280 | 1Y26 SD711 | 陶器<br>天目茶椀 | 11.9 | − | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ | 地−灰(5Y5/1)<br>釉−灰褐(7.5YR5/2) | 口20 | 鉄釉　古瀬戸後Ⅳ期新 |
| 4281 | 1Y26 SD711 | 土師器茶釜 | − | − | − | 外−指オサエ、ハケメ、ナデ　内−指オサエ | にぶい橙(7.5YR7/4) | − | 外面にスス付着　中北勢系 |
| 4282 | 1Y26 SD711 | 土師器羽釜 | 20.4 | − | − | 内外−ヨコナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口15 | 中北勢系、外面にスス、内面に炭化物付着 |
| 4283 | 2F17 SD498 | 須恵器杯蓋 | 11.0 | − | − | 内外−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 口10 | |
| 4284 | 2D16 SD498 上層 | 須恵器杯蓋 | 12.4 | − | − | 外−ロクロケズリ、ロクロナデ　　内−ロクロナデ | 灰(N6/0) | 口10 | 猿投窯産 |
| 4285 | 2J20 SD498 トレンチ | 須恵器杯身 | − | − | − | 外−ロクロナデ、ヘラ切り未調整　内−ロクロナデ | 青灰(10BG6/1) | − | 在地窯産 |
| 4286 | 2C17 SD498 上層 | 灰釉陶器椀 | − | 6.0 | − | 外−糸切痕？、貼付高台　　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 台20 | H-72 |
| 4287 | 2C16 SD498 下層 | 灰釉陶器椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/1) | 台10 | O-53 |
| 4288 | 2H17 SD498 下層 | 灰釉陶器椀 | − | 7.8 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底30 | 百代寺 |
| 4289 | 2D16 SD498 中層 | 陶器山茶椀 | − | 7.8 | − | 外−糸切痕、貼付高台　　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 台35 | 尾張型３型式 |
| 4290 | 2D16 SD498 上層 | 灰釉陶器椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底65 | 百代寺 |
| 4291 | 2H17 SD498 上層 | 灰釉陶器椀 | − | 7.0 | − | 外−ロクロナデ、糸切り、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 底45 | 百代寺 |
| 4292 | 2F17 SD498 | 灰釉陶器椀 | − | 8.2 | − | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、貼付高台、ナデ<br>内−ロクロナデ | 灰白(7.5Y8/2) | 台35 | 転用硯、内面に墨痕、重ね焼痕、K-90 |
| 4293 | 2B16 SD498 上層 | 灰釉陶器平瓶 | − | 15.0 | − | 外−ロクロケズリ、貼付高台　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台10 | 内面に自然釉付着　K-90 |
| 4294 | 2A16 SD498 | 陶器 鉢 | − | 12.8 | − | 外−ロクロケズリ、ヘラ切り痕　内−ロクロナデ | 黄灰(2.5Y6/1) | 底30 | 渥美窯産 |
| 4295 | 2G17 SD498 トレンチ | 陶器 山茶椀 | − | 7.7 | − | 外−ロクロナデ、糸切痕、貼付高台、籾殻痕<br>内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 底ほぼ100 | 尾張型４型式<br>全体に磨滅が著しい |
| 4296 | 1Z16 SD498 | 青磁 椀 | − | 5.8 | − | 外−削り出し高台<br>内−見込に草文･魚文スタンプ | 地-灰白(N7/0)<br>釉-オリ−ブ灰(2.5GY6/1) | 底25 | 龍泉窯系、大宰府I-5c |
| 4297 | 1Z16 SD498 | 陶器折縁皿 | 11.4 | 6.0 | 2.2 | 外−ロクロナデ、ロクロケズリ、削り出し高台<br>内−波状文、ヘラ描きの文様アリ | オリ−ブ黄(7.5Y6/3) | 口130 | 瀬戸美濃窯産　全面施釉、高台内面トチン痕 |
| 4298 | 2A16 SD498 | 陶器 椀 | − | 6.7 | − | 外−糸切痕、貼付高台、ヨコナデ<br>内−見込に花文スタンプ | 地-浅黄橙(10YR8/3)<br>釉-灰白(7.5YR8/2) | 底20 | 瀬戸美濃窯産<br>内面に施釉 |
| 4299 | 2B16 SD498 下層 | 陶器<br>祖母懐茶壺 | 9.8 | − | − | 外−ロクロナデ<br>内−ロクロナデ、粘土紐痕 | 褐灰(7.5YR4/1) | 口25 | 瀬戸美濃窯産<br>大窯３後〜４前 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 調整技法の特徴 | 色調 | 残存度(%) | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 4300 | 2C16 SD498 下層 | 陶器<br>天目茶椀 | 10.8 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内－ロクロナデ | 地－浅黄(2.5Y7/3)<br>釉－黒褐(10YR2/2) | 口10 | 瀬戸美濃窯産　大窯３期<br>鉄釉 |
| 4301 | 2C16 SD498 下層 | 陶器<br>天目茶椀 | 12.4 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰白(2.5Y8/2)<br>釉－黒(10YR2/1) | 口15 | 古瀬戸後Ⅳ期新　鉄釉 |
| 4302 | 2D16 SD498 下層 | 陶器<br>天目茶椀 | － | 4.3 | － | 外－ロクロナデ、削り出し高台<br>内－ロクロナデ | 地－鈍い褐(7.5YR6/3)<br>釉－赤黒(2.5YR2/1) | 底100 | 瀬戸美濃窯産　大窯３期<br>鉄釉 |
| 4303 | 2B16 SD498 下層 | 陶器 擂鉢 | － | 9.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、底部貼り付け<br>内－ロクロナデ、スリメ（22本/3.3cm） | 地－橙(7.5YR7/6)<br>釉－暗赤灰(10R4/1) | 底35 | 瀬戸美濃窯産<br>大窯１～２期 |
| 4304 | 2D16 SD498 中層 | 土師器皿 | 12.0 | － | － | 内外－磨滅 | 浅黄橙(10YR8/3) | 口20 | 中北勢系 |
| 4305 | 2C16 SD498 下層 | 土師器羽釜 | 20.4 | － | － | 外－ヨコナデ<br>内－ヨコナデ、横ハケ磨滅 | にぶい橙(5YR6/4) | 口10 | 外面にスス付着　粘土接合痕あり　中北勢系 |
| 4306 | 1Z16 SD498 | 土師器羽釜 | 29.4 | － | － | 外－ヨコナデ、ススの為不明　内－指オサエ、ナデ　　紐孔アリ | にぶい黄橙(10YR5/3) | 口15 | 外面にスス付着　中北勢系 |
| 4307 | 2C17 SD498 中層 | 陶器片口鉢 | 25.7 | － | － | 内外－磨滅 | にぶい黄橙(10YR7/4) | 口15 | 常滑窯産　中野11～12形式<br>鉢Ⅱ類 |
| 4308 | 1Z16 SD498 | 陶器片口鉢 | 43.2 | － | － | 外－ヨコナデ、ヨコナデ、指オサエ　内－ヨコナデ、使用痕 | にぶい褐(7.5YR5/4) | 口15 | 常滑窯産　中野11～12形式<br>鉢Ⅱ類 |
| 4309 | 1Z16 SD498 | 陶器 甕 | 30.6 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰褐(7.5YR4/2) | 口15 | 常滑窯産　中野11型式 |
| 4310 | 2C17 SD498 下層 | 陶器 甕 | 34.6 | － | － | 外－ロクロナデ、板ナデ、口縁端部折返し<br>内－ロクロナデ、指オサエ、板ナデ | にぶい赤褐(5YR5/3) | 口15 | 常滑窯産<br>中野12型式 |
| 4311 | 2A19 SD720 トレンチ | 陶器片口鉢 | 32.0 | － | － | 外－指オサエ、ロクロナデ　　内－ロクロナデ | 橙(2.5YR6/6) | 口20 | 常滑窯産　中野12型式<br>鉢Ⅱ類 |
| 4312 | 2A20 SD720 | 土師器羽釜 | 22.2 | － | － | 内外－ヨコナデ | にぶい黄橙(7.5YR6/4) | 口15 | 外面にスス付着　中北勢系 |
| 4313 | 2B19 SD720 | 陶器加工円盤 | 幅　3.7 | 厚さ　0.7 | － | ― | 灰白(7.5Y7/1) | － | 美濃徳利　江戸後期 |
| 4314 | 1X23 SD802 | 陶器 擂鉢 | － | 8.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕<br>内－ロクロナデ、スリメ | 地－鈍黄橙(10YR7/4)<br>釉－暗青灰(5PB3/1) | 底20 | 瀬戸美濃窯産、後期Ⅳ新～大窯１期　　錆釉 |
| 4315 | 1R36 SD898 | 陶器山茶椀 | 16.2 | 7.2 | 6.0 | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 30 | 自然釉付着　渥美型４型式 |
| 4316 | 1R36 SD898 | 陶器山茶椀 | － | 8.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 高50 | 自然釉　尾張型４型式 |
| 4317 | 1Q36 SD898 | 灰釉陶器椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(5Y7/1) | 高25 | 百代寺　内面に自然釉付着 |
| 4318 | 1L33 SD898 セイサ | 陶器山茶椀 | － | 7.5 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | にぶい黄橙(10YR7/2) | 底100 | 尾張型５型式<br>全体に磨滅が著しい |
| 4319 | 1L33 SD898 セイサ | 陶器山茶椀 | － | 7.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 底100 | 尾張型３型式、重ね焼痕 |
| 4320 | 1P35 SD898 | 陶器山茶椀 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(N7/0) | 高95 | 磨滅著しい　渥美型４型式 |
| 4321 | 1Q36 SD898 | 陶器山茶椀 | － | 7.1 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台　内－磨滅 | 灰白(5Y8/1) | 高70 | 尾張型３型式 |
| 4322 | 1Q36 SD898 | 陶器 擂鉢 | 25.6 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰褐(7.5Y R6/2)<br>釉－暗赤灰(7.5R3/1) | 口10 | 瀬戸美濃窯産<br>大窯４期後半 |
| 4323 | 1Q36 SD898 | 陶器<br>天目茶椀 | 12.0 | － | － | 外－ロクロナデ、ロクロケズリ<br>内－ロクロナデ | 地－淡黄(2.5Y8/3)<br>釉－褐(7.5Y R4/4) | 口10 | 瀬戸美濃窯産<br>大窯４期後半　鉄釉 |
| 4324 | 1Q36 SD898 | 土師器羽釜 | 18.2 | － | － | 内外－ヨコナデ、紐孔 | 橙(7.5Y R7/6) | 口20 | 中北勢系　外面にスス付着 |
| 4325 | 1L33 SD898 セイサ | 須恵器高杯 | － | － | － | 外－ロクロナデ、沈線　　内－シボリメ、2方スカシ(未貫通) | 灰白(5Y7/1) | － | 在地窯産 自然釉付着 |
| 4326 | 1N34 SD898 セイサ | 須恵器杯蓋 | 14.8 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　　内－ロクロナデ | 暗灰(N3/1) | 口15 | 猿投窯産 |
| 4327 | 1O35 SD898 | 須恵器杯蓋 | 15.4 | － | － | 外－ロクロケズリ、ロクロナデ　　内－ロクロナデ | 灰(7.5Y6/1) | 口10 | 美濃須衛窯産か　歪み |
| 4328 | 1S35 SD900 ② | 須恵器鉢か壺 | 7.8 | － | － | 外－ロクロナデ、波状文　内－ロクロナデ | 灰(N4/0) | 口20 | 4329と同一個体か |
| 4329 | 1S35 SD900 ② | 須恵器鉢か壺 | － | － | － | 外－ロクロナデ、波状文<br>内－ロクロナデ | 灰(N4/0) | － | 初期須恵器　4328と同一個体か |
| 4330 | 1U31 SD900 ② | 須恵器杯身 | － | 5.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕　　内－ロクロナデ | 灰(10Y5/1) | 底25 | 在地窯産か |
| 4331 | 1U32　SD900<br>サブトレンチ | 灰釉陶器椀 | － | 6.6 | － | 外－ロクロナデ、貼付高台、圧痕<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 底10 | 美濃須衛窯産 |
| 4332 | 1V29 SD900 ① | 灰釉陶器<br>椀又は皿 | － | 7.2 | － | 外－ロクロナデ、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 台20 | 内面に施釉　O-53 |
| 4333 | 1U31－3 SD900 ③ | 須恵器高杯 | － | － | － | 外－糸切痕、ロクロナデ　内－粘土紐痕、シボリメ痕 | 灰(5Y4/1) | － | |
| 4334 | 1W27 SD900 ③ | 土師器内耳鍋 | － | － | － | 外－ナデ、オサエ　内－ナデ、オサエ、磨滅 | 橙(7.5YR6/6) | 小片 | 外面にスス付着 |
| 4335 | 1V30 SD900 ① | 陶器 擂鉢 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－橙(7.5YR7/6)<br>釉－暗赤灰(5R4/1) | 小片 | 瀬戸美濃窯産　大窯３期<br>前半　鉄釉 |
| 4336 | 1U32 SD900 | 陶器 擂鉢 | － | 8.6 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕<br>内－スリメ(11本/1.8cm) | 地－浅黄(2.5Y8/3)<br>釉－暗紫灰(5P4/1) | 底30 | 瀬戸美濃窯産<br>古瀬戸後期Ⅳ－新 |
| 4337 | 1W28　SD900<br>サブトレンチ | 陶器 壺 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰赤(7.5YR4/2) | － | 常滑窯産<br>中野12型式 |
| 4338 | 1W28　SD900<br>サブトレンチ | 陶器<br>天目茶椀 | 12.0 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－鈍褐(7.5YR6/3)<br>釉－赤黒(2.5YR2/1) | 口15 | 瀬戸美濃窯産　大窯２期<br>後半　鉄釉 |
| 4339 | 1W28<br>SD900 ② | 陶器 茶壺 | 8.6 | － | － | 内外－ロクロナデ | 地－灰白(5Y8/1)<br>釉－黒(7.5YR1.7/1) | 口30 | 瀬戸美濃窯産　大窯３期<br>後半～４期　鉄釉 |
| 4340 | 1T34 SD900 ② | 陶器 片口鉢 | 32.9 | － | － | 外－ロクロナデ、指オサエ、板ナデ　内－ロクロナデ、板ナデ | にぶい赤褐(5YR5/3) | 口10 | 常滑窯産　中野11型式　鉢<br>Ⅱ類 |
| 4341 | 1U32 SD900 ③ | 陶器 甕 | 33.8 | － | － | 内外－ロクロナデ、口縁端部折返し | にぶい褐(7.5YR5/4) | 口10 | 常滑窯産　中野12型式 |
| 4342 | 2A19 SD901 | 須恵器杯 | － | 8.7 | － | 外－ロクロナデ、貼付高台　　内－ロクロナデ | 黄灰(2.5Y5/1) | 底10 | 在地窯産 |
| 4343 | 2A18 SD901 | 陶器 擂鉢 | － | 8.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切痕<br>内－ロクロナデ、スリメ（5本/9㎜） | 地－鈍黄橙(10YR7/4)<br>釉－暗赤灰(7.5R4/1) | 底15 | 古瀬戸後Ⅳ期新 |
| 4344 | 2A20 SD901 | 瓦質土器風炉 | 20.8 | － | － | 外－ロクロナデ　内－指オサエ、磨滅、穿孔アリ | 灰(7.5Y5/1) | 口10 | 奈良火鉢 |
| 4345 | 1F32 SD1331 | 陶器 擂鉢 | － | 11.4 | － | 外－ロクロナデ、磨滅　　内－すり目、使用痕 | 灰黄褐(10YR6/2) | 底10 | 瀬戸美濃窯産　大窯４期頃 |
| 4346 | 1F33 SD1331 下層 | 陶器 甕 | － | － | － | 内外－ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 小片 | 常滑窯産　内面施釉、自然釉、釉薬溜り |
| 4347 | 2L23 P2 | 陶器山茶椀 | 15.8 | － | － | 内外－ロクロナデ | 灰白(10Y R8/1) | 口20 | 渥美型５型式 |
| 4348 | 2E25 P1 | 陶器山茶椀 | 11.2 | － | － | 内外－ロクロナデ | 淡黄(2.5Y8/3) | 口20 | 尾張型12型式 |
| 4349 | 2L49 P5 | 陶器 山皿 | 8.0 | 4.7 | 1.7 | 外－ロクロナデ、糸切痕　　内－ロクロナデ | 浅黄(2.5Y7/3) | 口35 | 尾張型５型式 |
| 4350 | 2L27 P14 | 陶器 小椀 | － | 4.8 | － | 外－ロクロナデ、糸切り、ナデ、貼付高台　内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/1) | 高100 | 内面に自然釉 尾張型3型式 |
| 4351 | 1Q42 P1 | 陶器山茶椀 | － | 7.4 | － | 外－ロクロナデ、貼付高台、ナデ<br>内－ロクロナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 高100 | 転用硯(内面に墨痕)<br>尾張型4型式 |
| 4352 | 2H51 P1 | 陶器片口鉢 | － | 11.6 | － | 外－ロクロケズリ、貼付高台　　内－ロクロナデ | 灰黄(2.5Y6/2) | 底25 | 常滑窯産　Ⅰ類２型式 |
| 4353 | 3Q14 P1 | 陶器 甕 | 22.2 | － | － | 外－ナデ、端部折返し　　内－ナデ、指オサエ | 褐(7.5YR 4／3) | 口15 | 常滑窯産 自然釉付着 |
| 4354 | 1V24 P1 | 陶器 甕 | － | 21.0 | － | 外－磨滅、未調整、透孔<br>内－ロクロナデ | 橙(5YR7/6) | 底100 | 近世～近代、水瓶か　孔をふさいで転用　常滑窯産 |
| 4355 | 2E18 P1 | 陶器 甕 | － | 17.4 | － | 外－板ナデ、未調整<br>内－指オサエ、板ナデ？ | 地－褐灰(10YR4/1)<br>釉－赤褐(10R4/3) | 底100 | 常滑窯産　中野11･12型式<br>重ね焼痕 |
| 4356 | 3D19 P2 | 陶器 甕 | 51.3 | 19.5 | － | 外－ロクロナデ<br>内－指オサエ、ロクロナデ、粘土紐痕 | 橙(5YR6/6) | 85 | 赤もの、文化・文政期<br>常滑窯産 |
| 4357 | 3D19 P2 | 陶器 竈 | 39.3 | － | － | 外－ロクロナデ | 橙(5YR6/6) | 口20 | 移動式カマド　内面にスス付着　明治期 |
| 4358 | 3N17 包含層 | 陶器山茶椀 | － | 8.2 | － | 外－ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内－ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 高50 | 尾張型３型式　転用硯(内面に墨痕)自然釉 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器　種 | 法量(cm) | | | 調　整　技　法　の　特　徴 | 色　調 | 残存度<br>(%) | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 口径 | 底径 | 器高 | | | | |
| 4359 | 3M18 包含層 | 陶器山茶椀 | − | 7.6 | − | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台<br>内−ロクロナデ | 灰白(５Ｙ８/1) | 高80 | 尾張型５型式　転用硯(内面に墨痕)　自然釉 |
| 4360 | 2X26 包含層 | 陶器山茶椀 | 16.6 | 8.4 | 5.7 | 外−ロクロナデ、糸切り痕、貼付高台、ナデ　内−ロクロナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 95 | 尾張型４型式 |
| 4361 | 2Q49 包含層 | 陶器山茶椀 | 13.3 | 5.8 | 5.3 | 外−ロクロナデ、糸切痕<br>内−ロクロナデ、一定方向ナデ | 灰白(2.5Y8/2) | 口20 | 内面に自然釉・ススト付着<br>尾張型７型式 |
| 4362 | 3L16 包含層 | 陶器 卸皿 | − | 5.4 | − | 外−ロクロケズリ、削出高台 | にぶい赤褐(5YR5/4) | 高30 | 江戸後期　内外面に施釉 |
| 4363 | 3I17 包含層 | 陶器 香炉 | − | 7.6 | − | 外−ロクロケズリ、トチンつまみあげ　内−ロクロナデ | 浅黄橙(10YR8/4) | 底35 | 江戸後期　内面に施釉 |
| 4364 | 3H12 包含層 | 陶器 蓋 | 9.2 | − | − | 外−ロクロナデ　　内−ロクロナデ | 灰白(5Y8/1) | 口140 | 明治時代　外面に施釉 |
| 4365 | 2V37 包含層 | 青磁 椀 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 釉−明緑灰(7.5GY7/1) | 小片 | 全体に施釉　龍泉窯系 |
| 4366 | 包含層 | 青磁 椀 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | 釉−明オリーブ(5GY7/1) | 小片 | 全体に施釉　龍泉窯系 |
| 4367 | 2M51 包含層 | 青磁 椀 | − | − | − | 内外−ロクロナデ | オリーブ灰(10Y6/2) | 小片 | 全体に施釉　龍泉窯系 |
| 4368 | 2Z36 包含層 | 土師器皿 | 8.4〜9.4 | − | 1.7 | 内外−ナデ | にぶい黄橙(10YR7/3) | 口90 | 歪み |
| 4369 | 2E19 包含層 | 土師器内耳鍋 | 21.8 | − | − | 外−ヨコナデ、ハケメ　内−ヨコナデ | 橙(5YR6/6) | 口45 | 外面にスス付着 |
| 4370 | 3I17 包含層 | 陶器 擂鉢 | − | 14.6 | − | 外−ロクロケズリ<br>内−ロクロナデ、スリ目 | 灰褐(5YR4/2) | 底10 | 内面にスス付着<br>瀬戸・美濃窯連房１〜２期 |
| 4371 | 2S23 包含層 | 陶器 甕 | 56.2 | − | − | 内外−ロクロナデ | 明黄褐(10YR7/6) | 口15 | 常滑窯産 |
| 4372 | 3F29 包含層 | 陶錘 | 直径3.3 | 孔径1.8 | 長さ− | 指オサエ | 灰赤(2.5YR4/2) | 30 | 常滑窯産 |
| 4373 | 3F29 包含層 | 陶錘 | 直径3.7 | 孔径1.7 | 長さ4.2 | 指オサエ | 褐灰(5YR4/1) | 50 | 常滑窯産 |
| 4374 | 2G49 包含層 | 陶錘 | 直径4.0 | 孔径2.1 | 長さ5.2 | ナデ | 灰(5Y5/1) | 25 | |
| 4375 | 3F28 包含層 | 陶錘 | 直径3.5 | 孔径1.6 | 長さ4.8 | 指ナデ | 灰(Ｎ6/0) | 50 | 近代か　常滑窯産 |
| 4376 | 3F29 包含層 | 陶錘 | 直径3.2 | 孔径1.6 | 長さ5.8 | 指ナデ、粘土合わせ痕 | 黒褐(7.5Ｙ Ｒ3/2) | 35 | 施釉、常滑窯産 |
| 4377 | 1M45 包含層 | 土錘 | 直径3.1 | 孔径1.0 | 長さ5.0 | 磨滅 | 橙(5YR6/6) | 90 | 在地窯産 |
| 4378 | 2U33 包含層 | 陶錘 | 直径3.6 | 孔径1.7 | 長さ− | 指ナデ | 褐灰(5Ｙ Ｒ4/1) | − | 近世〜近代　常滑窯産 |
| 4379 | 1U46 包含層 | 陶錘 | 直径3.7 | 孔径1.5 | 長さ6.4 | 指ナデ | 灰白(2.5Y7/1) | 100 | 瀬戸か　重さ97ｇ　施釉<br>近世〜近代 |
| 4380 | 2Q47 包含層 | 陶錘 | 直径4.4 | 孔径1.4 | 長さ− | ナデ | 灰(10Y5/1) | − | |
| 4381 | 1O40 包含層 | 土錘 | 直径3.3 | 孔径1.1 | 長さ7.0 | 磨滅 | にぶい褐(7.5YR5/4) | 45 | 在地窯産 |
| 4382 | 1U42 包含層 | 陶器加工円盤 | − | − | 厚0.7 | − | 淡黄(2.5Y8/3) | − | 表面に緑釉を施釉 |
| 4383 | 1U42 包含層 | 陶器<br>加工円盤 | − | − | 厚0.6 | − | 地−灰黄(2.5Y7/2)<br>釉−鈍赤褐(5YR4/4) | − | 表面に施釉 |
| 4384 | 3F29 包含層 | 磁器加工円盤 | 2.5 | − | 0.6 | − | 灰白(7.5Y7/1) | 100 | 重さ：4g |
| 4385 | 2D48 包含層 | 土人形 | − | − | − | 表面−ナデ、布目 | 浅黄橙(7.5YR8/4) | 獣脚のみ | |

## 表４　石製品観察表

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 石材 | 法量（ｃｍ） | | | | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 長さ | 厚さ | 幅 | 重量（ｇ） | |
| 4400 | 1L43 SH134西周溝 | 敲石 | 溶結凝灰岩 | 9.2 | 5.9 | 5.5 | 448.3 | |
| 4401 | 1P39 SH137東周溝 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 9.6 | 7.0 | 5.7 | 381.8 | |
| 4402 | 1N43 SH153② | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 10.8 | 3.5 | 3.2 | 164.3 | |
| 4403 | 1O40 SH168 | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 13.3 | 7.3 | 3.4 | 563.2 | 剥離と敲打 |
| 4404 | 1T40 SH169東南ｱｾﾞ | 磨製石鏃 | 泥質凝灰岩 | 5.0 | 2.4 | 0.4 | 5.2 | 研磨段階での未成品 |
| 4405 | 1H40 SH169 | 大型石包丁 | 凝灰質泥岩 | 7.1 | 5.6 | 0.9 | 34.6 | 再加工。縁辺部を調整 |
| 4406 | 1S43 SH189 | 剥片 | チャート | 2.6 | 3.1 | 1.9 | 8.7 | |
| 4407 | 1Y45～46 SH208② | 砥石 | 凝灰質泥岩 | 3.6 | 2.8 | 1.3 | 16.3 | 線状痕 |
| 4408 | 2O23 SH320南側壁周溝 | 敲石 | 細粒の砂岩 | 7.8 | 6.8 | 3.3 | 253.1 | |
| 4409 | 2O23 SH320ｱｾﾞ | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 10.0 | 3.3 | 2.3 | 115.9 | 敲打痕 |
| 4410 | 2Q23 SH321 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 9.3 | 4.0 | 3.1 | 153.4 | |
| 4411 | 2P28 SH332 | 打製石鏃 | 下呂石 | 2.9 | 1.7 | 0.5 | 1.6 | 五角形石鏃。縄文晩期 |
| 4412 | 2P29 SH332 | 棒状礫 | 凝灰質砂岩 | 8.6 | 2.0 | 1.9 | 53.5 | |
| 4413 | 2P28 SH332 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 8.5 | 9.3 | 5.7 | 609.2 | |
| 4414 | 2P38 SH332 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 10.7 | 3.0 | 2.7 | 119.1 | |
| 4415 | 2P28 SH332 | 台石 | 砂岩起源のホルンフェルス | 12.0 | 10.7 | 5.0 | 902.2 | 表面に線状痕 |
| 4416 | 2N27 SH3517ｾﾞ | 棒状礫 | 凝灰質砂岩 | 5.5 | 2.2 | 1.9 | 34 | 棒状の自然礫 |
| 4417 | 2N27 SH351 南西P1 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 9.1 | 9.6 | 3.6 | 378.3 | 表面と裏面に線状痕 |
| 4418 | 2O26 SH353ｶﾏﾄﾞ① | 砥石 | 砂岩 | 22.6 | 10.6 | 7.1 | 2369.9 | カマドの支柱石に転用 |
| 4419 | 2U24 SH373 | 原石 | ハイアロクラスタイト | 8.1 | 6.7 | 2.1 | 199.9 | |
| 4420 | 2X25 SH509 | 砥石 | ホルンフェルス | 12.8 | 4.4 | 2.9 | 197.4 | 表面と裏面に線状痕。定型砥石。鉄製品用 |
| 4421 | 1U35 SH869 | 原石 | ハイアロクラスタイト | 6.7 | 5.5 | 1.6 | 86.8 | 剥離痕あり |
| 4422 | 1U35 SH869 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 9.4 | 5.6 | 2.7 | 188.8 | |
| 4423 | 2C31 SH881 | 砥石 | 凝灰質泥岩 | 12.7 | 6.8 | 2.3 | 162.2 | 表面中央に砥溝 |
| 4424 | 1Y43 SH920南北ｱｾﾞ | 剥片 | チャート | 2.6 | 4.0 | 1.3 | 16.4 | |
| 4425 | 1Z42 SH922上面ｾｲｻ | 太型蛤刃石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 9.2 | 6.0 | 3.2 | 261 | 側縁部に敲打痕が見られる |
| 4426 | 1Z43 SH922周溝 | 磨石・敲石 | 砂岩 | 12.4 | 9.0 | 5.2 | 849.9 | 磨面に敲打痕 |
| 4427 | 2B50 SH931 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 9.4 | 5.4 | 3.8 | 280.6 | 敲打痕 |
| 4428 | 2E51 SH939 | 紡錘車 | 滑石 | 3.7 | 3.7 | 1.5 | 29.6 | 表面と裏面に線刻 |
| 4429 | 2E50 SH940 | 磨製石鏃 | 頁岩 | 5.6 | 2.3 | 0.4 | 5.7 | 有茎 |
| 4430 | 2D50 SH940 | 磨製石鏃 | 頁岩 | 3.0 | 1.8 | 0.3 | 1.6 | 円基 |
| 4431 | 2D50 SH940 | 磨製石鏃 | 頁岩 | 3.6 | 2.4 | 0.3 | 2.5 | 凹基。表裏に素材面が残る |
| 4432 | 2D50 SH940A/4区 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 13.2 | 6.2 | 4.4 | 644.2 | 器面は強度の磨耗。刃部は潰れで、剥離痕を研磨痕が切る。刃部再生途上か。緑黒色 |
| 4433 | 2E49 SH943上面 | 勾玉模造品 | 緑色岩 | 2.5 | 1.4 | 0.5 | 1.9 | |
| 4434 | 2Q47 SH993西周溝 | 打製石鏃 | チャート | 3.5 | 1.5 | 0.6 | 2.7 | 有茎鏃。茎部に抉りがない。縄文草創期 |
| 4435 | 2R47 SH985 | 抉入柱状片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 11.5 | 4.0 | 3.7 | 331.3 | 基部上端部敲打痕。刃部に刃こぼれ痕。緑黒色 |
| 4436 | 2T46 SH977周溝1 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 10.2 | 6.0 | 3.4 | 317.5 | 刃縁部再加工 |
| 4437 | 2R49 SH998 | 台石 | 泥チップ入り黄色い砂岩 | 25.5 | 15.8 | 11.0 | 7200 | 表面に線状痕 |
| 4438 | 2K44 SH10167ｾﾞ西 | 打製石鏃 | チャート | 3.3 | 1.5 | 0.6 | 2.6 | 五角形石鏃。縄文晩期 |
| 4439 | 2K44 SH1016 | 有溝石錘 | 凝灰質砂岩 | 10.6 | 4.5 | 3.7 | 248.7 | 先端に敲打痕 |
| 4440 | 2K44 SH1016 | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 5.0 | 5.6 | 3.7 | 96.6 | 剥離痕・敲打痕 |
| 4441 | SH1016 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 12.7 | 5.3 | 4.4 | 343.7 | |
| 4442 | 2K44 SH1016 | 砥石 | 砂岩 | 18.1 | 11.8 | 5.1 | 1374.1 | |
| 4443 | 2K46 SH1016 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 9.3 | 9.5 | 3.2 | 456.1 | |
| 4444 | 2K44 SH1016 | 砥石 | 泥岩 | 13.6 | 4.9 | 3.1 | 159.9 | 表面と裏面に線状痕。鉄製品用 |
| 4445 | 2N43 SH1017 | 削器 | サヌカイト | 4.9 | 6.3 | 1.3 | 32.9 | 横長剥片を素材に表裏押圧剥離で刃部形成 |
| 4446 | 2N43 SH1017 | 有溝石錘 | 安山岩(角閃石、黒雲母) | 7.6 | 6.0 | 5.1 | 309.8 | |
| 4447 | 2N43 SH10177ｾﾞ | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 9.9 | 2.7 | 2.6 | 89.1 | |
| 4448 | 2N43 SH1017 | 磨石 | 砂岩 | 10.1 | 10.4 | 5.3 | 813.3 | 表面中央にわずかに敲打痕 |
| 4449 | 2P47 SH1022ｾｲｻ | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 5.2 | 5.9 | 3.1 | 95.8 | 剥離痕・敲打痕 |
| 4450 | 2P46 SH1022 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 8.3 | 5.3 | 3.8 | 161.7 | |
| 4451 | 2P46 SH1022 | 砥石 | 凝灰岩 | 6.5 | 3.1 | 2.3 | 54.9 | 線状痕。定型砥石。鉄製品用 |
| 4452 | 2Q47 SH1022北東 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 13.9 | 3.8 | 2.8 | 211.2 | 敲打痕 |
| 4453 | 2Q47 SH1022貯蔵穴 | 砥石 | ホルンフェルス | 14.1 | 9.8 | 5.1 | 558.6 | |
| 4454 | 2M44 SH1023 | 剥片 | チャート | 2.3 | 2.3 | 0.7 | 3.2 | 旧石器時代か |
| 4455 | 2M45 SH1027 | 棒玉 | 滑石 | 5.0 | 0.7 | 0.7 | 4.1 | 全面研磨 |
| 4456 | 2M45 SH1027 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 9.6 | 2.7 | 2.4 | 93.4 | |
| 4457 | 2N44 SH1029 | 剥片 | ハイアロクラスタイト | 3.5 | 3.3 | 1.1 | 14.6 | 磨製石斧製作の剥片か |
| 4458 | 2D51 SH1052ｾｸｼｮﾝ | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 5.2 | 4.1 | 3.5 | 72.1 | 被熱 |
| 4459 | 2D48 SH1059南半 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 7.5 | 4.7 | 4.3 | 204.7 | |
| 4460 | 2E47 SH1059壁周溝 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 13.0 | 3.7 | 2.8 | 170.2 | |
| 4461 | 2D48 SH1059壁周溝 | 砥石 | 泥質凝灰岩 | 7.5 | 3.2 | 2.5 | 65 | 線状痕あり。鉄製品用か |
| 4462 | 2D48 SH1059南半 | 砥石 | 凝灰質泥岩 | 6.8 | 3.0 | 0.9 | 22.7 | 線状痕あり。鉄製品用か |
| 4463 | 3D19 SX26西周溝 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 4.9 | 3.5 | 1.1 | 38.9 | 刃部に刃こぼれ痕 |
| 4464 | 3E20 SX26南周溝 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 8.8 | 7.0 | 4.3 | 304 | |
| 4465 | 2X29 SX506（No.1） | 石皿（石臼） | 凝灰質砂岩 | 40.8 | 23.2 | 5.3 | 2500 | 赤色顔料の付着は無し |
| 4466 | 3A19 SX522 | 原石 | ハイアロクラスタイト | 13.8 | 10.8 | 5.0 | 962.3 | |
| 4467 | 2U30 SX580 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 7.7 | 15.8 | 8.0 | 1110.2 | 線状痕 |
| 4468 | SX141 | 磨製石鏃 | 頁岩 | 1.6 | 1.6 | 0.3 | 0.7 | 脚部欠損。石錐で穿孔 |
| 4469 | 2N42 SX1015 | 鑿状石斧 | 砂質凝灰岩 | 4.4 | 1.5 | 0.9 | 8.9 | 刃部欠損 |
| 4470 | 2Q47 SX1021南東周溝 | 剥片 | チャート | 3.2 | 2.2 | 1.0 | 5 | |
| 4471 | 2P49 SX1021南西周溝 | 剥片 | チャート | 3.2 | 5.2 | 1.9 | 27.4 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 石材 | 法量（ｃｍ） | | | | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 長さ | 厚さ | 幅 | 重量（ｇ） | |
| 4472 | 2G48　SX999壺内 | 臼玉 | 滑石 | 径0.45 | 孔径<br>0.12/0.15 | 0.22 | | 片面穿孔 |
| 4473 | SX141③ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.14/0.2 | 0.4 | | 片面穿孔 |
| 4474 | SX141③ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.16/0.2 | 0.3 | | 片面穿孔 |
| 4475 | SX141③ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.2 | 0.25 | | 片面穿孔 |
| 4476 | SX141④ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.18/0.2 | 0.4 | | 片面穿孔 |
| 4477 | SX141⑥ | 臼玉 | 滑石 | 径0.55 | 孔径<br>0.16/0.2 | 0.2 | | 片面穿孔 |
| 4478 | SX141⑥ | 臼玉 | 滑石 | 径0.55 | 孔径<br>0.18/0.2 | 0.35 | | 片面穿孔 |
| 4479 | SX141⑥ | 臼玉 | 滑石 | － | － | 0.4 | | 片面穿孔 |
| 4480 | SX141⑧ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.15/0.18 | 0.25 | | 片面穿孔 |
| 4481 | SX141⑧ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.15/0.18 | 0.28 | | 片面穿孔 |
| 4482 | SX141⑨ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.15/0.2 | 0.25 | | 片面穿孔 |
| 4483 | SX141⑨ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.18 | 0.3 | | 片面穿孔 |
| 4484 | SX141⑨ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.12/0.18 | 0.3 | | 片面穿孔 |
| 4485 | SX141⑪ | 臼玉 | 滑石 | 径0.45 | 孔径<br>0.18 | 0.2 | | 片面穿孔 |
| 4486 | 1M42 SX141⑬ | 臼玉 | 滑石 | 径0.45 | 孔径<br>0.15/0.2 | 0.25 | | 片面穿孔 |
| 4487 | SX141⑮ | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.2/0.24 | 0.4 | | 片面穿孔 |
| 4488 | SX141㉖ | 臼玉 | 滑石 | 径0.4 | 孔径<br>0.12/0.16 | 0.15 | | 片面穿孔 |
| 4489 | SX141㊿ | 臼玉 | 滑石 | 径0.45 | 孔径<br>0.12/0.15 | 0.3 | | 片面穿孔 |
| 4490 | SX141㊸ | 臼玉 | 滑石 | 径0.45 | 孔径<br>0.15/0.2 | 0.3 | | 片面穿孔 |
| 4491 | SX141 ⑦ | 管玉 | 緑色凝灰岩 | 径0.5 | 孔径<br>0.2 | 長さ 1.4 | | 両面穿孔 |
| 4492 | SX141 ② | 管玉 | 緑色凝灰岩 | 径0.25 | 孔径<br>0.08/0.1 | 長さ 1.55 | | 片面穿孔 |
| 4493 | 1M43 SK127 | 臼玉 | 滑石 | 径0.5 | 孔径<br>0.15/0.2 | 0.3 | | 片面穿孔 |
| 4494 | SX167東西ｱｾﾞ | 臼玉 | 滑石 | 径0.45 | 孔径<br>0.18 | 0.1 | | 片面穿孔 |
| 4495 | 1X52 SR221 | 剥片 | ハイアロクラスタイト | 5.9 | 2.7 | 1.3 | 18.9 | 風化が激しい |
| 4496 | 1W49 SR221西面土器群 | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 7.6 | 3.2 | 2.4 | 73 | 剥離・敲打段階の未成品 |
| 4497 | 1W48 SR221上層 | 磨製石斧 | ハイアロクラスタイト | 6.7 | 3.0 | 2.3 | 70.4 | 刃部欠損。基部頂部は敲打痕。乳棒状 |
| 4498 | 1W51 SR221 | 剥片 | ハイアロクラスタイト | 5.9 | 5.3 | 1.6 | 42.4 | 敲打痕と研磨痕 |
| 4499 | 1W48 SR221上層 | 剥片 | チャート | 2.9 | 3.2 | 1.2 | 8.5 | |
| 4501 | 1W50 SR221 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 4.3 | 7.4 | 4.4 | 148.6 | |
| 4502 | 1W53 SR221 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 6.2 | 6.3 | 3.9 | 161.6 | 被熱 |
| 4503 | 1W51 SR221 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 7.8 | 6.1 | 2.8 | 163.9 | 側辺に敲打痕 |
| 4504 | 1W51 SR221 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 10.2 | 8.3 | 3.6 | 369.9 | |
| 4505 | 1G50 SR250下層 | 磨石 | 暗灰色の砂岩(均一な細粒) | 7.5 | 6.0 | 4.9 | 231.8 | 断面三角形 |
| 4506 | 1G50 SR250下層 | 敲石 | 青灰色の砂岩(泥チップ入り) | 10.3 | 5.1 | 3.2 | 248.6 | 敲打痕 |
| 4507 | 1C46 SR250下層Ⅰ | 磨石・敲石 | 安山岩 | 11.8 | 9.2 | 5.8 | 877.7 | 表面と側辺部に敲打痕。裏面に磨面 |
| 4508 | 1H53 SR250下層 | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 5.7 | 6.4 | 2.2 | 93 | 剥離段階の破損品 |
| 4509 | 1I54 SR250下層Ⅰ | 太型蛤刃石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 9.6 | 5.6 | 3.9 | 342.2 | 剥離・敲打段階の未成品 |
| 4510 | 1D47 SR250下層Ⅰ | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 7.2 | 6.5 | 3.9 | 245.8 | 基部欠損。刃部に刃こぼれ痕 |
| 4511 | 1E49 SR250下層 | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 8.2 | 7.2 | 3.2 | 232.8 | 剥離段階の破損品 |
| 4512 | 1G52 SR250下層 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 14.7 | 7.2 | 4.5 | 582.3 | 刃部欠損 |
| 4513 | 1H52 SR250下層 | 磨製両刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 3.6 | 5.0 | 1.5 | 32.9 | 刃部断片。刃部に刃こぼれ痕 |
| 4514 | 1E48 SR250下層 | 原石 | 下呂石 | 5.5 | 5.3 | 3.5 | 152.1 | 半円礫の原石 |
| 4515 | 1E48 SR250下層 | 原石 | 下呂石 | 6.4 | 5.9 | 4.4 | 223.2 | 半円礫の原石 |
| 4516 | 1C46 SR250下層Ⅱ | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 7.2 | 7.3 | 1.9 | 115.2 | |
| 4517 | 1J55 SR250 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 6.7 | 6.7 | 1.9 | 83.6 | |
| 4518 | 1E49 SR250下層 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 5.9 | 5.5 | 2.4 | 76.1 | |
| 4519 | 1G50 SR250下層 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 6.0 | 4.2 | 4.1 | 117 | |
| 4520 | 1C45 SR250下層Ⅱ | 打ち欠き石錘 | 石灰岩 | 7.7 | 6.2 | 2.1 | 137.1 | 下半分欠損 |
| 4521 | SR578Ⅱ-a・b層 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 4.6 | 5.8 | 2.3 | 84.8 | 刃部だけ研磨。器体・刃縁部敲打。再利用か |
| 4522 | 2M・N31 SR578 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 5.6 | 4.0 | 3.1 | 75.7 | 側縁部に敲打痕 |
| 4523 | 2Z33 SR578Ⅰ-c層 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 6.9 | 6.2 | 3.1 | 170.6 | 刃部に研磨痕はあるが、刃部は形成されていない。再加工 |
| 4524 | 2Q33 SR578第3層 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 6.8 | 6.3 | 3.3 | 174 | 側縁部に敲打痕 |
| 4525 | 2R34 SR578 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 4.6 | 4.3 | 1.5 | 42.7 | 刃部欠損 |
| 4526 | 2Q33 SR578第3層 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 5.0 | 2.8 | 1.2 | 13.9 | 刃縁部に研ぎ直し痕 |
| 4527 | 2P32 SR578 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 3.6 | 3.4 | 1.1 | 22.8 | |
| 4528 | 2U36 SR578Ⅰ層 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 5.9 | 5.3 | 1.6 | 78.9 | 側縁部に敲打痕 |
| 4529 | 2G31 SR578 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 6.2 | 5.6 | 1.9 | 52.7 | 刃部に刃こぼれ痕 |
| 4530 | 2U34 SR578 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 4.5 | 6.5 | 2.3 | 87.9 | 破損品 |
| 4531 | 2W35 SR578Ⅰ-b層 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 8.8 | 6.3 | 3.8 | 352.3 | 敲石に転用 |
| 4532 | 2Q32 SR578 | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 3.1 | 4.6 | 2.6 | 41 | 剥離段階の未成品 |
| 4533 | 2P33 SR578 | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 5.4 | 4.3 | 1.9 | 80.7 | 節理面あり |
| 4534 | 2P33 SR578 | 磨製石斧 | ハイアロクラスタイト | 2.3 | 4.4 | 2.0 | 20 | 研磨痕 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 石材 | 法量（ｃｍ） | | | | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 長さ | 厚さ | 幅 | 重量（ｇ） | |
| 4535 | 2S35 SR578 | 剥片 | ハイアロクラスタイト | 6.4 | 4.0 | 1.4 | 29.7 | 風化が激しい |
| 4536 | 2U35 SR578Ⅰ-b層 | 磨製石斧片 | ハイアロクラスタイト | 5.3 | 4.3 | 0.9 | 24 | 刃部再生の剥片の可能性 |
| 4537 | 2P33 SR578 | 磨製石斧 | ハイアロクラスタイト | 7.1 | 5.4 | 2.3 | 94.9 | 再利用か |
| 4538 | 2T36 SR578Ⅰ-ｂ層 | 剥片 | 緑色岩 | 10.6 | 3.4 | 2.3 | 107 | |
| 4540 | 2R34 SR578 | 紡錘車 | 滑石 | 3.9 | 3.9 | 0.6 | 9.5 | 全面に線状痕。中央と縁辺部に穿孔 |
| 4541 | 2P32 SR578 | 石包丁 | 結晶片岩 | 6.0 | 5.4 | 0.9 | 29 | 大きな穿孔をもつ |
| 4542 | 2Y34 SR578Ⅱ-ａ層 | 削器 | サヌカイト | 3.9 | 6.9 | 1.3 | 29 | 貝殻状剥片の末端辺に押圧剥離の刃部を形成 |
| 4543 | 3A34 SR578Ⅰ-ｃ層 | 粗石剥片石器 | 安山岩(角閃石あり) | 5.9 | 10.4 | 1.7 | 130.3 | 礫端片素材。素材の縁片に鋸歯縁の刃部。刃部は激しく潰れて摩耗 |
| 4544 | 2T36 SR578Ⅰ-ａ層 | 粗石剥片石器 | 石基が赤みがかる安山岩 | 6.5 | 8.4 | 2.0 | 148.7 | 背面は自然面 |
| 4545 | 2O33 SR578 | 剥片 | チャート | 3.5 | 1.8 | 0.5 | 2.1 | |
| 4546 | 2T35 SR578Ⅰ-a層 | 原石 | チャート | 3.6 | 2.7 | 1.4 | 17 | |
| 4547 | SR578第３層 | 石核 | チャート | 3.5 | 4.0 | 2.4 | 29.8 | 素材剥片の主要剥離面が作業面。小形の矩形剥片を剥離している |
| 4548 | 2P35 SR578 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 13.2 | 4.2 | 3.2 | 315.3 | |
| 4549 | 2Z34 SR578Ⅱ-b層 | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 9.8 | 10.2 | 4.8 | 703.8 | 半割礫素材。分割面にも敲打で二次加工。端部は敲打痕で剥離 |
| 4550 | 2V35 SR578Ⅰ-ｃ層 | 敲石･砥石 | アプライト | 18.4 | 9.7 | 6.6 | 1306.3 | 棒状礫の先端と側辺部に敲打痕。表面は砥石の擦痕 |
| 4551 | SR578Ⅱ-ｃ層 | 敲石 | 凝灰質岩(チャート､石英含) | 5.2 | 4.0 | 3.7 | 82.2 | |
| 4552 | 2T34 SR578 | 原石 | 緑色岩 | 7.1 | 6.1 | 5.9 | 417.8 | 原石 |
| 4553 | 2O31 SR578 | 敲石 | 花崗岩 | 8.4 | 7.2 | 5.8 | 475 | 原石もしくは敲石 |
| 4554 | SR578Ⅱ-ｃ層 | 磨石 | アプライト | 9.6 | 8.6 | 6.4 | 765.3 | 正面に重度の磨耗面 |
| 4555 | 2Z34 SR578第1ﾄﾚﾝﾁⅠ層 | 敲石 | 安山岩(角閃石、黒雲母、長石が大量に入る) | 9.2 | 8.0 | 6.6 | 713.6 | 先端部に敲打痕 |
| 4556 | 2T35 SR578Ⅱ-b層 | 凹石 | 安山岩(長石、石英、角閃石、黒雲母) | 13.1 | 10.2 | 4.3 | 724.8 | 裏面と先端部に敲打痕 |
| 4557 | 2O31 SR578 | 敲石 | 溶結凝灰岩(湖東流紋岩) | 11.3 | 7.6 | 5.0 | 631.6 | |
| 4558 | 2Y35 SR578Ⅰ-ｃ層 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 9.8 | 3.2 | 5.0 | 144.9 | 砥溝 |
| 4559 | 2R34 SR578赤褐色土層 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 5.8 | 6.4 | 4.1 | 231.5 | 砥溝。先端部に敲打痕 |
| 4560 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 砥石 | 軽石 | 7.3 | 5.3 | 2.7 | 28 | 中央に砥溝 |
| 4561 | 2Q34 SR578 | 砥石 | 凝灰岩 | 3.5 | 2.3 | 1.4 | 17.4 | |
| 4562 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 砥石 | 凝灰岩 | 4.3 | 2.0 | 4.7 | 44.8 | 線状痕あり。鉄製品用 |
| 4563 | 2V35 SR578Ⅰ-ｃ層 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 4.3 | 4.1 | 3.0 | 50.9 | |
| 4564 | 2U34 SR578 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 4.8 | 3.8 | 2.7 | 45.7 | |
| 4565 | 2P32 SR578第１層 | 砥石 | 泥質凝灰岩 | 6.8 | 6.6 | 2.4 | 175.9 | 砥面に線状痕。鉄製品用 |
| 4566 | 2V34 SR578第３層 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 6.3 | 6.2 | 3.9 | 232.5 | |
| 4567 | 3L39 SR578Ⅰ-c層 | 砥石 | ホルンフェルス | 9.8 | 5.8 | 5.8 | 253.4 | |
| 4568 | 2V34 SR578第３層 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 5.4 | 8.8 | 2.3 | 106.4 | |
| 4569 | 2Q31 SR578 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 8.3 | 7.5 | 3.3 | 263.8 | |
| 4570 | 2Y34 SR578Ⅱ-ａ層 | 砥石 | アプライト | 8.1 | 6.7 | 3.9 | 274.5 | |
| 4571 | 2R33 SR578第３層 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 8.4 | 8.5 | 3.6 | 207.8 | Ｖ字状の線状痕。鉄製品用か |
| 4572 | 2Z35 SR578　Ⅱ層 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 10.9 | 9.1 | 8.7 | 769.3 | 砥溝。被熱 |
| 4573 | 2W34 SR578Ⅱ-ａ層 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 13.6 | 9.6 | 3.5 | 625.3 | |
| 4574 | SR578Ⅰ-ｃ層 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 9.0 | 16.3 | 8.0 | 1359.5 | 砥石か |
| 4575 | 2X35 SR578Ⅱ上層 | 砥石 | ホルンフェルス | 13.6 | 5.2 | 3.1 | 251.2 | 両側辺部剥離 |
| 4576 | 2U31 SR578 | 砥石 | 砂岩 | 3.7 | 5.6 | 3.5 | 110.2 | |
| 4577 | 2V34 SR578 | 砥石 | 砂質凝灰岩 | 4.3 | 4.2 | 3.8 | 71.6 | 棒状砥石の断片。鉄製品用 |
| 4578 | 2W35 SR578Ⅰ-ｂ層 | 円礫 | 凝灰質砂岩 | 4.6 | 3.7 | 3.3 | 77.2 | |
| 4579 | 2A36 SR578Ⅱ-b層 | 加工礫 | 砂岩 | 5.8 | 8.5 | 2.5 | 177.7 | 扁平礫を半割､その折れ面の縁を部分的に敲打 |
| 4580 | 3A33 SR578Ⅱ-ｃ層 | 加工礫 | 凝灰質砂岩 | 7.2 | 6.7 | 3.0 | 172.4 | 急角度の剥離痕 |
| 4581 | 2U35 SR578Ⅱ-b層 | 原石 | 緑色岩 | 16.1 | 10.2 | 5.2 | 900 | |
| 4582 | 2Z36 SZ1048 | 敲石 | 砂岩 | 8.6 | 5.4 | 4.5 | 306.8 | 敲打痕 |
| 4583 | SZ1103 | 原石 | 緑色岩 | 24.1 | 9.8 | 7.9 | 2618.1 | 形状から礫石斧の可能性 |
| 4584 | 1L41 SK102 | 舌状石製品 | 凝灰質泥岩 | 8.8 | 2.1 | 2.0 | 52.2 | 削りで形成 |
| 4585 | 2L23 SK330 | 砥石 | 泥質凝灰岩 | 8.6 | 4.5 | 2.7 | 91.3 | 表面と裏面に線状痕。鉄製品用か |
| 4586 | 3I27 SE572 | 原石 | 緑色片岩 | 9.9 | 5.0 | 1.9 | 132.4 | |
| 4587 | 3B19 SK601 | 剥片 | チャート | 4.6 | 4.3 | 1.3 | 22.9 | |
| 4588 | 1Y27 SX729 | 砥石 | 凝灰質泥岩 | 11.0 | 4.4 | 6.7 | 255.6 | Ｖ字状の線状痕。鉄製品用 |
| 4589 | 1Z27 SX729⑩ | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 17.1 | 19.1 | 7.4 | 4098 | 裏面に数珠状の敲打痕 |
| 4590 | 2J21 SK754（17） | 敲石 | 凝灰質砂岩 | 11.3 | 4.7 | 4.2 | 286.3 | |
| 4591 | 2J21 SK754 | 砥石 | 細粒の凝灰質砂岩 | 4.6 | 4.2 | 3.4 | 55.5 | 多角形状 |
| 4592 | 2J21 SK754 | 砥石 | 凝灰質砂岩(平均１㎜粒) | 10.4 | 9.0 | 3.4 | 494.4 | |
| 4593 | 2J21 SK754 | 剥片 | 緑色岩 | 2.2 | 4.1 | 1.5 | 8.4 | 原石か |
| 4594 | 2J22 SK781② | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 3.9 | 3.3 | 0.8 | 18.1 | 刃部に刃こぼれ痕 |
| 4595 | 2F29 SE842 | 砥石 | 凝灰質砂岩(砂粒が目立たない) | 18.2 | 5.5 | 5.3 | 619.2 | 側辺に敲打痕 |
| 4596 | 2H49 SK963 | 砥石 | 凝灰質砂岩(平均１㎜粒) | 6.0 | 5.7 | 3.4 | 168 | |
| 4597 | 2T42 SK1002 | 砥石 | ホルンフェルス | 12.0 | 7.9 | 2.6 | 318.1 | |
| 4598 | 2T42 SK1002 | 砥石 | ホルンフェルス | 20.2 | 7.5 | 5.4 | 965.4 | |
| 4599 | 2H51 SE1050 | 硯 | 泥質凝灰岩 | 10.2 | 6.5 | 1.2 | 158 | 墨痕あり |
| 4600 | 3M38 SE1102 | 砥石 | アプライト | 12.7 | 8.5 | 7.8 | 828.5 | 被熱 |
| 4601 | 3M38 SE1102 | 砥石 | 青黒灰色の砂岩(平均３㎜の泥岩チップ) | 11.7 | 9.8 | 8.4 | 1106.5 | 被熱。スス付着 |
| 4602 | SK1352 | 砥石 | 砂岩(平均５㎜の角礫の泥チップは見られる) | 7.8 | 9.3 | 3.4 | 235.8 | |
| 4603 | 1U38 SD156 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 6.7 | 3.9 | 1.2 | 62.1 | 刃部に刃こぼれ痕 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 石材 | 法量（ｃｍ） | | | | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 長さ | 厚さ | 幅 | 重量（ｇ） | |
| 4604 | 1W39 SD156最下層 | 凹石 | 安山岩（２㎜の角閃石がやや多く、１㎜の黒雲母） | 11.3 | 8.7 | 4.1 | 589.3 | 表裏に敲打痕 |
| 4605 | 1M54 SD248 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 6.1 | 3.3 | 0.7 | 20.4 | 剥片 |
| 4606 | 1M54 SD248 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 7.3 | 7.5 | 4.0 | 248.7 | |
| 4607 | 2M18 SD302 ｱｾﾞ | 磨製尖頭器 | 頁岩 | 2.6 | 1.6 | 0.6 | 2.5 | 石剣か |
| 4608 | 2R27 SD312 | 石錐 | チャート | 2.8 | 1.3 | 0.6 | 1.9 | 石鏃の可能性。縄文時代 |
| 4609 | 2P29 SD312 | 二次加工剥片 | チャート | 4.5 | 3.1 | 1.0 | 10.8 | 石鏃の製作途中か。縄文時代 |
| 4610 | 2P29 SD312 | 磨製石斧 | ハイアロクラスタイト | 9.2 | 5.7 | 2.7 | 185.9 | 剥離段階。側縁部敲打痕。刃縁部に細かい剥離痕。再加工 |
| 4611 | 2N33 SD312② | 石杵 | 灰色の砂岩 | 8.6 | 7.9 | 6.2 | 678 | 水銀朱付着。全面磨耗 |
| 4612 | 2K26 SD325 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 6.2 | 4.5 | 1.3 | 56 | 表裏に線状痕 |
| 4613 | 2K22 SD327 | 不明品 | 砂質凝灰岩 | 6.6 | 6.3 | 3.7 | 156.1 | 穿孔 |
| 4614 | 3C18 SD511 | 二次加工剥片 | チャート | 3.3 | 2.4 | 0.8 | 5.6 | 石鏃の製作途中か |
| 4615 | 3G16 SD520上層黒褐色 | 敲石 | 砂岩 | 4.6 | 4.4 | 3.7 | 94.4 | |
| 4616 | 2G24 SD819 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 7.0 | 5.2 | 2.7 | 175.1 | 刃部を再加工 |
| 4617 | 2D28 SD839 | 凹石 | 細粒の花崗岩 | 11.4 | 9.2 | 6.0 | 922 | 中央に敲打痕 |
| 4618 | 2N35 SD891① | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 7.0 | 5.6 | 2.8 | 145.1 | 刃部に刃こぼれ。敲打痕 |
| 4619 | 2G44 SD892③ | 大型石包丁未成品 | 結晶片岩(紅レン石片岩) | 10.7 | 7.5 | 1.6 | 143.5 | 紐穴未貫通。 |
| 4620 | 2F43 SD892 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 8.9 | 5.4 | 3.5 | 212 | 破損品を再加工か。刃部付近研磨痕。 |
| 4621 | 2A41 SD892⑤ | 大型直縁刃石器 | 黄色い砂岩(泥チップ少ない) | 10.7 | 15.2 | 3.0 | 345.2 | 鋸歯縁の刃部を形成 |
| 4622 | 2G43 SD899ｻﾄﾚﾝﾁ | 砥石 | 泥質凝灰岩 | 6.5 | 2.2 | 0.7 | 17.8 | 穿孔 |
| 4623 | 2A18 SD901 | 剥片 | 下呂石 | 2.4 | 3.2 | 0.7 | 2.5 | 縄文時代 |
| 4624 | 2I46 SD952上層 | 砥石 | 緑色凝灰岩(グリーンタフ) | 8.6 | 5.9 | 2.6 | 153.5 | 表面に顕著な磨耗痕 |
| 4625 | 2M47 SD952下層 | 砥石 | 緑色凝灰岩(グリーンタフ) | 7.8 | 5.3 | 2.8 | 119 | 表裏に線状痕 |
| 4626 | 2O41 SD1010 | 有溝石錘 | 安山岩(輝石、角閃石あり) | 7.3 | 6.2 | 5.0 | 318.8 | |
| 4627 | 1W35 SB426-6⑦ | ナイフ形石器 | サヌカイト | 3.3 | 1.6 | 0.7 | 3.1 | 国府型。旧石器時代 |
| 4628 | 2K30 P1 | 打製石鏃未成品か | サヌカイト | 2.3 | 1.5 | 0.4 | 1.5 | 素材面を残す。未成品か。縄文時代 |
| 4629 | 2T46 P1柱痕 | 石匙か | サヌカイト | 2.4 | 1.8 | 0.5 | 2.3 | 下半欠損。両側辺に押圧剥離で抉りが入る。縄文時代 |
| 4630 | 2N28 P15 | 剥片 | チャート | 5.8 | 3.3 | 1.2 | 22.5 | 縄文時代？ |
| 4631 | 1V34 P6 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 3.7 | 2.6 | 0.9 | 15.7 | 右側側縁部の研ぎ直し。再加工か |
| 4632 | 2H48 P3 | 磨製石斧片 | ハイアロクラスタイト | 6.0 | 4.4 | 1.5 | 48.5 | 磨製石斧の破損品 |
| 4633 | 2B33 P6 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 8.8 | 6.6 | 4.0 | 303.2 | 太型蛤刃石斧の転用品か |
| 4634 | 2A36 P6⑧ | 柱状片刃石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 16.0 | 5.5 | 4.7 | 605.5 | 敲打段階の未成品 |
| 4635 | 2G24 P5 | 砥石 | 凝灰質砂岩 | 7.5 | 8.0 | 2.5 | 172.7 | |
| 4636 | SB440 P3掘方 | 石製品 | 凝灰質砂岩 | 5.6 | 3.7 | 3.3 | 119.6 | 自然石の可能性。または砥石の表面が剥落したものか |
| 4637 | 2L22 P1 | 磨石 | 凝灰質砂岩 | 6.7 | 5.2 | 4.6 | 218.7 | |
| 4638 | 2B36 P7 | 凹石 | 安山岩(角閃石多い、長石、黒雲母入り) | 16.8 | 13.2 | 7.3 | 2402.1 | |
| 4639 | SB428 P6 抜取 | 磨石 | 砂岩 | 7.9 | 6.7 | 5.7 | 412 | 顕著な磨耗 |
| 4640 | 2M31 包含層 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 10.5 | 6.0 | 3.7 | 140.7 | 剥離と敲打、一部研磨段階。 |
| 4641 | 表土 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 20.8 | 6.2 | 4.0 | 810.1 | 刃部のみ研磨。他は敲打痕。基部が尖る |
| 4642 | 2Q42 包含層 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 10.8 | 6.9 | 3.8 | 446 | 刃部欠損 |
| 4643 | 1J28 包含層 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 4.0 | 6.1 | 2.2 | 63.7 | 刃部に刃こぼれ痕 |
| 4644 | 1K44 SX110 | 太型蛤刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 3.5 | 6.1 | 2.5 | 68.1 | 刃部に刃こぼれ痕 |
| 4645 | 表土 | 磨製石斧 | ハイアロクラスタイト | 10.7 | 3.1 | 2.7 | 106.2 | 側辺部中央に抉りあり。抉りは敲打で形成 |
| 4646 | 2J44 包含層 | 磨製石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 6.8 | 3.0 | 2.2 | 70.4 | 剥離・敲打段階の未成品。加工斧の未成品 |
| 4647 | 1G17 包含層 | 磨製石斧 | ハイアロクラスタイト | 4.6 | 2.6 | 3.9 | 56.8 | |
| 4648 | 2N27 包含層 | 磨製両刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 9.6 | 5.6 | 1.8 | 169.9 | 形状は扁平片刃石斧だが、刃部は両刃。側辺に敲打痕 |
| 4649 | 表採 | 磨製石斧 | ハイアロクラスタイト | 8.2 | 5.4 | 3.1 | 152.2 | 破損品。全面敲打痕 |
| 4650 | 2M43 包含層 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 3.0 | 2.8 | 0.7 | 4.9 | |
| 4651 | 排土 | 扁平片刃石斧 | ハイアロクラスタイト | 4.4 | 3.0 | 1.3 | 21.3 | 破損品 |
| 4652 | 2K34 表土 | 扁平片刃石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 5.3 | 3.8 | 2.5 | 62.7 | 剥離、敲打段階。刃部が形成されていない |
| 4653 | 廃土 | 扁平片刃石斧未成品 | ハイアロクラスタイト | 8.0 | 4.6 | 2.6 | 129 | 剥離段階 |
| 4654 | 1V35 包含層 | 磨製石斧 | ハイアロクラスタイト | 5.0 | 2.2 | 1.4 | 23.2 | 小型鑿状石斧に再加工 |
| 4655 | 表採 | 剥片 | チャート | 3.5 | 1.7 | 0.7 | 4.2 | |
| 4656 | 表採 | 剥片 | サヌカイト | 3.3 | 1.3 | 0.9 | 2.9 | |
| 4657 | 2M27 包含層 | 剥片 | チャート | 3.8 | 2.2 | 0.9 | 6.8 | |
| 4658 | 2P43 包含層 | 剥片 | 安山岩 | 5.4 | 2.9 | 1.4 | 23.7 | |
| 4659 | 2N48 包含層 | 有溝石錘 | 安山岩(角閃石、石輝が黒い、黒雲母あり) | 8.4 | 6.3 | 5.4 | 402.2 | |
| 4660 | 1O27 包含層 | 磨製石包丁 | 結晶片岩 | 6.8 | 2.2 | 0.4 | 5.4 | 半円月形。直径３㎜穿孔２つ |
| 4661 | 1H35 包含層 | 砥石 | 泥岩 | 6.5 | 4.4 | 4.1 | 161 | |
| 4662 | 1G36 包含層 | 凹石 | 閃緑岩 | 11.3 | 8.4 | 4.0 | 583.1 | 表裏面と側辺部に敲打痕 |
| 4663 | 2N47 包含層 | 敲石 | 砂質凝灰岩 | 11.9 | 6.2 | 3.3 | 368 | 敲打痕。表面に磨面 |
| 4664 | 1I20 包含層 | 砥石 | 緑色凝灰岩(グリーンタフ) | 6.9 | 2.9 | 3.6 | 131.2 | 表面と裏面に線状痕 |
| 4665 | 1X10 包含層 | 砥石 | 緑色凝灰岩(グリーンタフ) | 7.3 | 3.6 | 3.0 | 75.3 | 表面にＶ字状の線状痕。鉄製品用 |
| 4666 | 表採 | 砥石 | 緑色凝灰岩(グリーンタフ) | 9.3 | 3.2 | 3.7 | 115 | 表面に線状痕 |
| 4667 | 2C8 包含層 | 砥石 | 緑色凝灰岩(グリーンタフ) | 9.8 | 3.6 | 3.2 | 122.4 | 表面にＶ字状の線状痕。鉄製品用 |
| 4668 | 1R41 SK175 | 五輪塔(空風輪) | 花崗岩 | 径11.8 | － | 21.8 | | |
| 4669 | 表土 | 五輪塔(火輪) | 砂岩(泥チップ入り) | 15.0 | 14.7 | 9.0 | | |
| 4670 | 1Q33 ＳＸ853④ 表土 | 五輪塔(火輪) | 花崗岩 | 12.3 | 19.7 | 10.3 | | |
| 4671 | 2Ｓ16 Ｐ1 | 五輪塔(火輪) | 細粒砂岩 | 19.0 | 19.0 | 11.5 | | |
| 4672 | 1L38 SK104 | 五輪塔(火輪) | 花崗岩 | 22.5 | 23.0 | 12.0 | | |
| 4673 | 2E31 SD700 | 石臼 | 花崗岩 | 13.2 | 18.5 | 6.8 | | |

## 表５　木製品観察表

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 樹種 | 木取り等 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 全長 | 幅 | 厚さ | | | |
| 4700 | 1 G54 SK259 | 直柄広鍬未成品 | 36.8 | 29.0 | 2.9 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | 木器2 |
| 4701 | 1 G54 SK259 | 直柄鍬未成品 | 43.0 | 23.0 | 3.0 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | W1 |
| 4702 | 1 G54 SK259 | 端材(農具) | (18.3) | (3.4) | 2.5 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | W3 |
| 4703 | 1 I55 SR250下層Ⅱ | 直柄広鍬 | (24.3) | (11.1) | (2.7) | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | |
| 4704 | 1 C45 SR250下層Ⅱ<br>木製品群 | 板状製品 | 32.8 | (8.3) | 1.5 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | W5 |
| 4705 | 1 C45 SR250下層Ⅱ<br>木製品群 | 製材板(農具) | (64.2) | 27.4 | 4.3 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | 木器3･W4　製材板 |
| 4706 | 1 C45 SR250下層Ⅱ<br>木製品群 | 板状製品 | 68.3 | 11.5 | 2.3 | ブナ科シイ属 | 板目材 | W2 |
| 4707 | 1 C45 SR250下層Ⅱ<br>木製品群 | 板状製品 | (120.9) | (16.0) | (1.8) | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | W1　抉り､孔あり。転用か |
| 4708 | 3K37 SZ1103 | 鉄斧柄 | 全28.9<br>柄24.0<br>斧台13.7 | 柄の径2.2<br>斧台5.4 | 斧台1.4 | ツバキ科ツバキ属 | 芯持材 | NO.25　袋状鉄斧柄。鋳造鉄斧用の可能性あり |
| 4709 | 3K37 SZ1103 | 板状製品(有孔) | (56.5) | 4.1 | 2.0 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.14 |
| 4710 | 3K37 SZ1103 | 不明品 | 径25.0 | － | 高16.9 | スギ科スギ属スギ | 丸太材 | NO.1 |
| 4711 | 3K37 SZ1103 | 板状製品 | (45.4) | (10.9) | 2.0 | マツ科モミ属 | 板目材 | NO.40 |
| 4712 | 3K37 SZ1103 | 板状製品 | (71.6) | 8.1 | 1.5 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | NO.37 |
| 4713 | 3K37 SZ1103 | 不明品 | (12.7) | 4.9 | 2.8 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4714 | 3K37 SZ1103 | 残材 | (21.5) | 5.4 | 5.6 | ブナ科コナラ属コナラ亜属コナラ節 | 割材 | NO.42 |
| 4715 | 3K37 SZ1103 | 竪杵未成品 | 149.7 | 径10.6 | － | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | NO.1 |
| 4716 | 3K37 SZ1103 | 板状製品 | 180.5 | 23.7 | 2.7 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | NO.39　当り痕あり |
| 4717 | 3K37 SZ1103 | 矢板 | (58.6) | 16.0 | 4.0 | マツ科モミ属 | 板目材 | NO.43 |
| 4718 | 3K37 SZ1103 | 割材 | (46.0) | 7.0 | (4.3) | ブナ科コナラ属コナラ亜属クヌギ節 | 割材 | NO.42 |
| 4719 | 3K37 SZ1103 | 割材 | (53.3) | 10.2 | 4.1 | ブナ科クリ属クリ | 割材 | NO.4 |
| 4720 | 3K37 SZ1103 | 杭状製品 | 101.0 | 径5.9 | － | ブナ科シイ属 | 丸太材 | NO.41　炭化 |
| 4721 | 3K37 SZ1103 | 杭状製品 | (20.2) | 5.1 | (3.3) | ツバキ科サカキ属サカキ | 丸太材 | NO.5 |
| 4722 | 3K37 SZ1103 | 杭状製品(建築部材？) | 153.2 | 径5.8 | － | ブナ科コナラ属コナラ亜属クヌギ節 | 丸太材 | NO.29 |
| 4723 | 3K37 SZ1103 | 杭状製品(建築部材？) | 148.0 | 径7.5 | － | ブナ科コナラ属コナラ亜属クヌギ節 | 丸太材 | NO.21 |
| 4724 | 3K37 SZ1103 | 杭状製品(建築部材？) | 203.0 | 径12.0～5.0 | － | ブナ科コナラ属コナラ亜属コナラ節 | 丸太材 | NO.15 |
| 4725 | 3K37 SZ1103 | 丸太材 | 230.5 | 径20.0 | － | ブナ科コナラ属コナラ亜属コナラ節 | 丸太材 | NO.27 |
| 4726 | 3K37 SZ1103 | 丸太材 | (170.8) | 径13.0 | － | ブナ科コナラ属コナラ亜属コナラ節 | 丸太材 | NO.23 |
| 4727 | 3L37 SZ1104 | 槽？ | (19.5) | (12.0) | (9.3) | ブナ科コナラ属コナラ亜属コナラ節 | 横木取り | |
| 4728 | 3L37 SZ1104 | 樹皮巻 | － | 4.0 | 0.1未満 | サクラかカバの樹皮 | － | |
| 4729 | 3L37 SZ1104 | 杭状製品 | (35.4) | 径4.6 | － | ブナ科クリ属クリ | 丸太材 | |
| 4730 | 3L37 SZ1104 | 角材 | (48.4) | (4.4) | 2.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4731 | 3L37 SZ1104 | 板状製品 | (36.2) | 11.5 | 1.9 | － | 柾目材 | |
| 4732 | 3L37 SZ1104 | 板状製品 | (58.4) | 13.9 | 1.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4733 | 2Z35 SZ1048 | 両刃鍬未成品(払い鍬) | (19.4) | 18.2 | 2.0 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | |
| 4734 | 2Z35 SZ1048 | 泥除未成品 | 25.4 | 29.6 | 1.1 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | 木器４ |
| 4735 | 2Z35 SZ1048 | 槽 | 99.5 | 38.6 | 高さ10.0 | ヒノキ科アスナロ属 | 横木取り | 木器１ |
| 4736 | 2Z35 SZ1048 | 編台目盛板 | (123.7) | 6.4 | 1.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4737 | 2Z35 SZ1048 | 板状製品 | (373.6) | 21.0 | 4.0 | ヒノキ科アスナロ属 | 板目材 | 木器８　抉りあり。下面を削る。転用 |
| 4738 | 2Z35 SZ1048 | 梯子 | (75.6) | 21.3 | 8.5 | ヒノキ亜科 | 割材 | 木器７ |
| 4739 | 2Z35 SZ1048 | 板状製品(建築部材) | (47.5) | 20.0 | 2.5 | ヒノキ科アスナロ属 | 柾目材 | 木器３　板矧オス |
| 4740 | 2Z36 SZ1048 I -c層 | 板状製品 | (48.9) | 20.9 | 4.2 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | 刃当たり痕あり |
| 4741 | 2Z36 SZ1048 | 板状製品(建築部材？) | 90.9 | (6.1) | 2.1 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | |
| 4742 | 2Z35 SZ1048 | 板状製品 | (143.0) | 16.5 | 1.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 木器５ |
| 4743 | 2Z35 SZ1048 | 板状製品 | (93.6) | 18.6 | 2.8 | ヒノキ科アスナロ属 | 柾目材 | 木器６ |
| 4744 | 2Z35 SZ1048 | 残材 | (23.0) | (11.5) | 2.7 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 木器９ |
| 4745 | 2Z35 SZ1048 | 板状製品 | (49.3) | (10.5) | 0.8 | － | 板目材 | |
| 4746 | 2Z36 SZ1048 | 角材 | (23.9) | 2.5 | 1.6 | ヒノキ科ヒノキ属 | 柾目材 | |
| 4747 | 2Z36 SZ1048 | 棒 | (20.6) | 径4.5～3.8 | － | ツバキ科サカキ属サカキ | 丸太材 | |
| 4748 | 2Z35 SZ1048 | 原材 | (77.6) | 37.0 | (9.7) | ムクロジ科ムクロジ属ムクロジ | 板目材 | 木器２ |
| 4749 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 直柄広鍬未成品 | (34.1) | (28.9) | 刃部2.0 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | NO.3 |
| 4750 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 杭(楔転用) | (40.0) | 径7.0 | － | ツバキ科サカキ属サカキ | 丸太材 | NO.2 |
| 4751 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 矢板(梯子転用) | (48.8) | 10.7 | 6.9 | ツバキ科サカキ属サカキ | 芯持材 | NO.9 |
| 4752 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 矢板(梯子転用) | (54.8) | 19.0 | 4.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.1 |
| 4753 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 矢板(梯子転用) | (36.4) | 12.6 | 6.3 | ツバキ科サカキ属サカキ | 芯持材 | |
| 4754 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 矢板(建築部材転用) | (44.6) | (13.8) | 1.85 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.9　板矧メス。炭化 |
| 4755 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 杭 | (40.8) | 5.0 | 3.2 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | NO.9 |
| 4756 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 板状製品 | (114.3) | 28.2 | 1.9 | ヒノキ科アスナロ属 | 板目材 | NO.4　　炭化 |
| 4757 | 2Z34 SR578<br>木組遺構１ | 板状製品 | (187.1) | 57.5 | 4.0 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.5 |
| 4758 | 3L37 SR578Ⅱ-b層 | 直柄広鍬未成品(二連式) | 74.2 | 31.0 | 1.5 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | NO.1 |
| 4759 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 直柄広鍬未成品 | (37.3) | 24.7 | 5.1 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | |
| 4760 | 2W35 SR578Ⅱ-b層 | 直柄狭鍬 | (30.2) | (12.6) | 刃部1.1 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | 流木下W6 |
| 4761 | 2R34 SR578 | 曲柄鍬 | (43.7) | (8.0) | 刃部1.5 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 樹種 | 木取り等 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 全長 | 幅 | 厚さ | | | |
| 4762 | 2S34 SR578 | 曲柄鍬 | 36.5 | (11.2) | 刃部1.3 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | 木器16　炭化 |
| 4763 | 3A35 SR578Ⅱ-a･b層 | 曲柄鍬 | (39.2) | (7.7) | 刃部1.2 | ブナ科コナラ属コナラ亜属コナラ節 | 柾目材 | |
| 4764 | 3K37 SR578Ⅱ-b層 | 曲柄鍬 | 49.5 | (9.0) | 刃部1.2 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | NO.21 |
| 4765 | 2S34 SR578 | 棒状製品(農具柄？) | (37.6) | 径3.1 | － | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 丸太材 | 木器2 |
| 4766 | 3L38 SR578Ⅱ-b層 | 泥除か横鍬 | (7.4) | 24.2 | 1.2 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | |
| 4767 | 2W34 SR578Ⅱ-a層 | 農具未成品 | (76.5) | (16.5) | 2.8 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | W NO.1 |
| 4768 | 3A35　SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構２ | 製材板(農具) | 81.8 | 22.6 | 4.2 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | 木製品６ |
| 4769 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 製材板(農具) | 132.0 | 31.5 | 9.0～5.0 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | NO.1 |
| 4770 | 2S34 SR578 | 残材 | (36.9) | 2.5 | 1.6 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | 木器1の下　樹皮残る |
| 4771 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 割材 | (45.8) | (8.8) | 3.8 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | |
| 4772 | 3M38 SR578Ⅱ-b層 | 割材 | (102.6) | (9.7) | 2.8 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | |
| 4773 | 2W34 SR578Ⅱ-a層 | 割材 | (155.4) | 14.8 | 5.7 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | W NO. 3　製材板(ミカン割材) |
| 4774 | 3A35　SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構２ | 残材 | (23.1) | 20.5 | 11.0 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | NO.4 |
| 4775 | 2X34 SR578Ⅱ-b層 | 鋤状製品 | (54.0) | (17.3) | 1.5 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | |
| 4776 | SR578Ⅰ-c層 | 堅杵 | (37.6) | 径6.0 | － | ツバキ科サカキ属サカキ | 芯持材 | |
| 4777 | 2Z34 SR578Ⅱ-b層 | 臼 | (28.6) | (27.0) | (5.0) | クスノキ科クスノキ属クスノキ | 縦木取り | |
| 4778 | 2S34 SR578 | 杓子 | (25.7) | (8.1) | 匙部0.6 | クスノキ科クスノキ属クスノキ | 縦木取り | 木器3 |
| 4779 | 3L37 SR578Ⅱ-b層 | 火錐臼 | (19.6) | (3.2) | 2.2 | マツ科マツ属(二葉松類) | 割材 | |
| 4780 | 3M38 SR578Ⅱ-b層 | 不明未成品(紡織具？) | (46.6) | 6.0 | 2.3 | イチイ科カヤ属カヤ | 柾目材 | |
| 4781 | 2S34 SR578 | 槽 | 60.0 | 22.3 | 高さ9.0 | ブナ科シイ属 | 横木取り | 節の部分を使う粗悪品 |
| 4782 | 2S34 SR578 | 槽 | － | － | － | クスノキ科クスノキ属クスノキ | 横木取り | 木器21 |
| 4783 | 3A35 SR578 | 槽 | (66.6) | (5.5) | 高さ(2.7) | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 槽の台部の可能性 |
| 4784 | 2W35 SR578Ⅱ-a層 | 槽 | (82.5) | (7.1) | 高さ(4.1) | ブナ科コナラ属コナラ亜属クヌギ節 | 横木取り | W NO.4 |
| 4785 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 槽 | 68.4 | (10.1) | 高さ(7.0) | スギ科スギ属スギ | 横木取り | |
| 4786 | 2Z34 SR578Ⅱ-b層 | 槽 | (34.6) | (10.4) | 高さ(2.1) | スギ科スギ属スギ | 横木取り | 楕円形の大型の槽。炭化 |
| 4787 | 2X34 SR578Ⅱ-a層 | 脚付盤 | (67.8) | (12.4) | 高さ(6.8) | ヒノキ亜科 | 横木取り | |
| 4788 | 3A35 SR578Ⅱ-a層 | 高台付鉢 | (18.8) | (10.5) | 高さ13.8 | スギ科スギ属スギ | 横木取り | |
| 4789 | 2S34 SR578 | 容器か杓子 | (15.3) | (13.4) | 1.0 | ニレ科ケヤキ属ケヤキ | 横木取り | 木器32の下 |
| 4790 | 2Q33 SR578<br>Ⅱ-a層相当か | 高杯 | (25.3) | (23.5) | 杯部高さ<br>(6.0) | クスノキ科クスノキ属クスノキ | 横木取り | 木器１　別に脚部あり近江、北陸との関係 |
| 4791 | 3J38 SR578Ⅱ-b層 | 不明品 | 径(9.0) | － | 7.4 | バラ科サクラ属 | 縦木取り | NO.19　容器未成品？ |
| 4792 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 不明品 | (13.8) | (11.7) | (4.3) | ブナ科シイ属 | 縦木取り | 木製品6　容器未成品？ |
| 4793 | 3M38 SR578Ⅱ-b層 | 弓 | (45.0) | 2.7 | 2.0 | イヌガヤ科イヌガヤ属イヌガヤ | 割材 | |
| 4794 | SR578 | 弓 | (56.1) | 2.4 | 2.0 | マキ科マキ属イヌマキ | 芯持材 | わずかに樹皮残る |
| 4795 | 2R34 SR578 | 弓 | (21.3) | 1.6 | 1.0 | マキ科マキ属 | 割材 | 木器15 |
| 4796 | 2S34 SR578 | 弓 | (22.2) | 径2.3 | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 木器9　一部炭化 |
| 4797 | 2S34 SR578 | 弓 | (50.0) | 径1.8 | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 木器20 |
| 4798 | 2S34 SR578 | 板状製品(有孔) | (10.6) | 4.2 | 1.9 | マキ科マキ属 | 芯持材 | 木器32の下　樹皮残る |
| 4799 | 2R34 SR578 | 板状製品(有孔) | (15.1) | 4.3 | 2.8 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 木器2 |
| 4800 | 2R34 SR578 | 板状製品(有孔) | (25.6) | 5.1 | 1.3 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 木器12　差し込み式 |
| 4801 | 2S34 SR578 | 有頭棒 | (10.6) | 2.1 | 1.9 | スギ科スギ属スギ | 芯持材 | 木器1の下 |
| 4802 | 3M38 SR578Ⅱ-b層 | 形代(舟形) | 12.5 | (2.6) | 1.0 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4803 | 2Y34 SR578Ⅱ-b層 | 形代(舟形) | (14.5) | 3.1 | 1.2 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | |
| 4804 | 2S34 SR578 | 形代？ | (17.0) | 3.1 | 1.0 | マキ科マキ属 | 板目材 | 木器24 |
| 4805 | 2Z35 SR578<br>第１ﾄﾚﾝﾁⅡ層 | 形代？ | (21.0) | 4.1 | 1.0 | カキノキ科カキノキ属 | 板目材 | |
| 4806 | 3A35 SR578Ⅱ-a･b層 | 不明品 | 15.1 | (10.0) | 1.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 団扇形？蓋？ |
| 4807 | 3K37 SR578Ⅱ-b層 | 不明品 | 8.9 | (6.7) | 1.2 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | NO.22 |
| 4808 | 2R34 SR578 | 不明品 | 7.4 | 3.9 | 0.8 | ヒノキ科アスナロ属 | 柾目材 | 木器3･4 |
| 4809 | 3A35 SR578Ⅱ-a層 | 不明品 | － | － | － | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | 鳥形？ |
| 4810 | 3A35 SR578Ⅱ-a･b層 | 不明品 | (14.2) | 5.1 | 2.6 | ニレ科エノキ属 | 丸太材 | 土器あり |
| 4811 | 2R34 SR578 | 不明品 | 19.3 | 4.7 | 2.5 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | 木器12 |
| 4812 | 2W35 SR578Ⅱ-a層 | 不明品 | (20.8) | 3.9 | 2.3 | マキ科マキ属イヌマキ | 芯持材 | 木器群内 |
| 4813 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 不明品 | (18.4) | (4.0) | 0.9 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4814 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 不明品 | 19.4 | 4.8 | 2.3 | イチイ科カヤ属カヤ | 柾目材 | NO.10　加工が丁寧 |
| 4815 | 2X34 SR578Ⅱ-b層 | 不明品 | 22.7 | 3.4 | 1.5 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | |
| 4816 | 2S34 SR578 | 不明品 | (41.1) | (10.2) | 5.5 | ヒノキ科 | 柾目材 | 木器16　装飾具か |
| 4817 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 不明品 | (38.1) | 8.2 | 4.0 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4818 | 2Z35 SR578Ⅰ-c層 | 不明品 | 48.7 | 25.5 | 11.2 | マツ科マツ属(二葉松類) | 割材 | 鉄斧による加工 |
| 4819 | 2Y34 SR578Ⅱ-b層 | 井戸枠 | (66.6) | 高さ(29.5) | 6.4 | クスノキ科クスノキ属クスノキ | 縦木取り | |
| 4820 | 3A35　SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構２ | 台 | (76.0) | 48.5 | 5.6 | クスノキ科クスノキ属クスノキ | 板目材 | 木製品７ |
| 4821 | 2Y34 SR578Ⅱ-b層 | 梯子 | (160.0) | (18.0) | 9.9 | マツ科マツ属(二葉松類) | 割材 | 木器群内　丸太梯子。炭化 |
| 4822 | 2Z34 SR578Ⅱ-b層 | 梯子 | (53.1) | (18.5) | 4.5 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4823 | 2Z34 SR578Ⅱ-b層 | 木樋？ | (33.0) | 17.1 | 高さ8.2 | マツ科マツ属(二葉松類) | 芯持材 | |
| 4824 | 3A35　SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構２ | 建築部材 | (90.6) | 8.4 | (2.5) | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 木製品１ |
| 4825 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 建築部材 | (209.0) | 17.6 | 枘部4.2<br>平坦部3.2 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | NO.31　16×7cmの楕円形の孔が2ヶ所ある。転用？ |
| 4826 | 2R34 SR578 | 板状製品 | (5.5) | 3.3 | 2.0 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | 木器3･4　全体炭化 |
| 4827 | 2R34 SR578 | 板状製品 | (12.2) | 7.9 | 3.0 | ハイノキ科ハイノキ属 | 芯持材 | 木器5 |
| 4828 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (14.2) | 17.7 | 2.0 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 加工痕 |
| 4829 | SR578 | 板状製品 | (14.7) | 12.9 | 4.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | ④　切断加工。転用 |
| 4830 | 2S34 SR578 | 板状製品 | (28.8) | 10.6 | 2.1 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | 木器19　切断加工。転用 |
| 4831 | 3L38 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | 24.7 | 10.8 | 1.6 | マツ科マツ属(二葉松類) | 板目材 | |
| 4832 | 2R34 SR578 | 板状製品 | (40.8) | 10.4 | 3.6 | ブナ科シイ属 | 柾目材 | |
| 4833 | 3L37 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品(矢板) | (74.3) | 13.8 | 2.5 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 板目材 | NO.2 |
| 4834 | 3A35 SR578Ⅱ-a･b層 | 板状製品 | (46.7) | 4.3 | 1.9 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 炭化 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 樹種 | 木取り等 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 全長 | 幅 | 厚さ | | | |
| 4835 | 3L37 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (41.1) | 11.6 | 1.4 | マツ科モミ属 | 板目材 | |
| 4836 | 3A35 SR578 | 板状製品 | (54.1) | (7.6) | 1.4 | ブナ科シイ属ツブラジイ | 柾目材 | 杭列 |
| 4837 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (76.8) | 11.2 | 1.7 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.30 |
| 4838 | 3L38 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (45.8) | 9.0 | 1.3 | ヒノキ科アスナロ属 | 柾目材 | |
| 4839 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (83.8) | 10.1 | 2.1 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.11 |
| 4840 | 2X34 SR578Ⅱ-a層 | 板状製品 | (41.5) | 11.4 | 4.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4841 | 2Y34 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (32.4) | 10.2 | 1.2 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | |
| 4842 | 2R34 SR578 | 板状製品 | (32.3) | 6.6 | 1.0 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 木器8 |
| 4843 | 3J37 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | 75.4 | 11.7 | 1.8 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | NO.25　炭化 |
| 4844 | 3A35 SR578Ⅱ-a･b層 | 板状製品 | (61.5) | 13.3 | 1.3 | ヒノキ科アスナロ属 | 板目材 | 炭化 |
| 4845 | 3L37 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (69.6) | (16.0) | 1.7 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.10 |
| 4846 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (57.3) | (18.3) | 4.7 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 柾目材 | NO.2　炭化 |
| 4847 | 2X34 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (98.6) | (7.9) | 4.1 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 炭化 |
| 4848 | 3A35　SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構2 | 板状製品 | (265.7) | (21.8) | 3.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 木器3 |
| 4849 | 2W34 SR578Ⅱ-a層 | 板状製品 | (177.0) | 21.2 | 2.2 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | W NO.2 |
| 4850 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | 168.5 | 12.9 | 5.5 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | N0.32 |
| 4851 | 3A35　SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構2 | 板状製品(建築部材) | (56.3) | 13.3 | 2.6 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 木製品2　ほみ調整 |
| 4852 | 3L37 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (54.6) | (14.3) | 2.3 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | NO.11 |
| 4853 | 2R34 SR578 | 板状製品 | (55.2) | 6.0 | (2.5) | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4854 | 2A36 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (55.6) | (10.0) | 1.6 | ヒノキ科アスナロ属 | 板目材 | |
| 4855 | 2W35 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品(建築部材) | (32.0) | 22.5 | 1.7 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 流木下W7　ほみ調整 |
| 4856 | 3J37 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (39.8) | 35.0 | 1.5 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | NO.24 |
| 4857 | 2Y34 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (49.9) | 20.7 | 2.8 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4858 | SR578Ⅱ-a層 | 板状製品 | (59.9) | (26.0) | (2.0) | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4859 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (63.8) | 29.4 | (3.2) | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4860 | 2Y34 SR578Ⅱ-b層 | 板状製品 | (81.1) | (28.5) | 5.9 | マツ科モミ属 | 板目材 | |
| 4861 | 2Q33 SR578　3層 | 杭状製品 | (9.6) | (2.7) | (2.0) | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | |
| 4862 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 杭状製品 | (13.1) | 径6.1～5.1 | － | ツツジ科スノキ属シャシャンボ | 丸太材 | |
| 4863 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (15.2) | 4.6 | 4.1 | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 割材 | 木器12　断面多角形 |
| 4864 | 3A34 SR578<br>第1ﾄﾚﾝﾁⅠ層 | 杭状製品 | (9.9) | 3.9 | 3.0 | ブナ科シイ属 | 丸太材 | |
| 4865 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (18.6) | 径(4.8) | － | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 丸太材 | 樹皮残る |
| 4866 | 2Y34 SR578Ⅱ-b層 | 杭状製品 | (10.6) | 径2.2 | － | グミ科グミ属? | 丸太材 | |
| 4867 | 3A35 SR578 | 杭状製品 | (9.7) | 径3.3～2.8 | － | ブナ科シイ属 | 丸太材 | W4 |
| 4868 | 2R34 SR578 | 杭状製品 | (7.6) | 径2.6 | － | ブナ科コナラ属コナラ亜属クヌギ節 | 丸太材 | 木器3･4　一部炭化 |
| 4869 | 2R34 SR578 | 杭状製品 | (8.2) | (5.1) | (4.4) | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 丸太材 | 木器15 |
| 4870 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (23.1) | 径2.7 | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 木器11 |
| 4871 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (15.4) | 径0.6 | － | イヌガヤ科イヌガヤ属イヌガヤ | 枝 | 木器1の下 |
| 4872 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 杭状製品 | (18.9) | 径1.8～1.4 | － | カエデ科カエデ属 | 丸太材 | |
| 4873 | 3A35　SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構2 | 杭状製品 | (33.1) | 径2.6 | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 杭列 |
| 4874 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (23.8) | 径3.1 | － | ブナ科コナラ属コナラ亜属クヌギ節 | 丸太材 | 土器1の下 |
| 4875 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (43.9) | 径2.4 | － | ユキノシタ科ウツギ属 | 丸太材 | 木器32の下 |
| 4876 | 3A35 SR578 | 杭状製品 | (44.9) | 径4.1 | － | ブナ科シイ属 | 丸太材 | W2 |
| 4877 | 3A35 SR578 | 杭状製品 | (32.2) | 径2.7 | － | ニレ科エノキ属 | 丸太材 | W3 |
| 4878 | 3A35　SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構2 | 杭状製品 | (34.1) | 径2.2 | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 杭列 |
| 4879 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (17.0) | 径(2.6) | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 木器25･26･27　一部炭化 |
| 4880 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (44.0) | 径5.1 | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 木器25･26･27　樹皮残る |
| 4881 | 3M38 SR578Ⅱ-b層 | 杭状製品 | (50.8) | 径5.1 | － | ヒノキ科アスナロ属 | 丸太材 | |
| 4882 | 2R34 SR578 | 杭状製品 | (83.7) | 径2.8 | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 樹皮残る |
| 4883 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | (20.6) | 径9.6～7.3 | － | ブナ科コナラ属アカガシ亜属 | 丸太材 | 木器18 樹皮残る |
| 4884 | 2R34 SR578 | 杭状製品 | (17.3) | 径10.7～8.3 | － | ハイノキ科ハイノキ属 | 丸太材 | 木器5　残材 |
| 4885 | 3A35 SR578Ⅱ-b層<br>木組遺構2 | 杭状製品 | (35.0) | (7.2) | (4.6) | イヌガヤ科イヌガヤ属イヌガヤ | 芯持材 | NO.5 |
| 4886 | 2R34 SR578 | 杭状製品 | (34.5) | 径4.5～3.6 | － | マキ科マキ属イヌマキ | 丸太材 | 木器5 |
| 4887 | 2R34 SR578 | 杭状製品 | (55.8) | 径6.5～5.5 | － | モクセイ科イボタノキ属 | 丸太材 | 木器25･27　全体的に樹皮残る |
| 4888 | 2S34 SR578 | 杭状製品 | 187.5 | 径6.5 | － | － | 丸太材 | 木器16 |
| 4889 | 3A35 SR578Ⅱ-a層 | 角材 | (23.5) | 3.1 | 2.6 | マキ科マキ属イヌマキ | 割材 | |
| 4890 | 2R34 SR578 | 角材 | (38.8) | 4.0 | 4.0 | ツバキ科ナツツバキ属 | 割材 | |
| 4891 | 2S34 SR578 | 角材 | (22.7) | 5.3 | 5.8 | ヒノキ科アスナロ属 | 割材 | 木器13 |
| 4892 | 2S34 SR578 | 角材 | (16.8) | 2.4 | 1.4 | ヒノキ科アスナロ属 | 割材 | 木器24 |
| 4893 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 角材 | (39.7) | 2.0 | 1.9 | スギ科スギ属スギ | 割材 | |
| 4894 | 3A35 SR578Ⅱ-a･b層 | 角材 | (42.1) | 3.2 | 2.1 | スギ科スギ属スギ | 割材 | |
| 4895 | 2R34 SR578 | 角材 | (47.8) | 2.3 | 1.9 | スギ科スギ属スギ | 割材 | 木器3 |
| 4896 | 2R34 SR578 | 角材 | (16.9) | (2.5) | (1.7) | スギ科スギ属スギ | 割材 | 木器3･4 |
| 4897 | 2R34 SR578 | 角材 | (20.8) | 1.8 | 1.3 | スギ科スギ属スギ | 割材 | |
| 4898 | 2R34 SR578 | 角材 | (25.0) | 1.8 | 1.6 | スギ科スギ属スギ | 割材 | |
| 4899 | 3A35 SR578Ⅱ-b層 | 角材 | (32.4) | 3.4 | 1.5 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4900 | 3K38 SR578Ⅱ-b層 | 割材 | (57.7) | 6.1 | 3.4 | ブナ科コナラ属コナラ亜属クヌギ節 | 割材 | NO.18 |
| 4901 | 2S34 SR578 | 割材 | (64.6) | 4.5 | 3.2 | ブナ科シイ属 | 割材 | 木器25･26の下 |
| 4902 | 2S34 SR578 | 割材 | (71.8) | 8.7 | 5.6 | ブナ科シイ属 | 割材 | 木器23 |
| 4903 | 2R34 SR578 | 割材 | (33.8) | 1.2 | 0.8 | モクセイ科イボタノキ属 | 割材 | 木器32の下 |
| 4904 | 2S34 SR578 | 割材 | (93.1) | 5.6 | 3.2 | ブナ科シイ属 | 割材 | 木器26 |
| 4905 | 2S34 SR578 | 削りかす | 7.6 | 2.5 | 0.1 | ヒノキ科アスナロ属 | 板目材 | 木器25･26の下 |
| 4906 | 2S34 SR578 | 割材 | (288.0) | (17.0) | (10.0) | ヒノキ科アスナロ属 | 割材 | 木器25 |
| 4907 | 1J54 SD251 | 容器(箱) | (12.5) | 4.1 | 0.7 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 一部炭化 |
| 4908 | 1J54 SD251 | 容器(箱) | (12.5) | 3.5 | 0.5 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 一部炭化 |

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種 | 法量(cm) | | | 樹種 | 木取り等 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 全長 | 幅 | 厚さ | | | |
| 4909 | 1J54 SD251 | 容器(箱) | 16.0 | 2.2 | 0.6 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 一部炭化 |
| 4910 | 1J54 SD251 | 容器(箱) | (8.5) | (6.4) | 0.7 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | 一部炭化 |
| 4911 | 3I27 SE572 | 曲物側板 | 上辺(12.8)<br>底辺19.6 | 高さ2.4 | 0.2 | ヒノキ科ヒノキ属ヒノキ | 柾目材 | |
| 4912 | 3I27 SE572 | 曲物側板 | 20.7 | 5.1 | 0.4 | ヒノキ科ヒノキ属ヒノキ | 柾目材 | |
| 4913 | 3I27 SE572 | 曲物側板 | (12.4) | (1.7) | 0.2 | ヒノキ科ヒノキ属ヒノキ | 柾目材 | |
| 4914 | 3I27 SE572 | 曲物側板 | (7.3) | (4.2) | 0.2 | ヒノキ科ヒノキ属ヒノキ | 柾目材 | |
| 4915 | 3I27 SE572 | 曲物側板 | 20.6 | (3.4) | 0.3 | ヒノキ科ヒノキ属ヒノキ | 柾目材 | |
| 4916 | 3I27 SE572 | 曲物側板 | (35.0) | (5.2) | 0.3 | ヒノキ科ヒノキ属ヒノキ | 柾目材 | 刻線は装飾の可能性 |
| 4917 | 3I27 SE572 | 曲物枘杓 | 径14.3 | 高さ10.2 | 側板0.3<br>底板0.6 | ヒノキ科ヒノキ属ヒノキ | 柾目材 | |
| 4918 | 2Z34 SR578<br>第1ﾄﾚﾝﾁI層 | 長方形曲物 | 37.3 | 35.0 | 1.1 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | |
| 4919 | 2F43 SE893 | 異形曲物 | 径48.3～35.1 | 高さ14.7 | 外側0.4<br>内側0.6 | ヒノキ科アスナロ属 | 板目材 | |
| 4920 | 2G45 SE949最下層 | 板状製品 | (12.8) | (11.6) | 2.2 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4921 | 2H46 SE955最下層 | 杭状製品 | (10.4) | 径4.9 | – | ブナ科コナラ属コナラ亜属クヌギ節 | 丸太材 | |
| 4922 | 2H46 SE955最下層 | 角材 | (7.2) | 4.7 | (3.0) | ヒノキ科クロベ属クロベ | 割材 | |
| 4923 | 2Z34 SE1047 | 円形曲物 | 径45.6 | 高さ26.1 | 0.45 | スギ科スギ属スギ | 柾目材 | |
| 4924 | 3M38 SE1102 | 円形曲物 | 径47.0 | 高さ(25.3) | 0.5 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.26 |
| 4925 | 3M38 SE1102 | 円形曲物(底板) | 径24.6 | – | 0.9 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.2 |
| 4926 | 3M38 SE1102 | 矢板 | (82.5) | 14.8 | 2.2 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.37 |
| 4927 | 3M38 SE1102 | 矢板 | (52.4) | 16.6 | 2.0 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.38 |
| 4928 | 3M38 SE1102 | 板状製品 | (10.1) | 5.4 | 2.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | |
| 4929 | 3M38 SE1102 | 板状製品 | 55.7 | (15.4) | 1.2 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.27,NO.23,NO.22 |
| 4930 | 3M38 SE1102 | 板状製品 | (45.1) | 7.0 | 3.4 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.28 |
| 4931 | 3M38 SE1102 | 板状製品 | (29.2) | 7.8 | 1.5 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.29 |
| 4932 | 3M38 SE1102 | 板状製品 | (39.7) | 10.2 | 0.7 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.35,NO.26 |
| 4933 | 3M38 SE1102 | 板状製品 | (68.9) | 16.2 | 1.7 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.24 |
| 4934 | 3M38 SE1102 | 板状製品 | (62.8) | (23.7) | 1.6 | スギ科スギ属スギ | 板目材 | NO.34,NO.25 |
| 4935 | 3M38 SE1102 | 杭 | (104.8) | 径3.4 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | NO.15 |
| 4936 | 3M38 SE1102 | 杭 | (107) | 径4.0 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | 杭4 |
| 4937 | 3M38 SE1102 | 杭 | (98.0) | 径4.7 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | 杭9 |
| 4938 | 3M38 SE1102 | 杭 | (81.4) | 径4.9 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | 杭7 |
| 4939 | 3M38 SE1102 | 杭 | (66.4) | 径3.0 | – | ツバキ科ツバキ属 | 丸太材 | 杭5 |
| 4940 | 3M38 SE1102 | 杭 | (85.9) | 径2.9 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | NO.16 |
| 4941 | 3M38 SE1102 | 杭 | (53.5) | 径4.0 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | NO.7 |
| 4942 | 3M38 SE1102 | 杭 | (54.6) | 径3.1 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | 杭4 |
| 4943 | 3M38 SE1102 | 杭 | (62.6) | 径3.2 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | 杭2 |
| 4944 | 3M38 SE1102 | 杭 | (73.9) | 径3.4 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | 杭3 |
| 4945 | 3M38 SE1102 | 杭 | (64.9) | 径5.8 | – | ブナ科クリ属クリ | 丸太材 | |
| 4946 | 3M38 SE1102 | 杭 | (60.1) | 径3.2 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | NO.19 |
| 4947 | 3M38 SE1102 | 杭 | (68.1) | 径2.4 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | NO.4 |
| 4948 | 3M38 SE1102 | 杭 | (91.7) | 径5.8 | – | ブナ科クリ属クリ | 丸太材 | 杭6 |
| 4949 | 3M38 SE1102 | 杭 | (92.2) | 径8.0 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | 杭8 |
| 4950 | 3M38 SE1102 | 杭 | (133.8) | 径6.5 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | 杭10 |
| 4951 | 3M38 SE1102 | 丸太材 | (199.5) | 径15.0 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | NO.1 |
| 4952 | 3M38 SE1102 | 丸太材 | (111.0) | 径14.2 | – | マツ科マツ属(二葉松類) | 丸太材 | NO.6 |
| 4953 | 3I20 SB90 | 柱根 | 径18.0程度 | 高さ(29.9) | – | クスノキ科タブノキ属 | 丸太材 | |
| 4954 | 3K20 SB90 | 柱根 | (14.7) | (15.8) | (2.0) | ブナ科クリ属クリ | 丸太材 | 底部に床面との当たり痕。潰れ、石・砂が貼り付く |
| 4955 | 3K15 SB91 | 柱根 | 径(10.0) | 高さ22.9 | – | ヒノキ科アスナロ属 | 丸太材 | 節のみ残存 |
| 4956 | 3K26 SB91 | 礎板 | – | – | – | コウヤマキ科コウヤマキ属コウヤマキ | 板目材 | 2個体　楕円形？ |
| 4957 | 3B17 SB410 | 柱根 | 径(21.5) | 高さ(20.2) | – | コウヤマキ科コウヤマキ属コウヤマキ | 丸太材 | |

## 表6　金属製品観察表

| 報告書番号 | 出土位置<br>出土遺構 | 器種名 | 法量(cm) | | | | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 残存長 | 最大幅 | 最大厚 | 重量(g) | |
| 5000 | 1O38 SH111西 | 不明品 | 4.2 | 0.6 | 0.6 | 4.0 | |
| 5001 | 1P39 SH150 | 袋状鉄斧 | 7.8 | 5.0 | 外厚1.2<br>茎材厚0.3 | 89.0 | |
| 5002 | 1R44･1S43 SH189 | 鎌か | 10.4 | 2.6 | 0.6 | 28.8 | 土器1 |
| 5003 | 1W44 SH207② | 不明品 | 2.0 | 1.7 | 0.3 | 2.0 | |
| 5004 | 2P28 SH332 | 不明品(工具類か) | 5.0 | 0.9 | 0.5 | 4.0 | |
| 5005 | 1U34 SH883 | 刀子 | 3.3 | 0.8 | 0.5 | 2.3 | |
| 5006 | 3D19 SX26西周溝 | 鉄鏃 | 3.6 | 0.5 | 0.5 | 1.6 | |
| 5007 | 2U26 SX504 | 鉄鏃 | 5.7 | 0.7 | 0.6 | 6.4 | |
| 5008 | 2W27 SX506 | 工具類(鑿か) | 4.3 | 1.0 | 0.7 | 6.6 | |
| 5009 | 2L47 SX1024 | 刀子 | 7.2 | 1.6 | 0.9 | 10.3 | |
| 5010 | 2L47 SX1024 | 刀子 | 3.0 | 1.9 | 0.7 | 5.6 | |
| 5011 | 2L47 SX1024 | 工具類(鑿か) | 6.3 | 1.2 | 0.9 | 7.4 | |
| 5012 | 2N42 SX1015 | 鉄鏃 | 3.7 | 0.9 | 0.5 | 4.0 | |
| 5013 | 2N42 SX1015 | 鉄鏃 | 2.7 | 0.7 | 0.8 | 4.0 | |
| 5014 | 2N42 SX1015 | 鉄鏃 | 2.0 | 0.5 | 0.6 | 1.4 | |
| 5015 | 2P44 包含層 | 鉄鏃 | 3.0 | 鏃身3.1<br>茎0.6 | 鏃身0.45<br>茎0.2 | 5.0 | SX1015かSX1019に伴う |
| 5016 | 2Q46 SK990 | 耳環 | 推定径1.5 | 断面推定径0.3 | − | − | 遺物№3089･3090に内封　無垢のスズ製 |
| 5017 | 1M43 SX141石室内　ア | 鉄鏃 | 11.5 | 鏃身3.3<br>茎0.9 | 鏃身0.3<br>茎0.6 | 39.4 | |
| 5018 | 1M42 SX141石室内　(13) | 鉄鏃 | 6.2 | 0.9 | 0.6 | 6.0 | |
| 5019 | SX141石室内　(3)(5)(6) | 鉄鏃 | 4.0 | 0.9 | 0.4 | 3.0 | |
| 5020 | 1M43 SX141石室内　エ | 鉄鏃 | 3.7 | 1.0 | 0.5 | 4.9 | |
| 5021 | SX141石室内　(8) | 鉄鏃 | 2.1 | 0.7 | 0.4 | 1.4 | 木質残存 |
| 5022 | 1M43 SX141石室内　オ | 鉄鏃 | 3.7 | 0.6 | 0.5 | 2.3 | 木質残存 |
| 5023 | 1M43 SX141石室上層 | 鉄鏃 | 4.1 | 0.7 | 0.5 | 4.2 | |
| 5024 | 1M42 SX141石室内 イ | 鉄鏃 | 2.4 | 0.8 | 0.5 | 4.0 | |
| 5025 | 1M43 SX141石室内　f | 刀子 | 3.9 | 1.0 | 0.6 | 6.0 | 木質残存 |
| 5026 | 1M43 SX141石室内　(24) | 鉄刀 | 8.3 | 2.6 | 0.4 | 20.0 | |
| 5027 | 1M43 SX141石室内　ウ | 鍔 | − | 断面幅1.8 | 0.4 | 15.0 | |
| 5028 | 1M42 SX141石室内　c | 鍔 | − | 断面幅2.5 | 0.5 | 14.3 | |
| 5029 | 1M42 SX141石室内　(25) | 不明品 | 3.0 | 1.2 | 0.2 | 4.0 | 装飾品か |
| 5030 | 1L45 SK127 | 鉄鏃 | 2.7 | 0.9 | 0.5 | 3.0 | |
| 5031 | SX167木棺内､掘方 | 大刀 | 71.7 | 3.2 | 0.7 | 462.2 | |
| 5032 | 2D45 SX936 | 鉄釘 | 5.9 | 1.2 | 0.7 | 6.9 | 木質残存　No.7 |
| 5033 | 2D45 SX936 | 鉄釘 | 2.8 | 1.3 | 0.8 | 2.4 | 木質残存　No.5 |
| 5034 | 2D45 SX936 | 鉄釘 | 3.7 | 0.7 | 0.6 | 2.6 | 木質残存　No.6 |
| 5035 | 1I34 SX1340 | 鉄釘 | 2.6 | 0.7 | 0.4 | 0.6 | |
| 5036 | 1I34 SX1340 | 鉄釘 | 4.4 | 1.0 | 0.7 | 3.2 | 木質残存 |
| 5037 | 1K38 SX1342 | 鉄釘 | 1.3 | 0.4 | 0.4 | − | |
| 5038 | 1K38 SX1342 | 鉄釘 | 1.5 | 0.3 | 0.3 | − | 木質残存 |
| 5039 | 1K38 SX1342 | 鉄釘 | 1.7 | 0.2 | 0.3 | − | 木質残存 |
| 5040 | 1K37 SX1343 | 鉄釘 | 1.0 | 0.2 | 0.1 | − | |
| 5041 | 1K37 SX1343 | 鉄釘 | 2.0 | 0.2 | 0.2 | − | |
| 5042 | 1K37 SX1343 | 鉄釘 | 2.0 | 0.3 | 0.3 | − | 木質残存 |
| 5043 | SX1344南 | 鉄釘 | 1.8 | 0.4 | 0.3 | − | |
| 5044 | SX1344南 | 鉄釘 | 1.9 | 0.3 | 0.3 | − | |
| 5045 | SX1344南 | 鉄釘 | 1.2 | 0.4 | 0.3 | − | |
| 5046 | SX1344南 | 鉄釘 | 1.3 | 0.2 | 0.2 | − | 木質残存 |
| 5047 | 1K36 SX1345 | 鉄釘 | 3.2 | 0.4 | 0.4 | 0.9 | |
| 5048 | 2Q27 SD312 | 板状鉄斧 | 11.8 | 5.2 | 0.9 | 114.0 | 木質残存 |
| 5049 | 1W35 SB426-6⑦ | 工具類(鑿か) | 6.4 | 1.0 | 0.4 | 6.0 | |
| 5050 | 2N35 SD891 | 刀子 | 6.8 | 1.1 | 0.3 | 7.0 | |
| 5051 | 2M26 SL592 | 不明品 | 13.3 | 2.2 | 0.1 | 11.0 | |
| 5052 | 2B19 SD720 | 不明品 | 3.3 | 0.4 | 0.4 | 1.0 | |
| 5053 | 2A21 SD720 | 不明品 | 14.5 | 2.8 | 0.7 | 52.0 | 緑青､塗金付着 |
| 5054 | 2E45 SK933 | 小刀 | 32.0 | 2.6 | 1.2 | 218.6 | 木質､漆片？残存。鞘か |
| 5055 | 2R42 SE1008①1層 | 不明品 | 7.0 | 上部6.7<br>下部2.1 | 上部6.2<br>下部1.8 | 226.0 | 炭化物残存 |
| 5056 | 2R42 SE1008③2層 | 不明品(工具？) | 6.6 | 1.0 | 0.9 | 16.4 | |
| 5057 | 2B36 包含層 | 鉄鏃 | 5.1 | 2.0 | 0.6 | 11.0 | |
| 5058 | 3F15 包含層 | 鉄鏃 | 6.6 | 鏃身3.8<br>茎0.4 | 鏃身0.6<br>茎0.5 | 18.4 | |
| 5059 | 2H25 包含層 | 刀子 | 4.0 | 0.9 | 0.4 | 5.0 | |
| 5060 | 1L25 包含層 | 刀子 | 6.7 | 0.9 | 0.3 | 4.0 | |
| 5061 | 3H24 包含層 | 刀子 | 7.3 | 1.3 | 0.4 | 14.0 | |
| 5062 | 2F11 包含層 | 工具類(鑿か) | 5.1 | 1.2 | 0.7 | 9.0 | |
| 5063 | 2A42 包含層 | 工具類(鑿か) | 3.1 | 1.1 | 0.5 | 5.0 | |
| 5064 | 2H18 SD891 | 銭貨 | 径2.5 | − | − | 2.0 | 文久永宝。磨滅著しい |
| 5065 | 1S31 包含層 | 銭貨 | 径2.5 | − | 1.0 | 3.0 | 寛永通宝 |
| 5066 | 1K39 包含層 | 銭貨 | 径2.5 | − | 1.0 | 3.0 | 寛永通宝 |
| 5067 | 1M40 包含層 | 銭貨 | 4.8 | 3.2 | 2.5 | 19.0 | 天保通宝 |

# 土器・土製品実測図

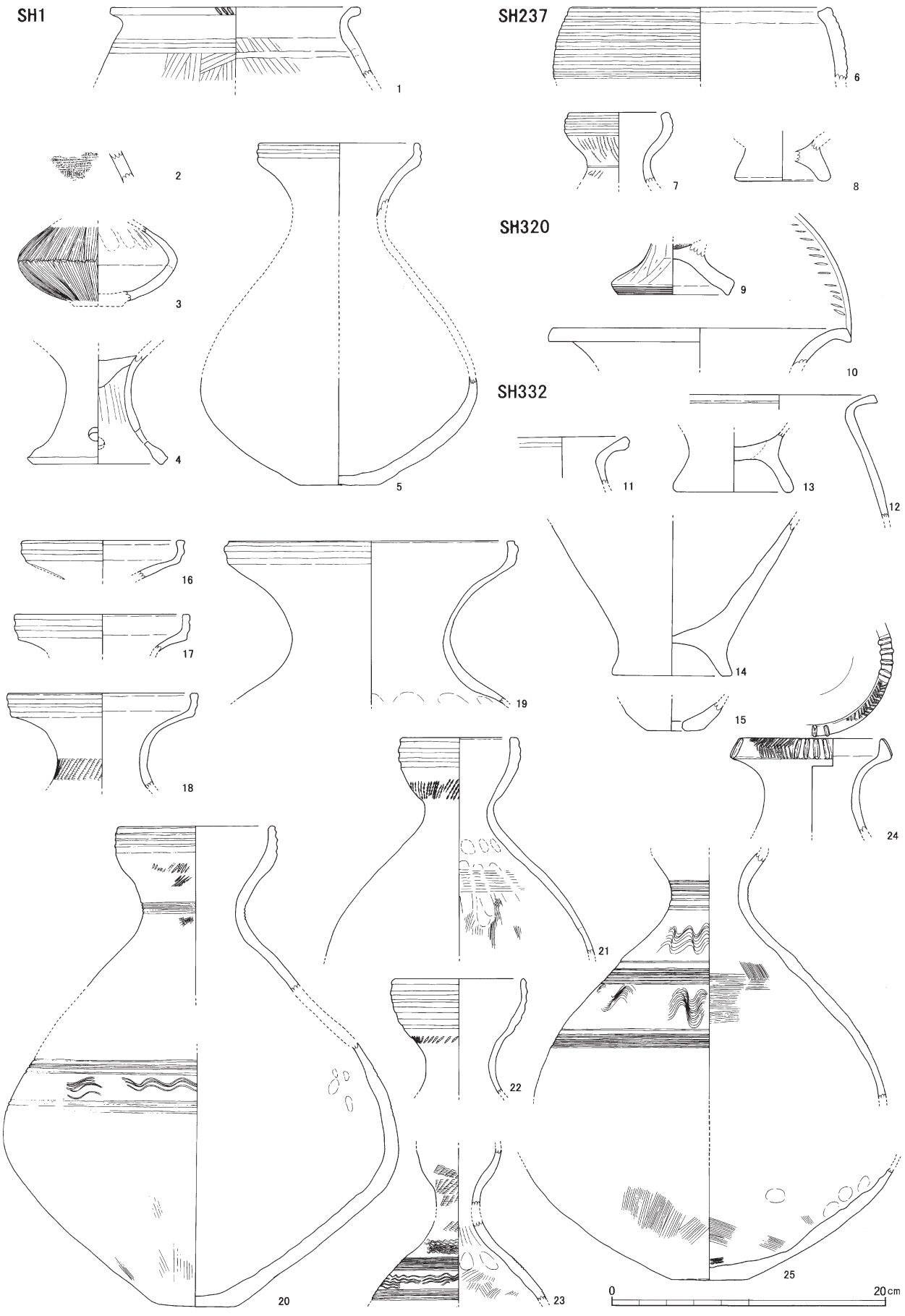



**図6　SH1・237・320・332（1）**（1：4）

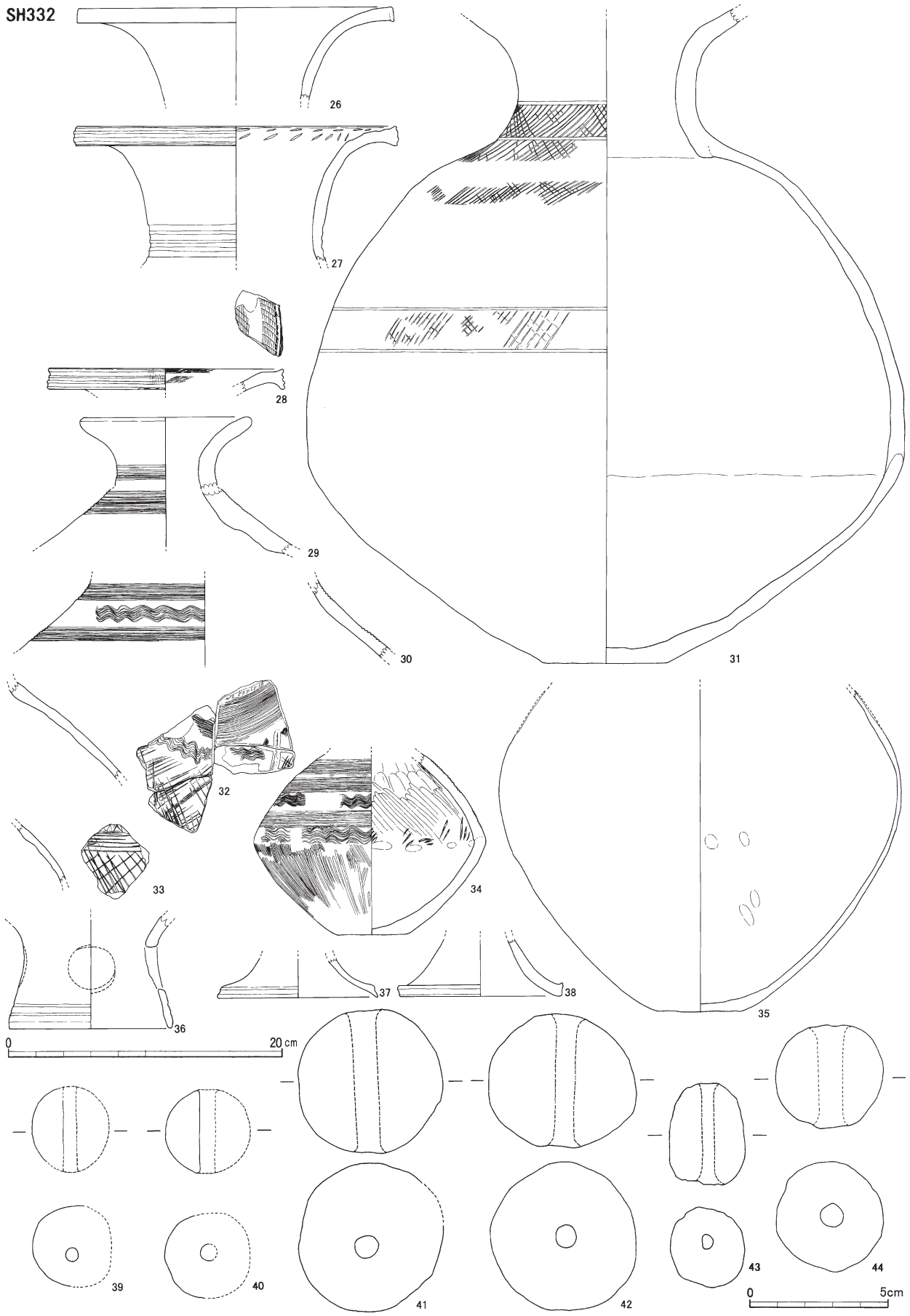



**図7　SH332（2）**（1：4、39～44は1：2）

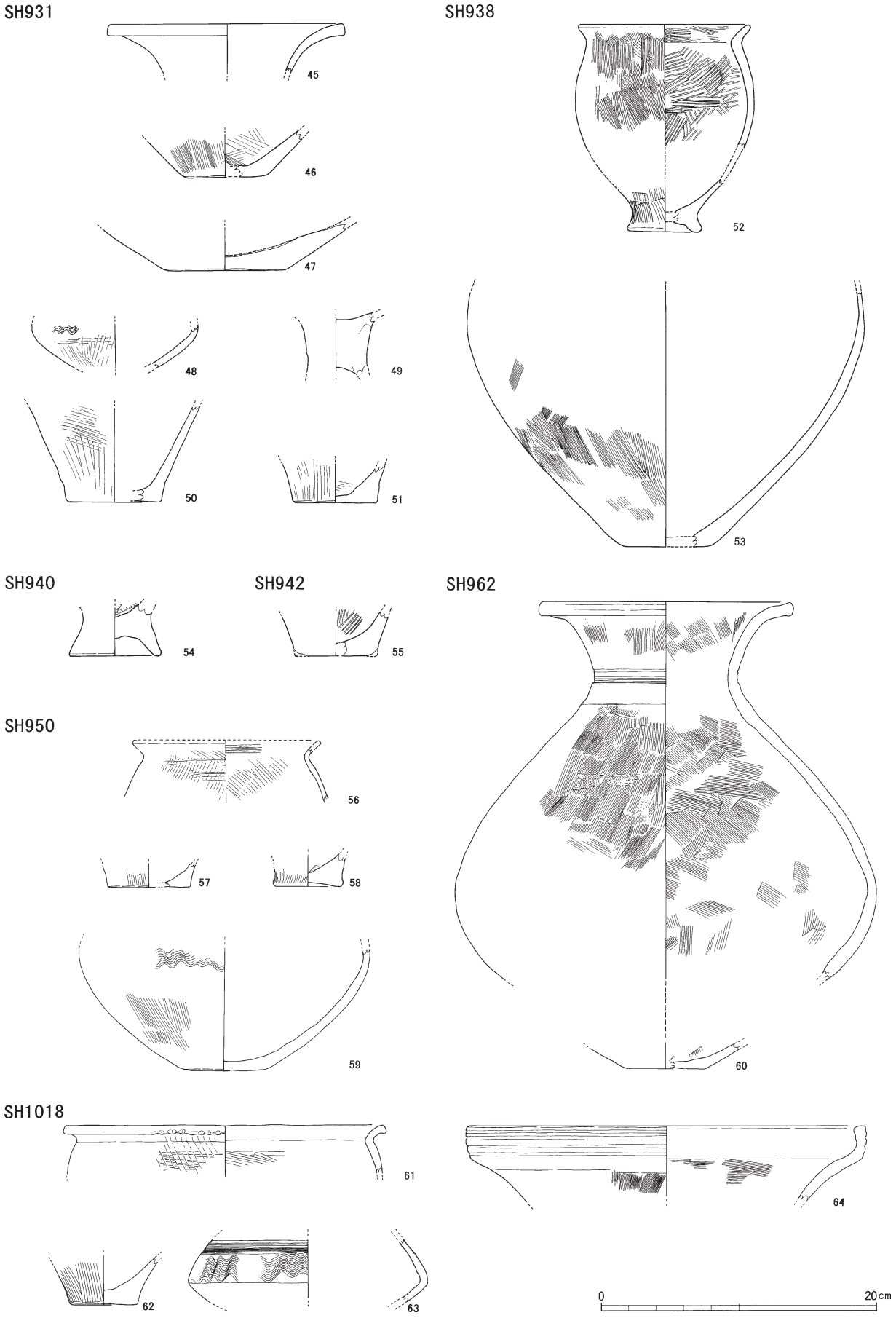
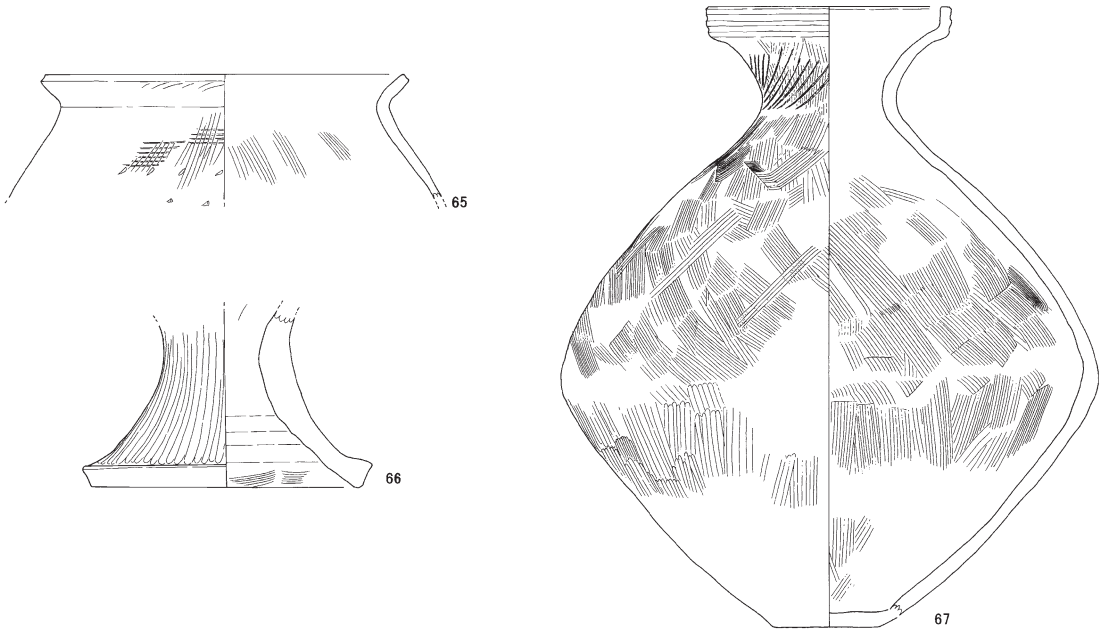
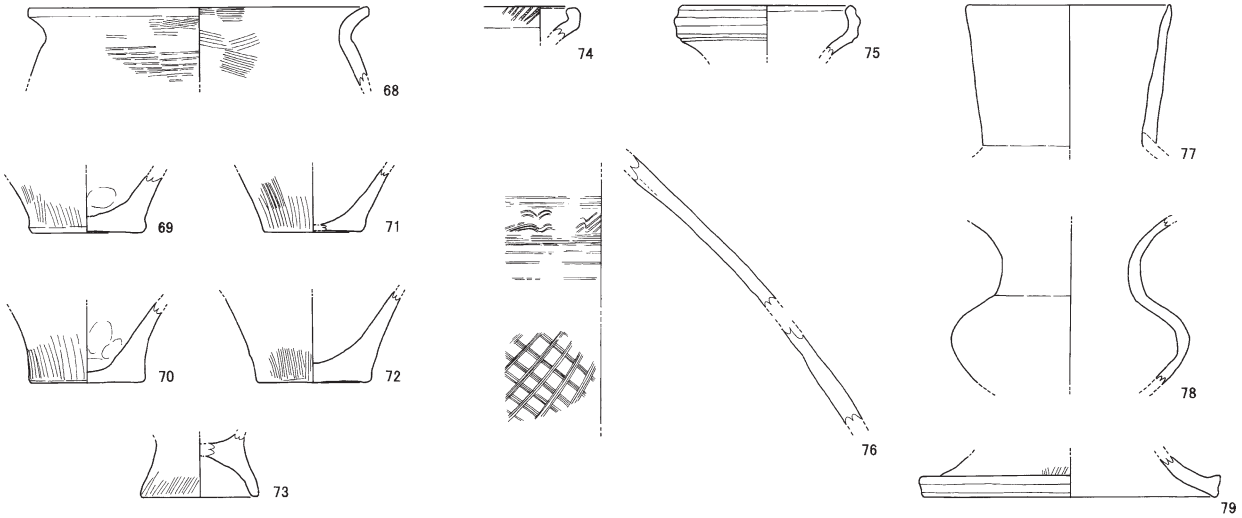



図8　SH931・938・940・942・950・962・1018（1：4）

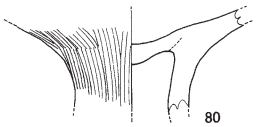
SH998




SH1023




SH1025




SH1029

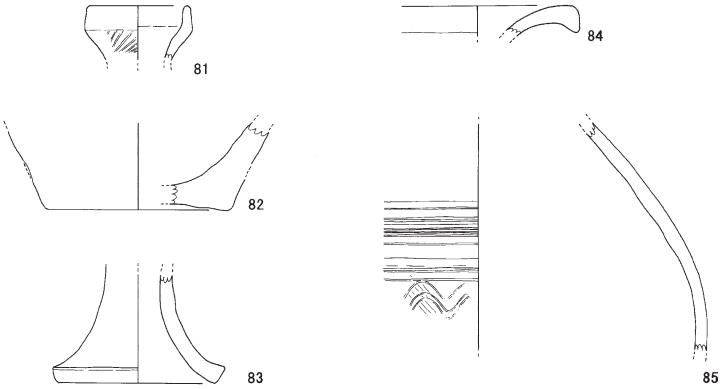






図9　SH998・1023・1025・1029（1：4）

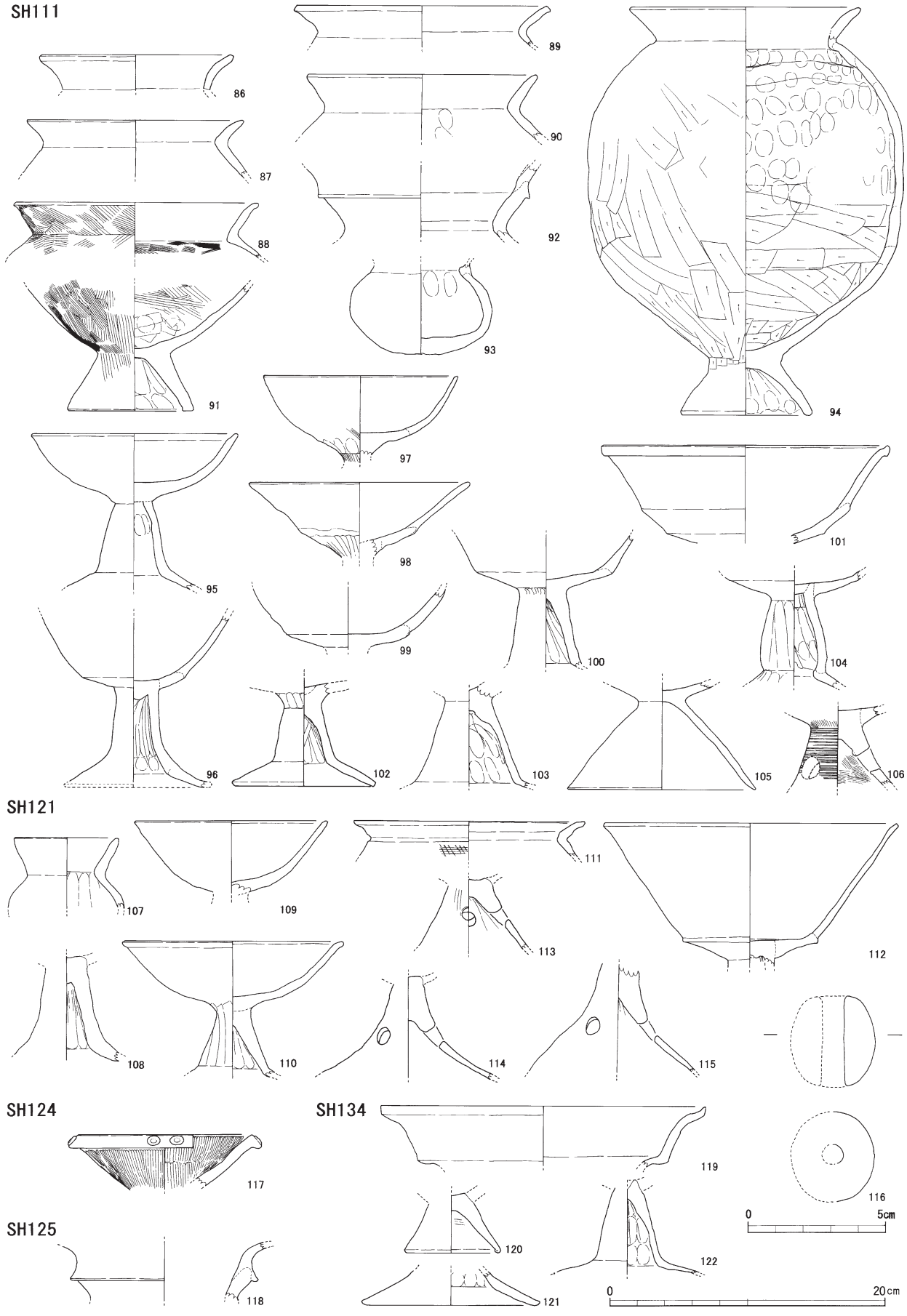



**図10　SH111・121・124・125・134**（1：4、116は1：2）

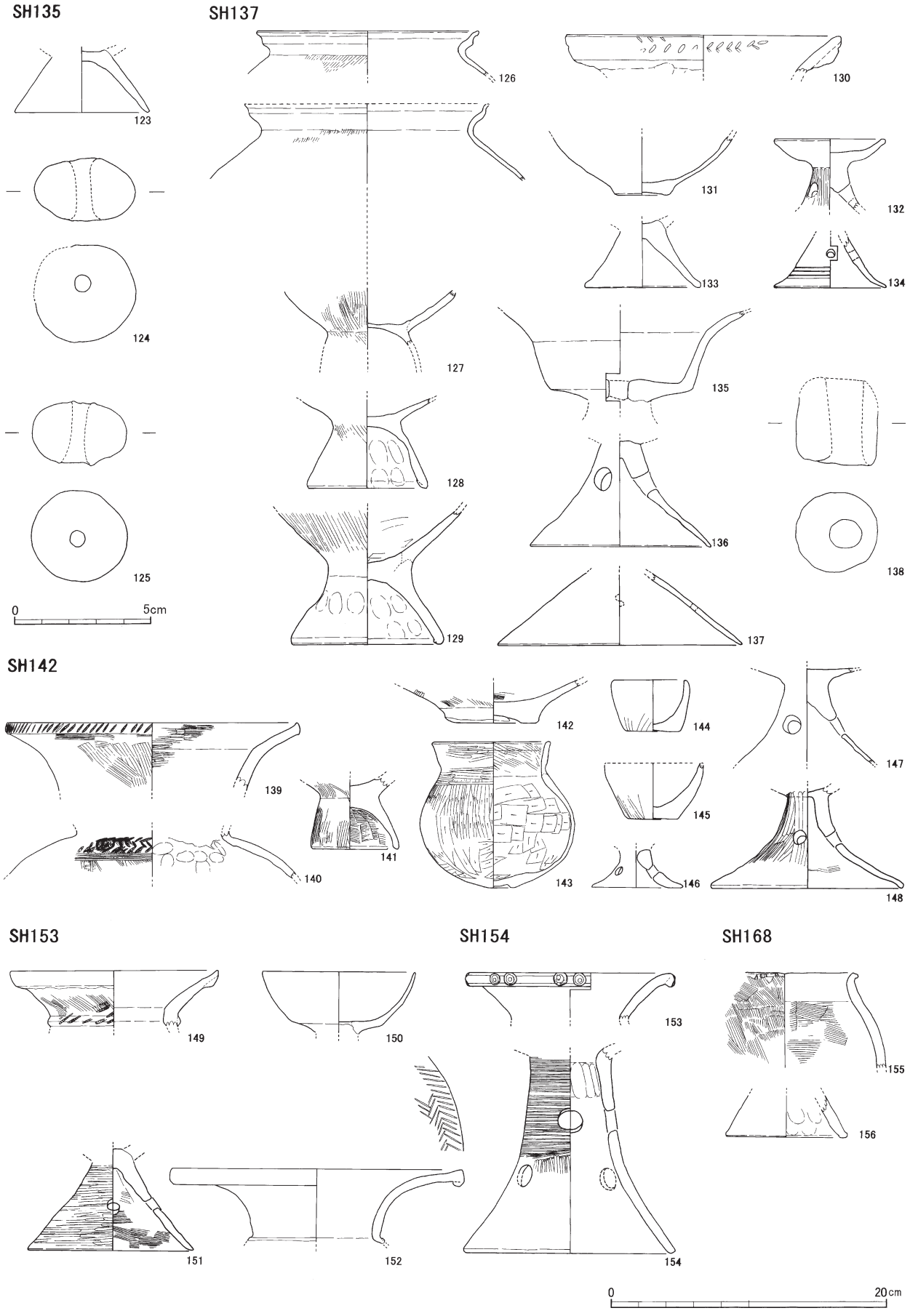



**図11　SH135・137・142・153・154・168**（1：4、124・125・138は1：2）

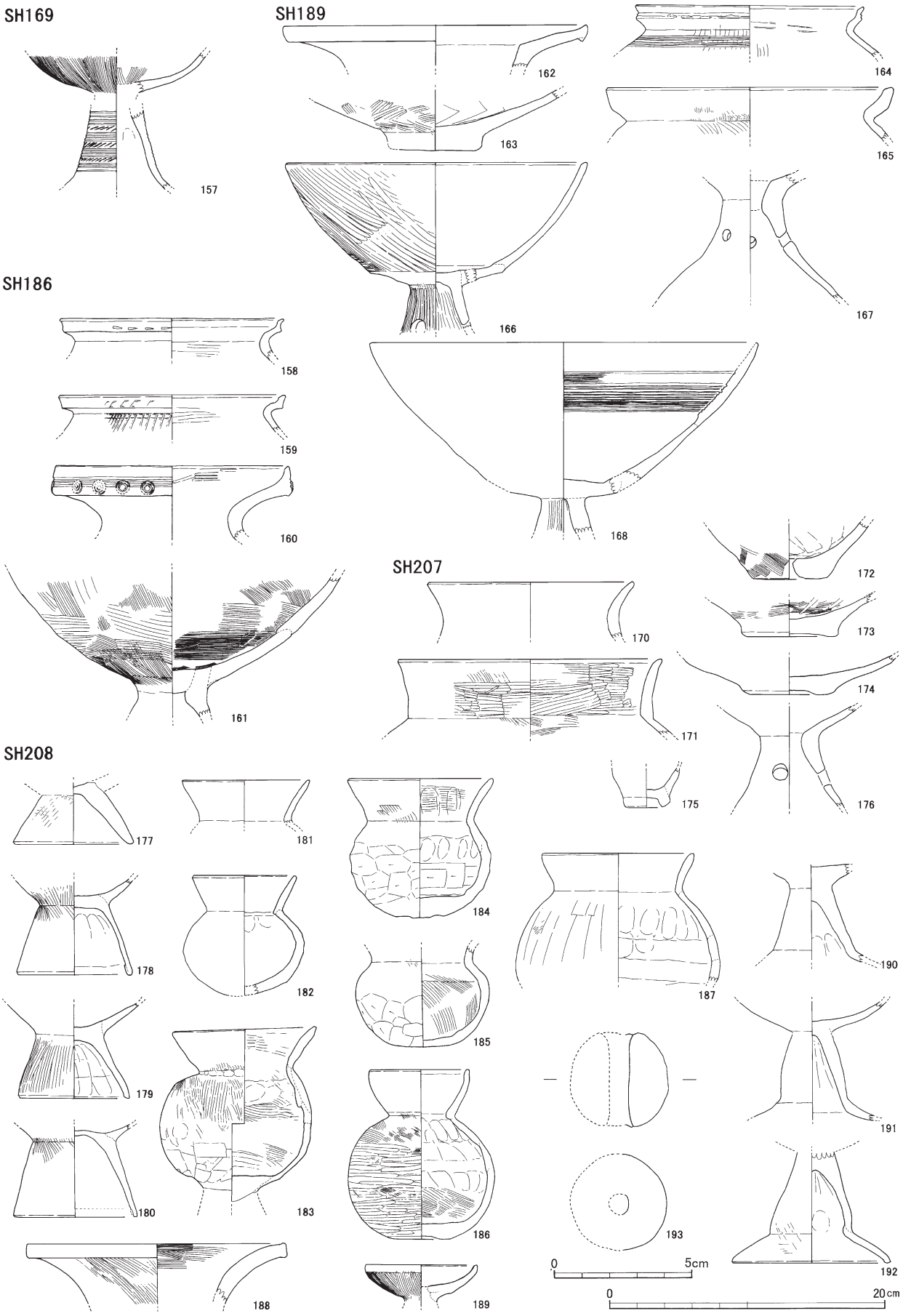



**図12　SH169・186・189・207・208**（1：4、193は1：2）

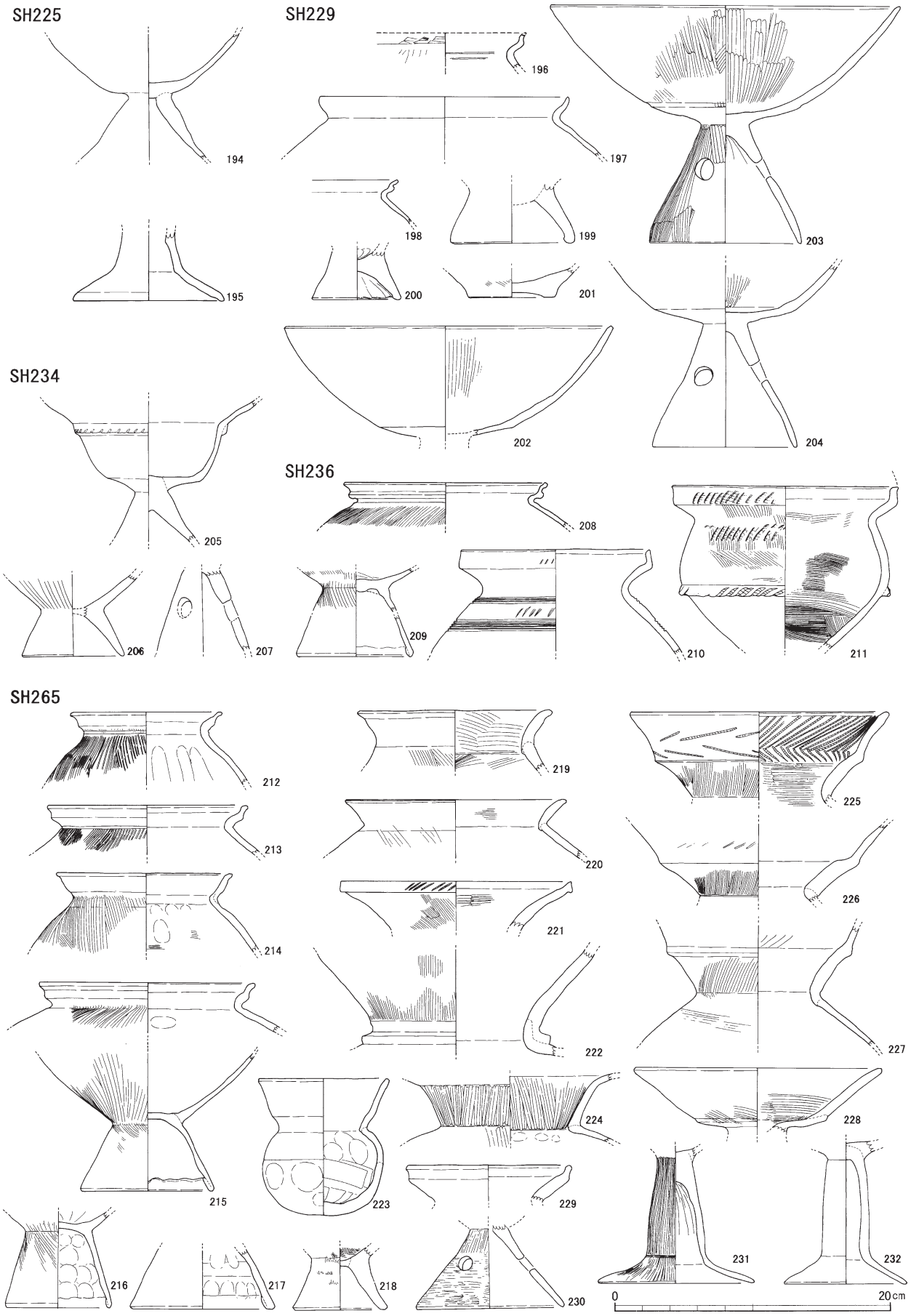



**図13　ＳＨ225・229・234・236・265**（１：４）

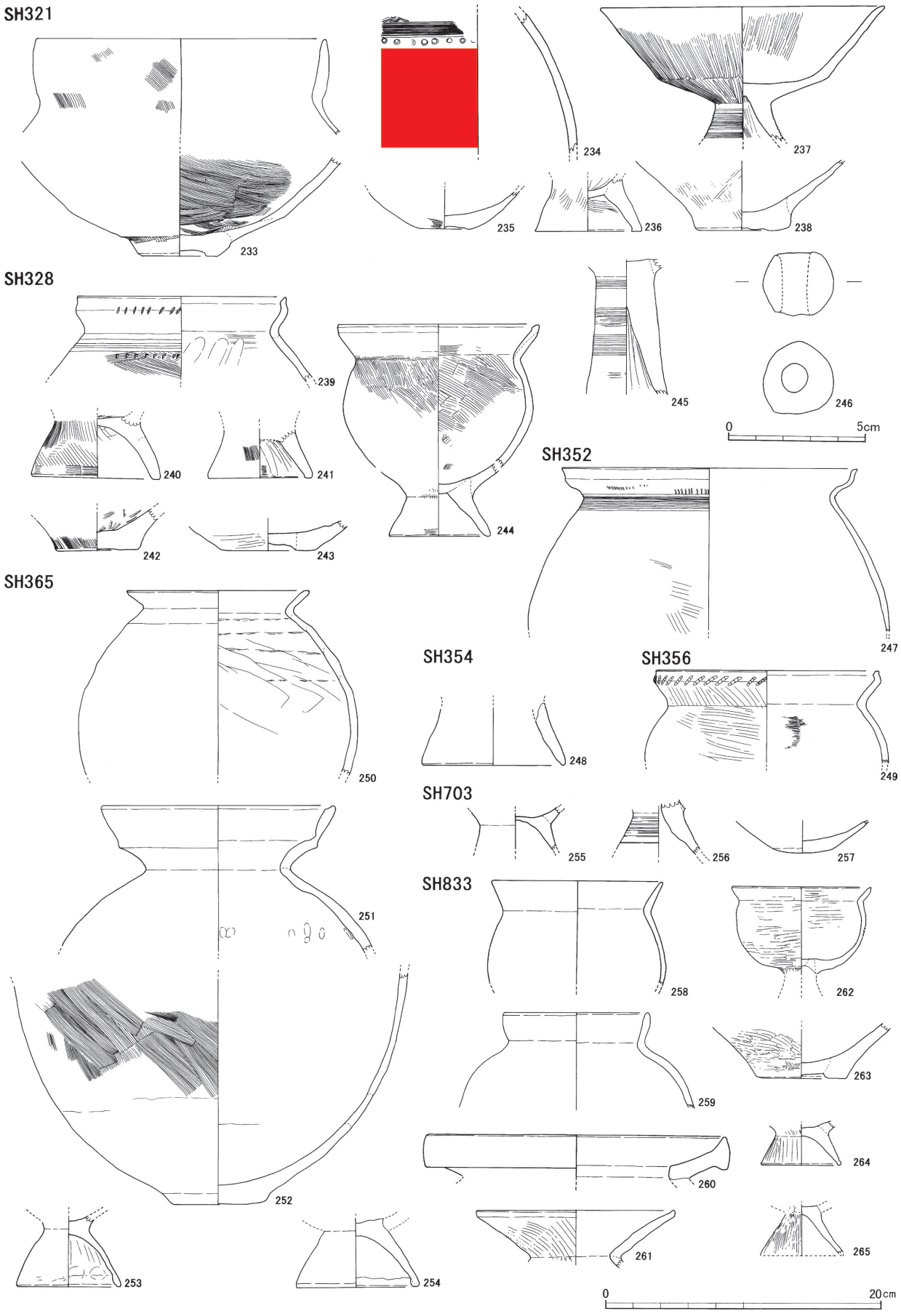



**図14　ＳＨ321・328・352・354・356・365・703・833**（１：４、246は１：２）

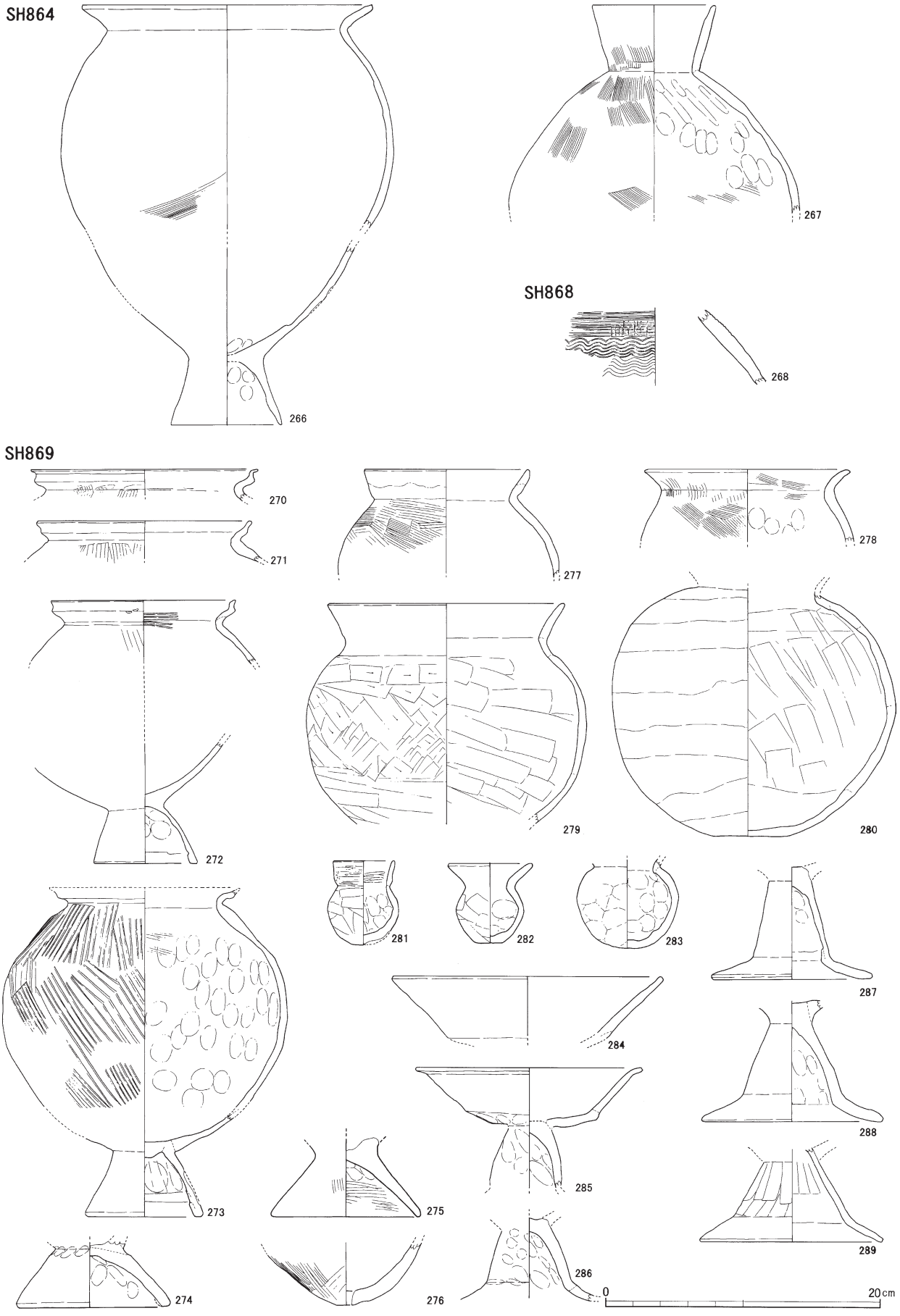



**図15　ＳＨ864・868・869**（１：４）

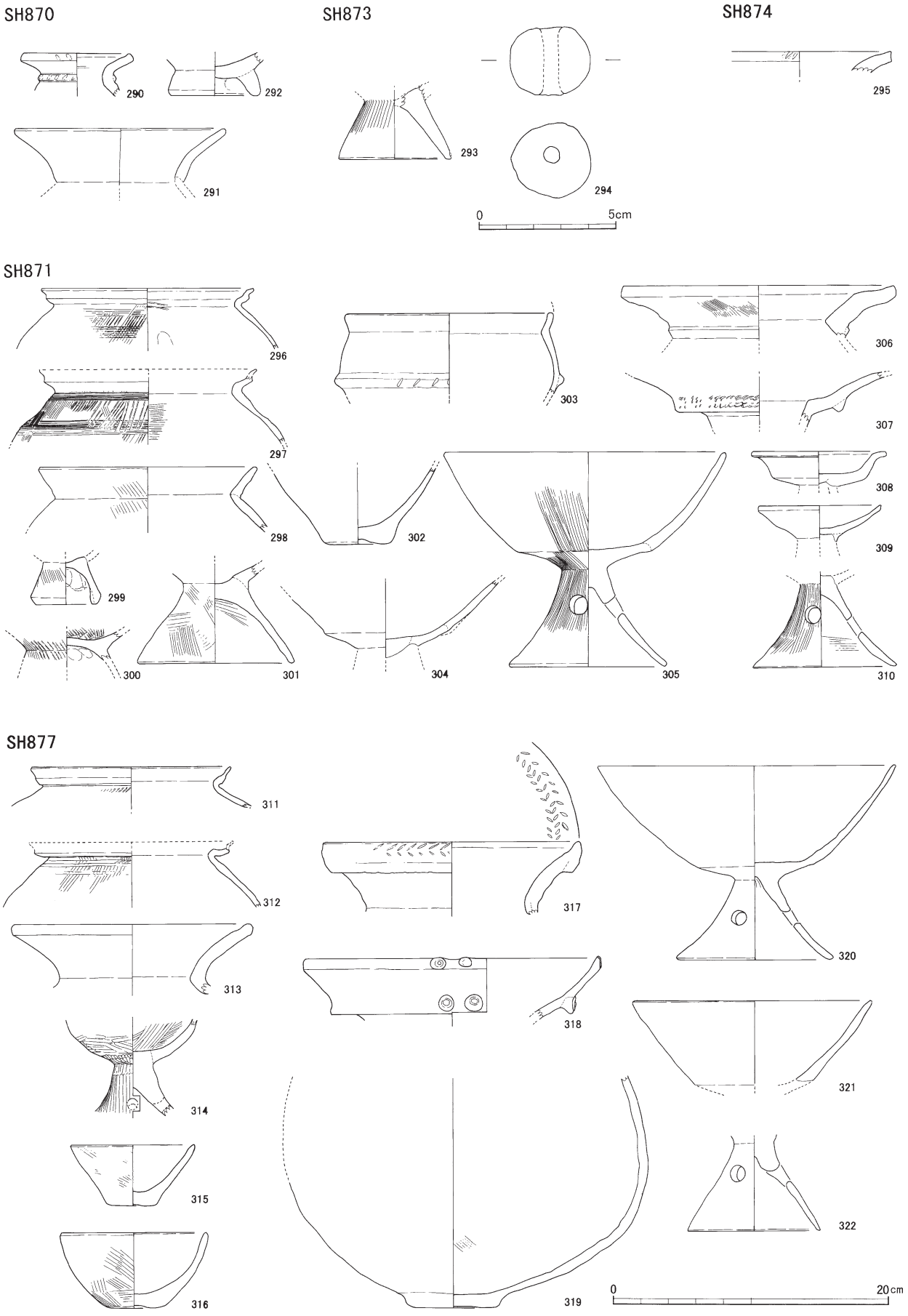
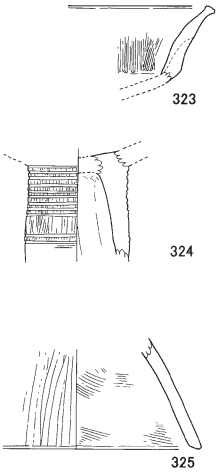
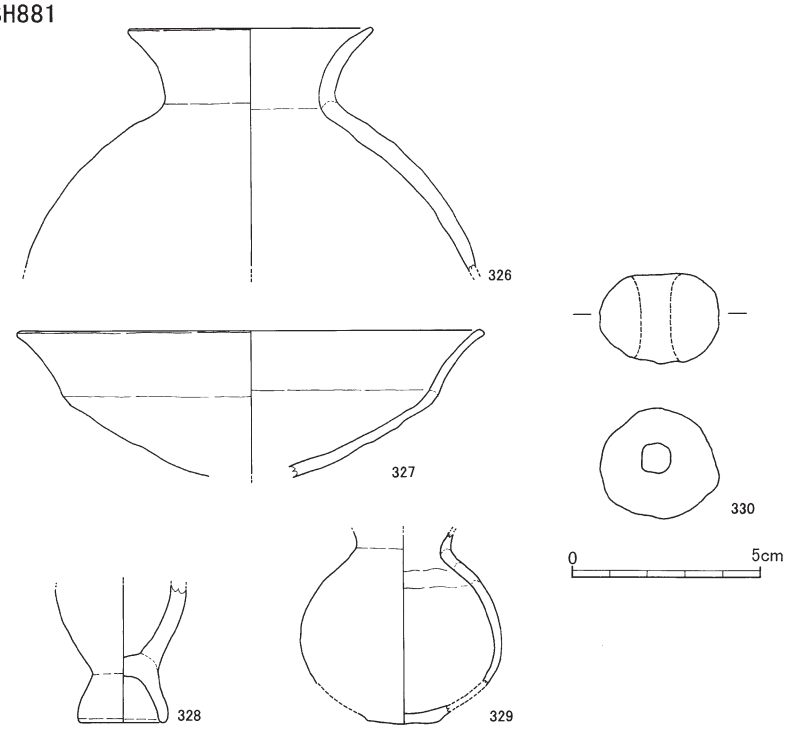



**図16　SH870・871・873・874・877**（1：4、294は1：2）

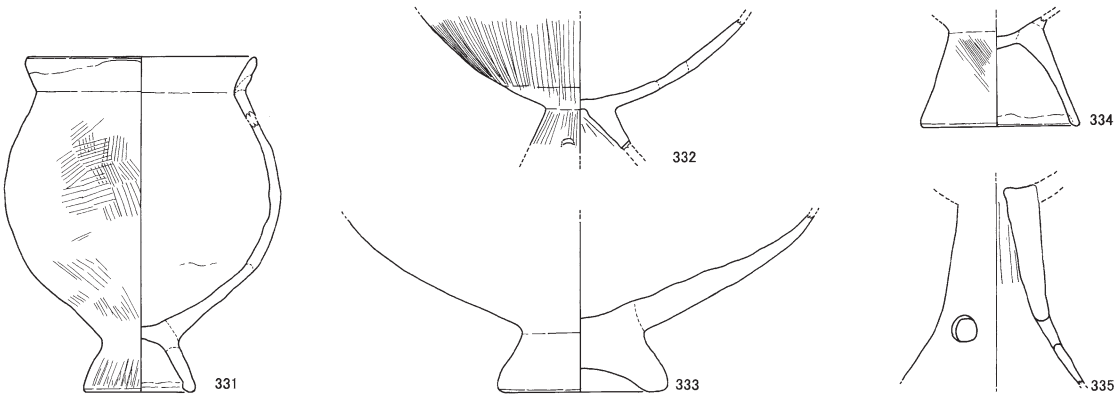
SH878



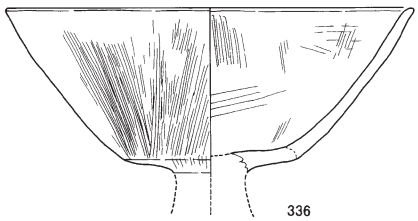

SH881



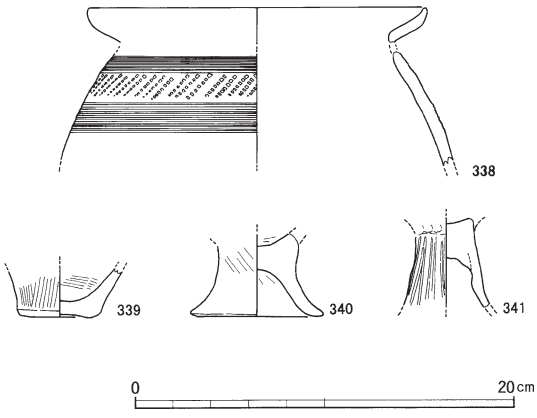

SH882




SH883




SH1005




SH968

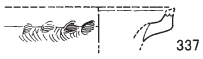



**図17　SH878・881・882・883・968・1005**（1：4、330は1：2）

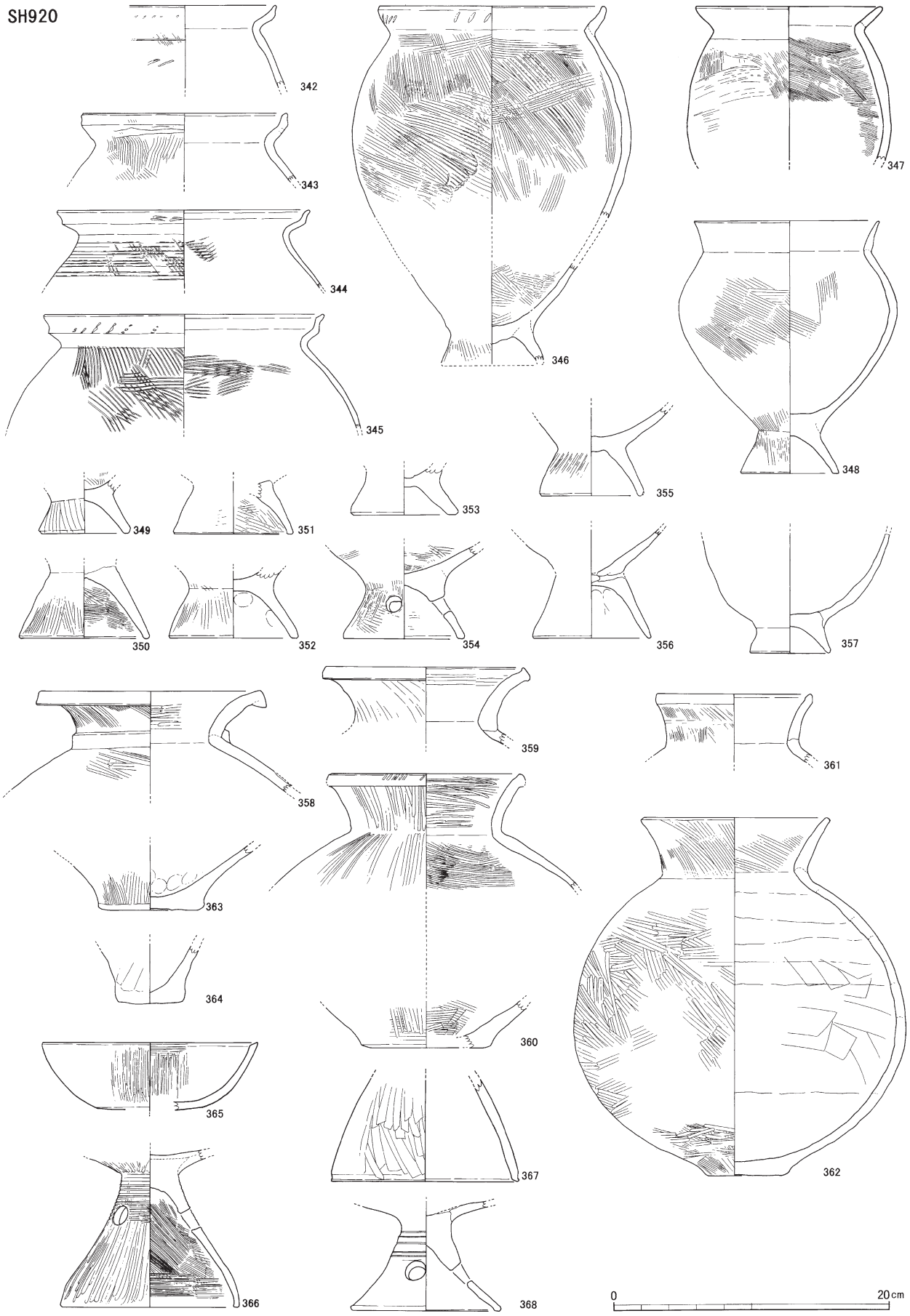

SH920
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
0
20cm

**図18　ＳＨ920**（１：４）

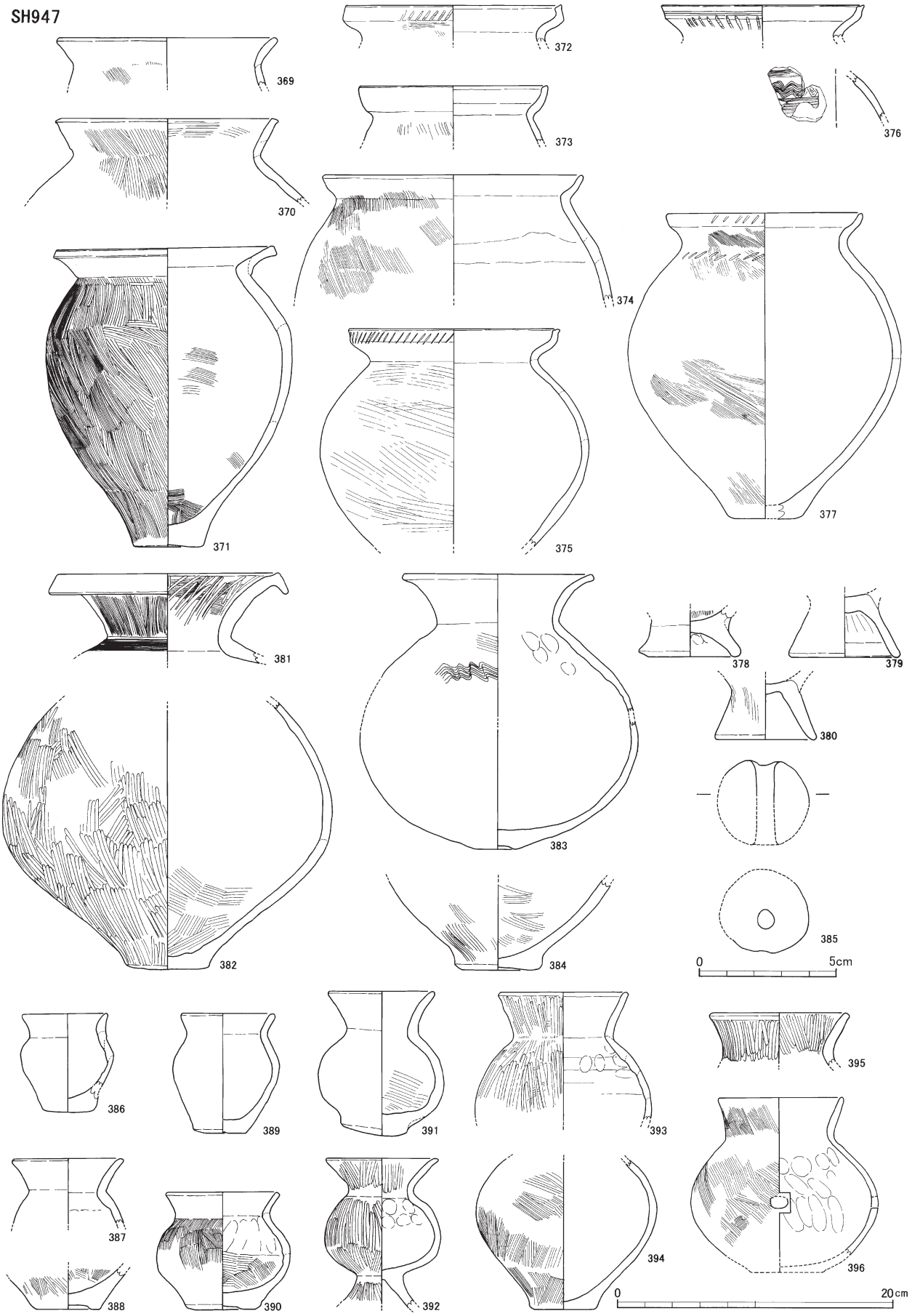



**図19　ＳＨ947（１）**（１：４、385は１：２）

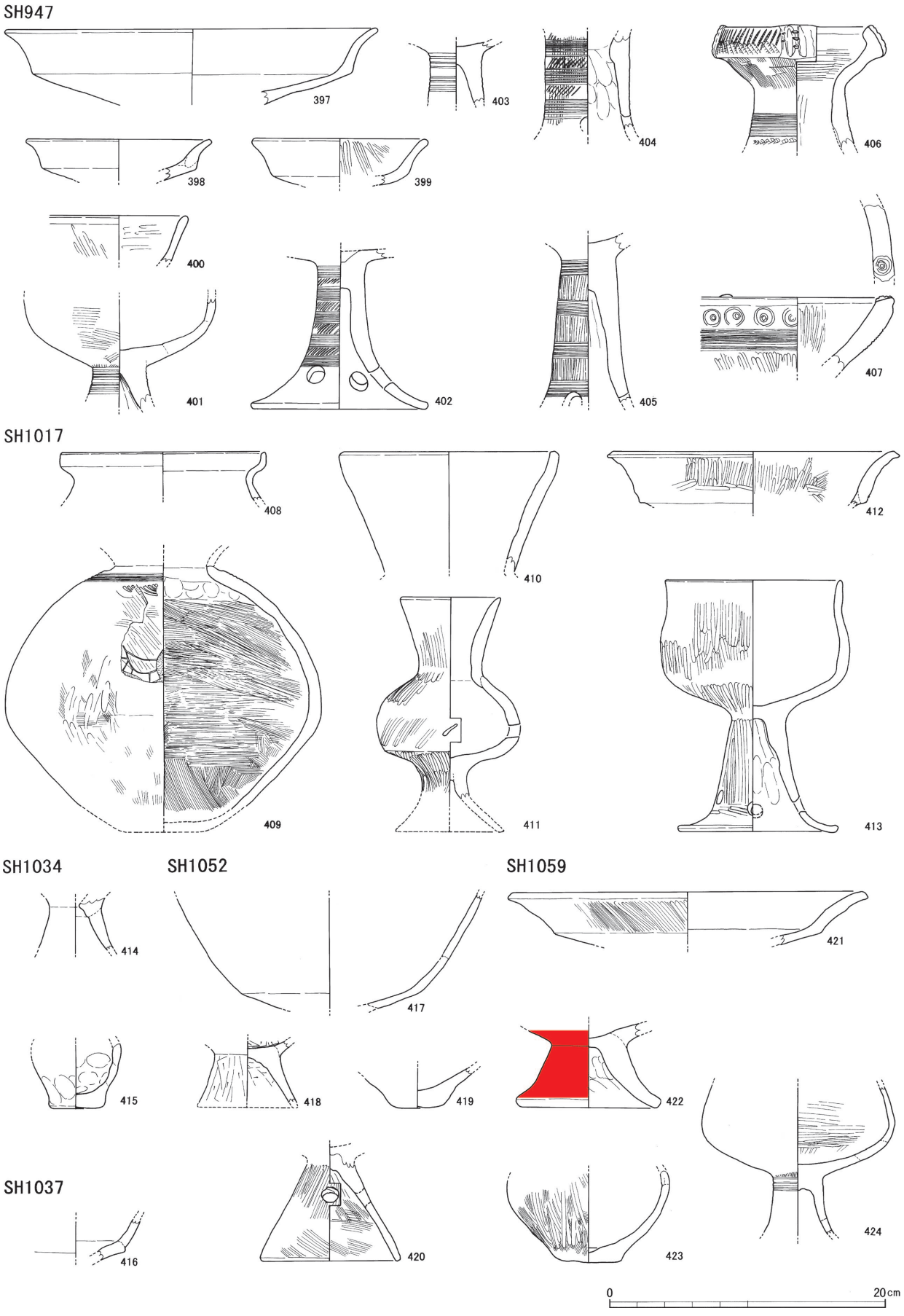



**図20　ＳＨ947（２）・1017・1034・1037・1052・1059**（１：４）

SH1016

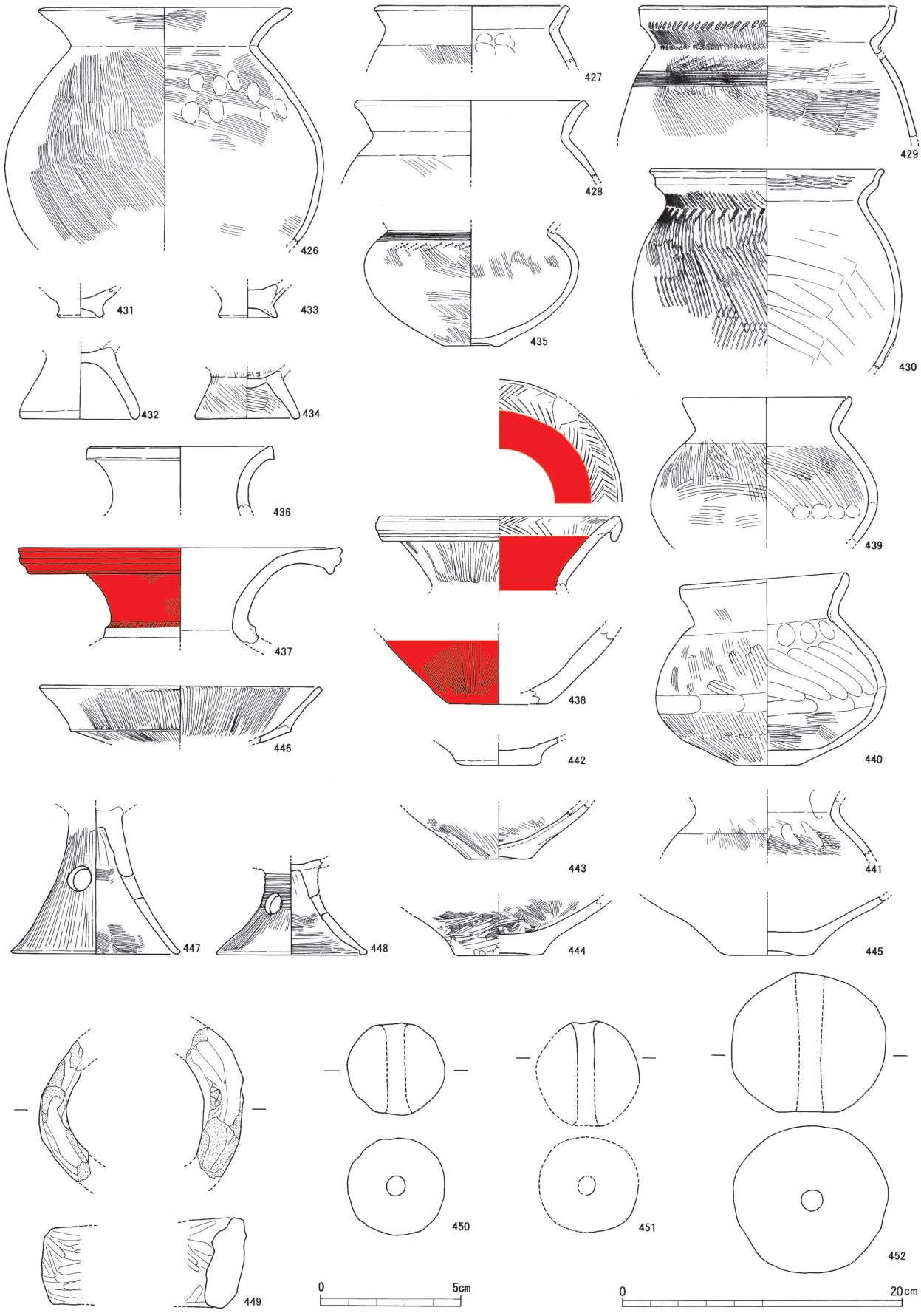



**図21　ＳＨ1016**（１：４、449～452は１：２）

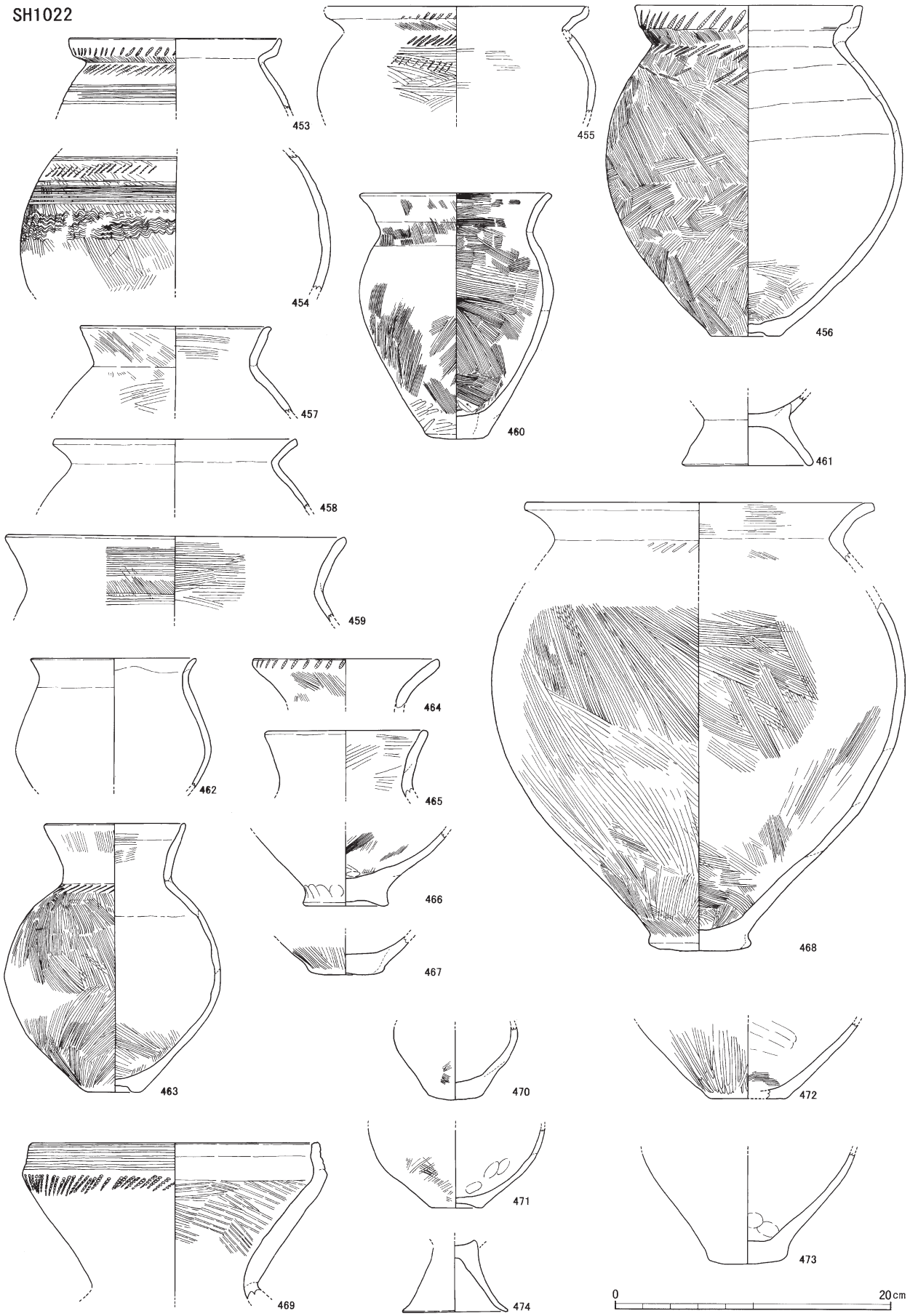
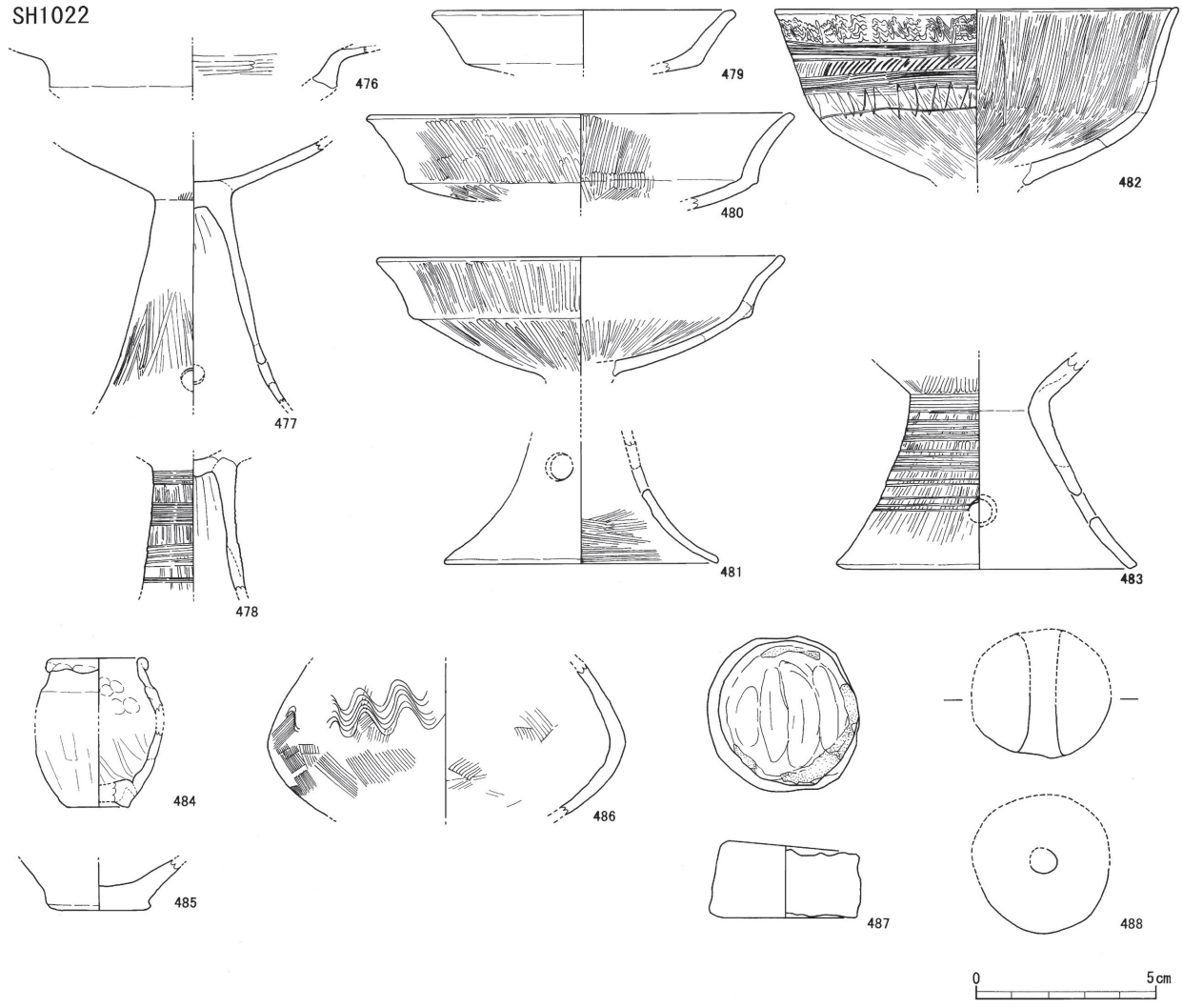



図22　ＳＨ1022（１）（１：４）



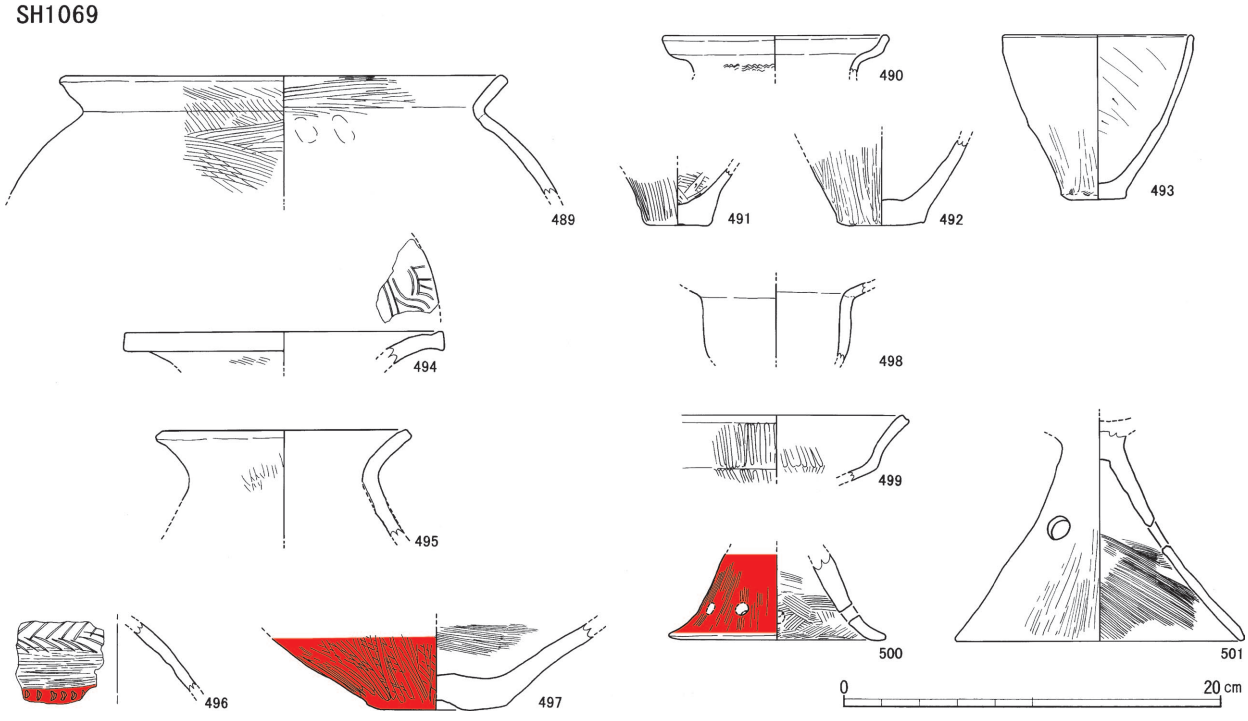




**図23　ＳＨ1022（２）・1069**（１：４、487・488は１：２）

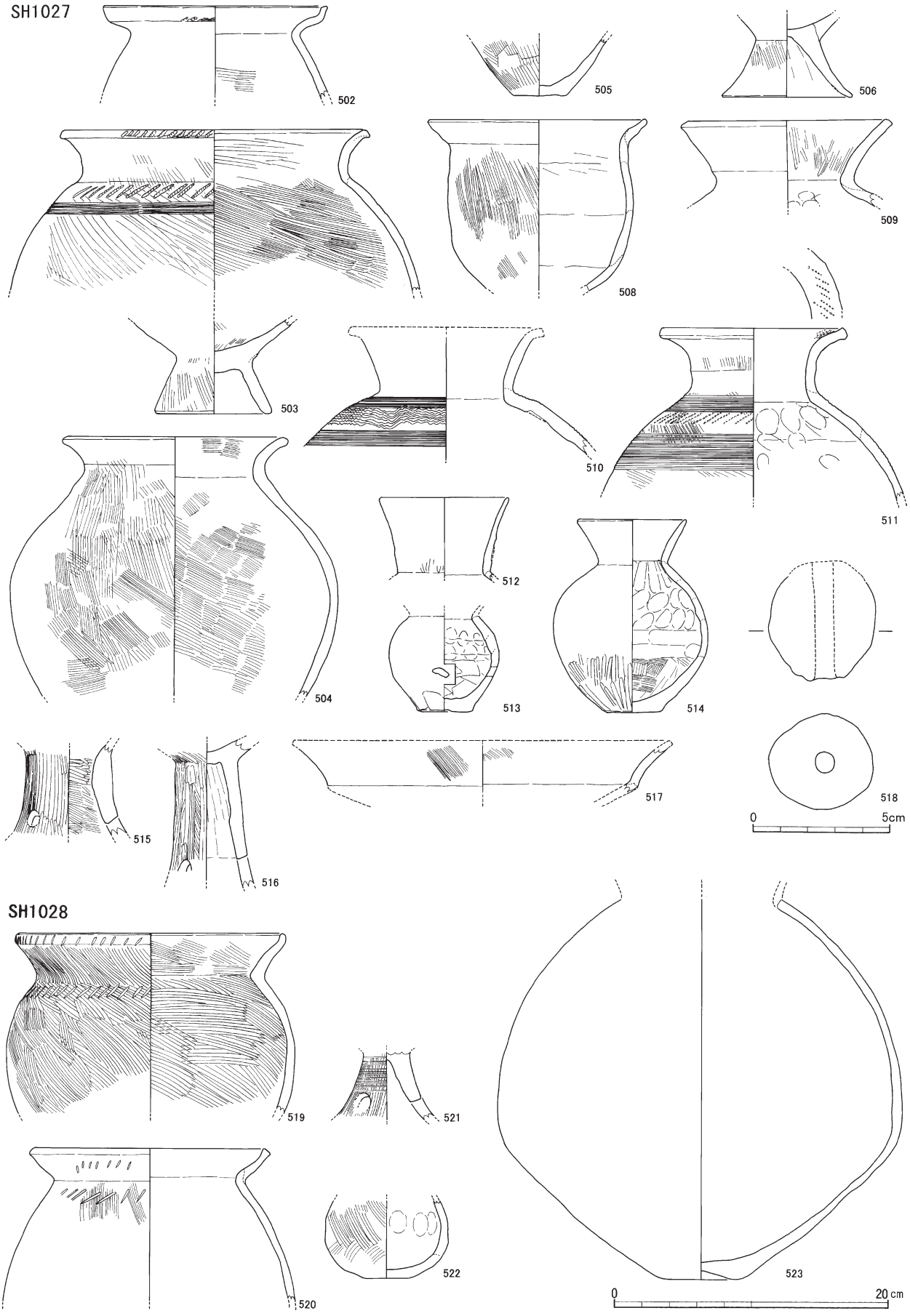



**図24　ＳＨ1027・1028**（１：４、518は１：２）

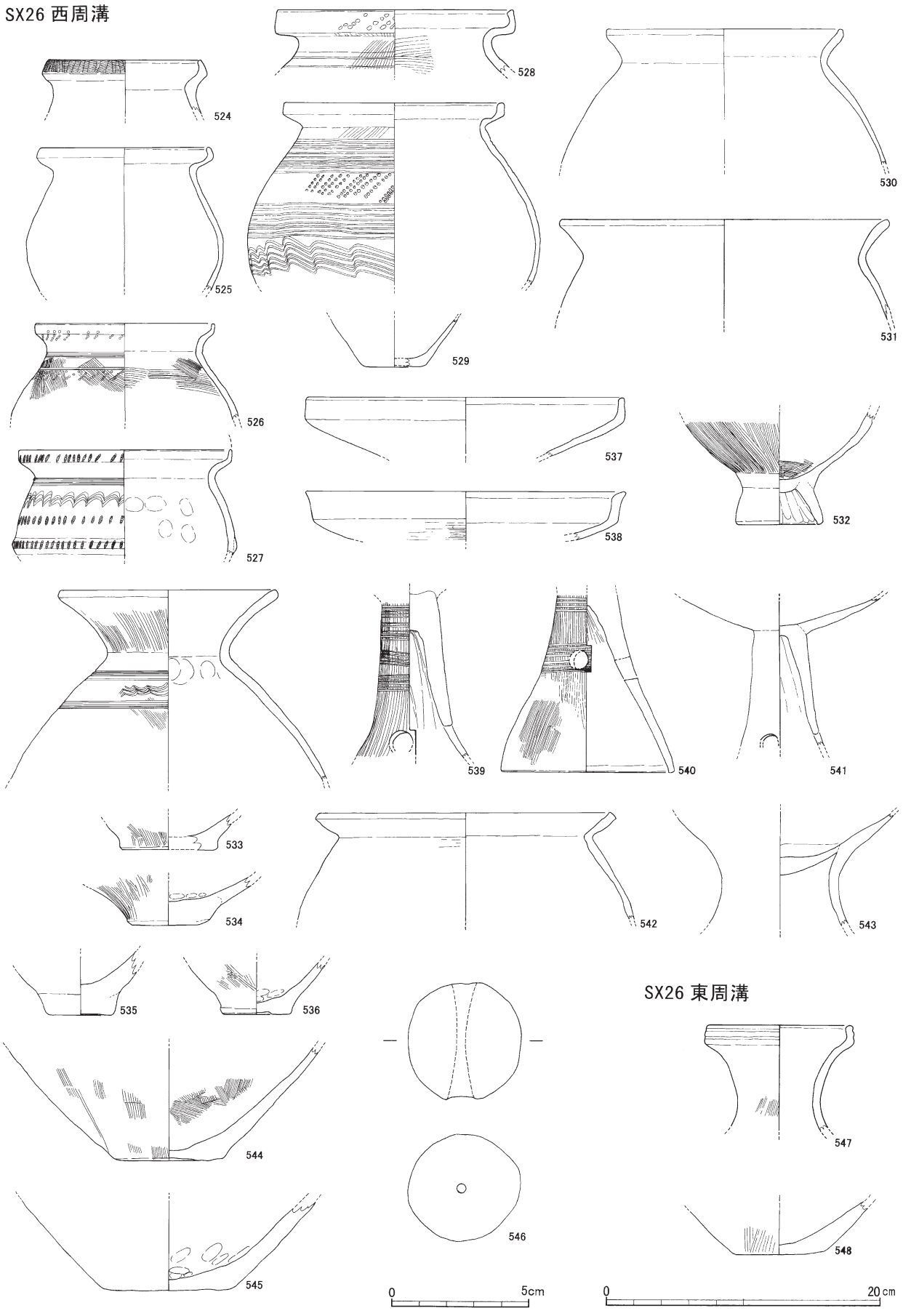



**図25　ＳＸ26西周溝・東周溝**（１：４、546は１：２）

SX26 南周溝

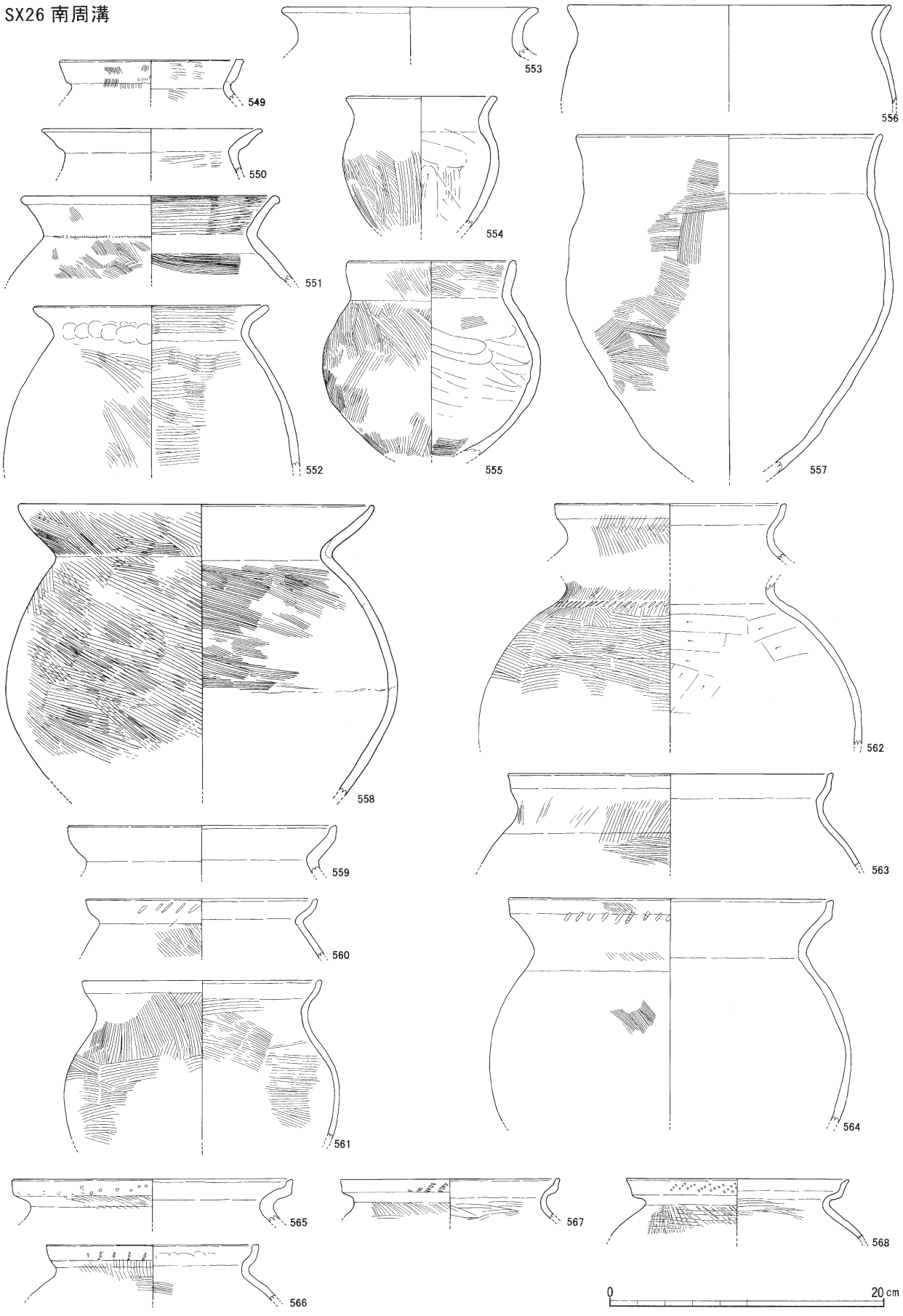



**図26　ＳＸ26南周溝（1）**（１：４）

SX26 南周溝

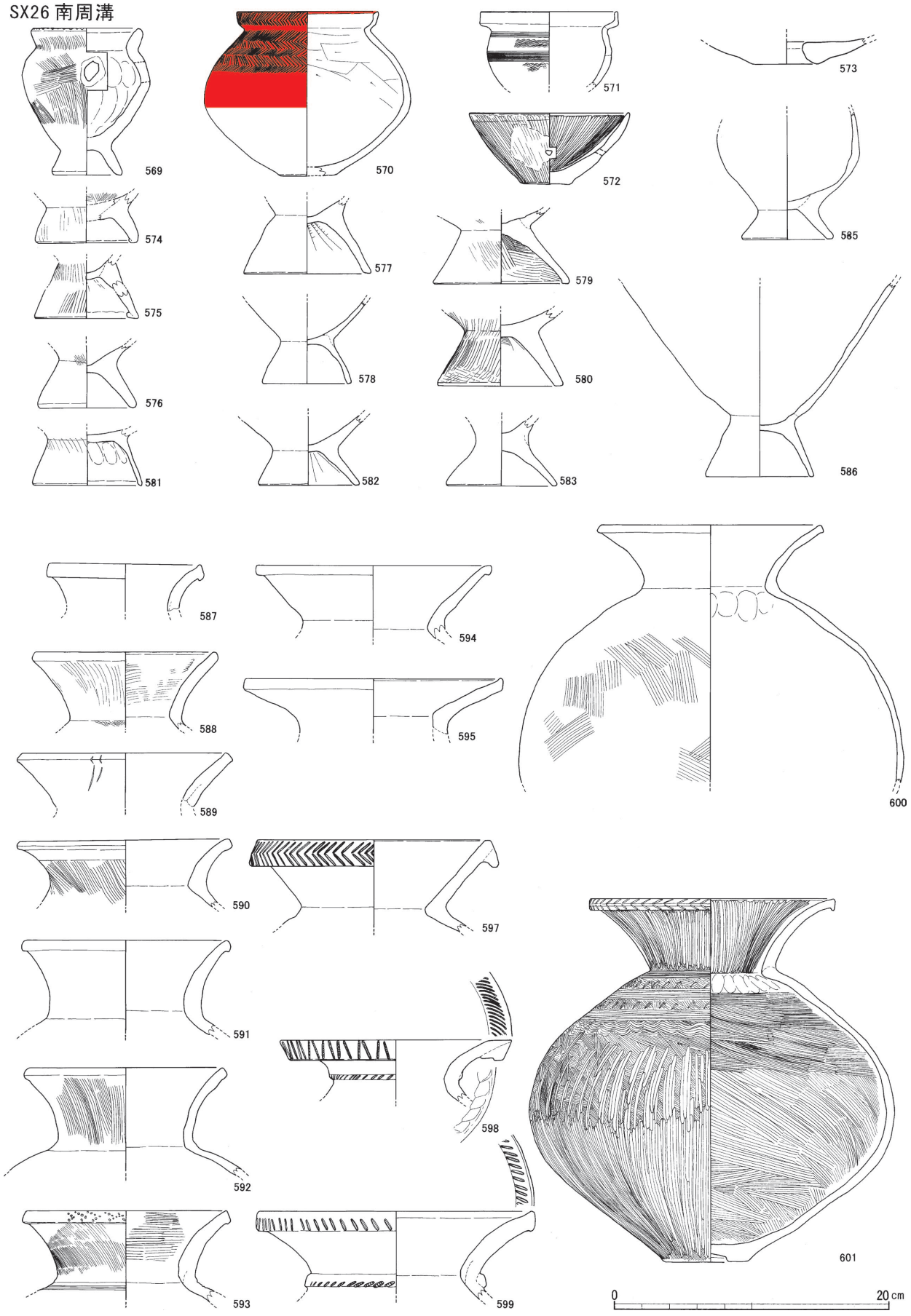



図27　ＳＸ26南周溝（２）（１：４）

SX26 南周溝

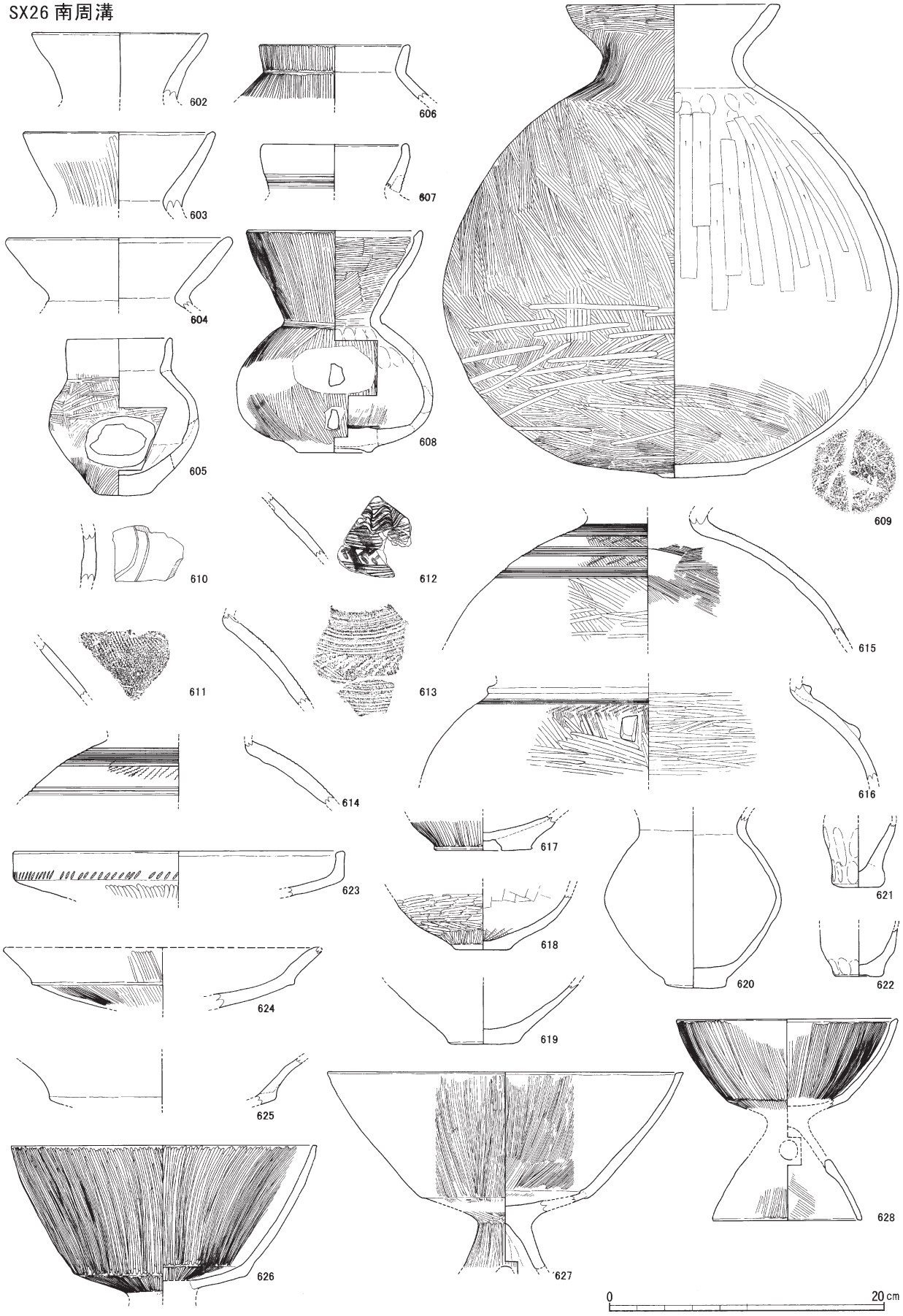



**図28　ＳＸ26南周溝（３）**（１：４）

SX26 南周溝




**図29　ＳＸ26南周溝（４）**（１：４）

SX26 南周溝

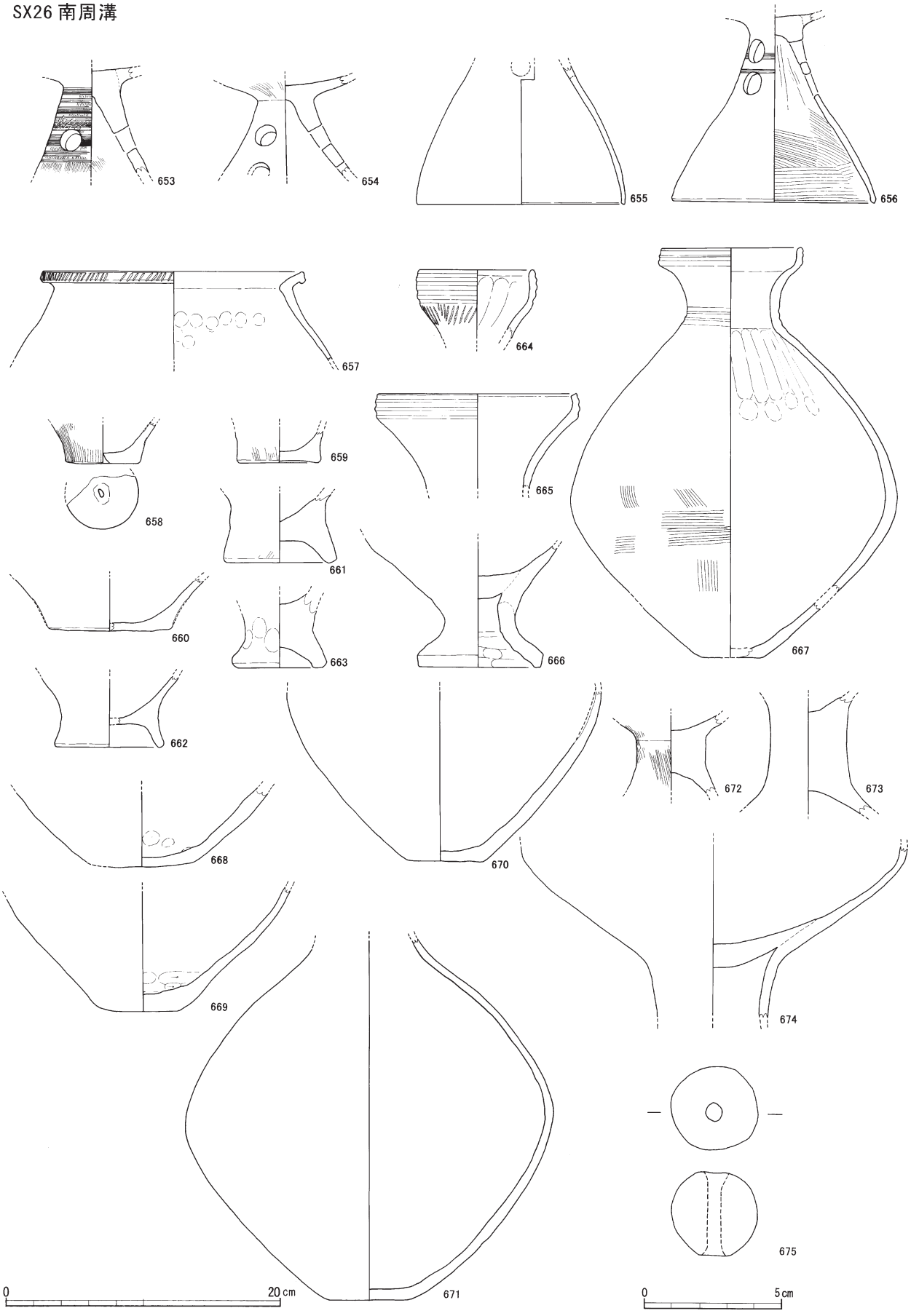



**図30　ＳＸ26南周溝（５）**（１：４、675は１：２）

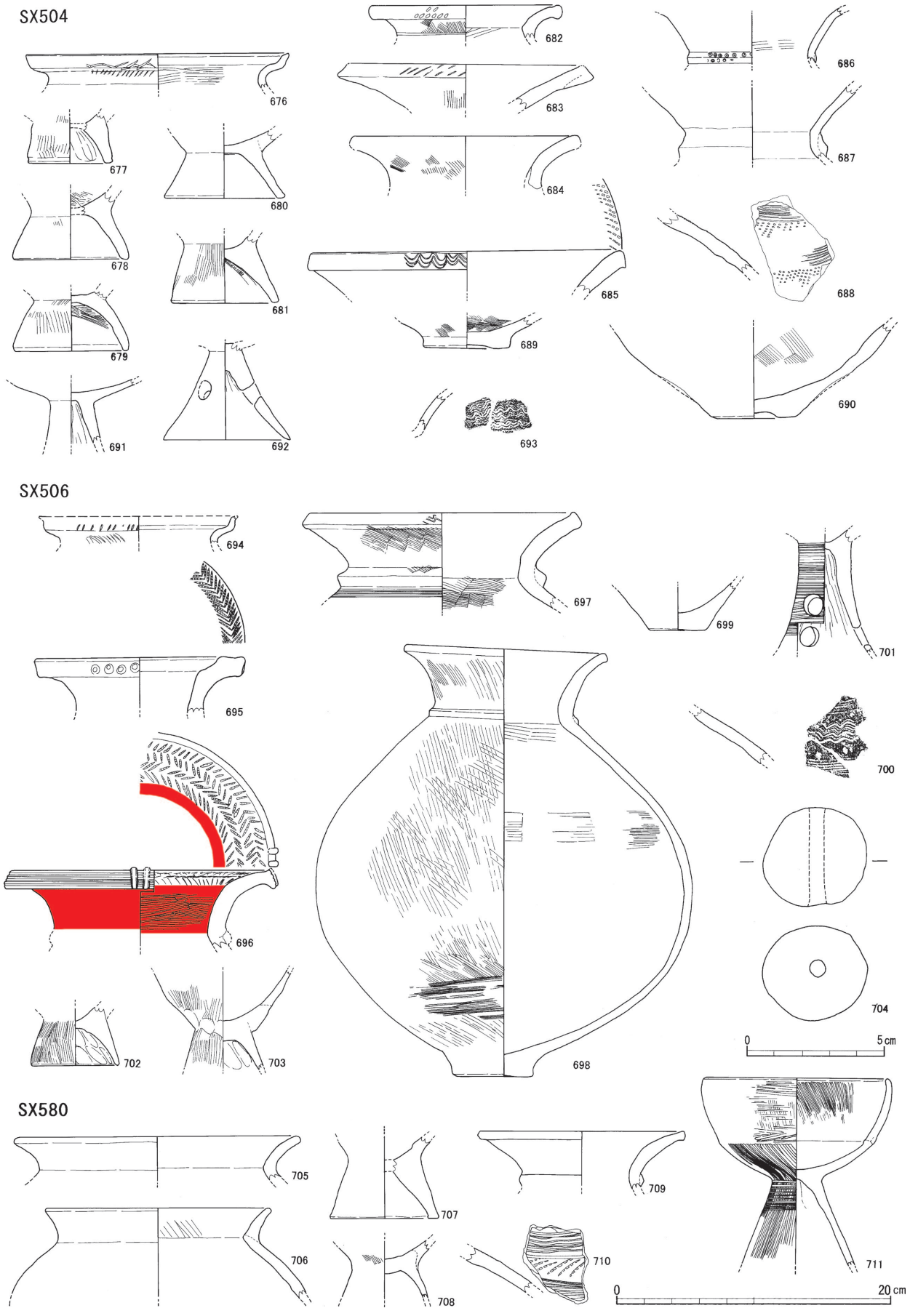



**図31　ＳＸ504・506・580**（１：４、704は１：２）

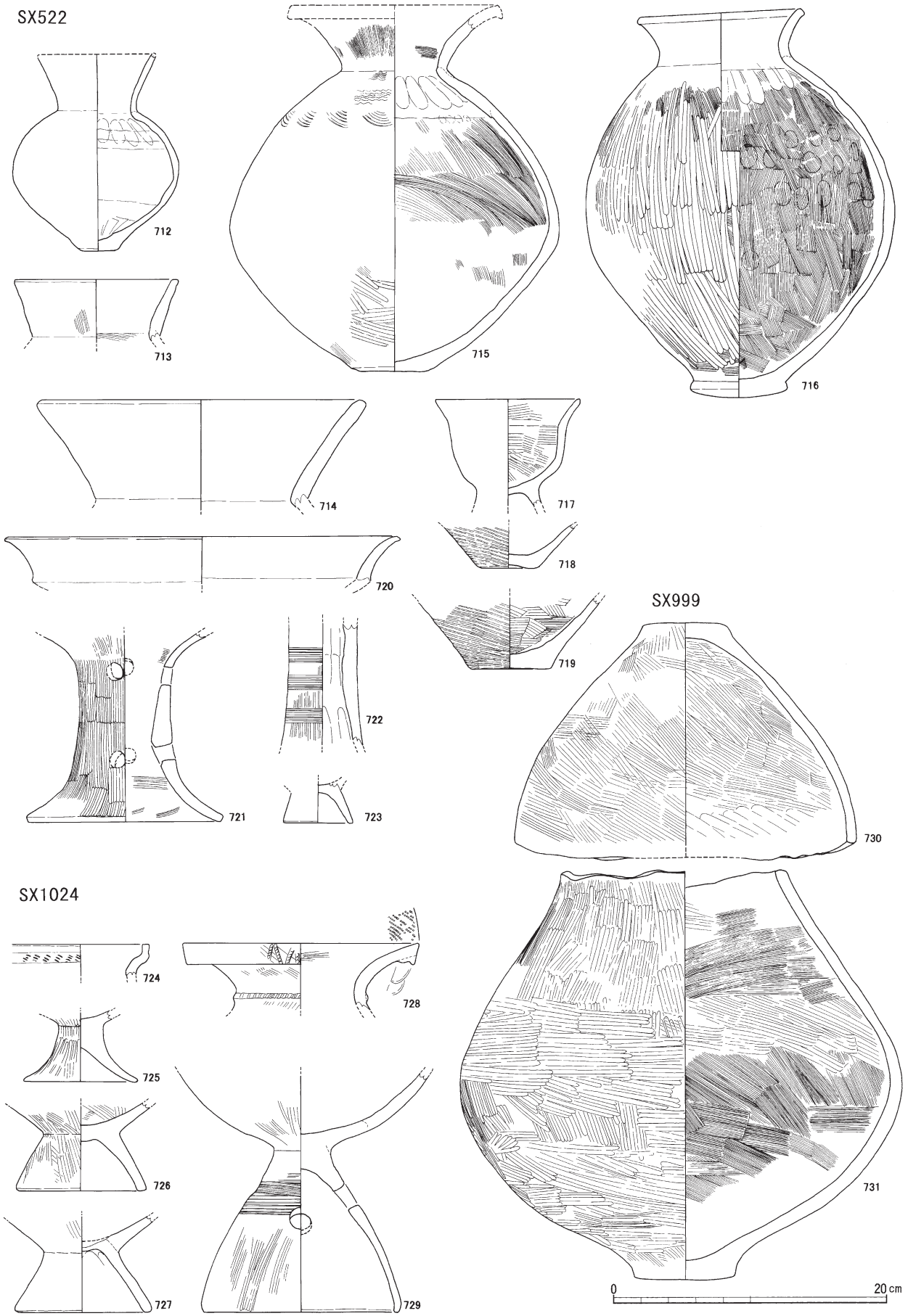



**図32　ＳＸ522・999・1024**（１：４）

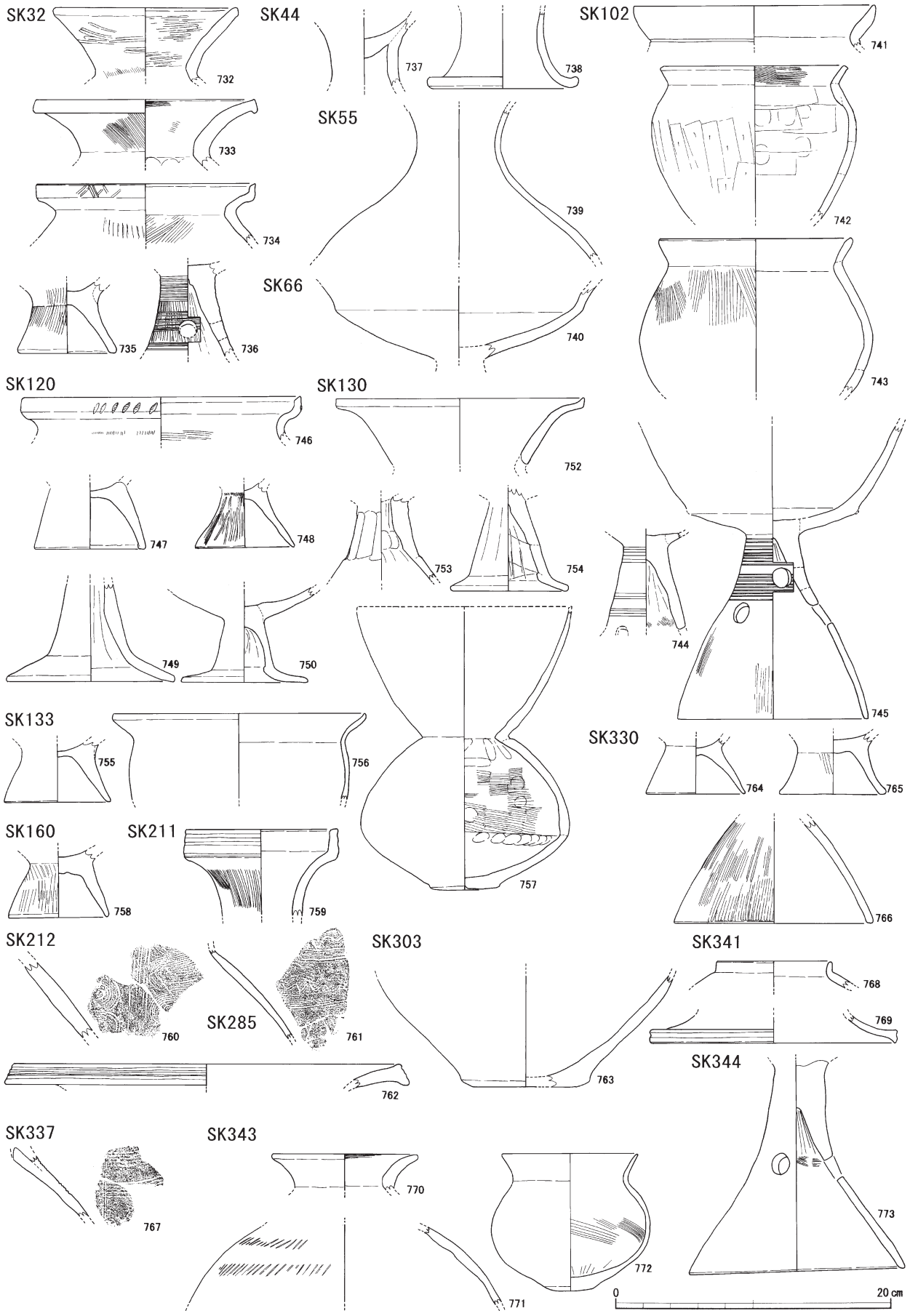



図33　ＳＫ32・44・55・66・102・120・130・133・160・211・212・285・303・330・337・341・343・344（１：４）

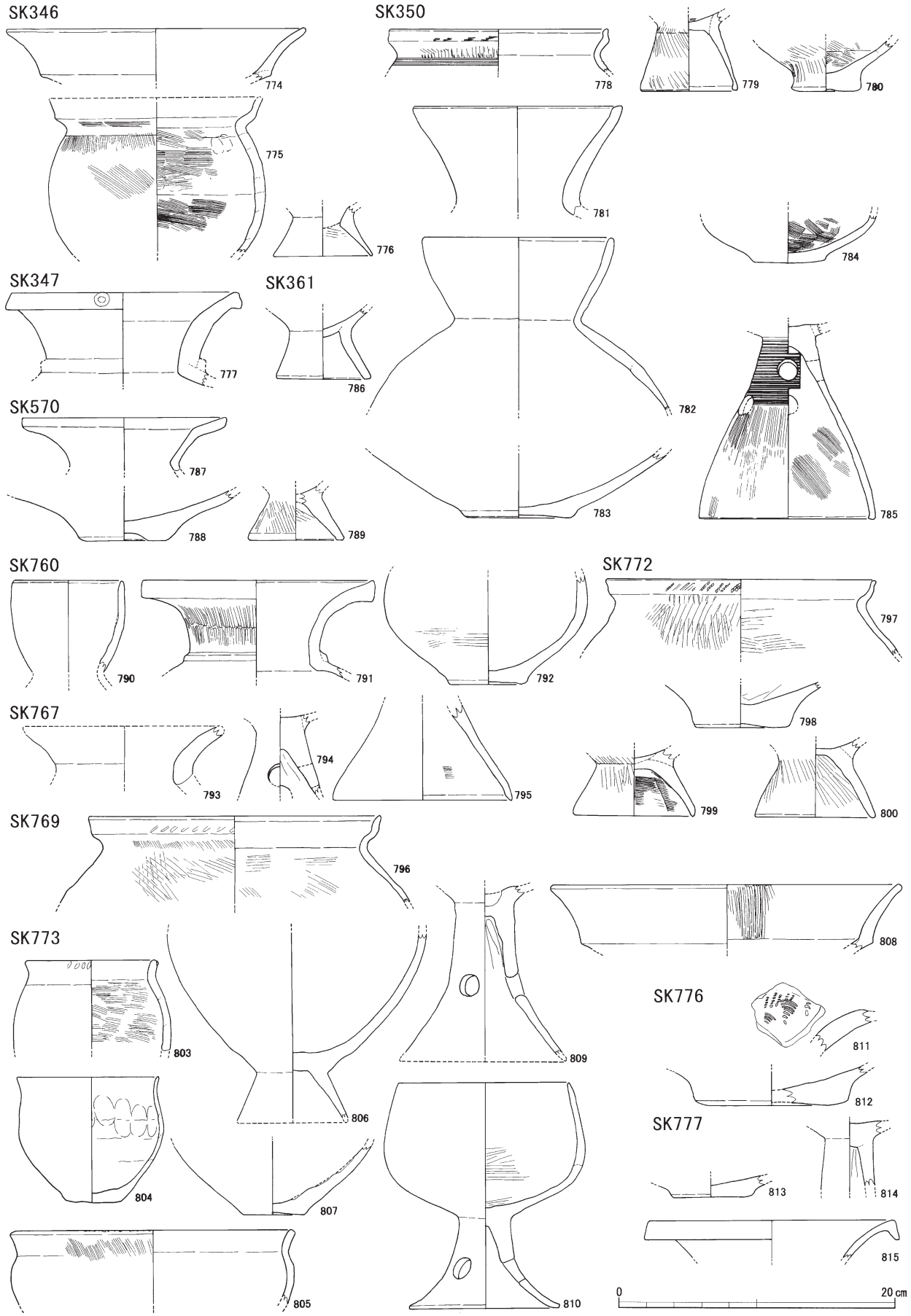



**図34　ＳＫ346・347・350・361・570・760・767・769・772・773・776・777**（１：４）

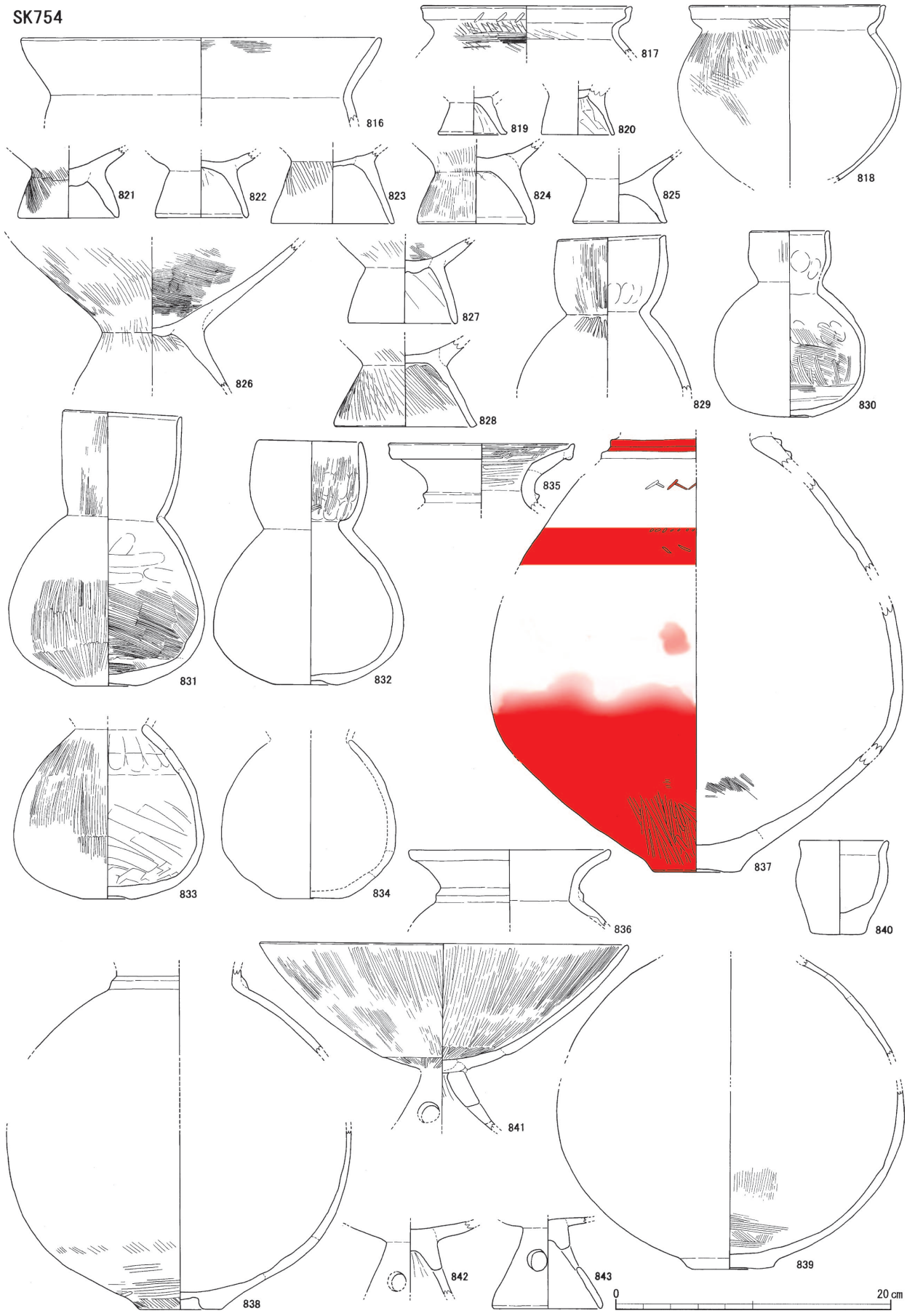

SK754
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
0
20 cm

**図35　ＳＫ754**（１：４）

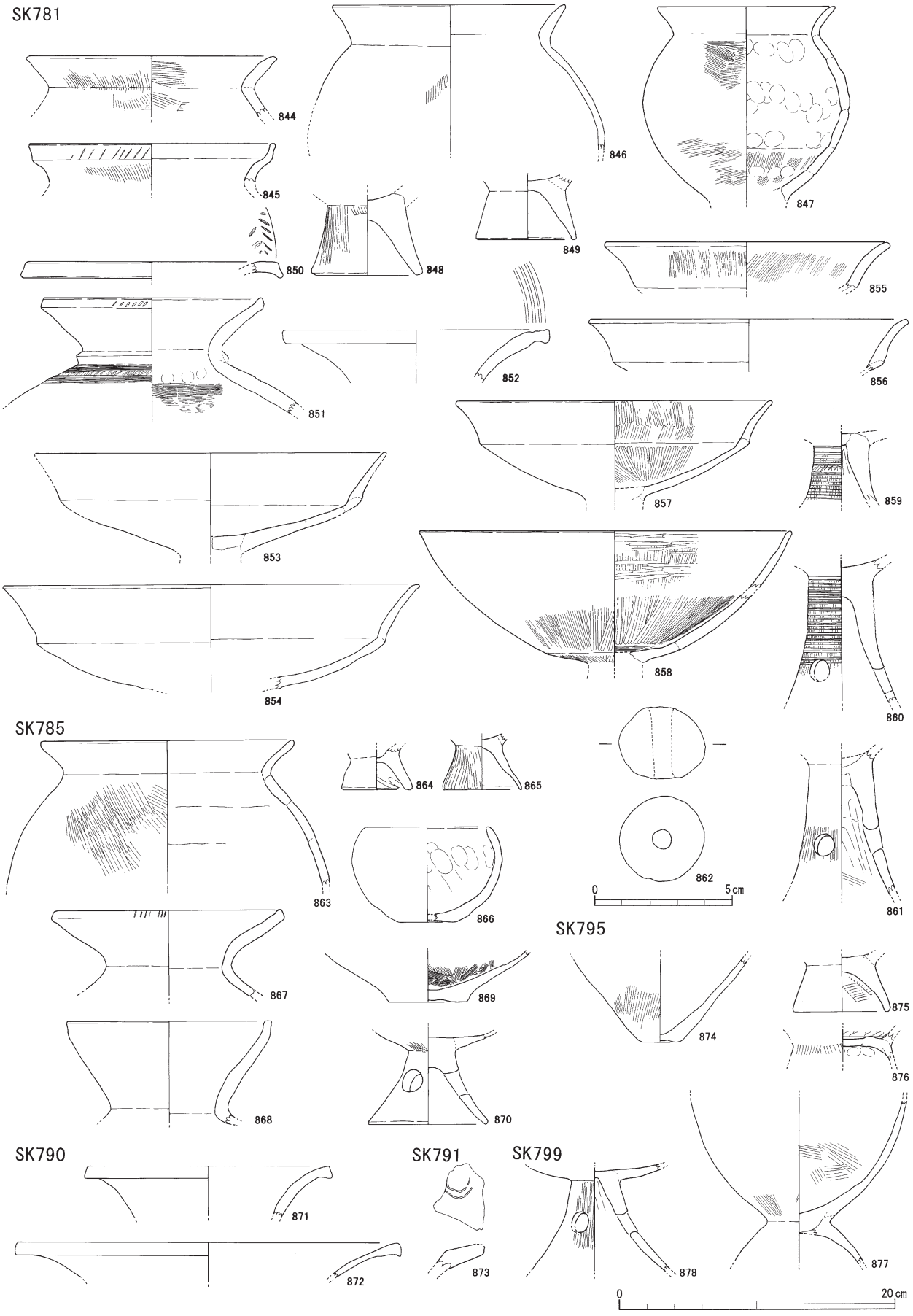



**図36　SK781・785・790・791・795・799**（1：4、862は1：2）

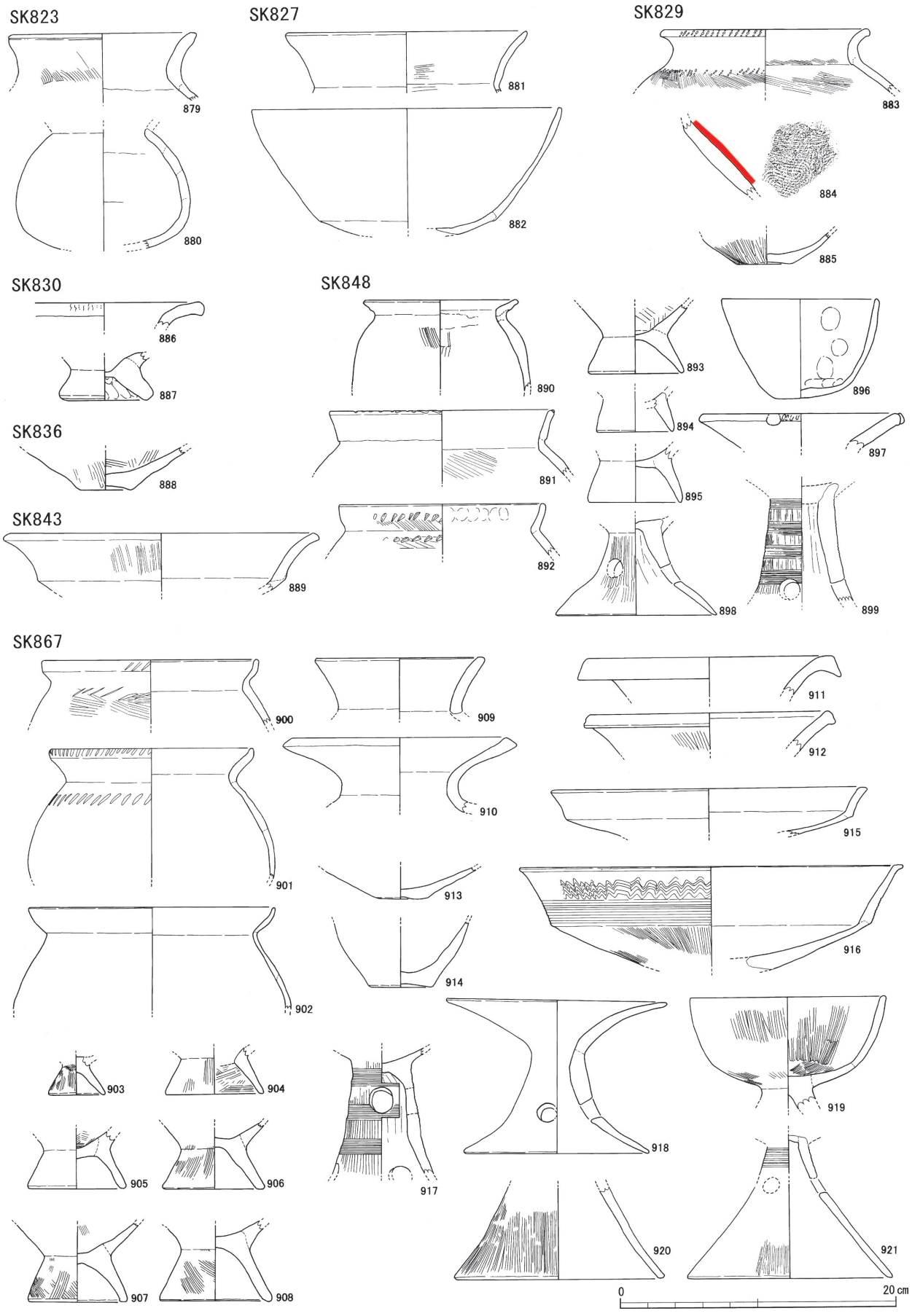



**図37　ＳＫ823・827・829・830・836・843・848・867**（１：４）

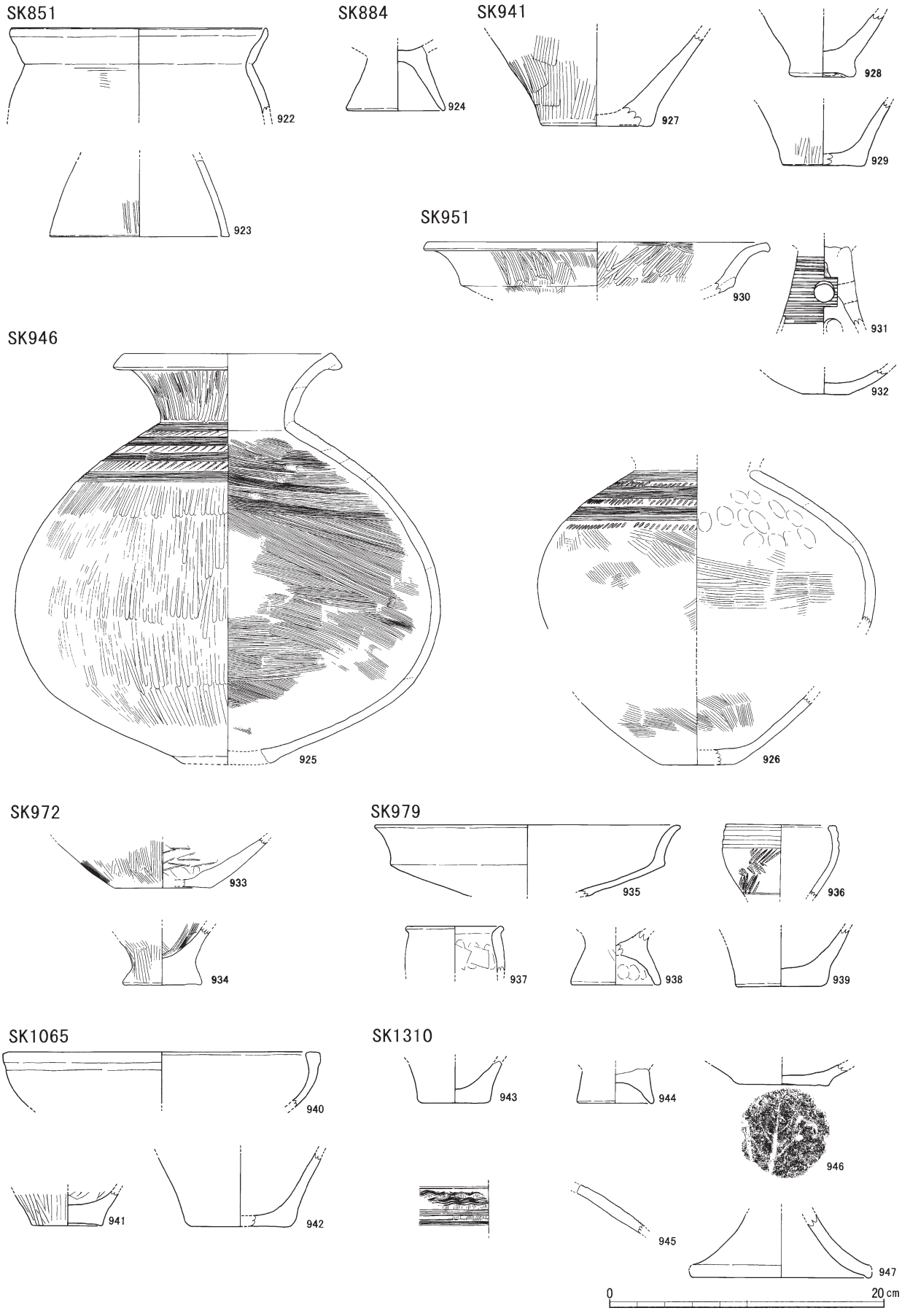



**図38　ＳＫ851・884・941・946・951・972・979・1065・1310**（１：４）

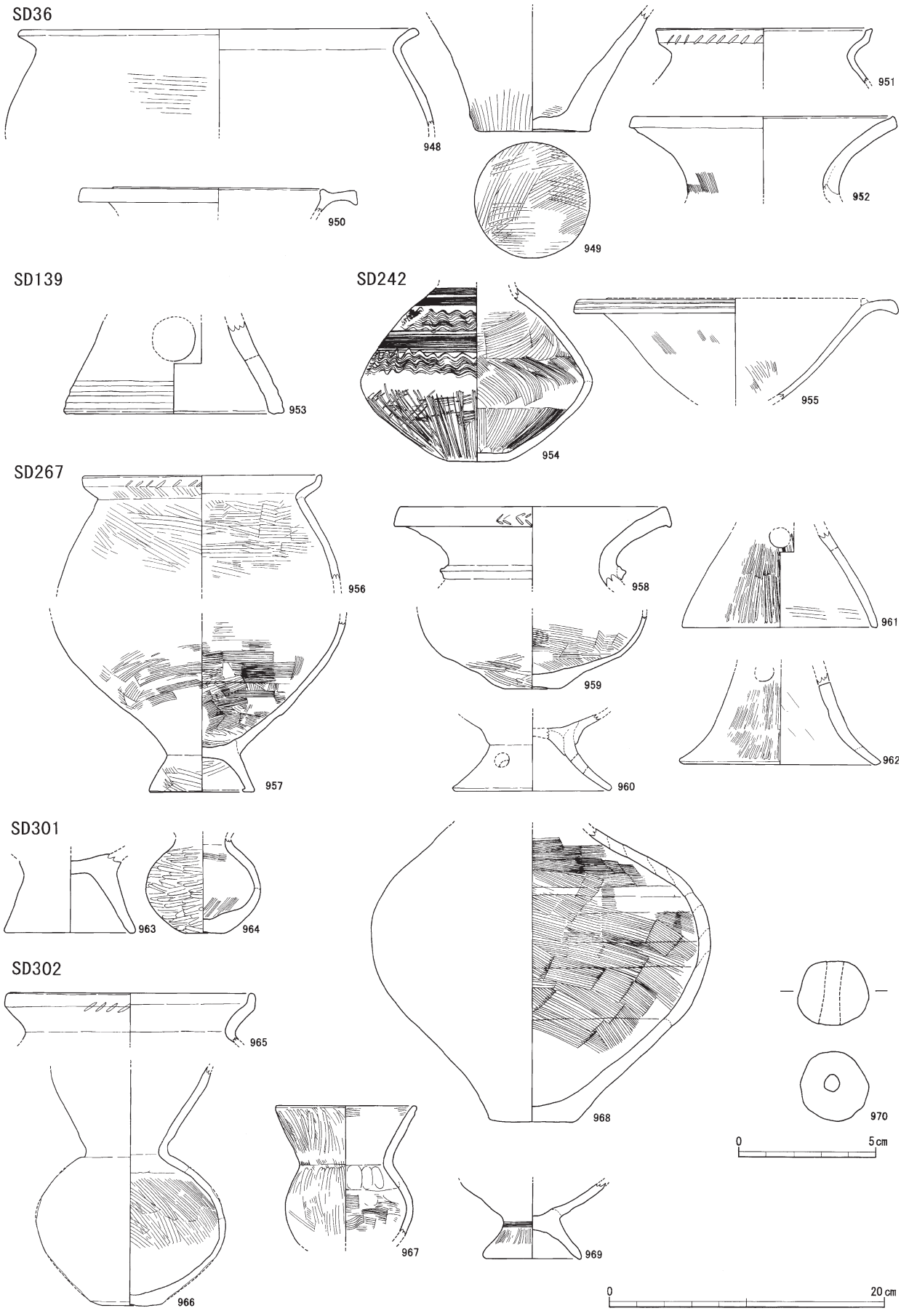



**図39　ＳＤ36・139・242・267・301・302**（１：４、970は１：２）

SD248 土器群

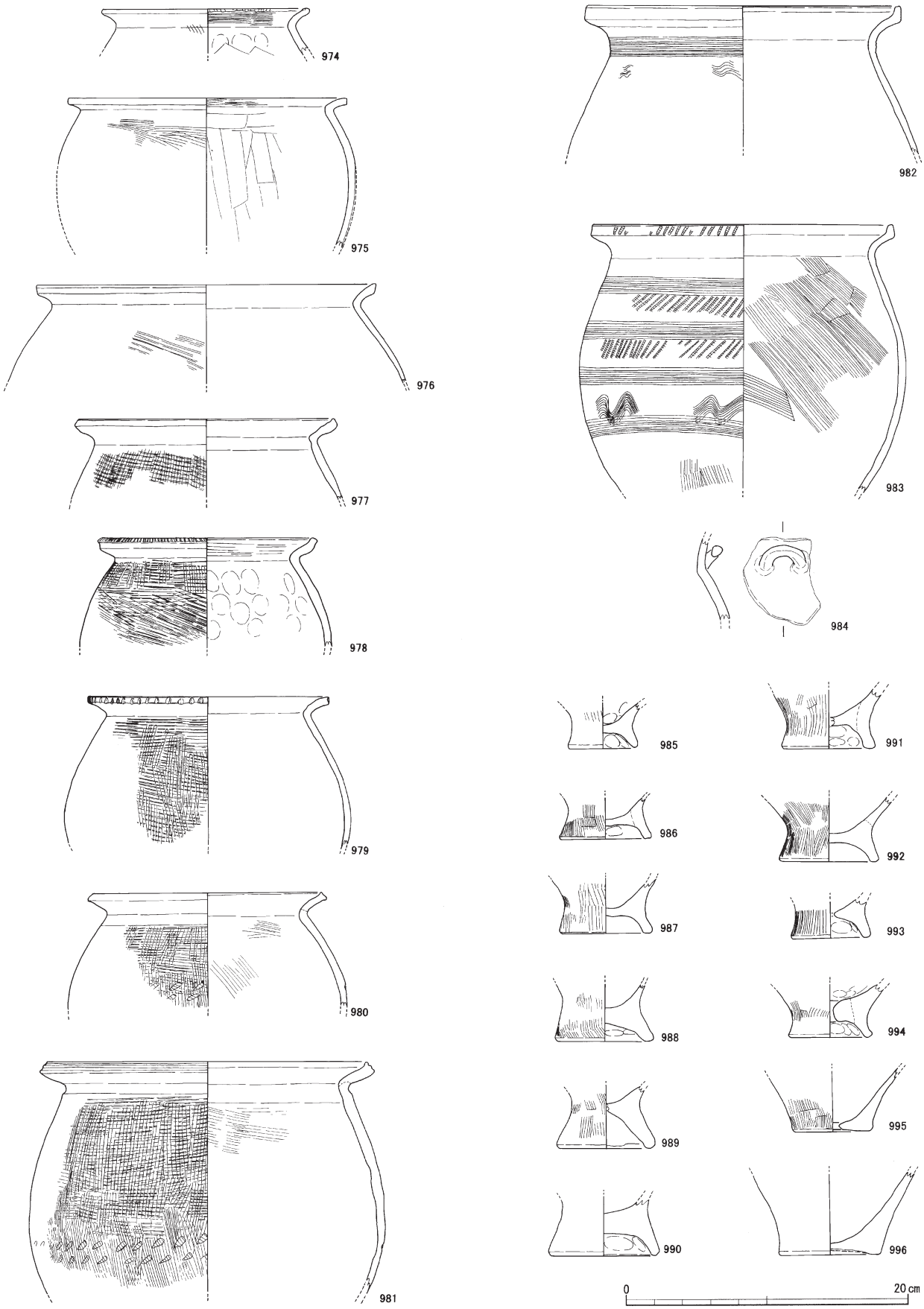



**図40　ＳＤ248土器群（1）**（１：４）

SD248 土器群

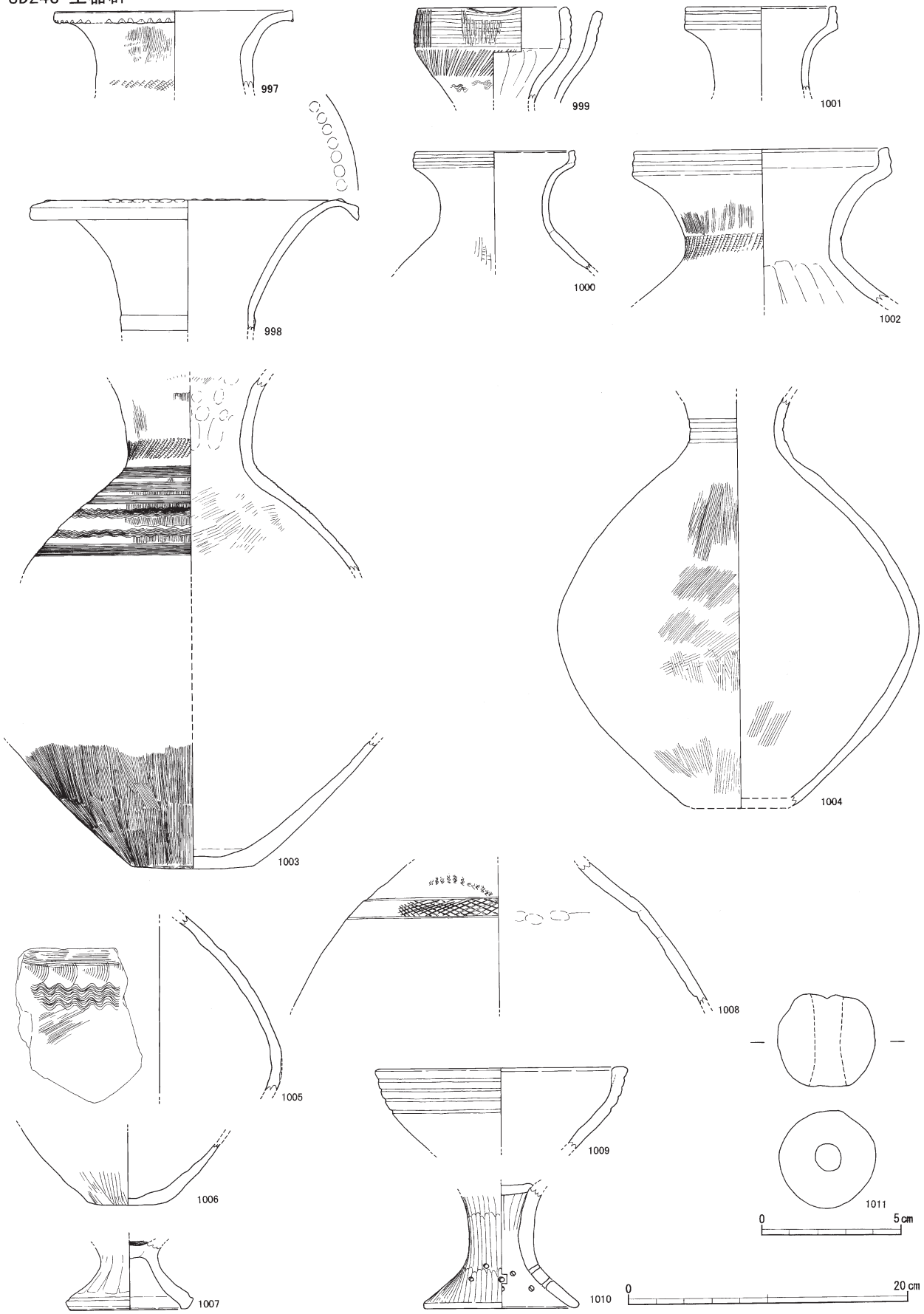



**図41　ＳＤ248土器群（２）**（１：４、1011は１：２）

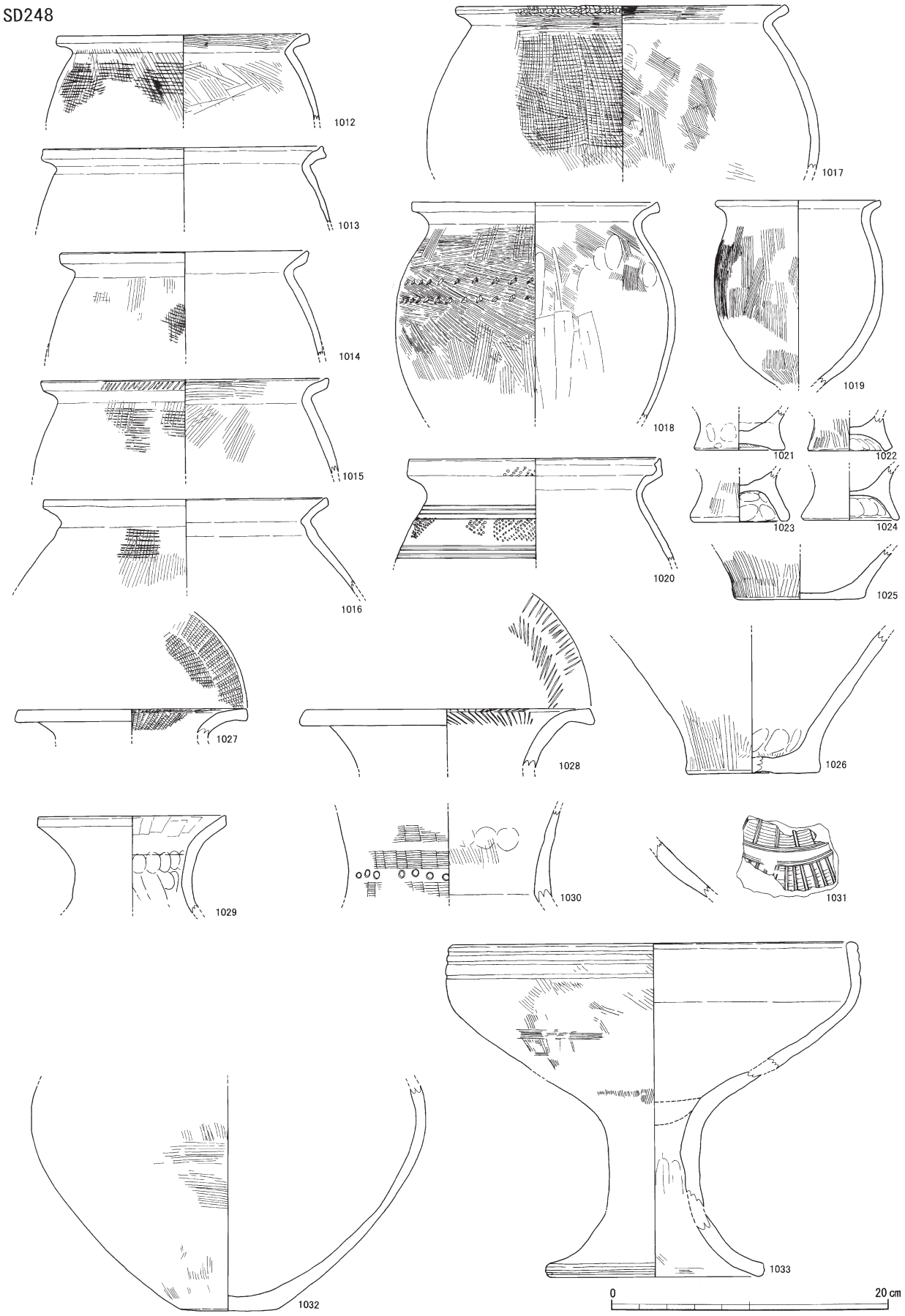



**図42　ＳＤ248（１）**（１：４）

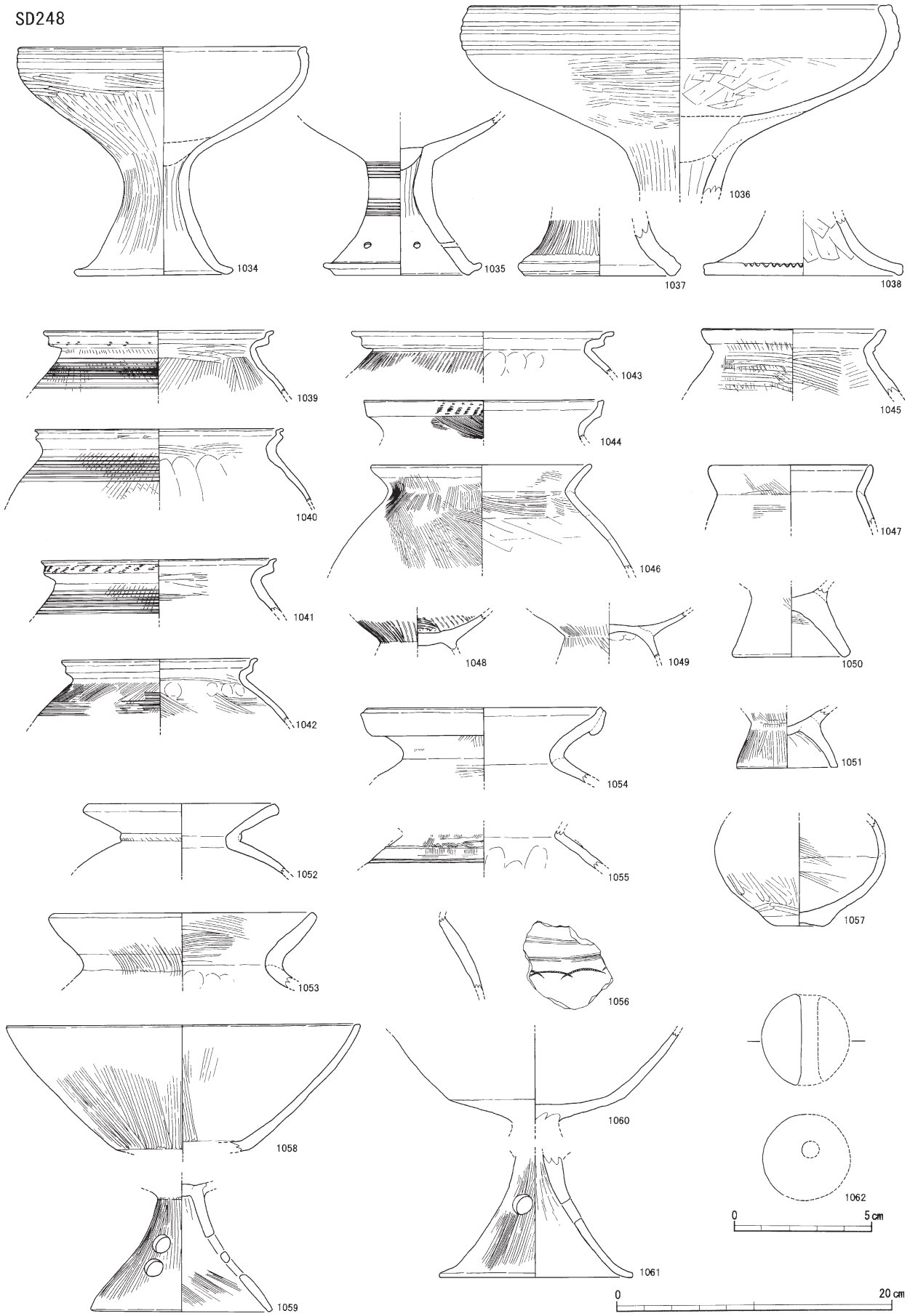



**図43　ＳＤ248（２）**（１：４、1062は１：２）

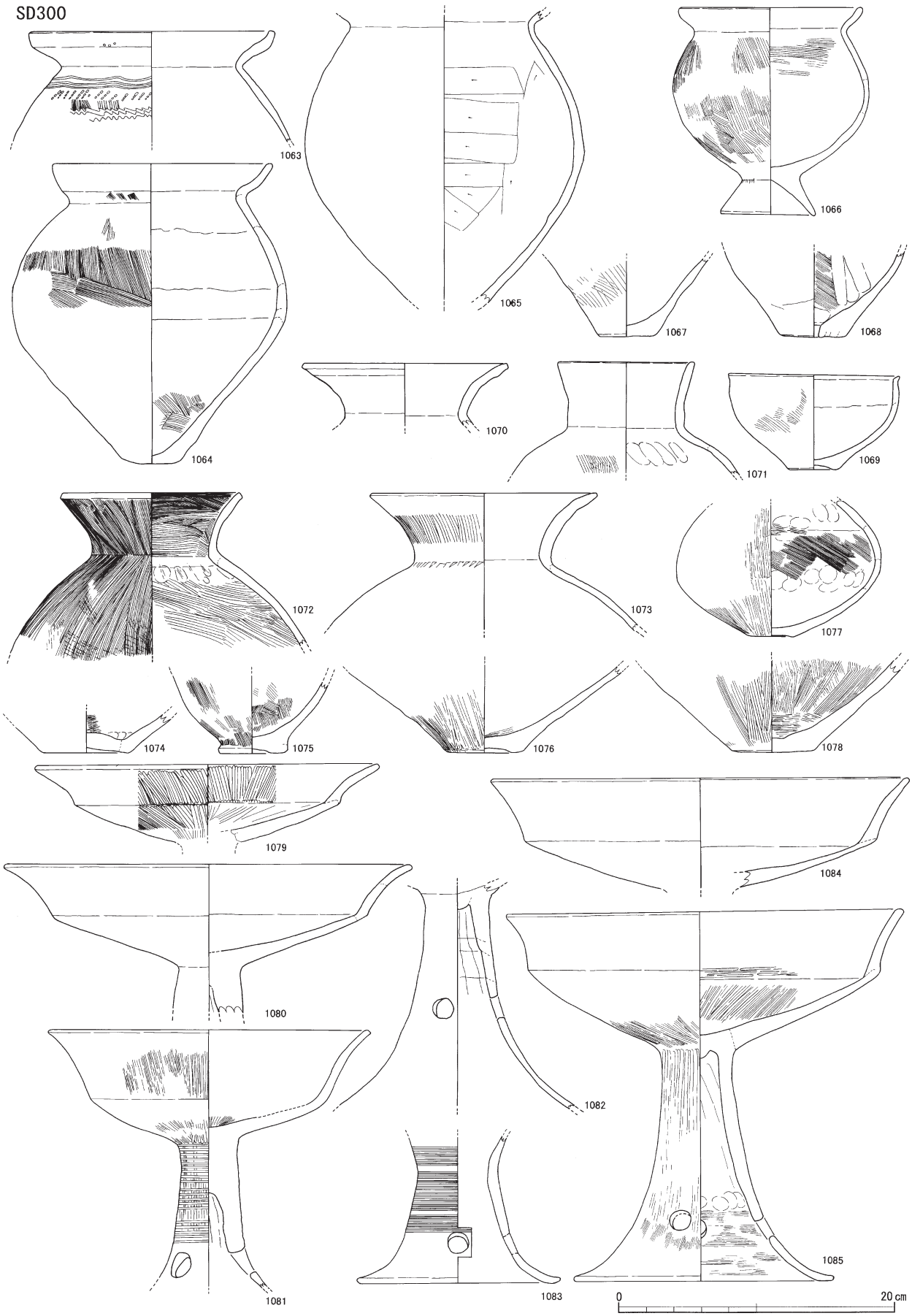

SD300
1063
1064
1065
1066
1067
1068
1069
1070
1071
1072
1073
1074
1075
1076
1077
1078
1079
1080
1081
1082
1083
1084
1085
0
20cm

**図44　ＳＤ300**（１：４）

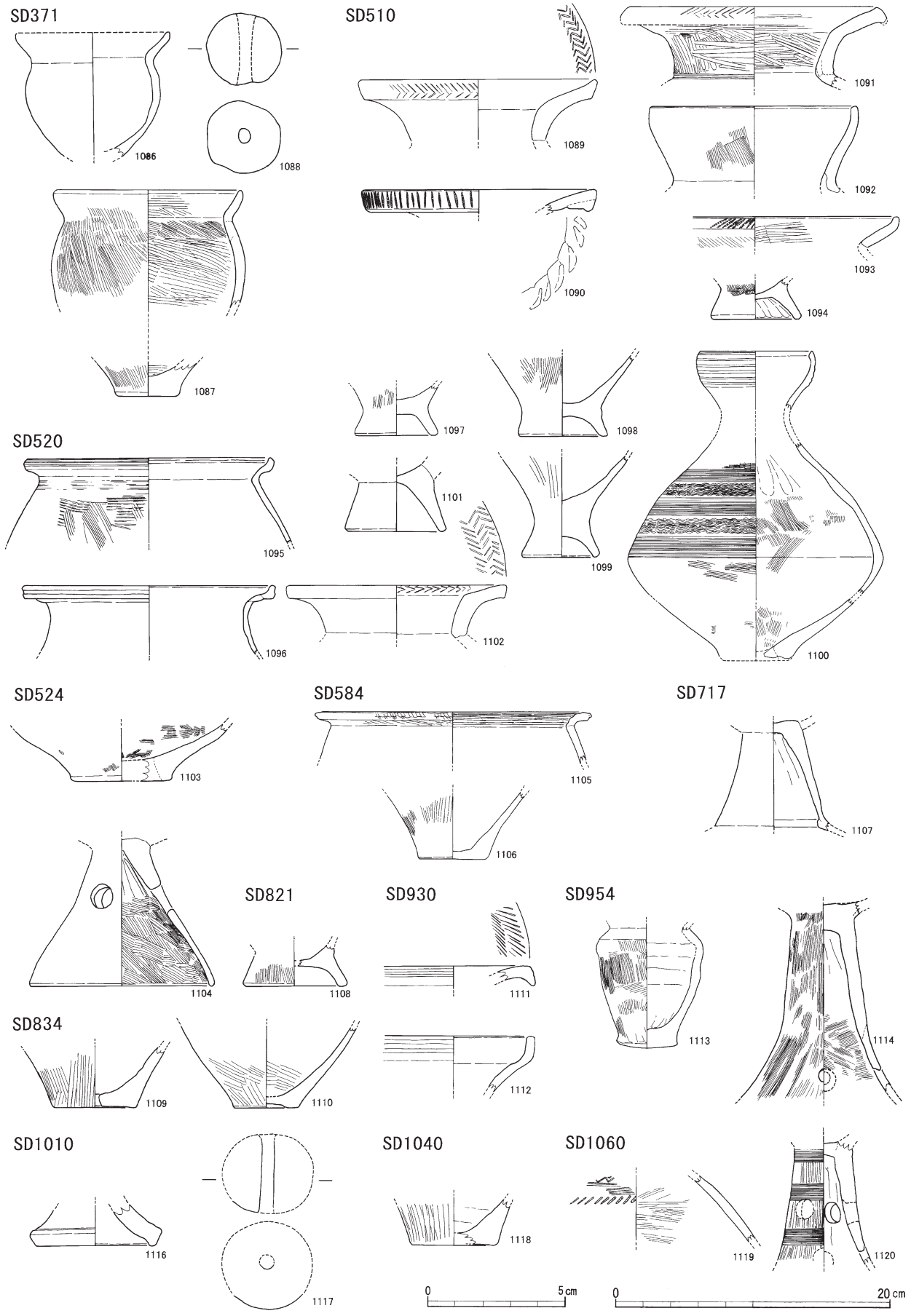



**図45　ＳＤ371・510・520・524・584・717・821・834・930・954・1010・1040・1060**（１：４、1088・1117は１：２）

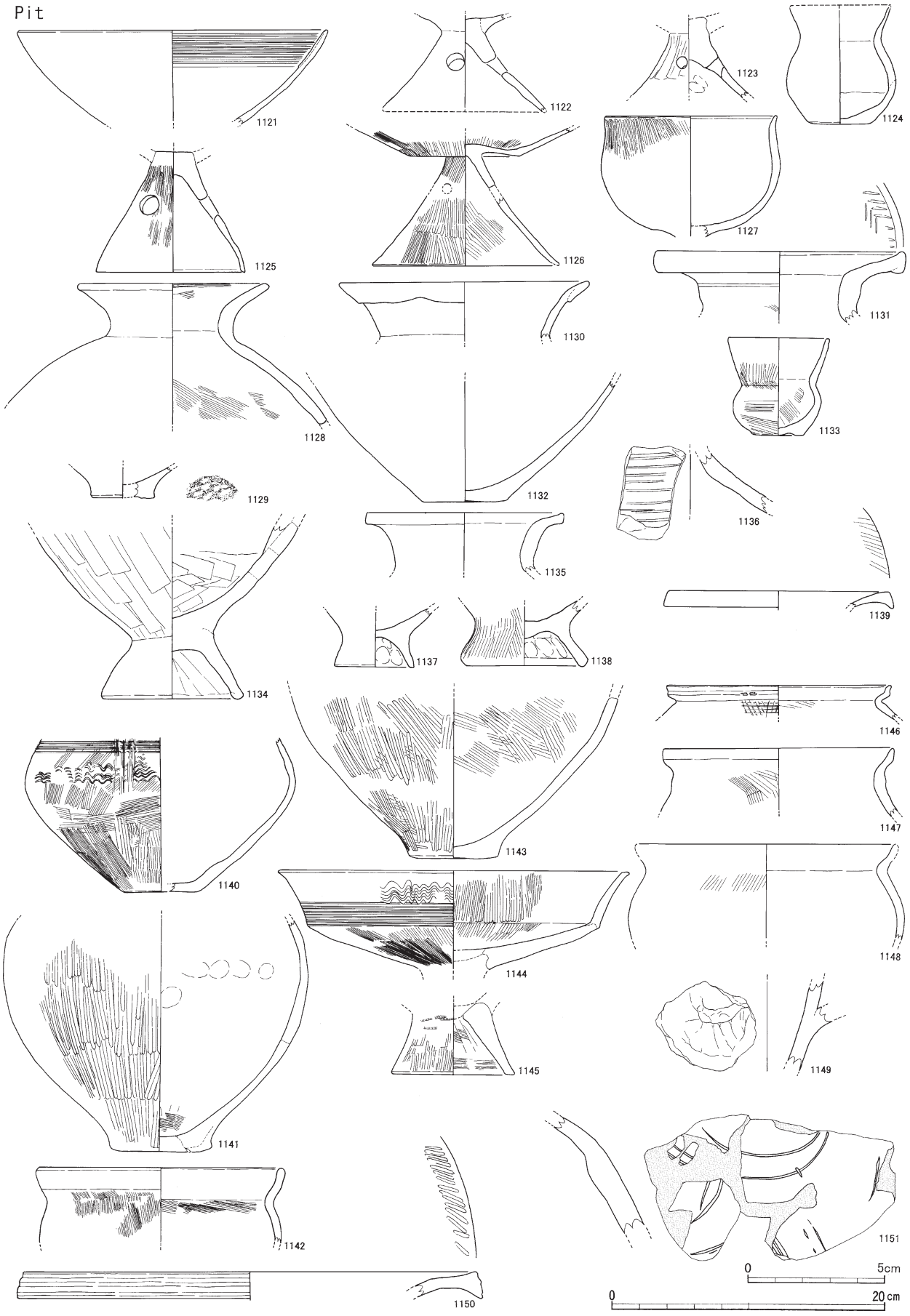



**図46　Pit（1）**（1：4、1151は1：2）

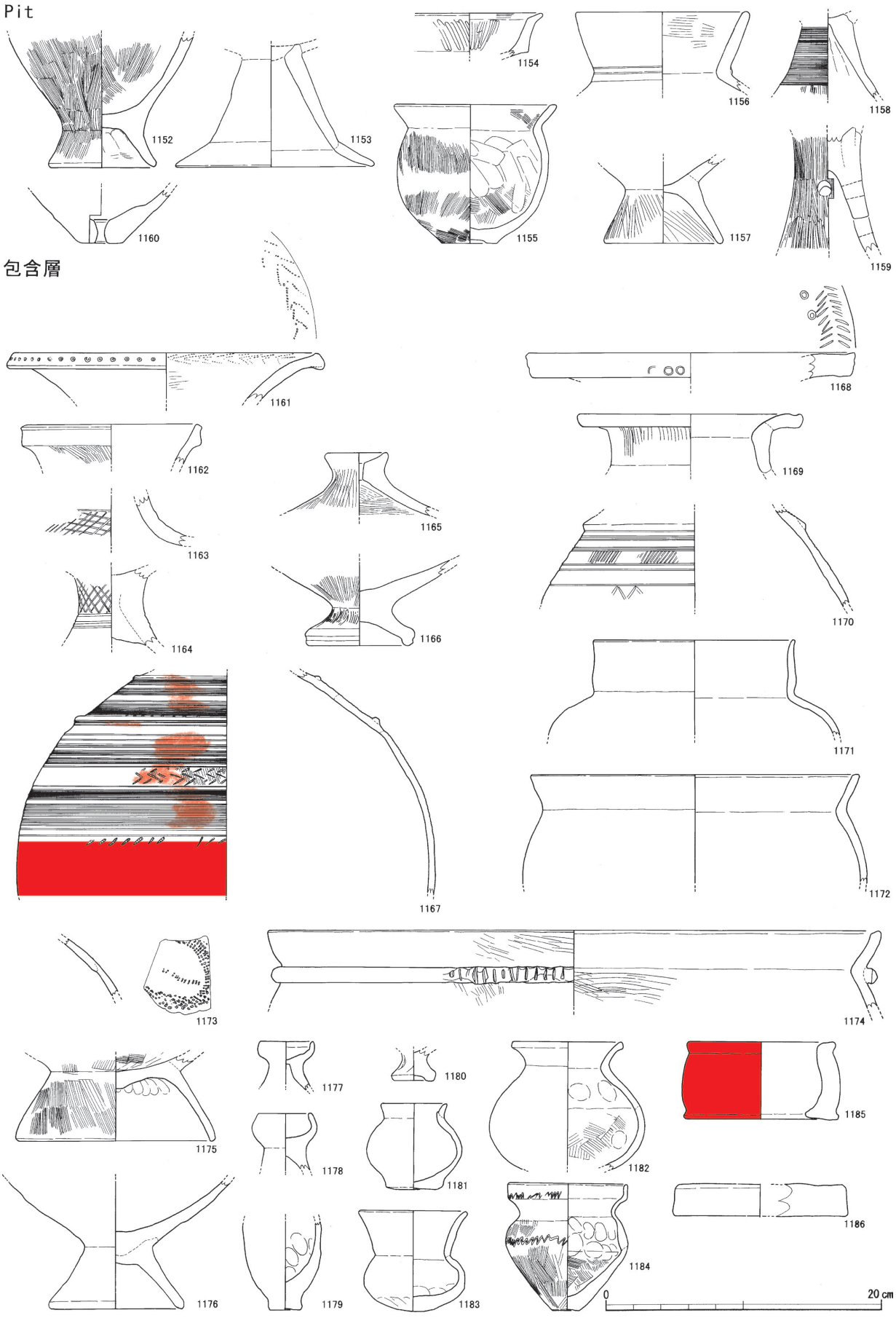



**図47　Pit（2）、包含層（1）**（1：4）

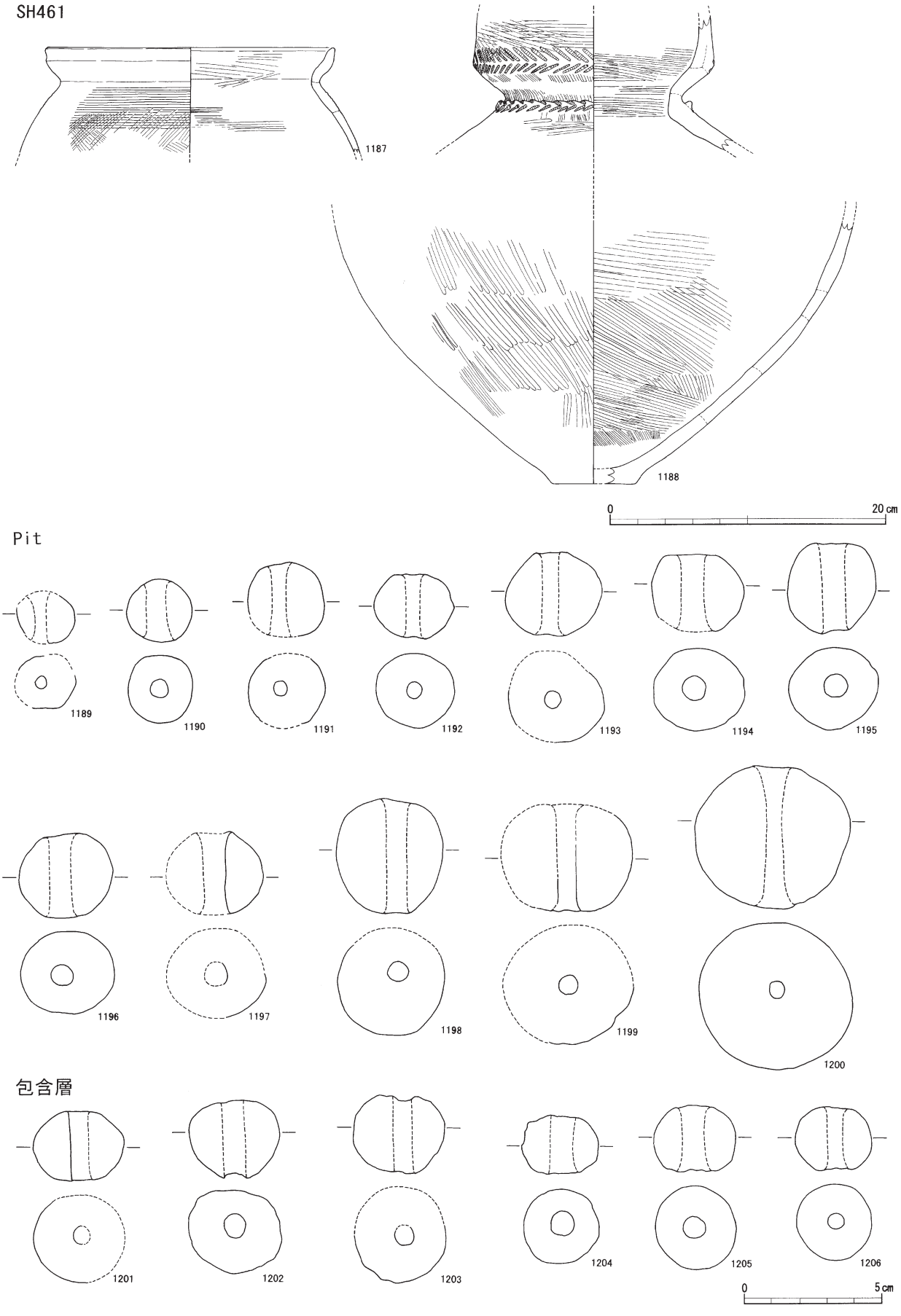



**図48　SH461**（1：4）、**Pit（3）、包含層（2）**（1：2）

包含層

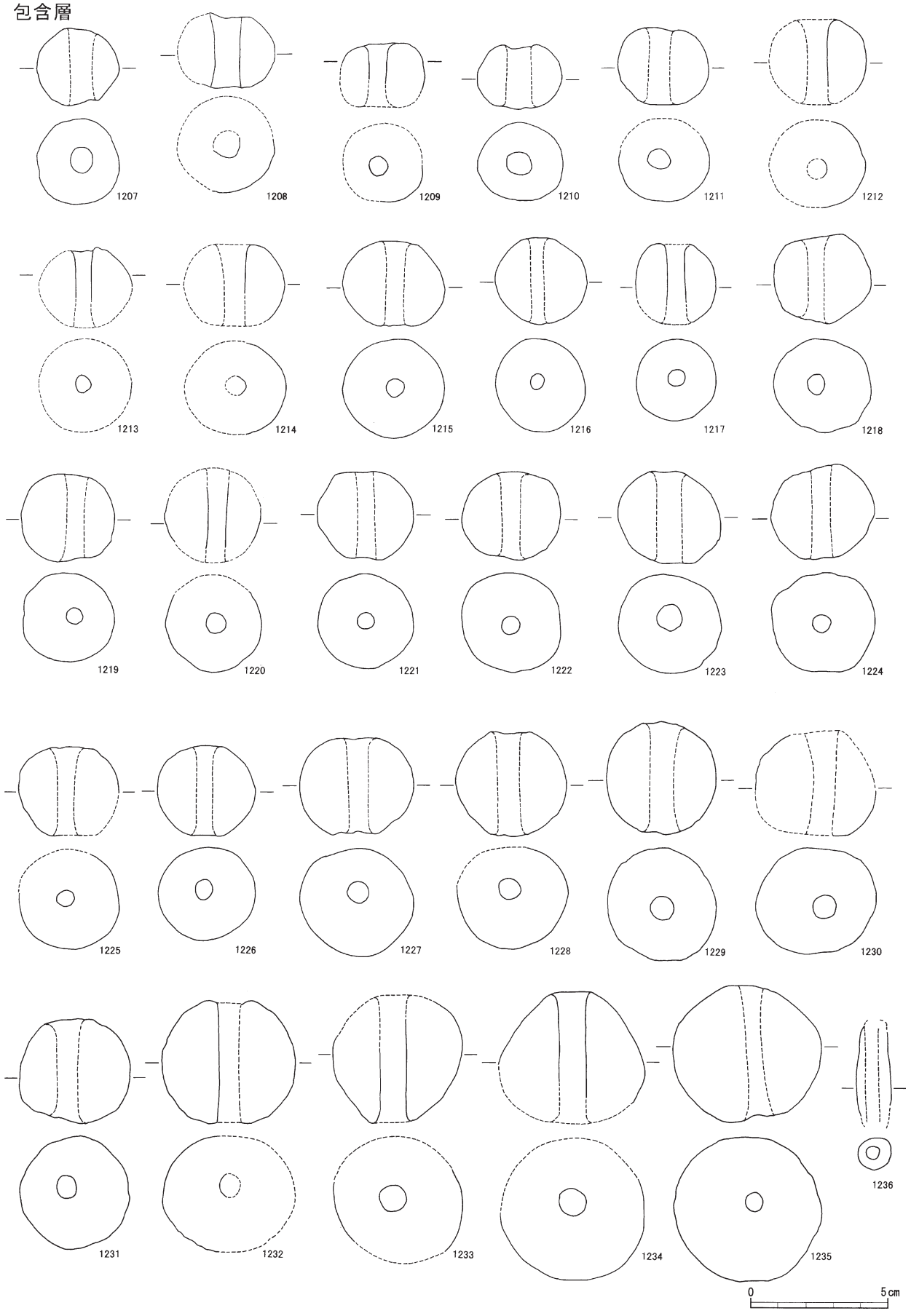



**図49　包含層（3）**（1：2）

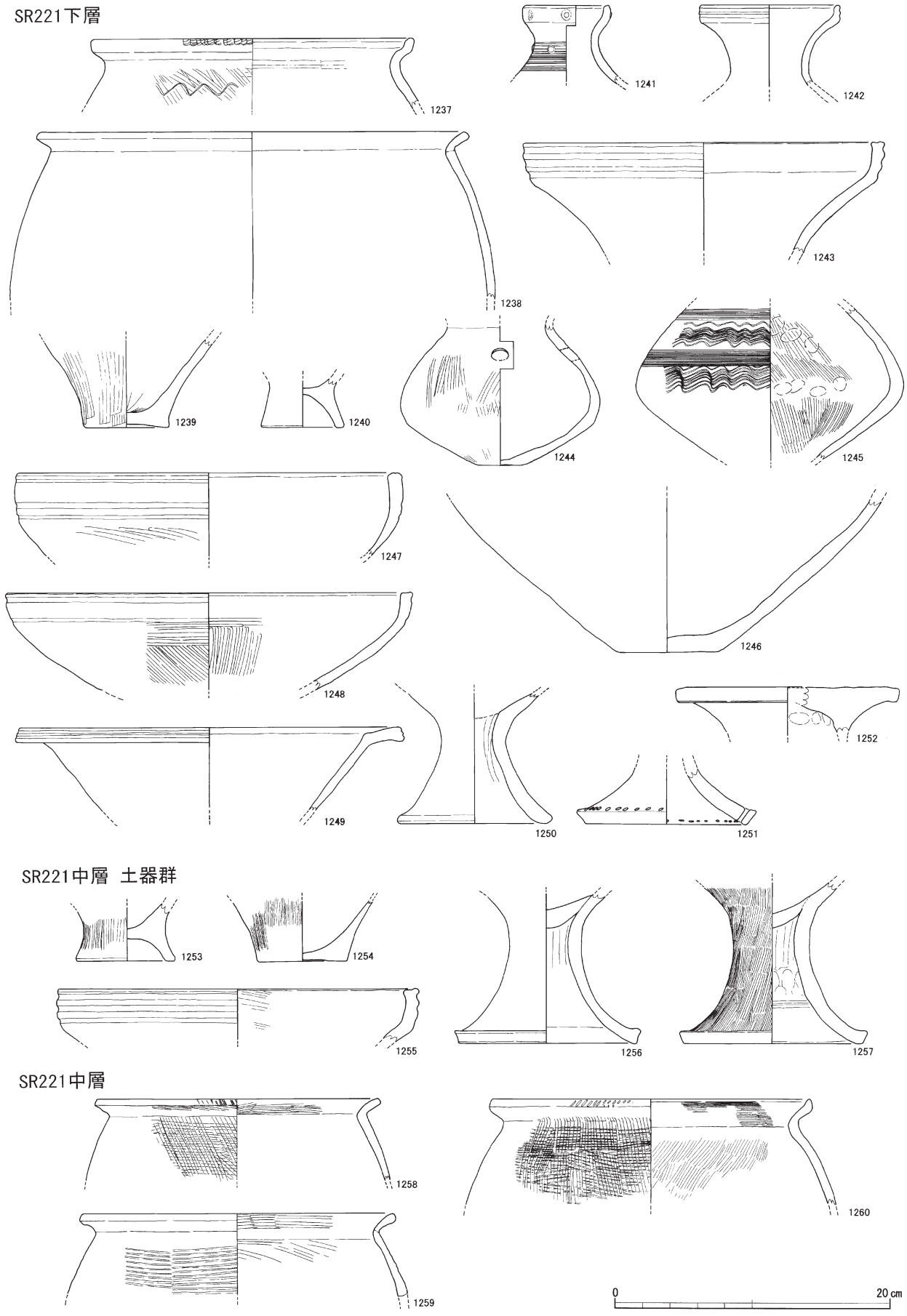



**図50　ＳＲ221下層・中層土器群・中層（1）**（１：４）

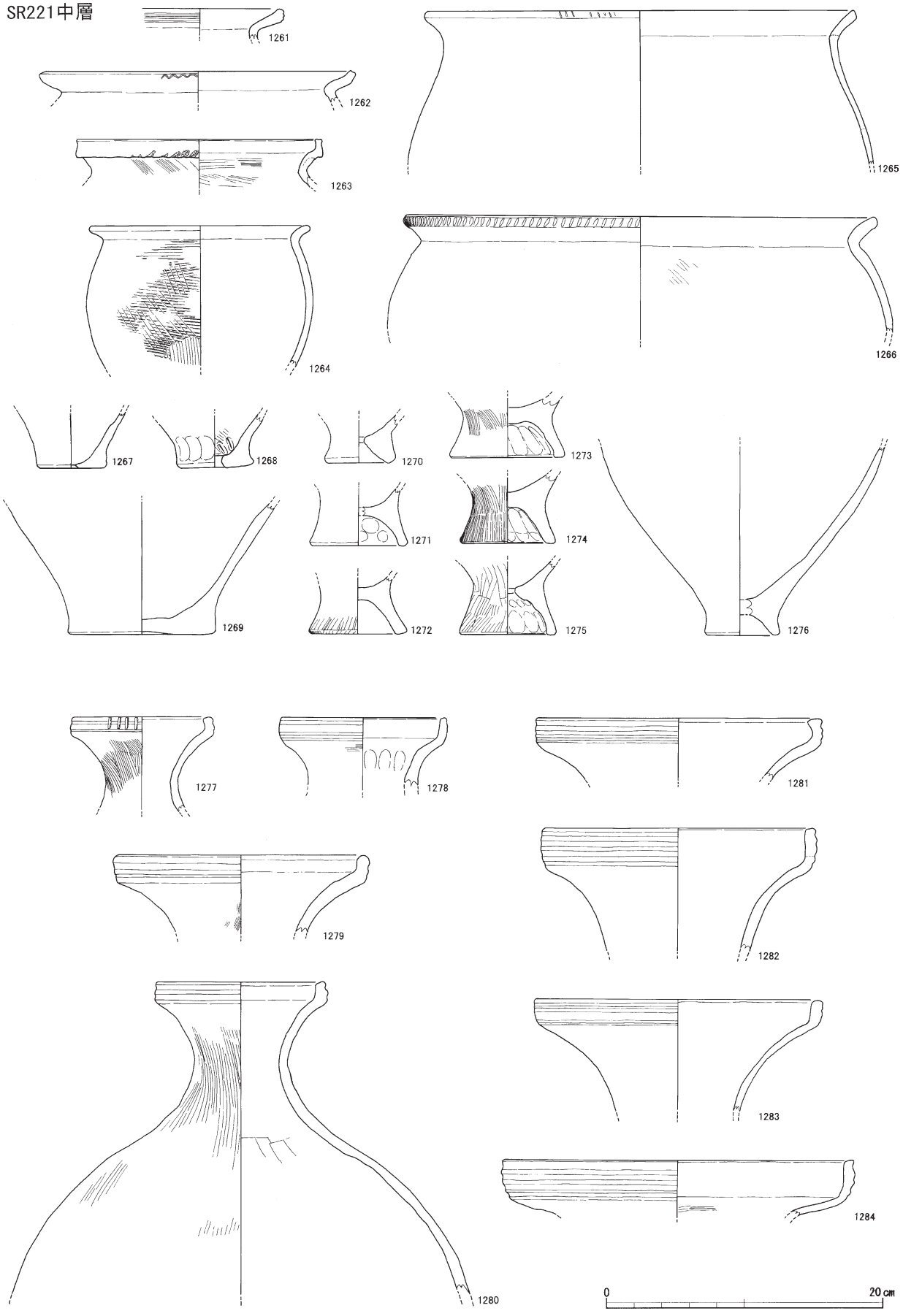



**図51　ＳＲ221中層（２）**（１：４）

SR221中層

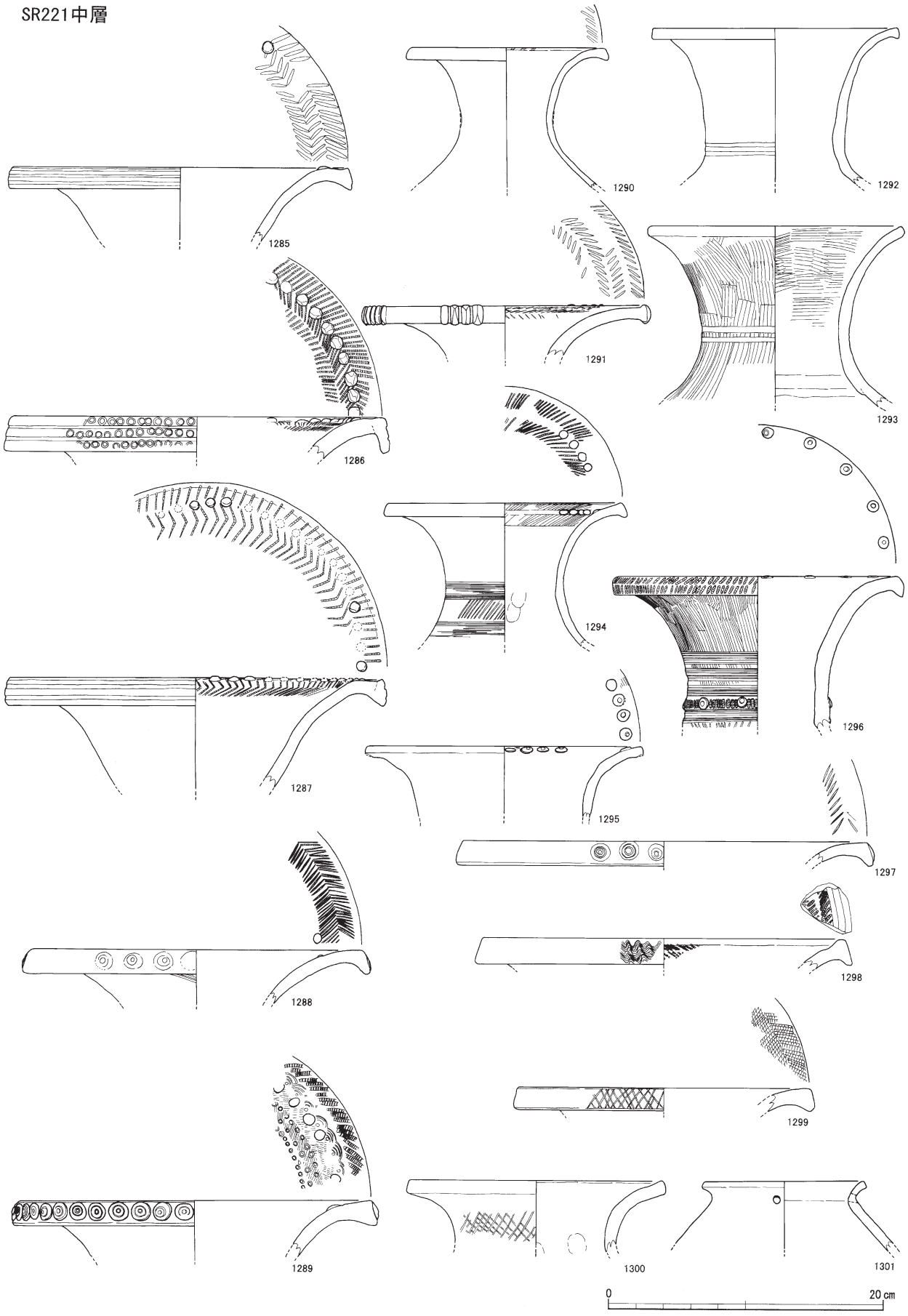



**図52　ＳＲ221中層（３）**（１：４）

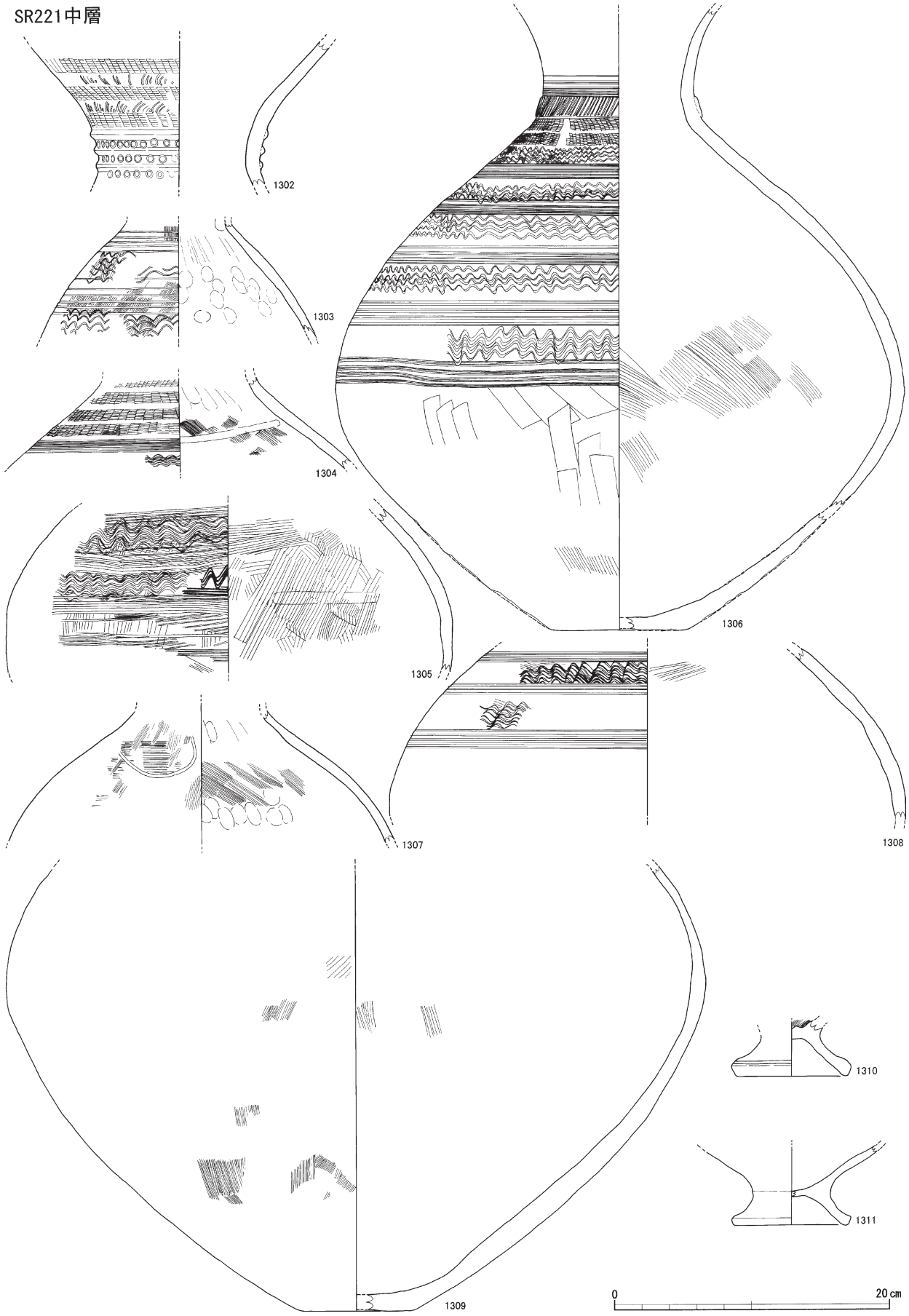



**図53　ＳＲ221中層（４）**（１：４）

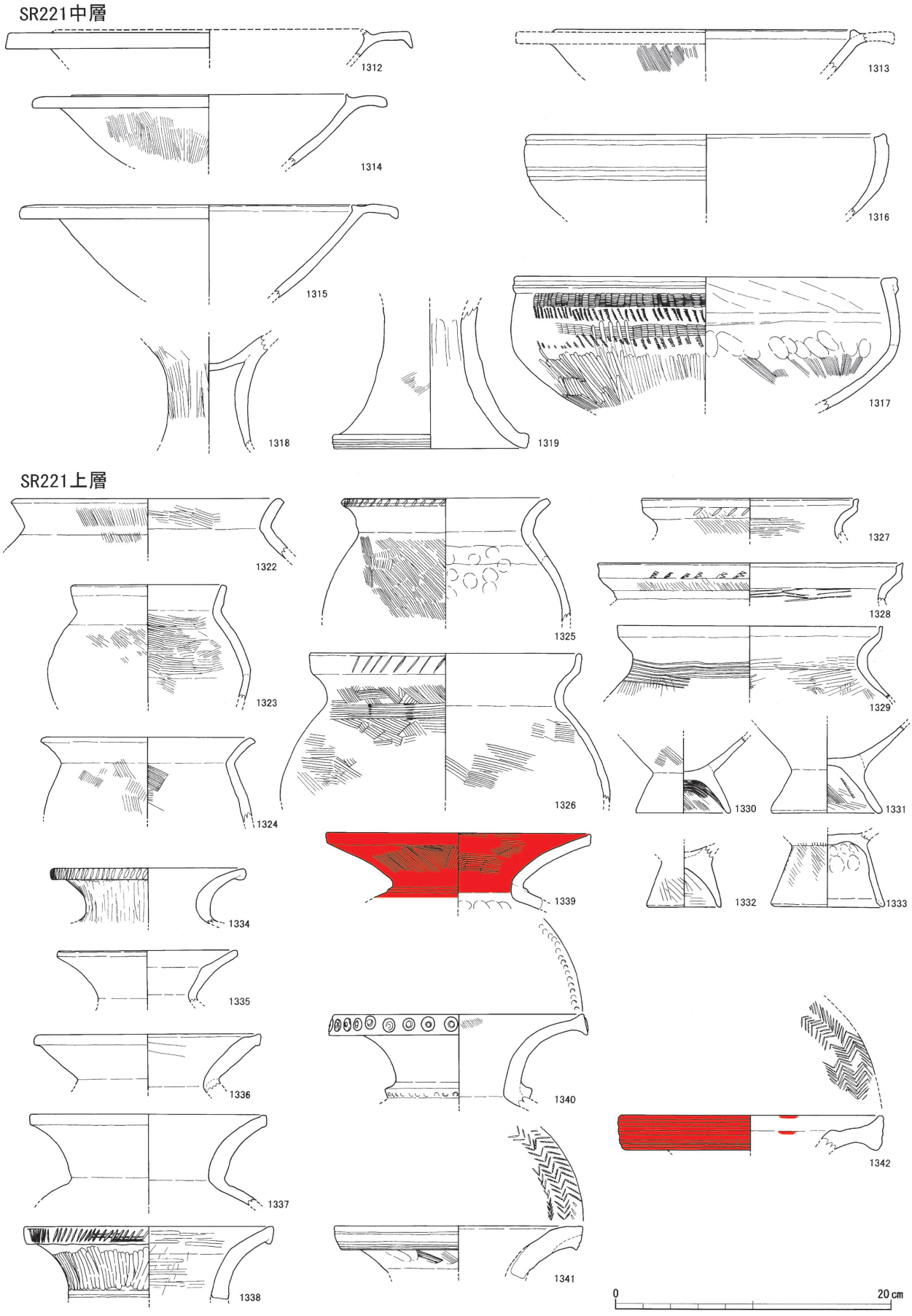



**図54　ＳＲ221中層（５）・上層（１）**（１：４）

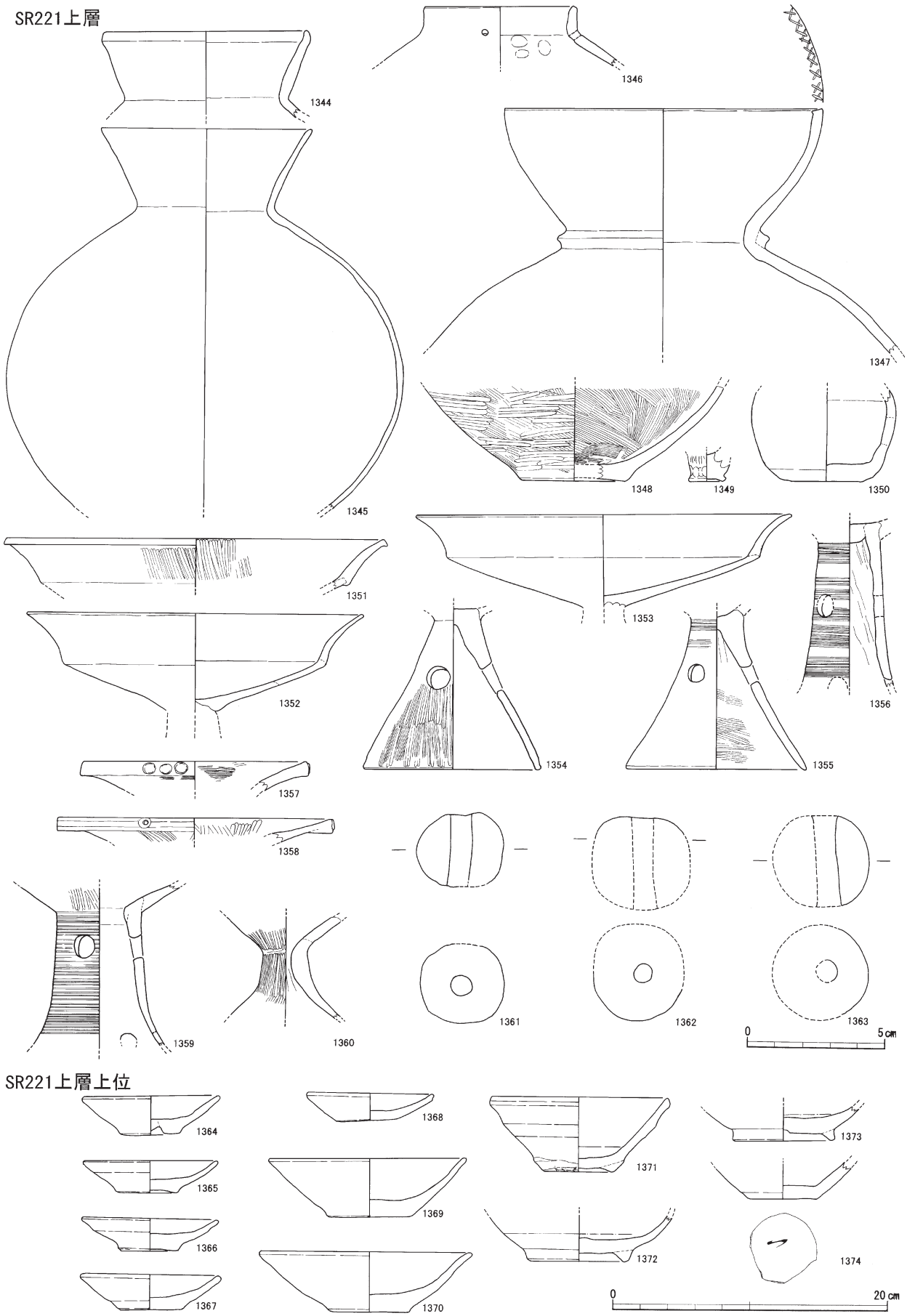
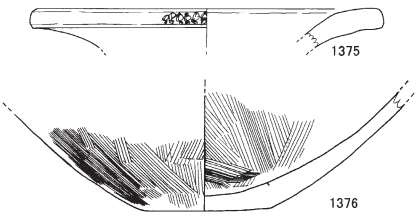
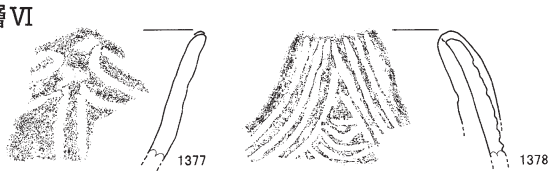



**図55　ＳＲ221上層（２）・上層上位**（１：４、1361～1363は１：２）

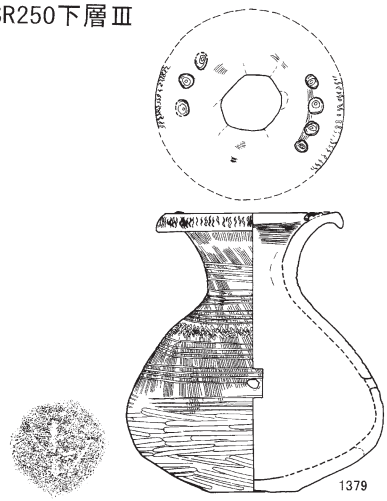
SK259

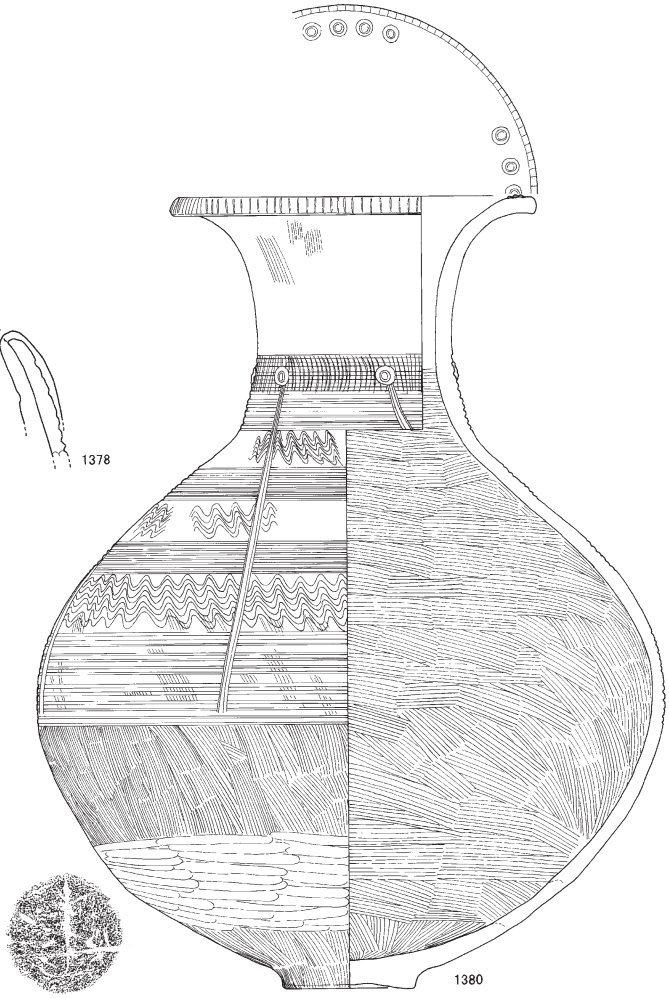



SR250下層Ⅵ




SR250下層Ⅲ




SR250混在層

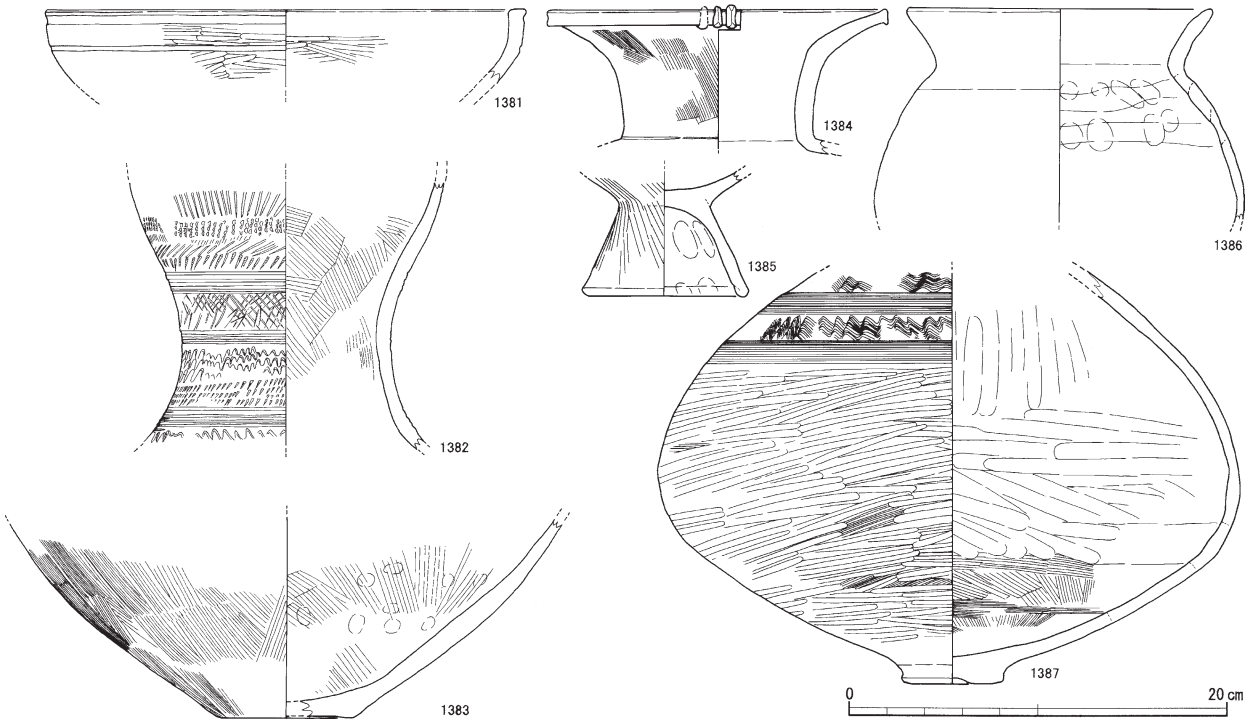



**図56　ＳＫ259、ＳＲ250下層Ⅵ・Ⅲ・混在層**（１：４）

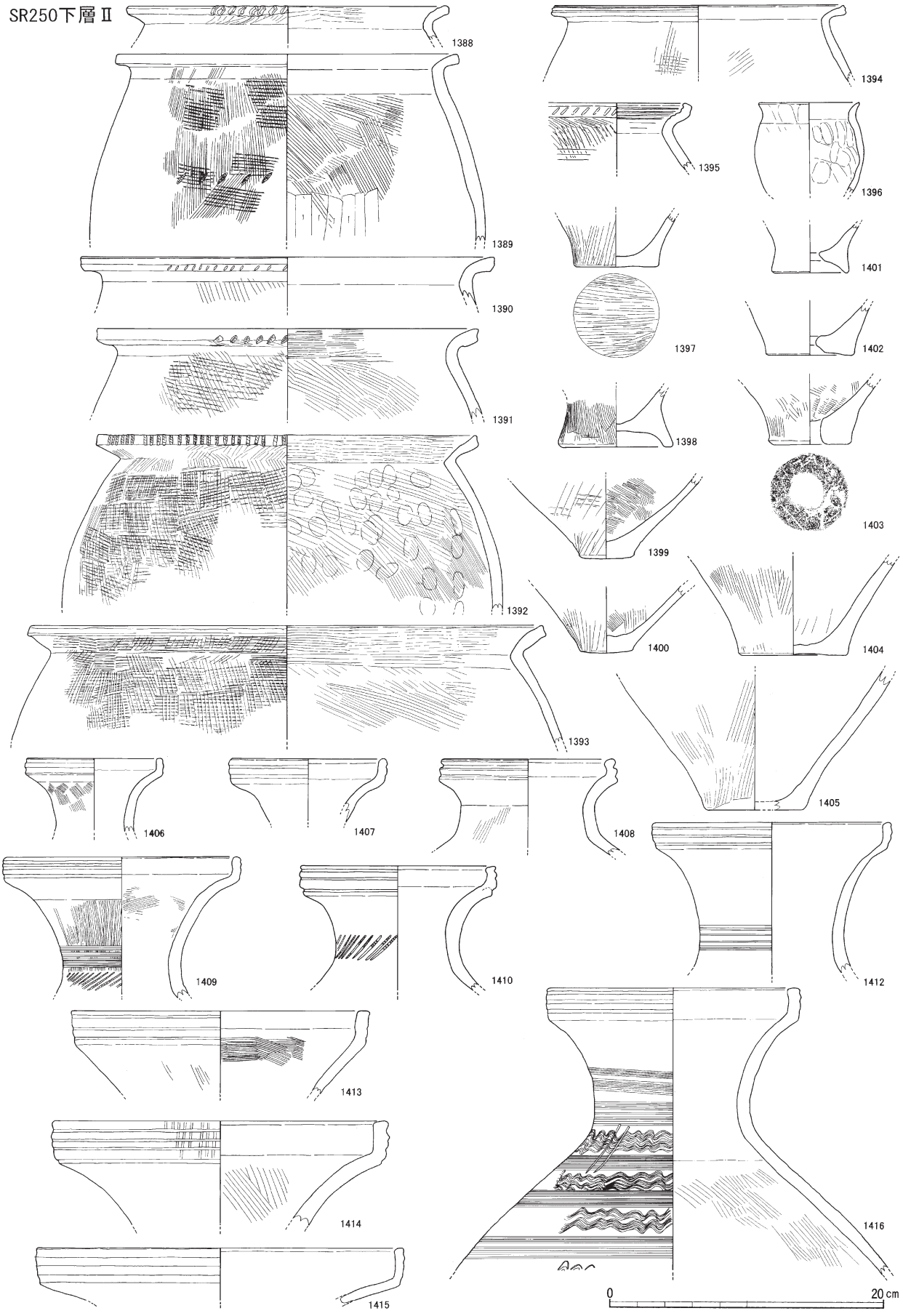



**図57　ＳＲ250下層Ⅱ（1）**（１：４）

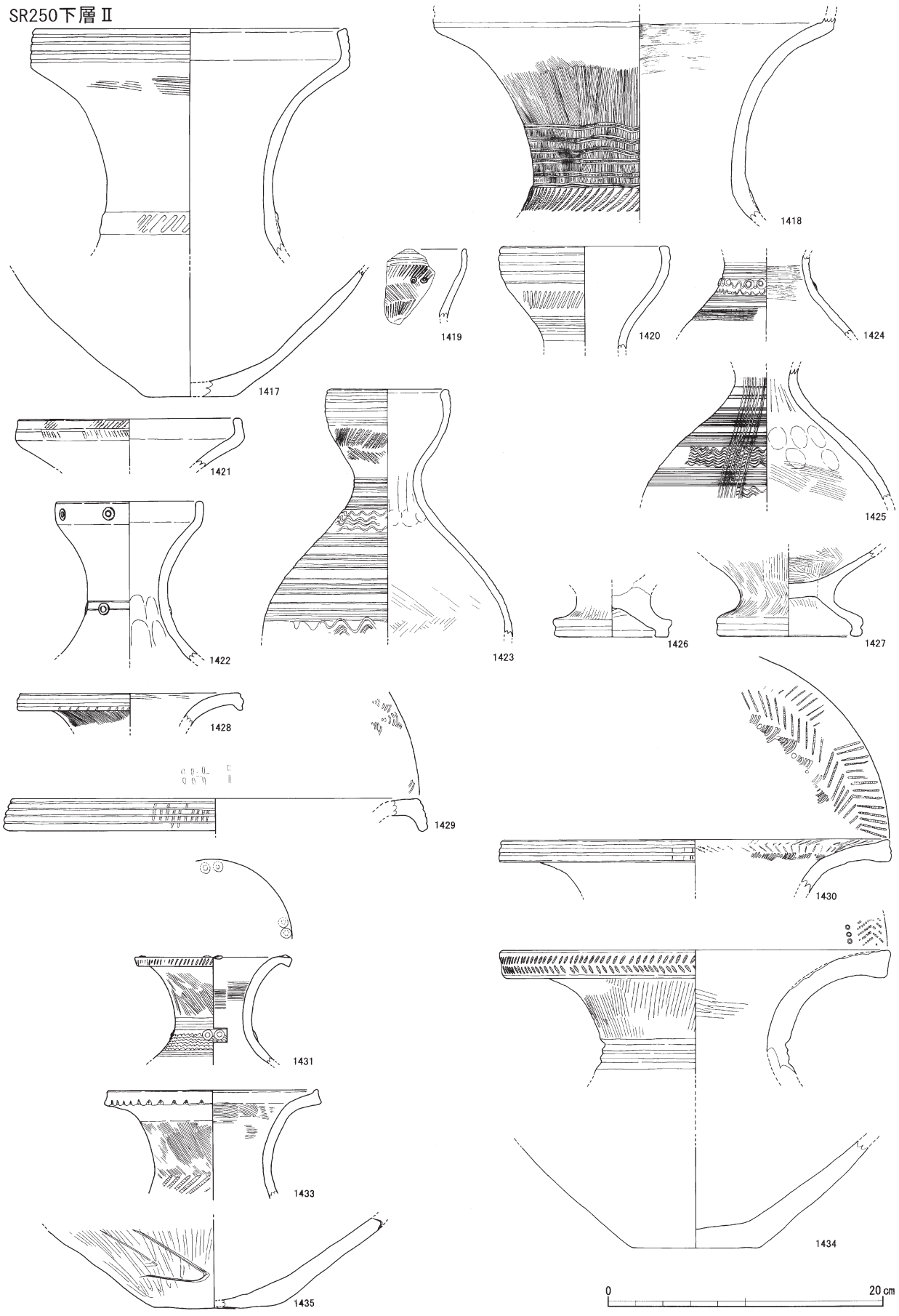



**図58　ＳＲ250下層Ⅱ（２）**（１：４）

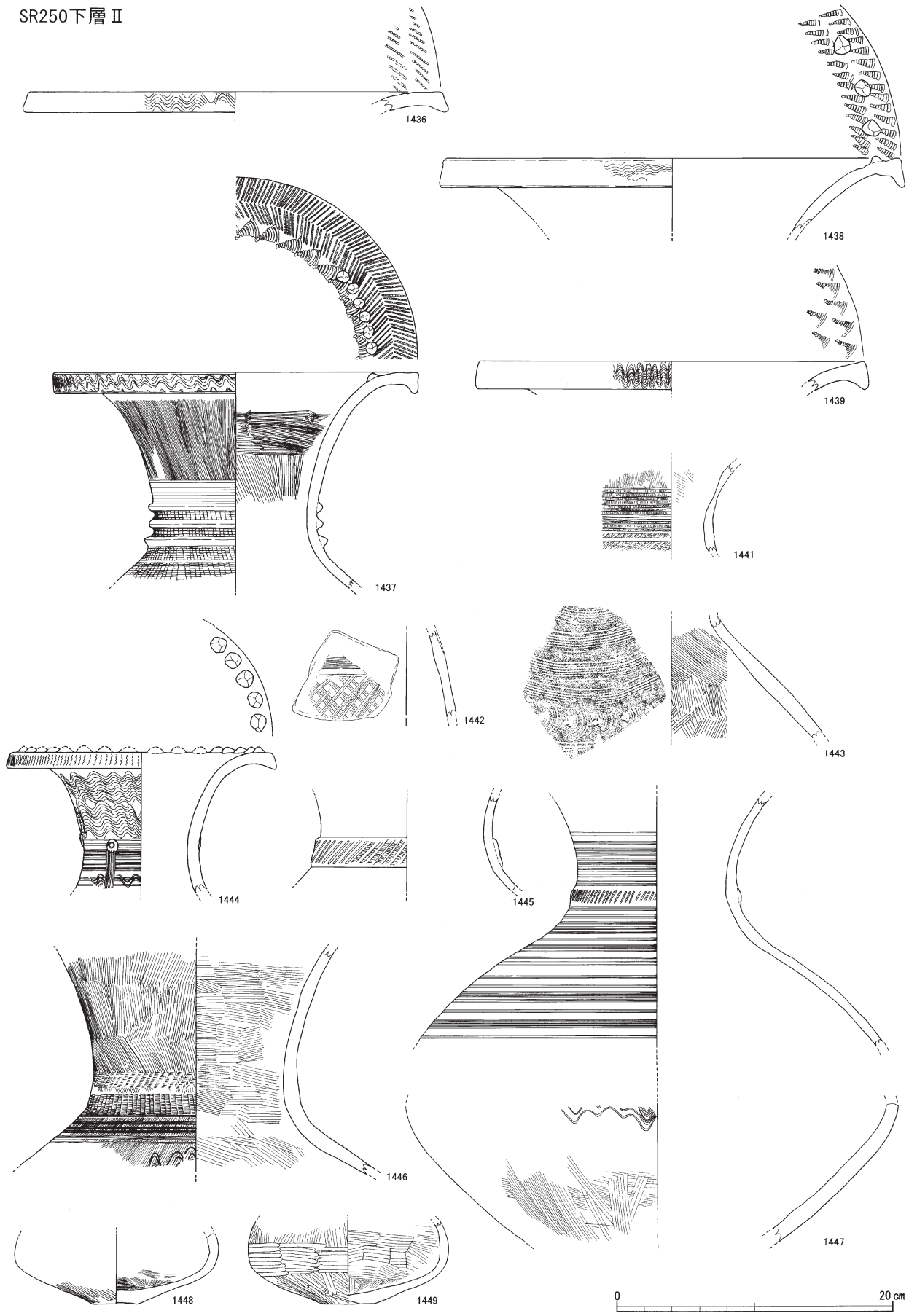



**図59　ＳＲ250下層Ⅱ（3）**（１：４）

SR250下層Ⅱ

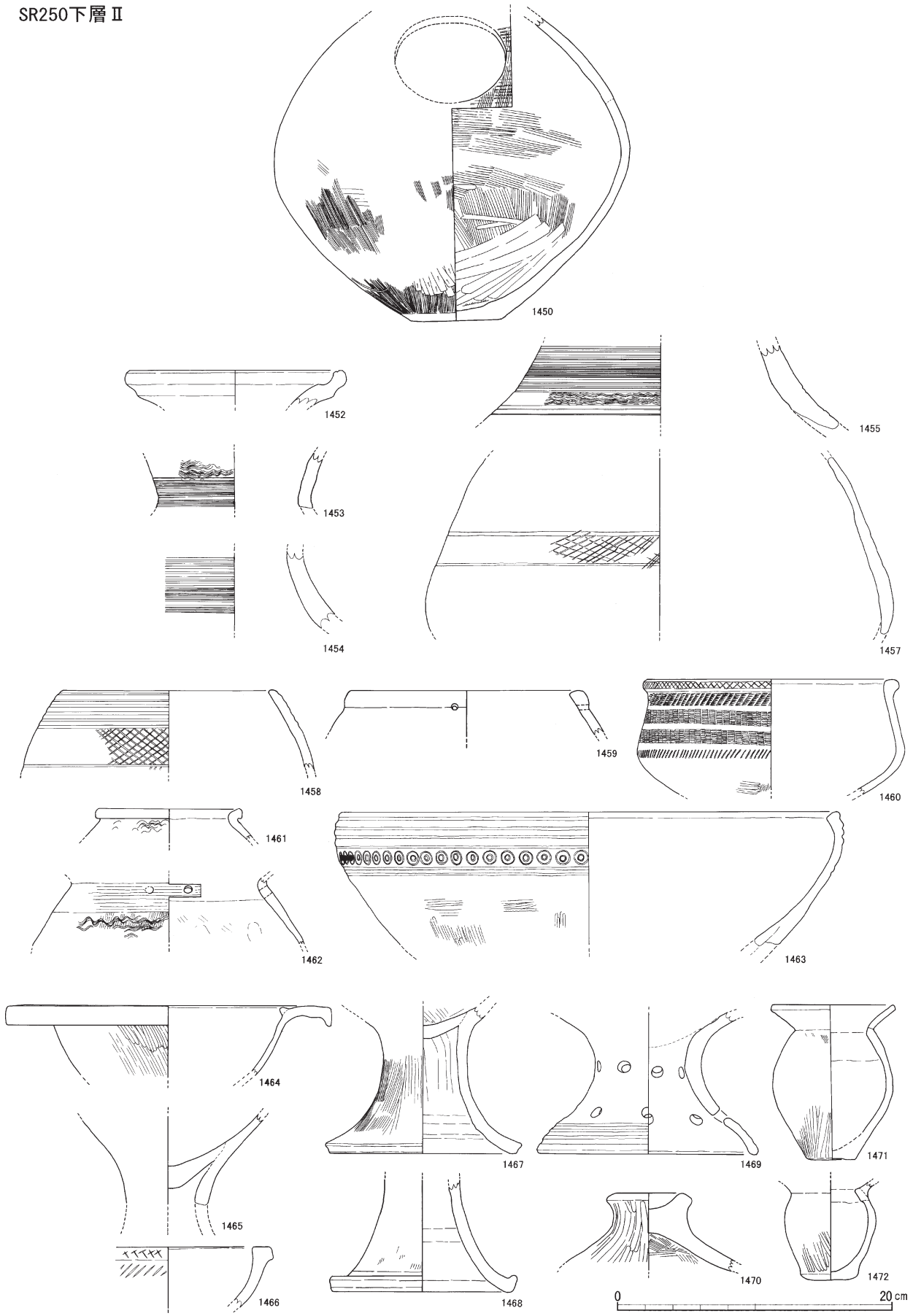



**図60　ＳＲ250下層Ⅱ（４）**（１：４）

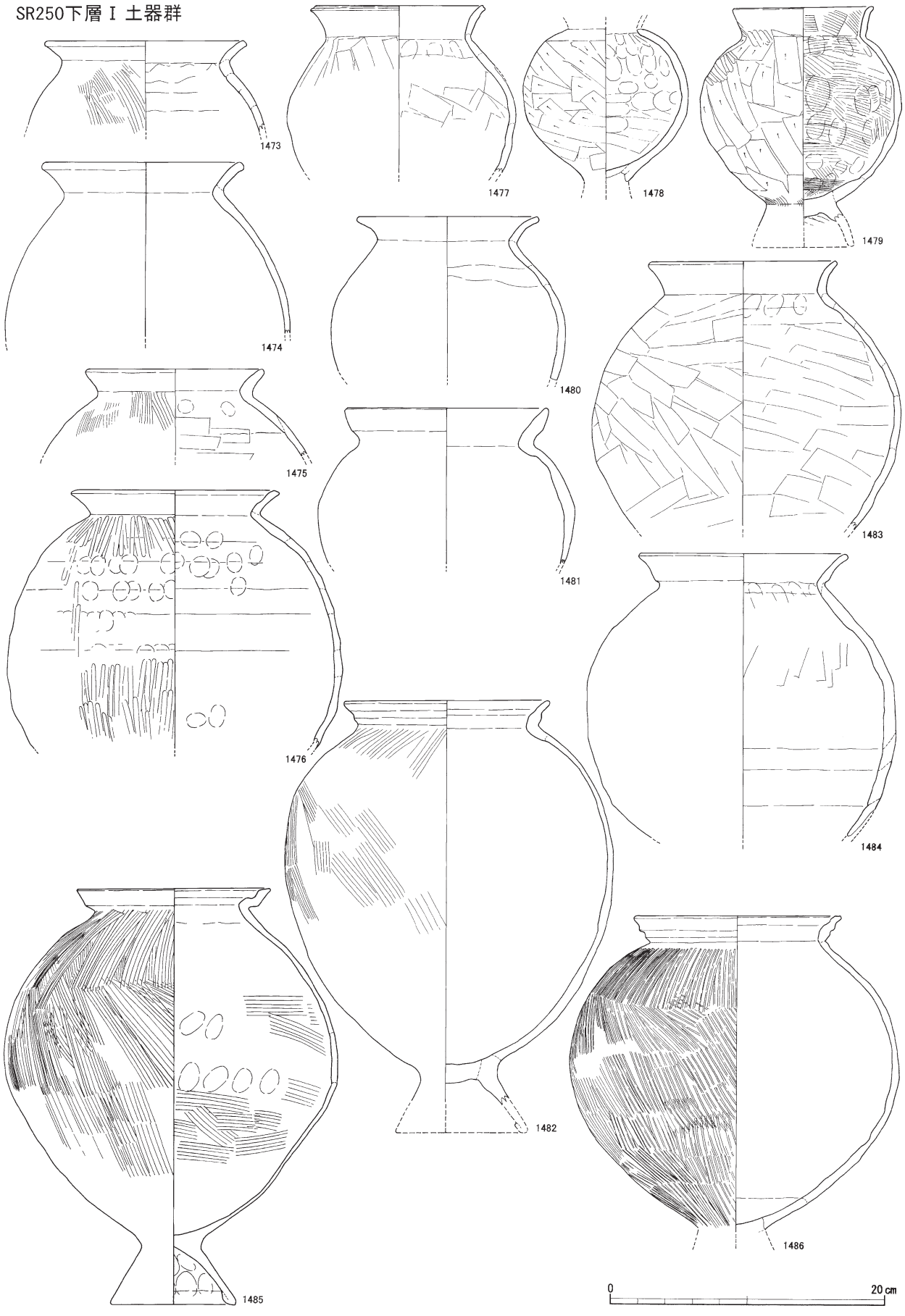



**図61　ＳＲ250下層Ⅰ土器群（１）**（１：４）

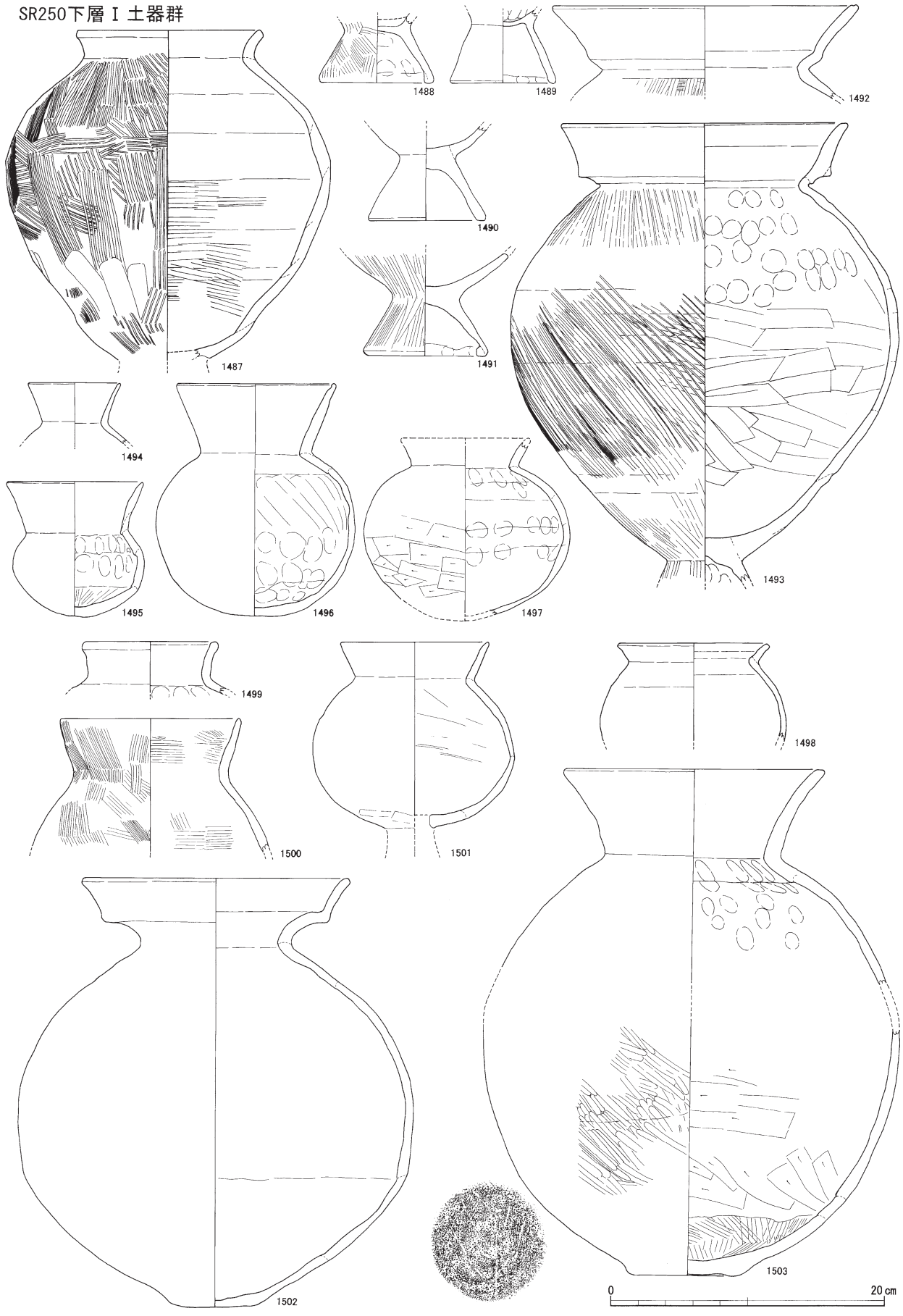



**図62　ＳＲ250下層Ⅰ土器群（2）**（１：４）

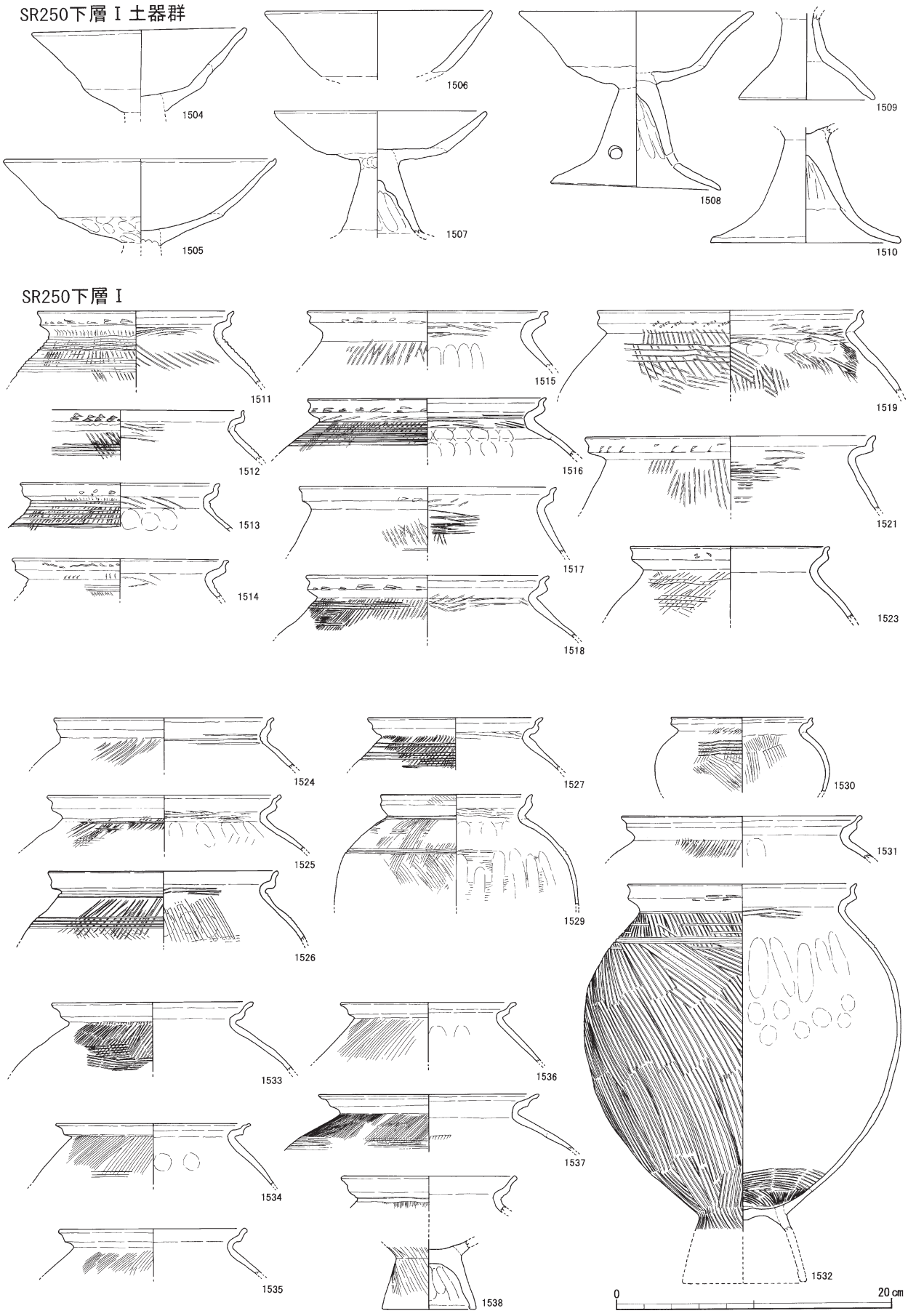



**図63　ＳＲ250下層Ⅰ土器群（3）・下層Ⅰ（1）**（1：4）

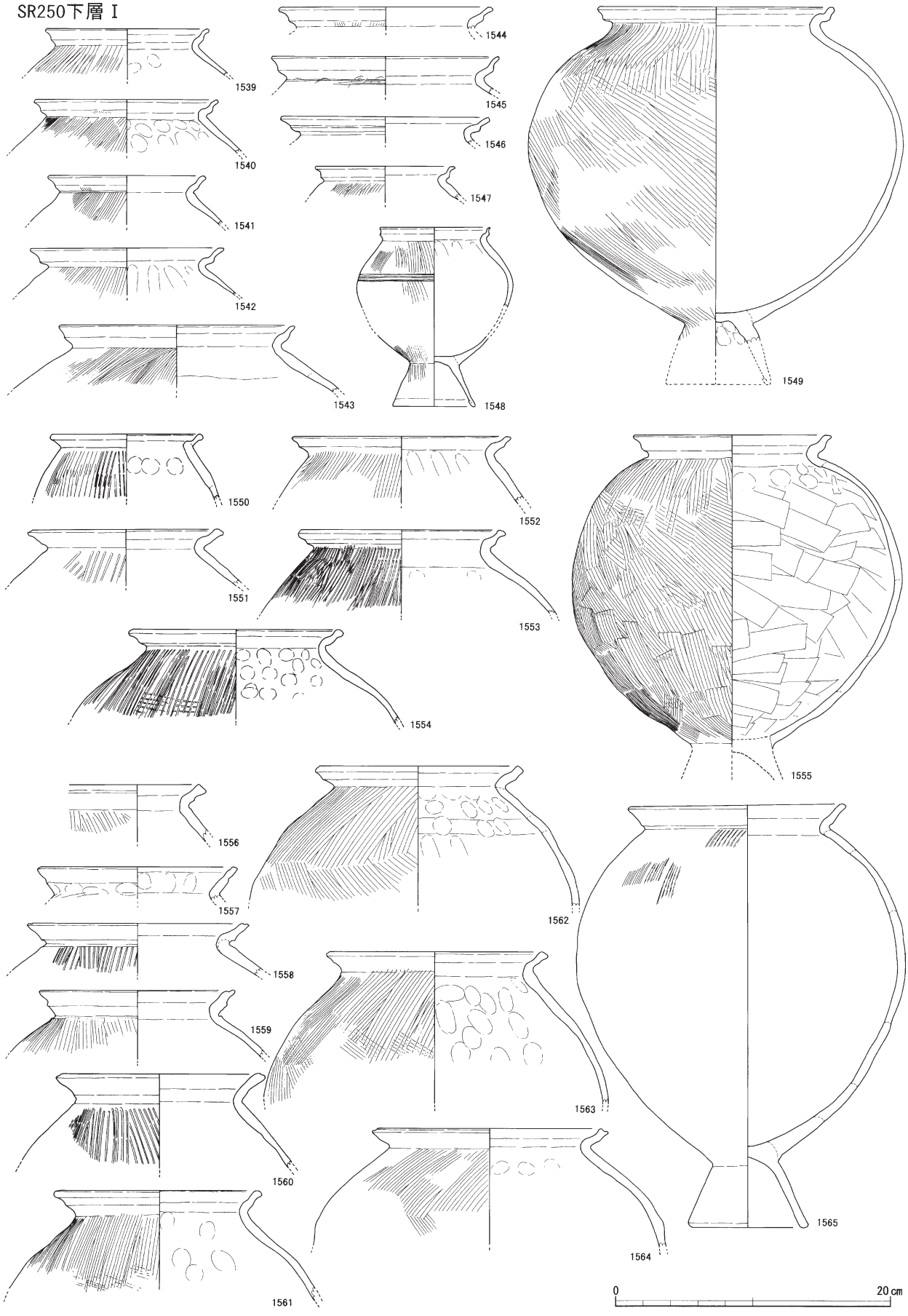



**図64　ＳＲ250下層Ⅰ（2）**（１：４）

SR250下層Ⅰ

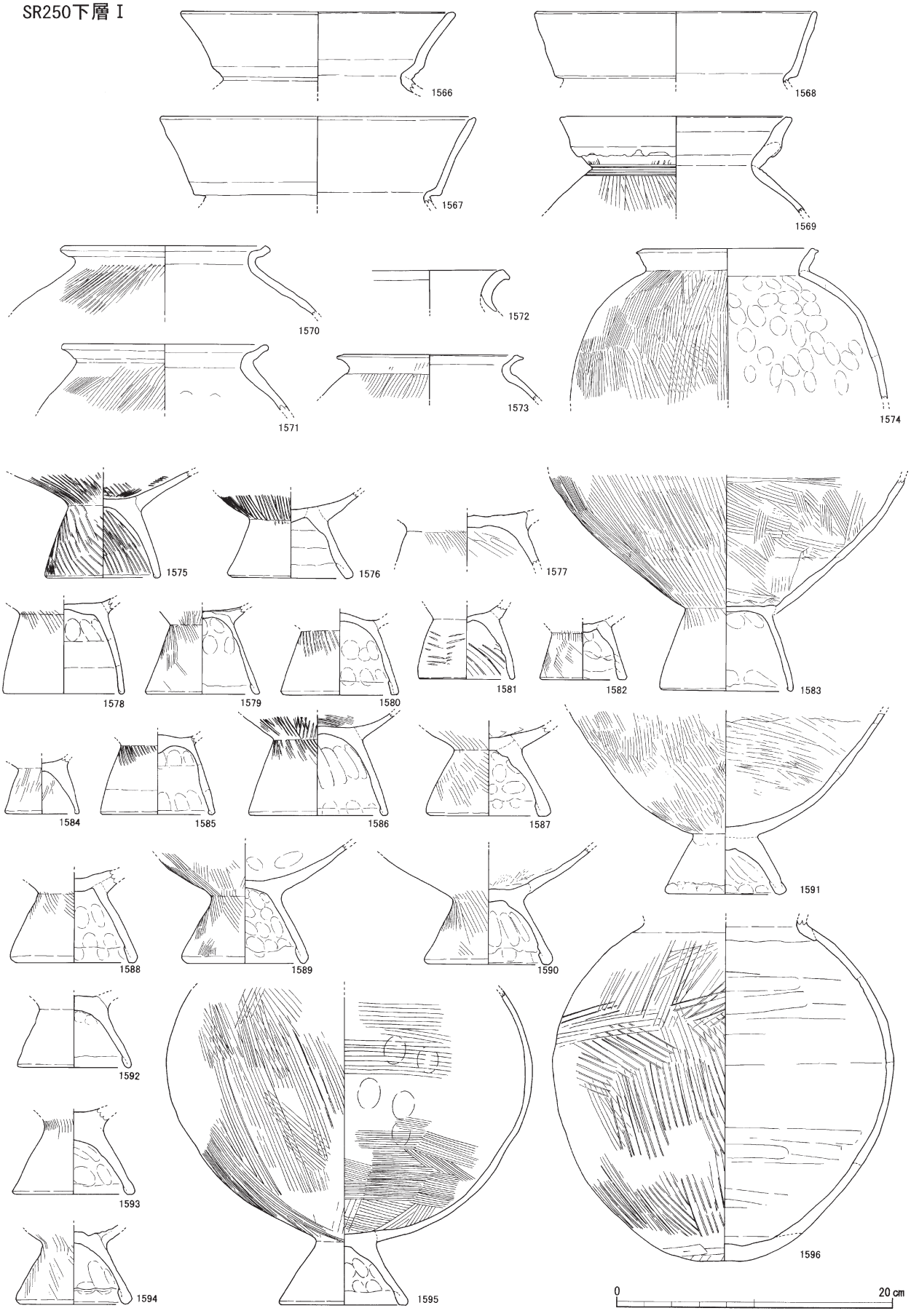



**図65　ＳＲ250下層Ⅰ（3）**（1：4）

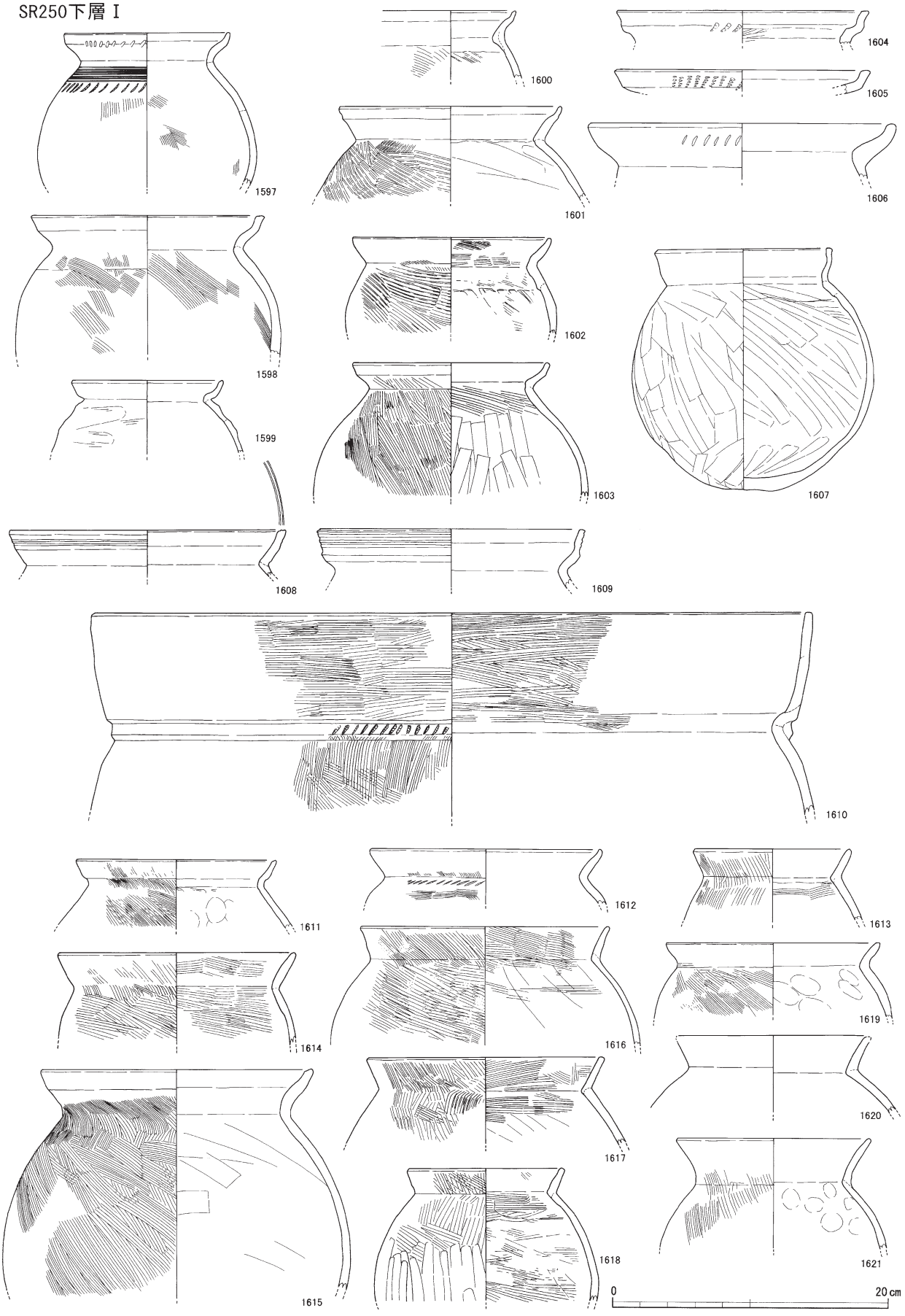



**図66　ＳＲ250下層Ⅰ（４）**（１：４）

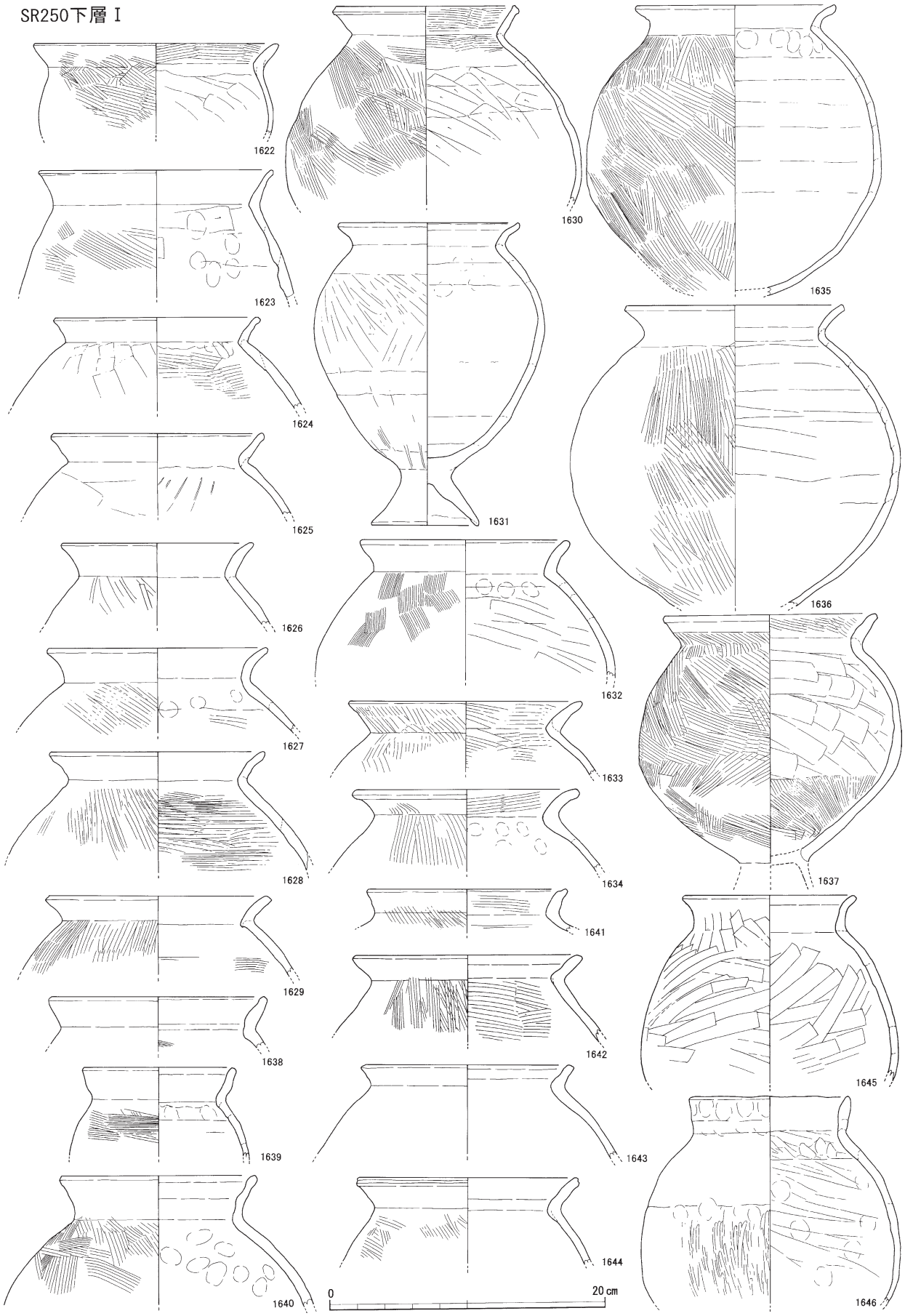



**図67　ＳＲ250下層Ⅰ（５）**（１：４）

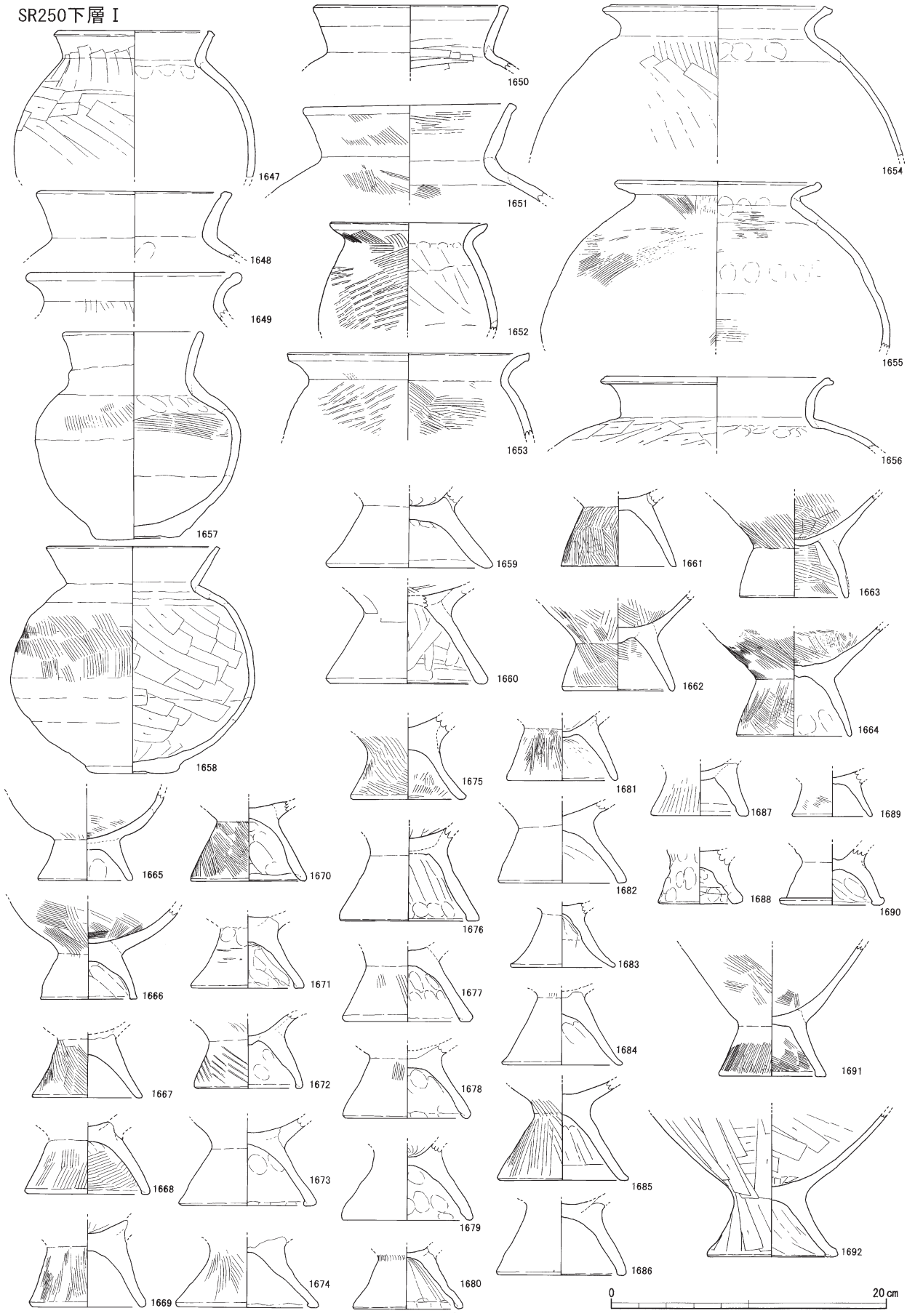



**図68　ＳＲ250下層Ⅰ（6）**（1：4）

SR250下層Ⅰ

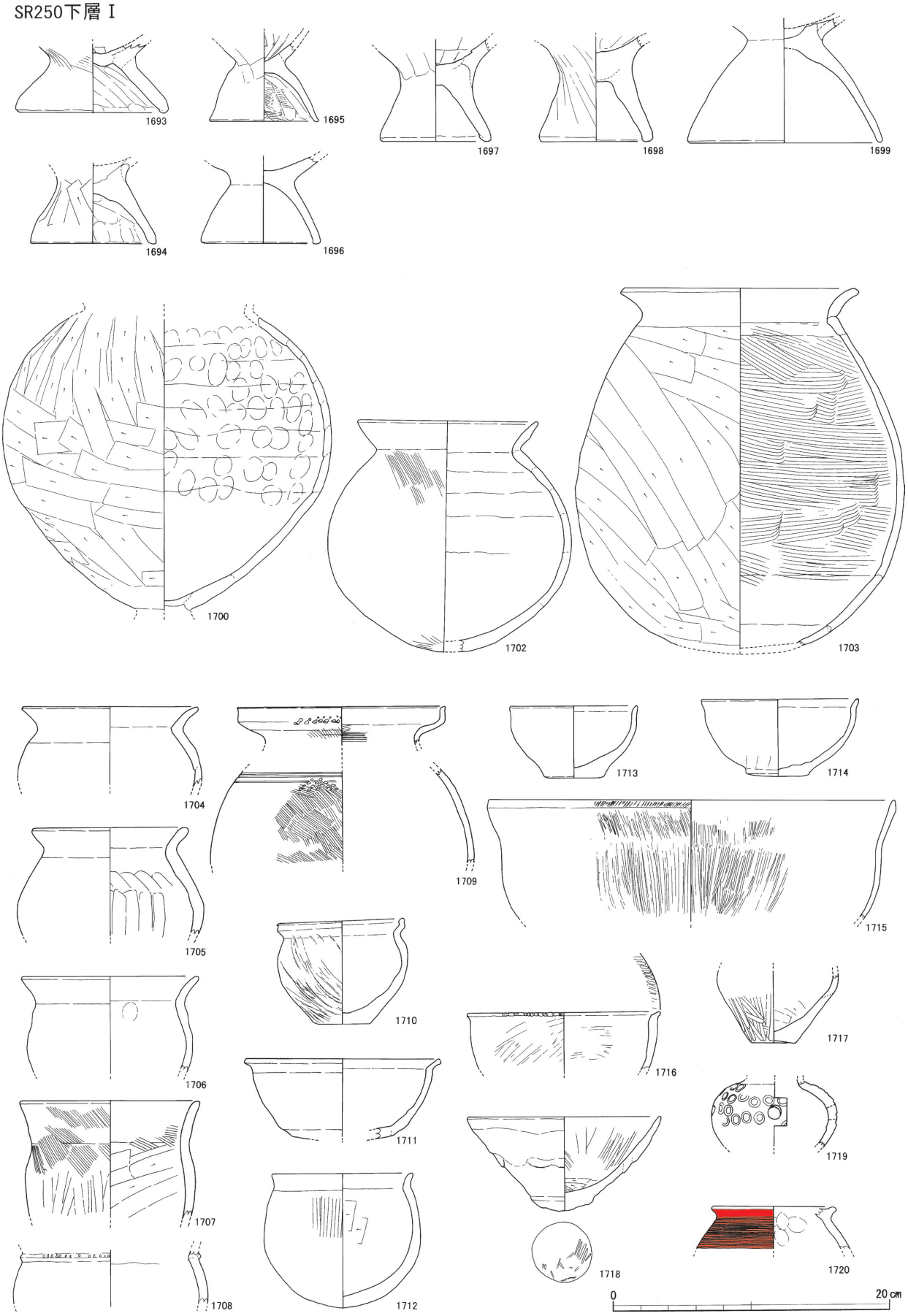



**図69　ＳＲ250下層Ⅰ（7）**（１：４）

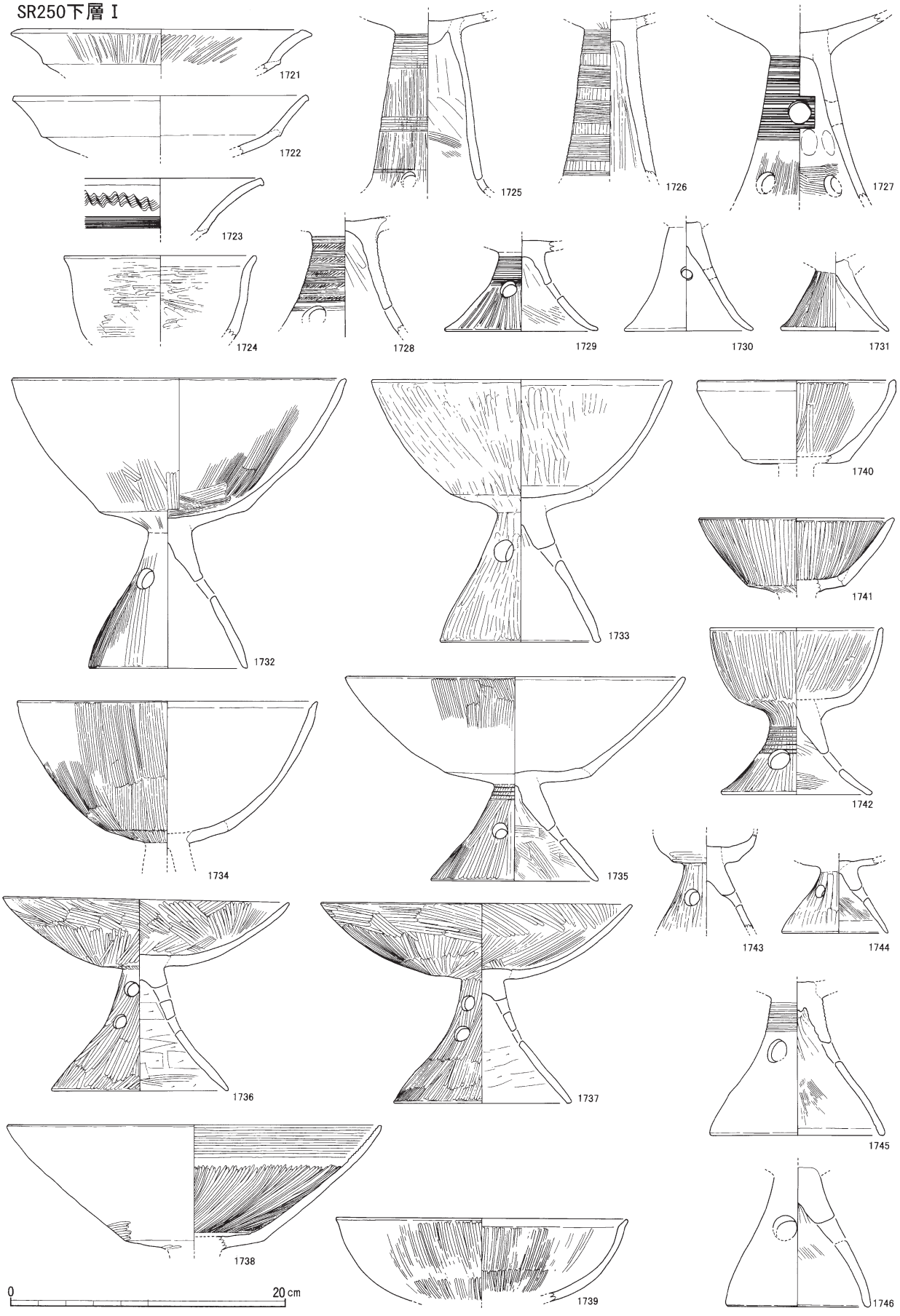



**図70　ＳＲ250下層Ⅰ（8）**（１：４）

SR250下層Ⅰ

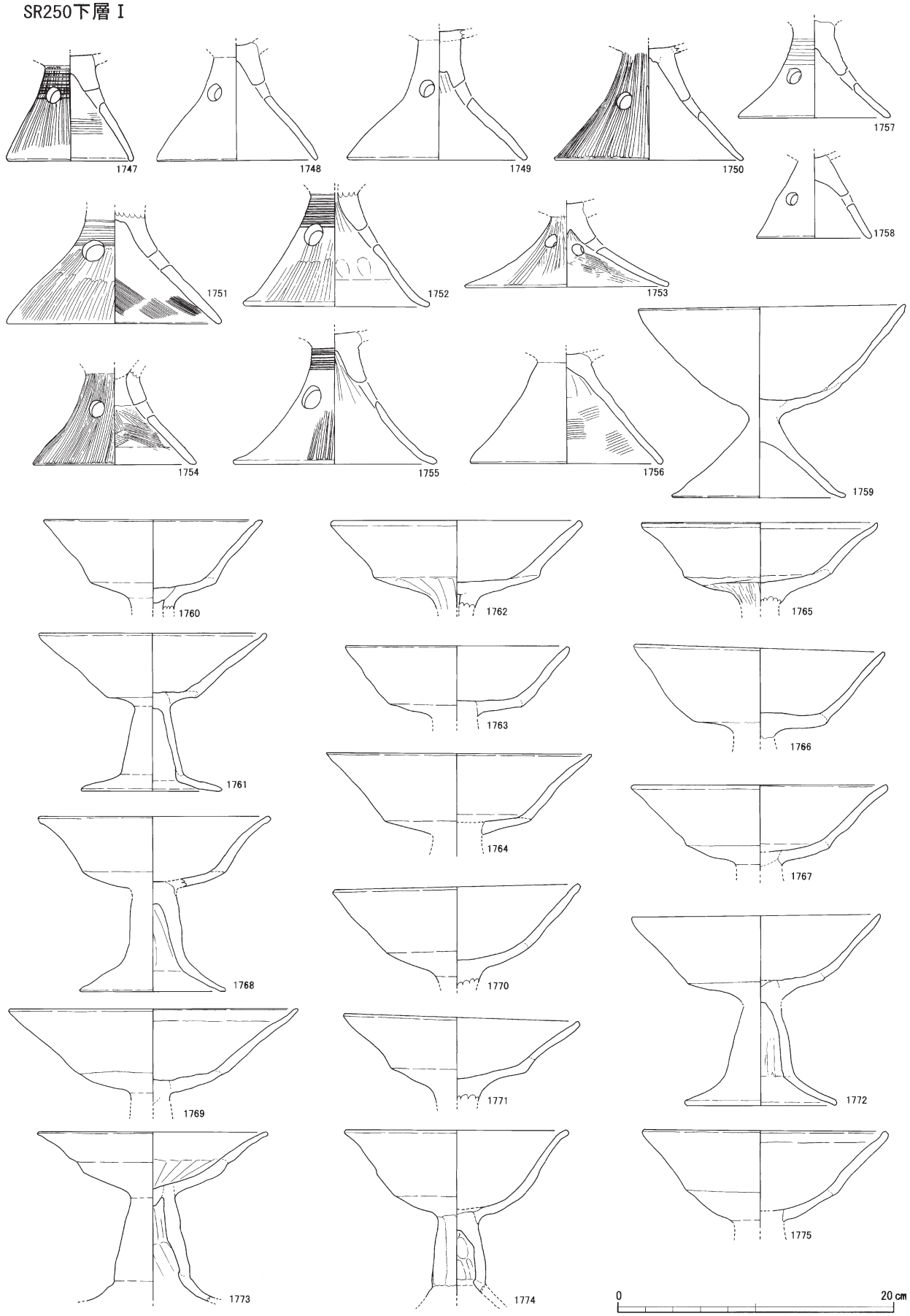



**図71　ＳＲ250下層Ⅰ（9）**（１：４）

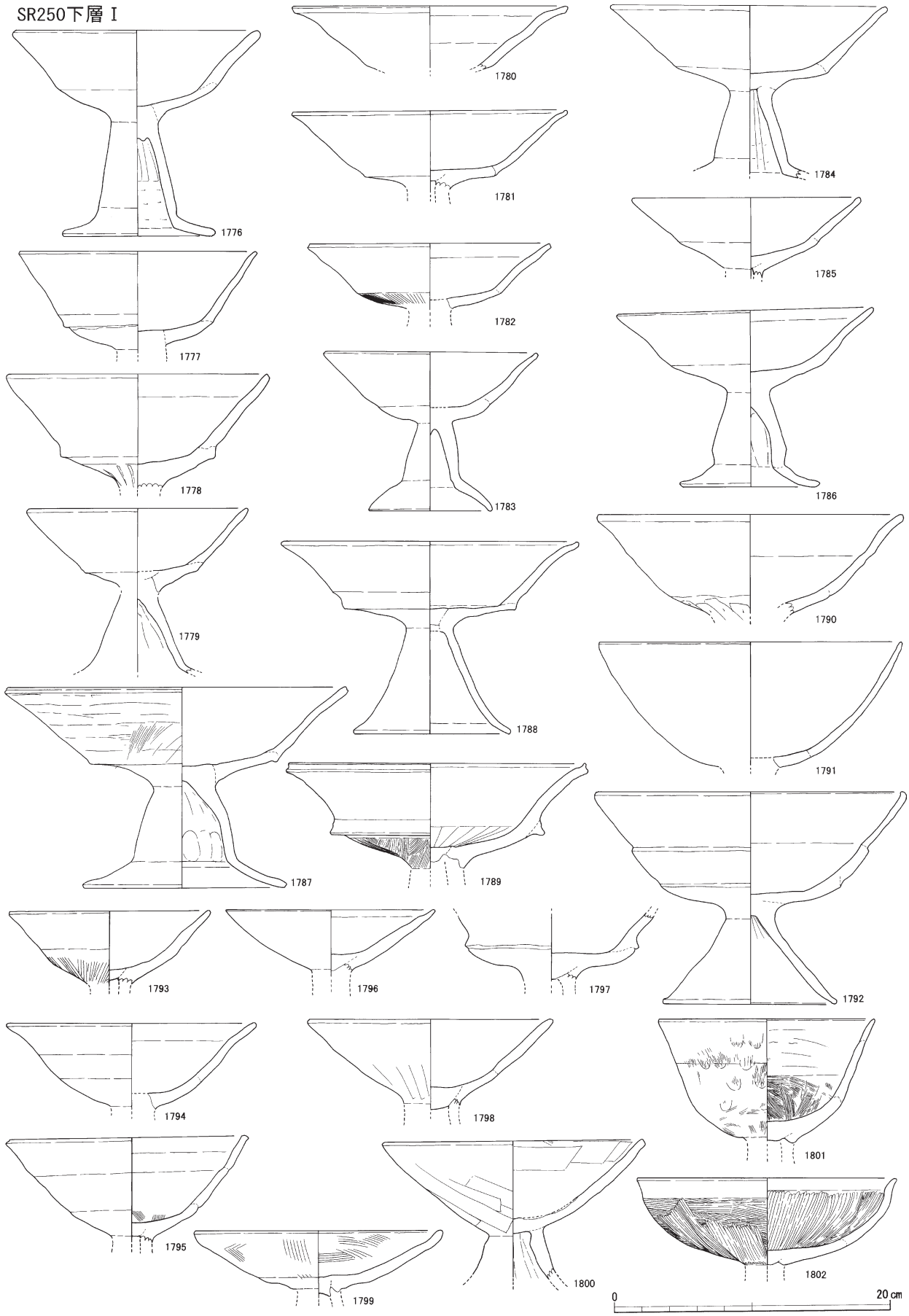



**図72　ＳＲ250下層Ⅰ（10）**（１：４）

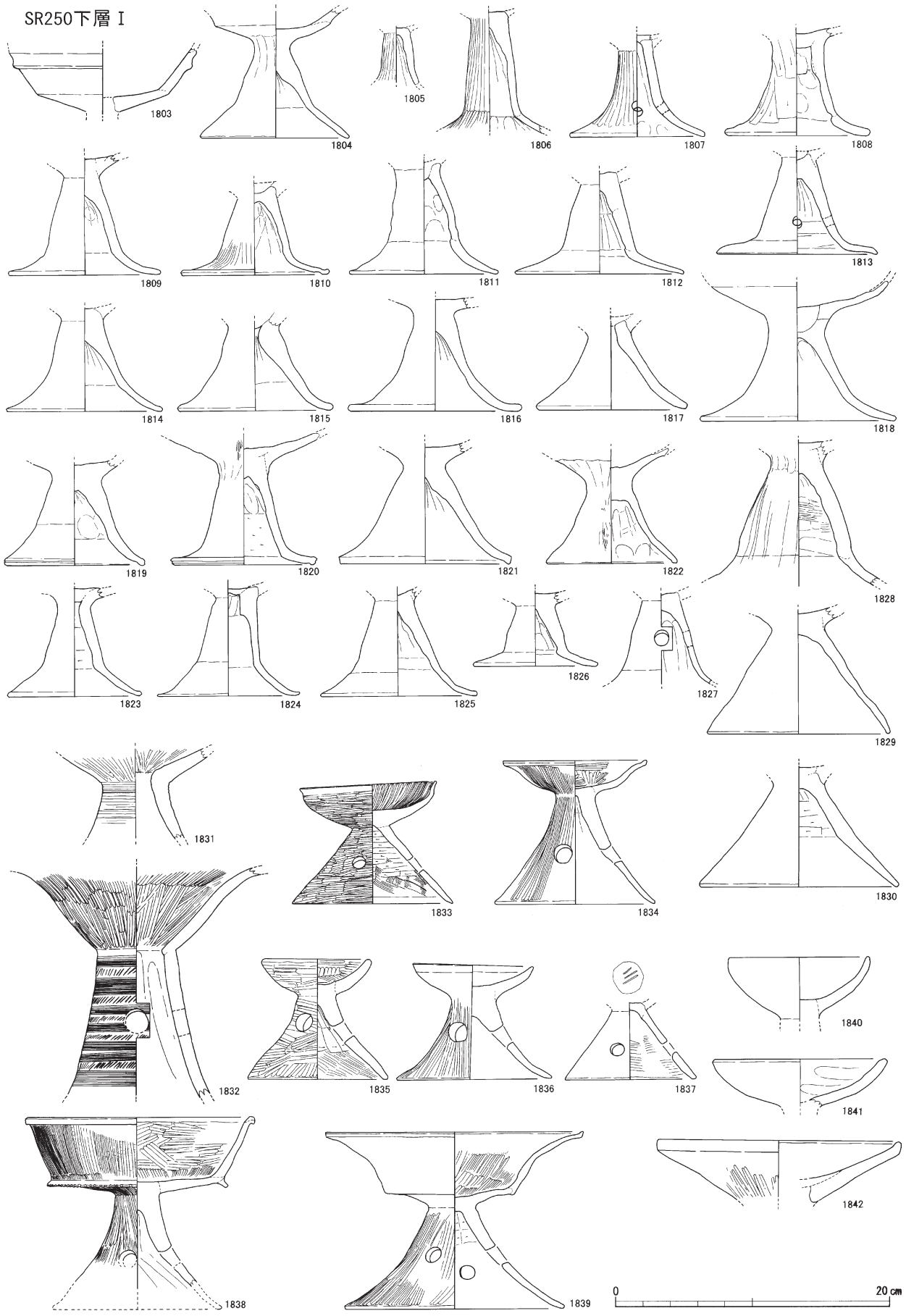



**図73　ＳＲ250下層Ⅰ（11）**（１：４）

SR250下層Ⅰ

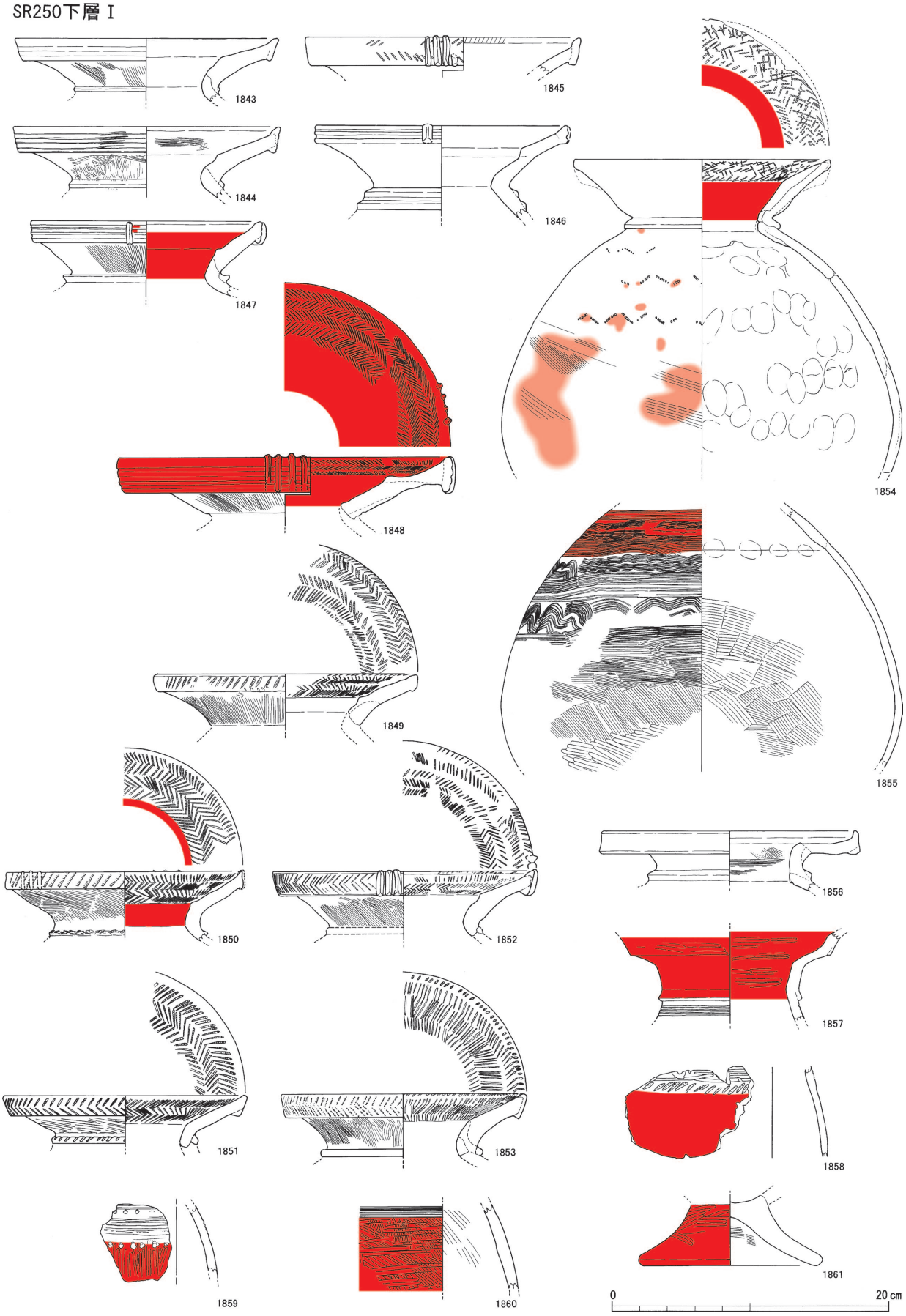



図74　ＳＲ250下層Ⅰ（12）（１：４）

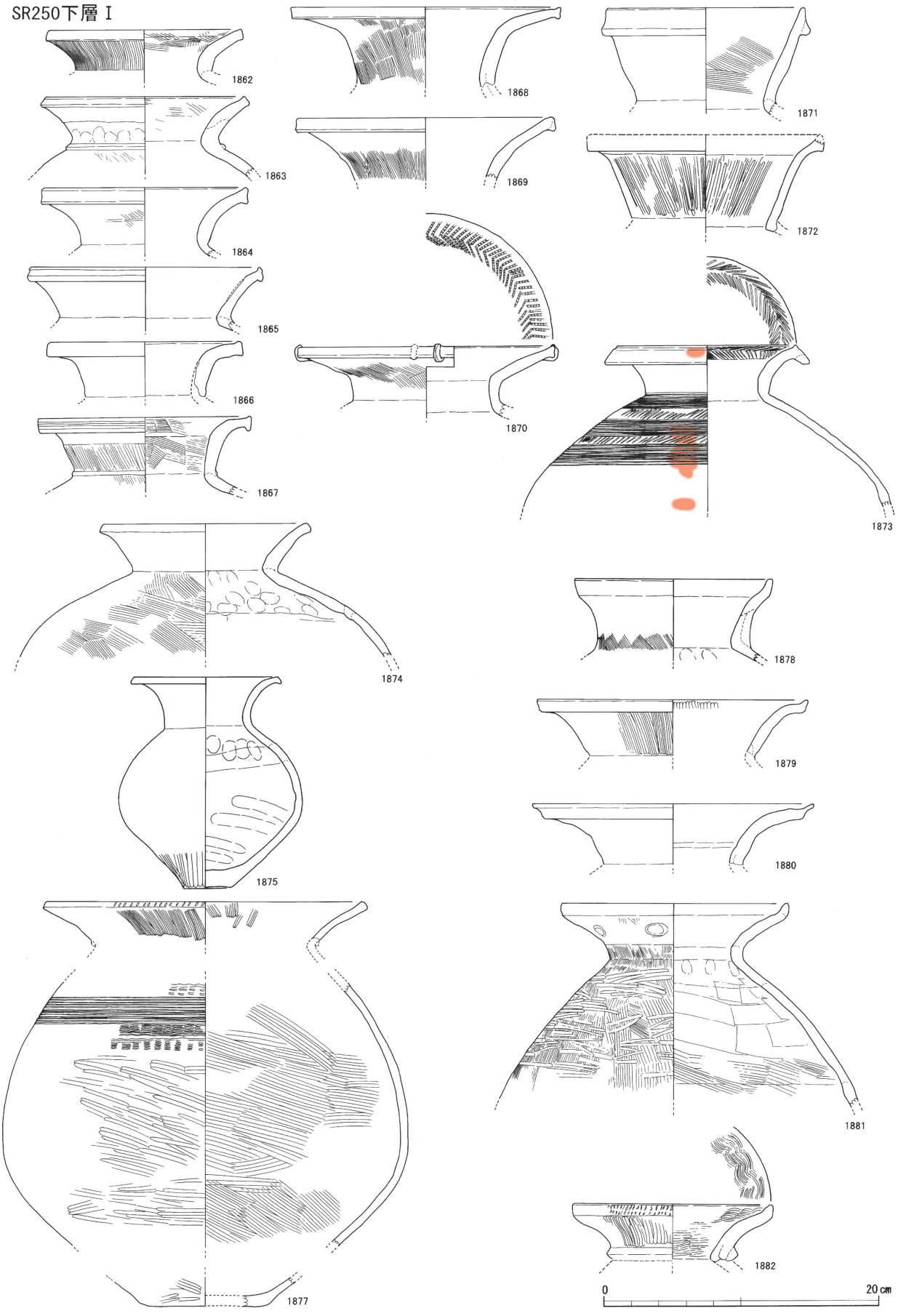



**図75　ＳＲ250下層Ⅰ（13）**（１：４）

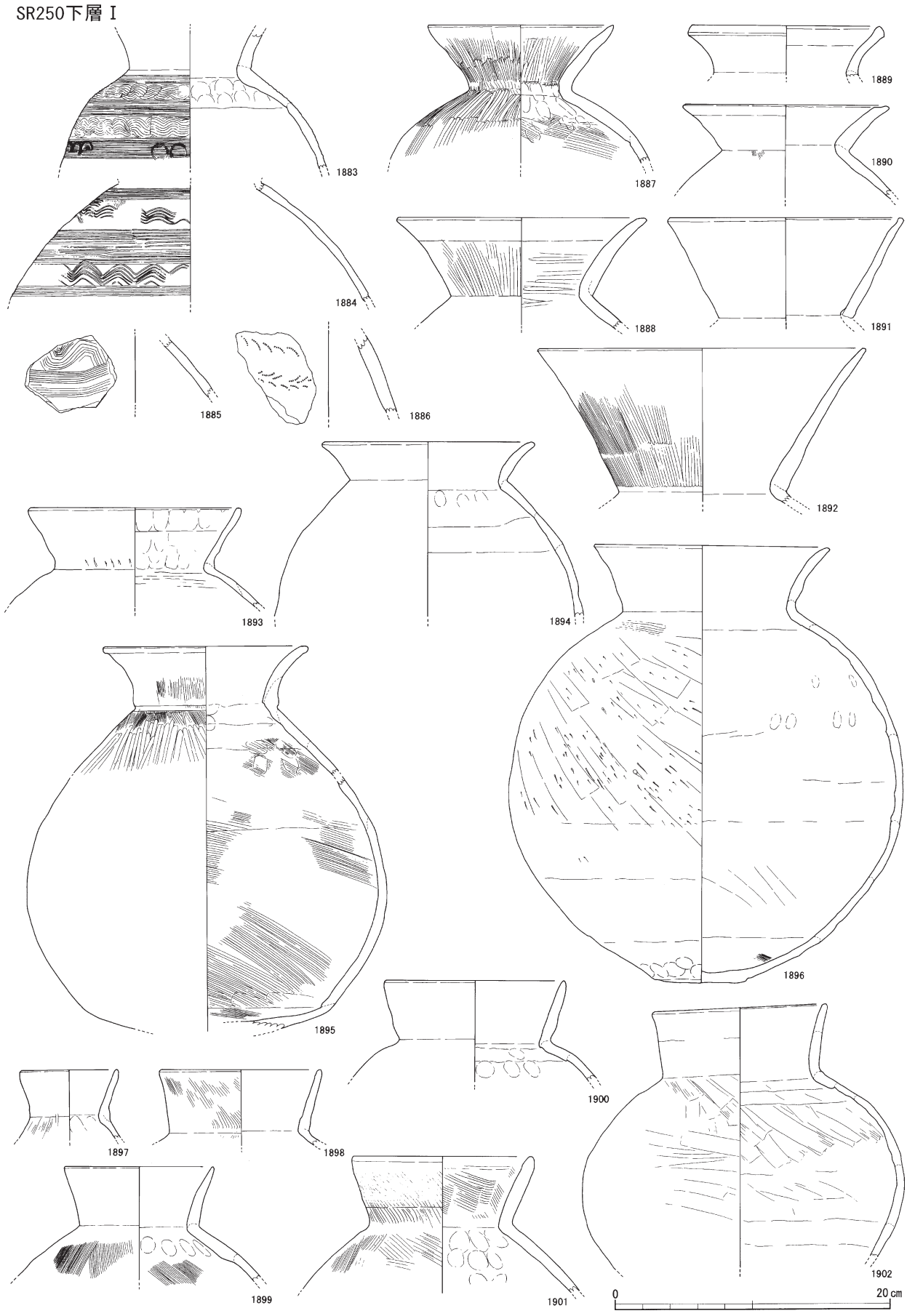



**図76　ＳＲ250下層Ⅰ（14）**（１：４）

SR250下層Ⅰ

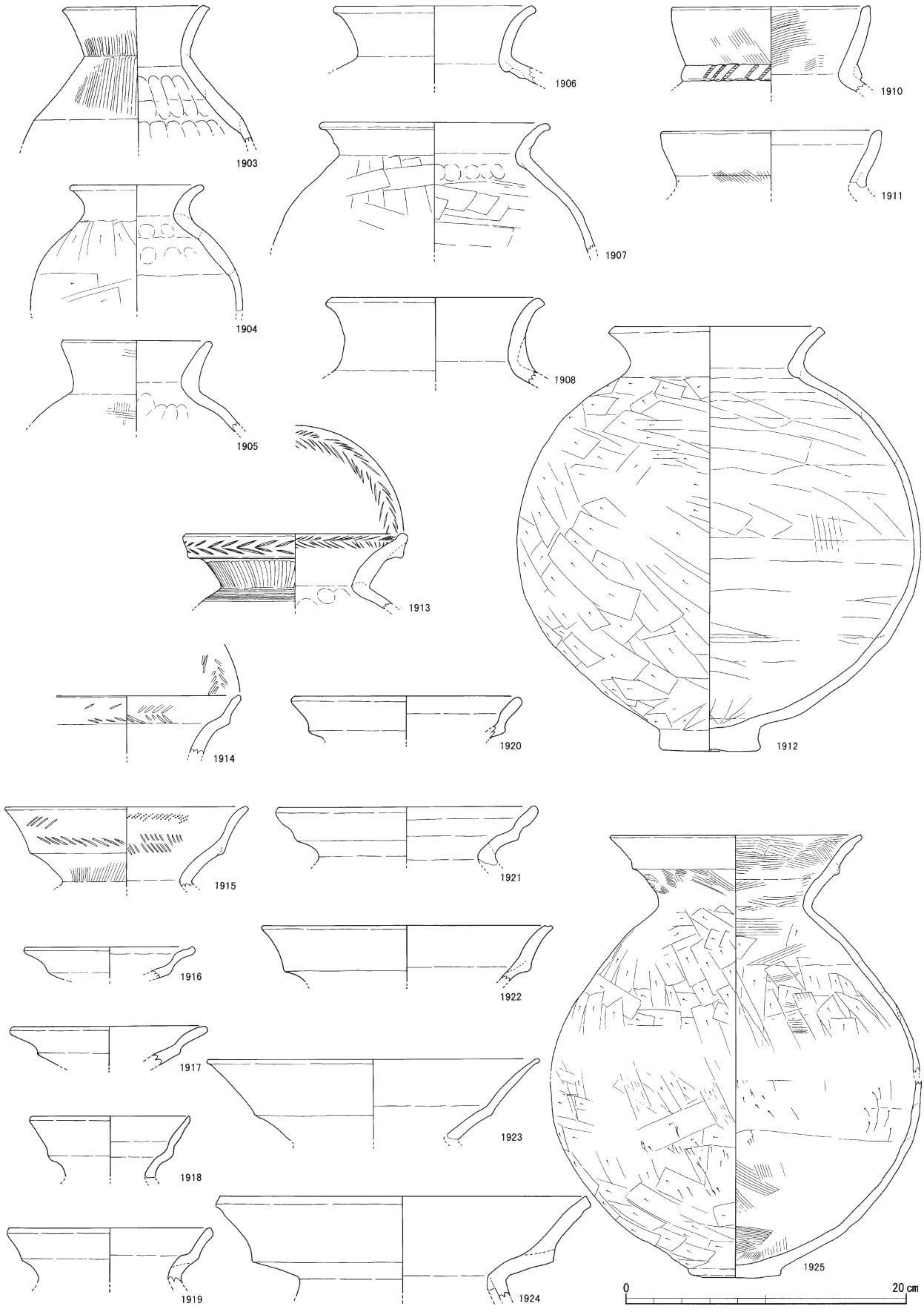



**図77　ＳＲ250下層Ⅰ（15）**（１：４）

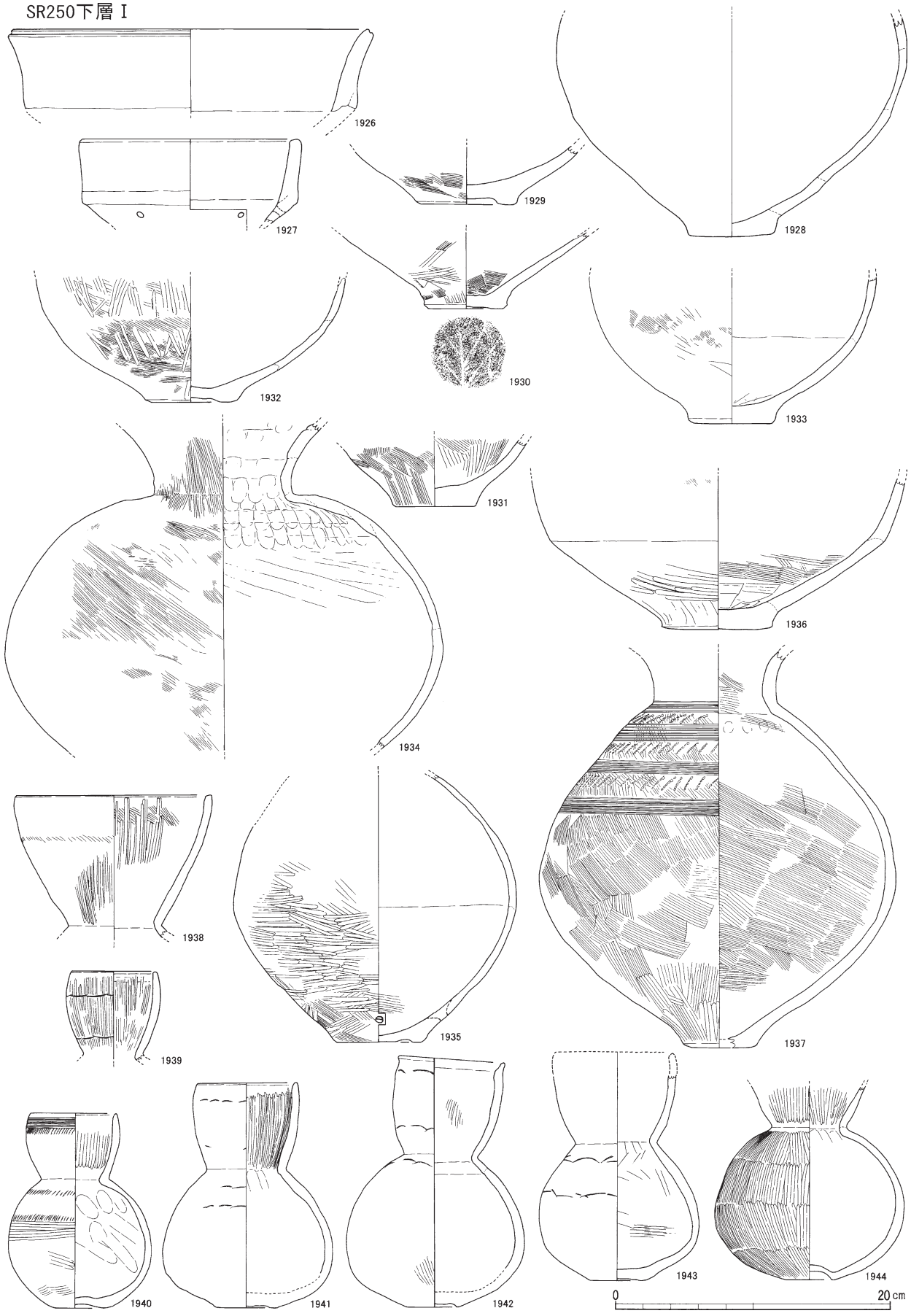



**図78　ＳＲ250下層Ⅰ（16）**（１：４）

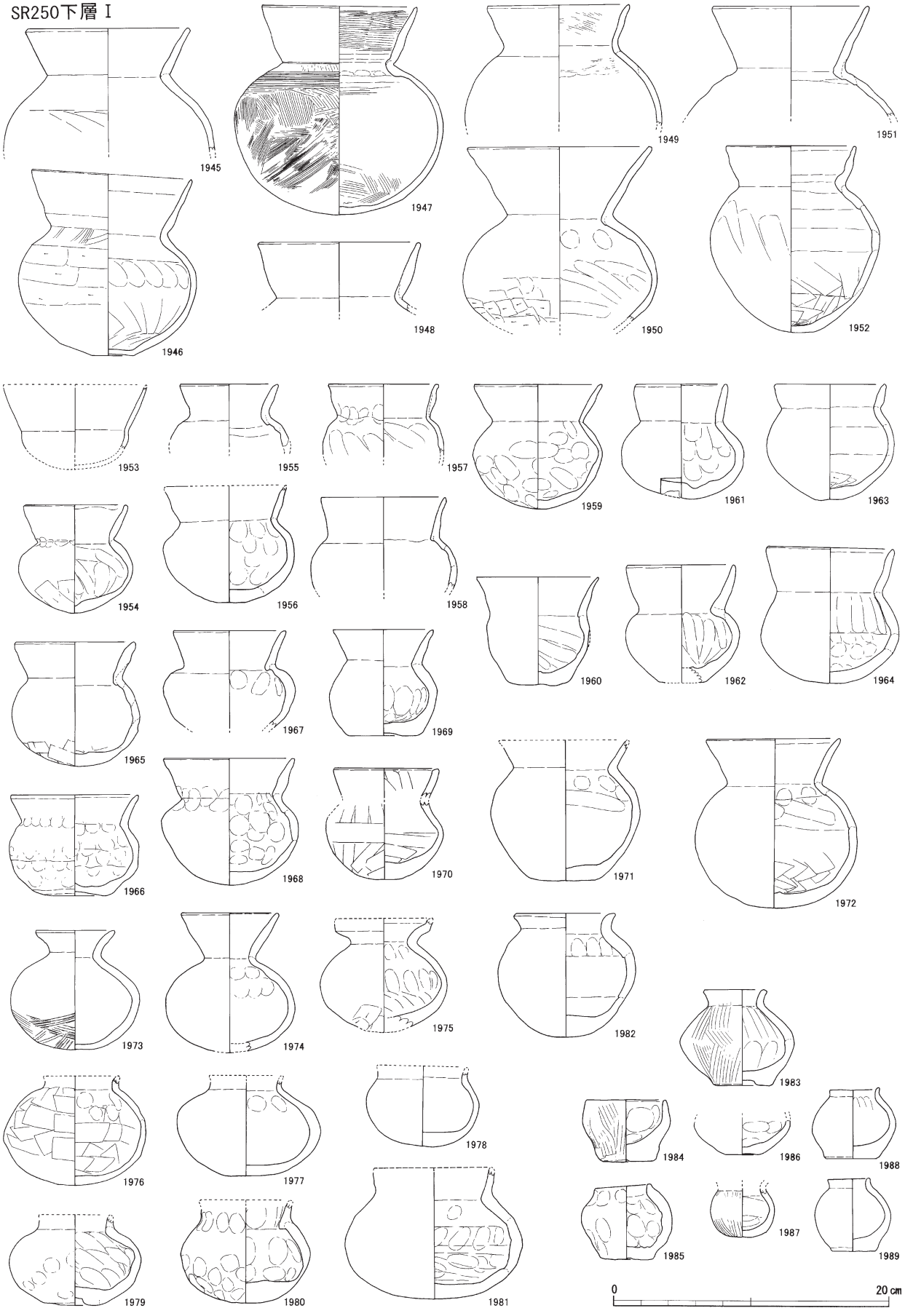



**図79　ＳＲ250下層Ⅰ（17）**（１：４）

SR250下層Ⅰ

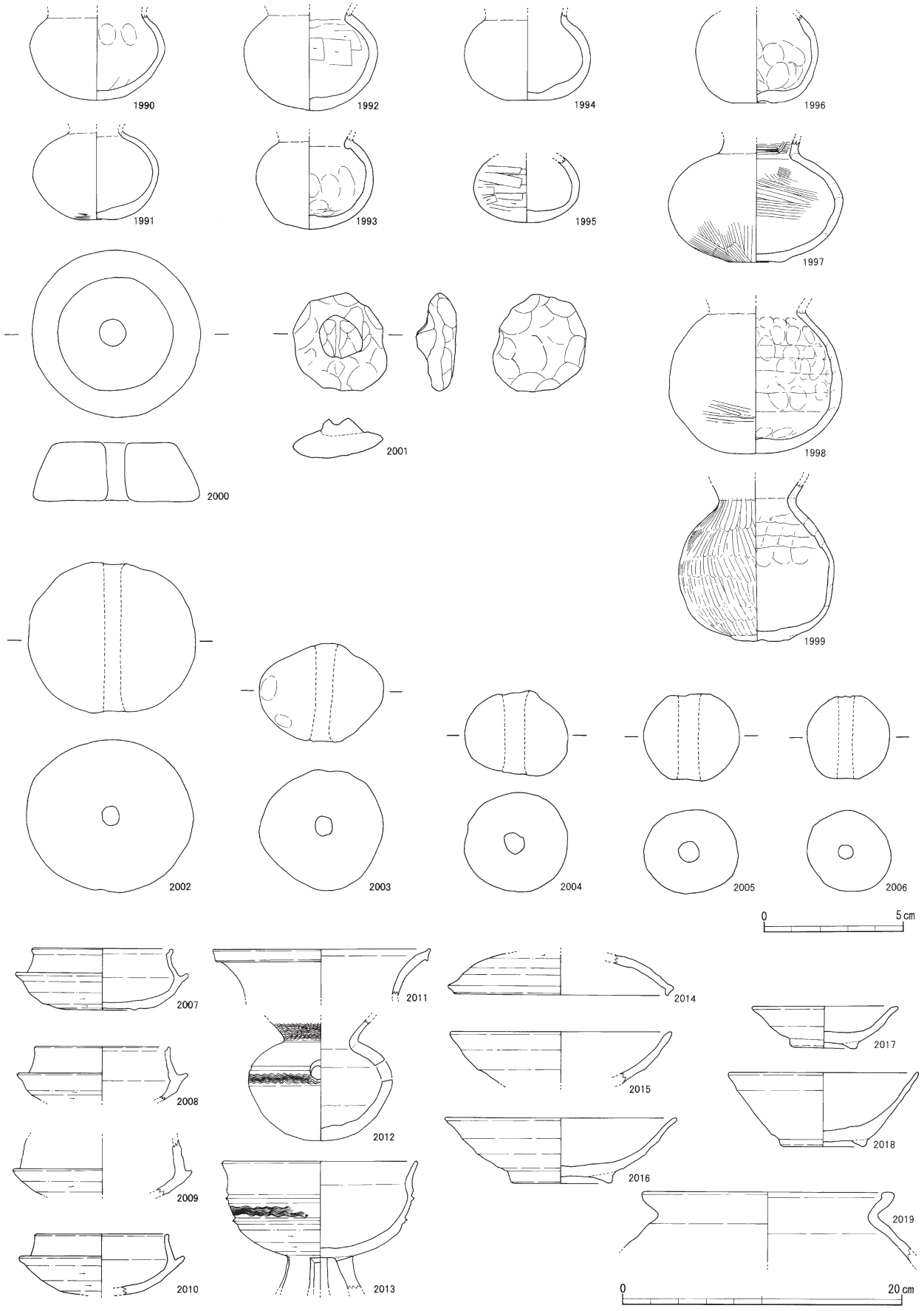



**図80　ＳＲ250下層Ⅰ（18）**（１：４、2000～2006は１：２）

SZ1103

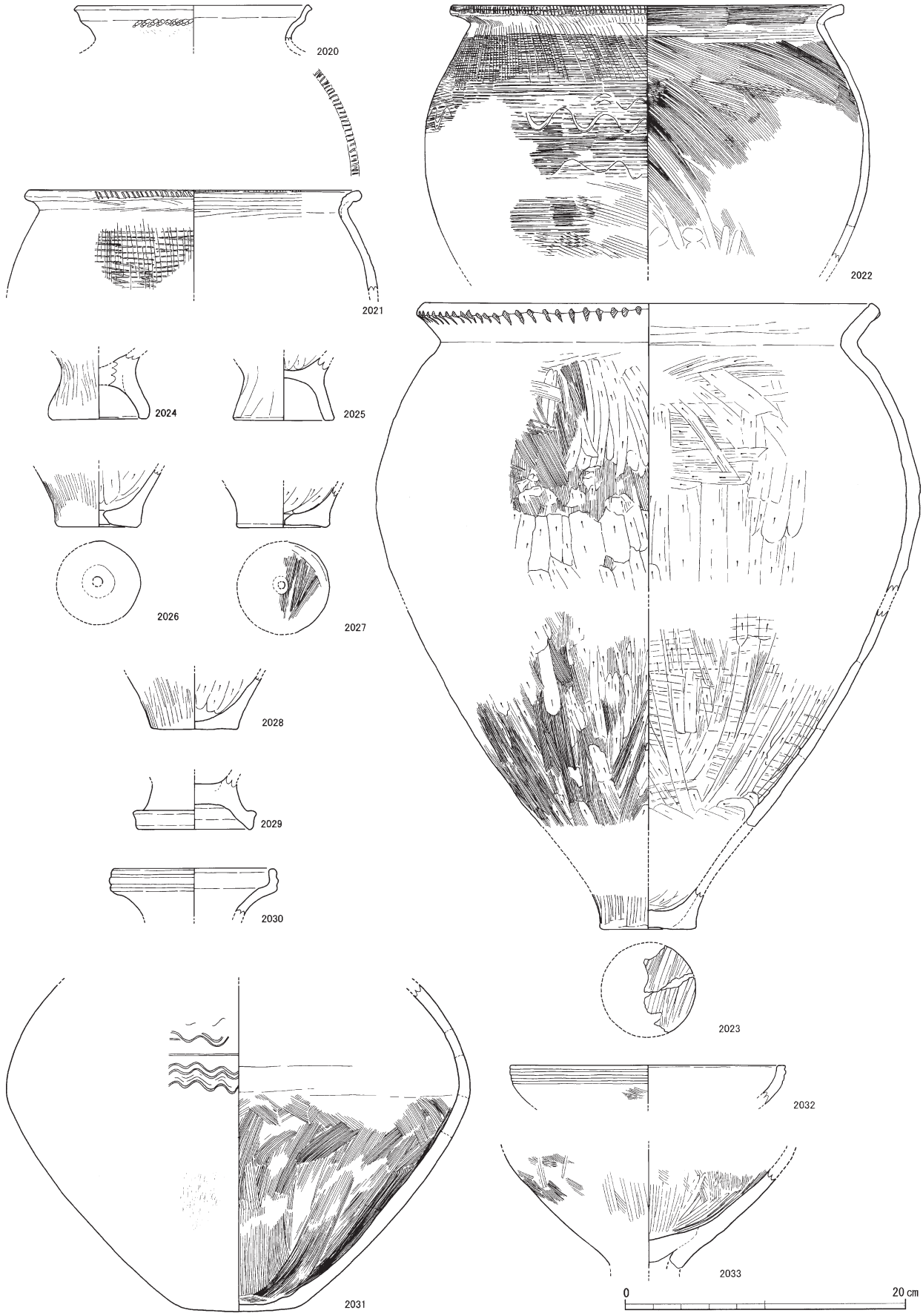



**図81　ＳＺ1103**（１：４）

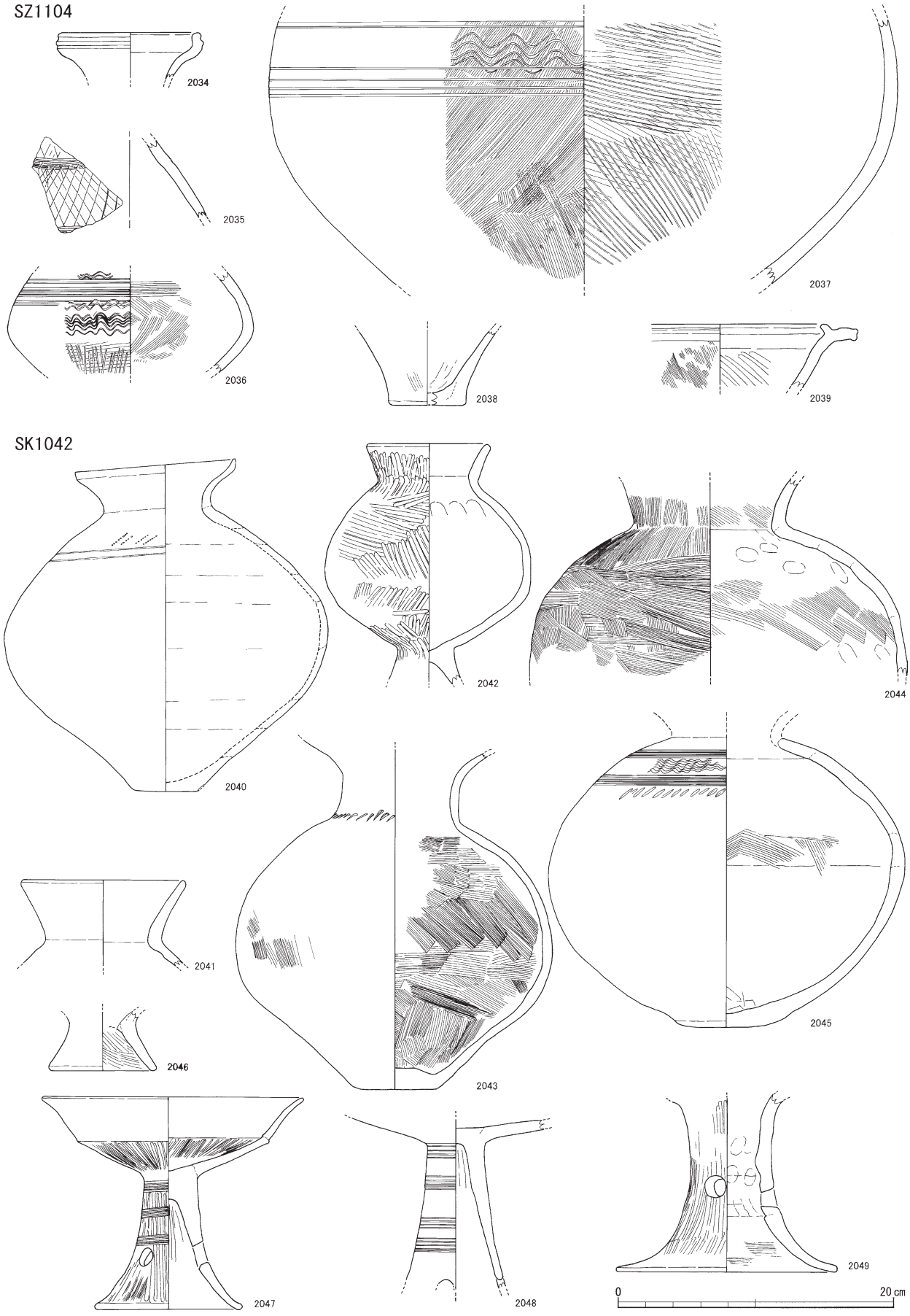



**図82　ＳＺ1104、ＳＫ1042**（１：４）

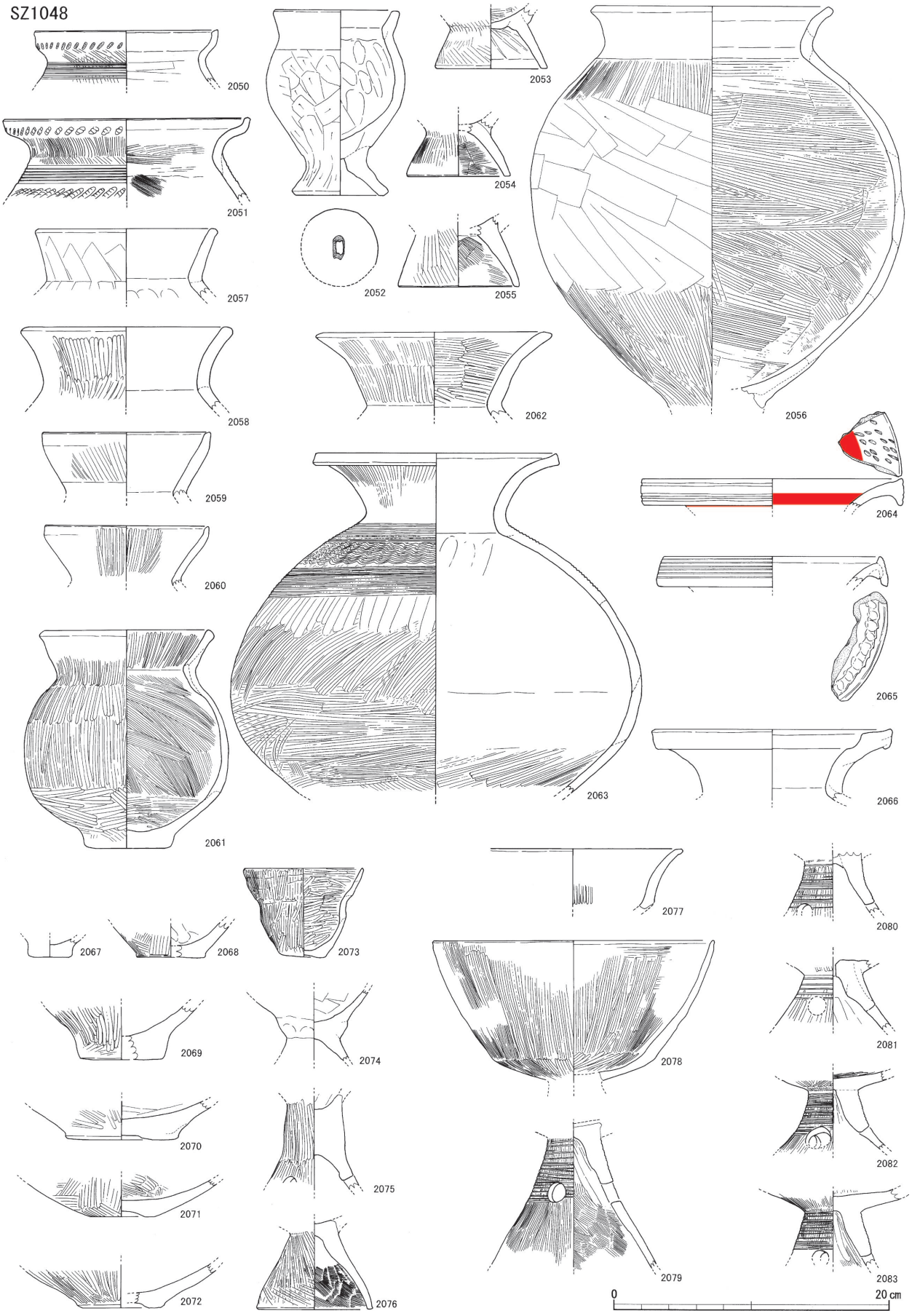



**図83　ＳＺ1048**（１：４）

SR578Ⅱ-b層

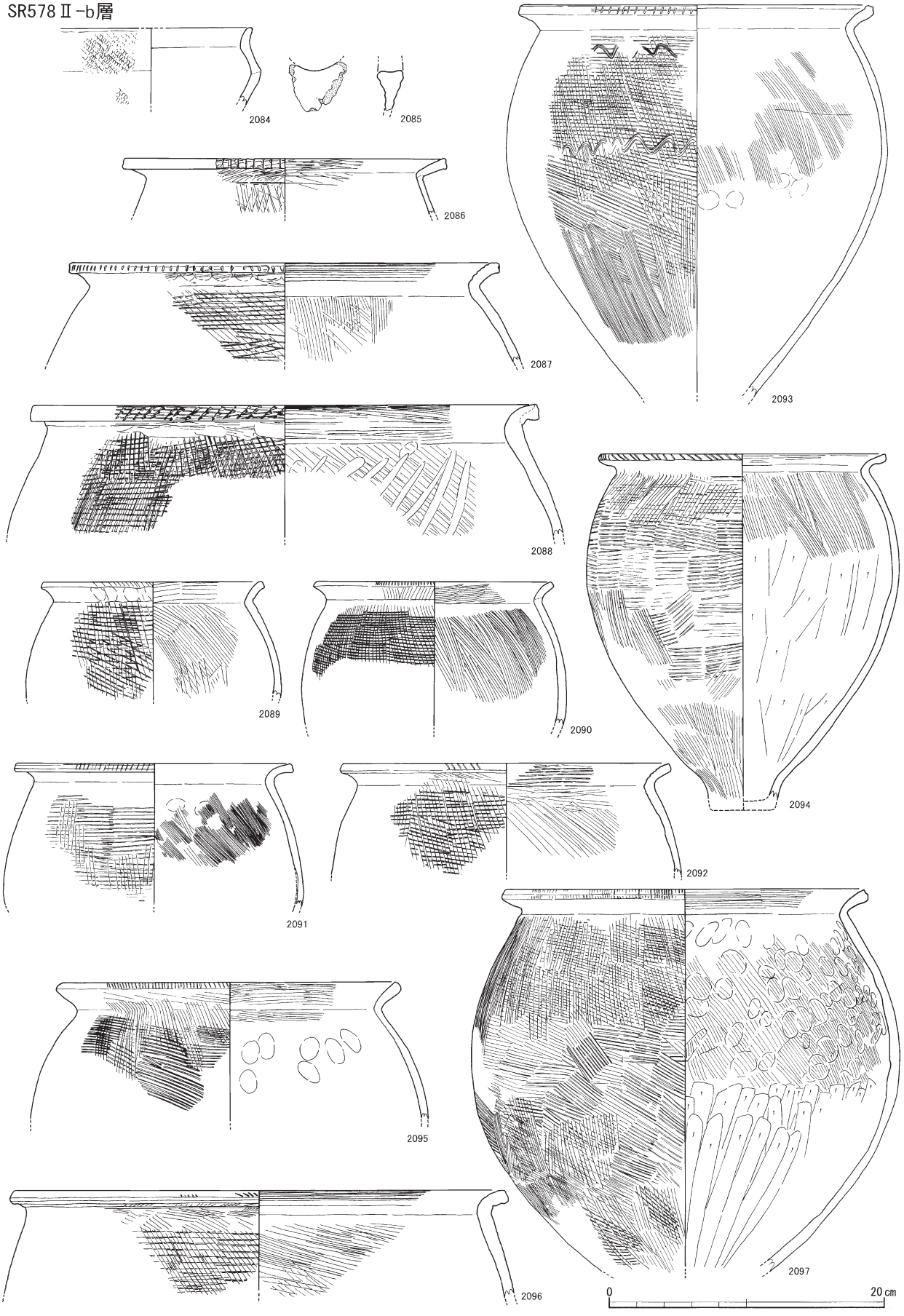



**図84　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（１）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層

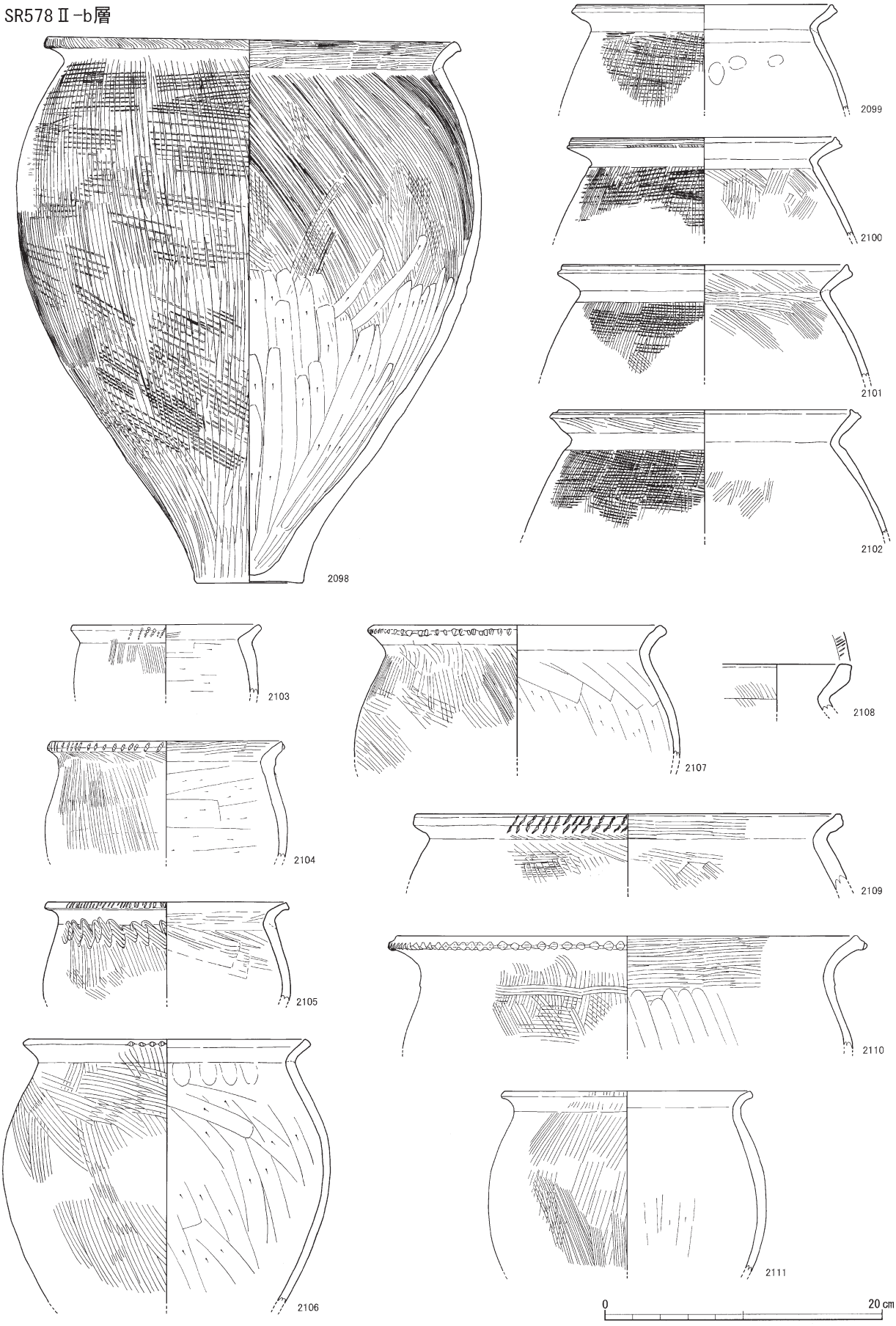



**図85　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（２）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層

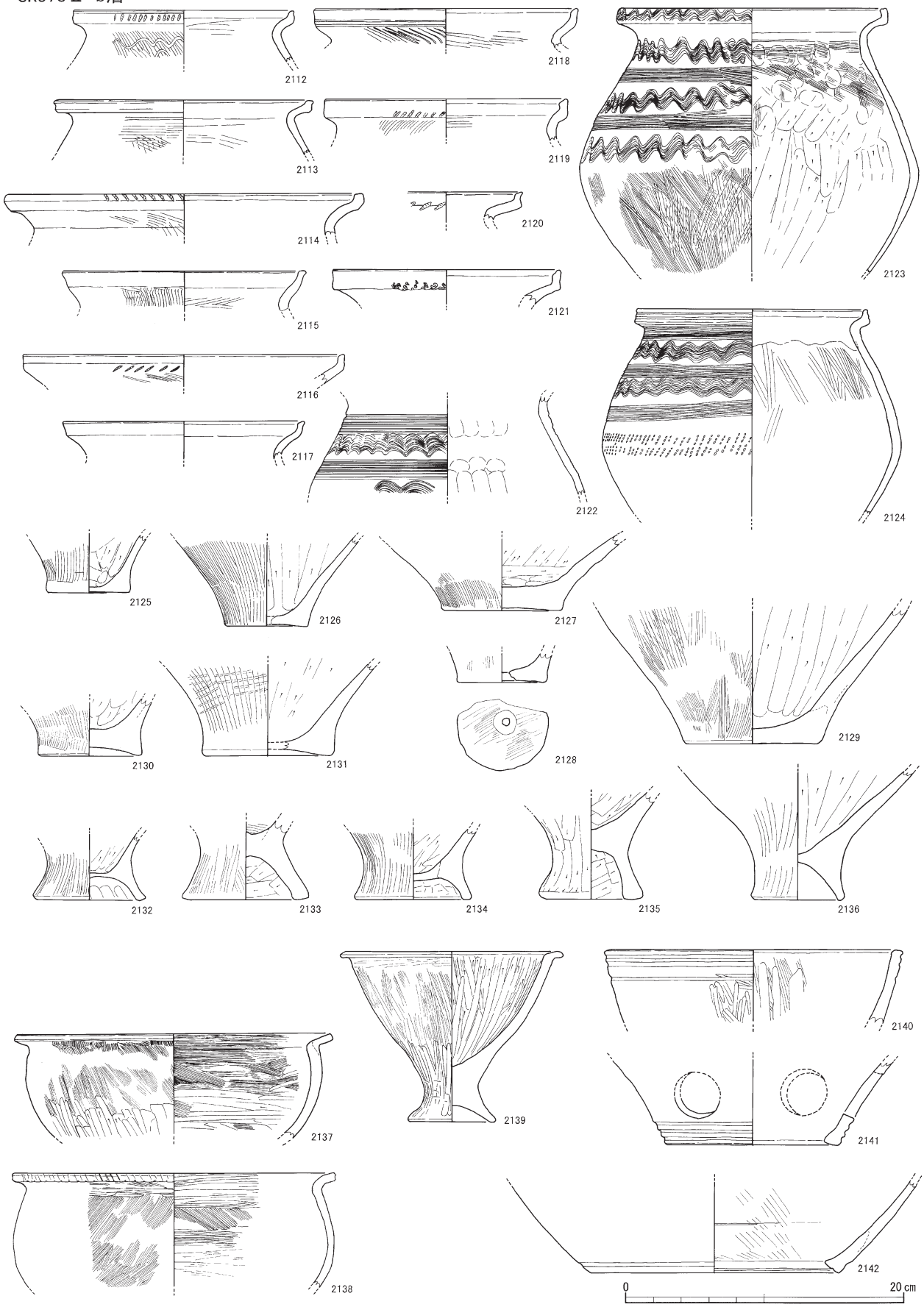



**図86　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（３）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層

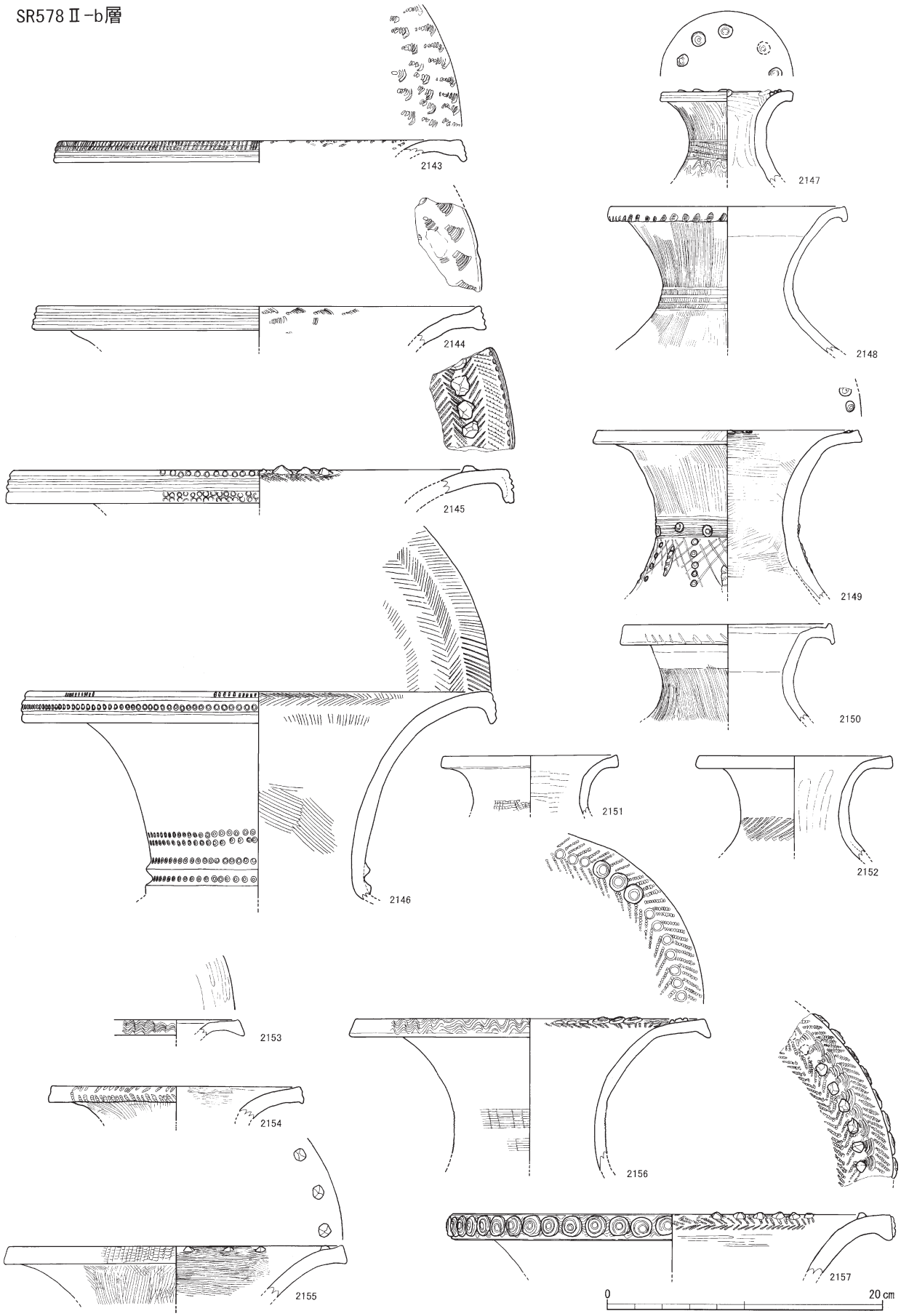



**図87　SR578Ⅱ-b層（4）**（1：4）

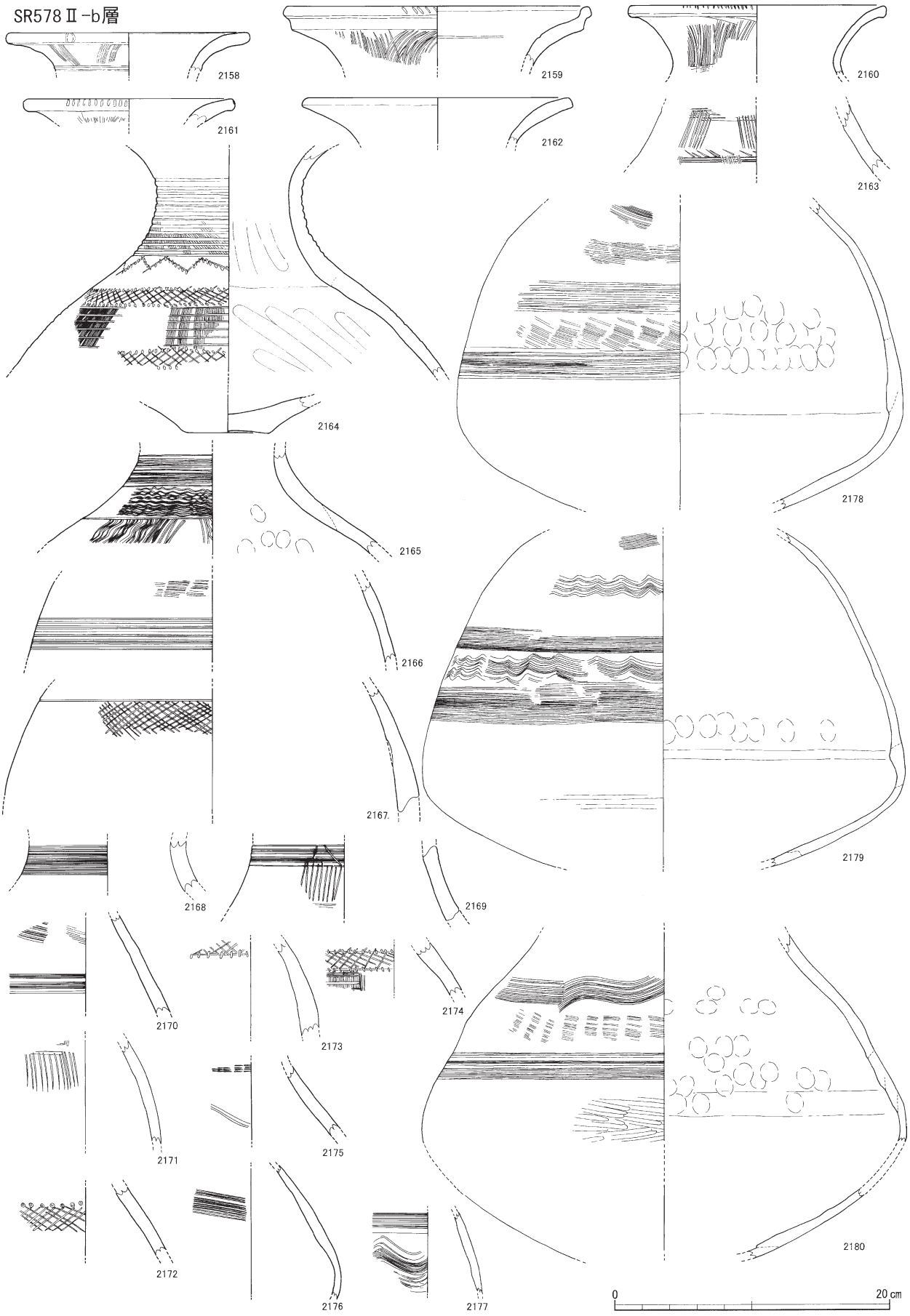



**図88　SR578Ⅱ-b層（5）**（1：4）

SR578Ⅱ-b層

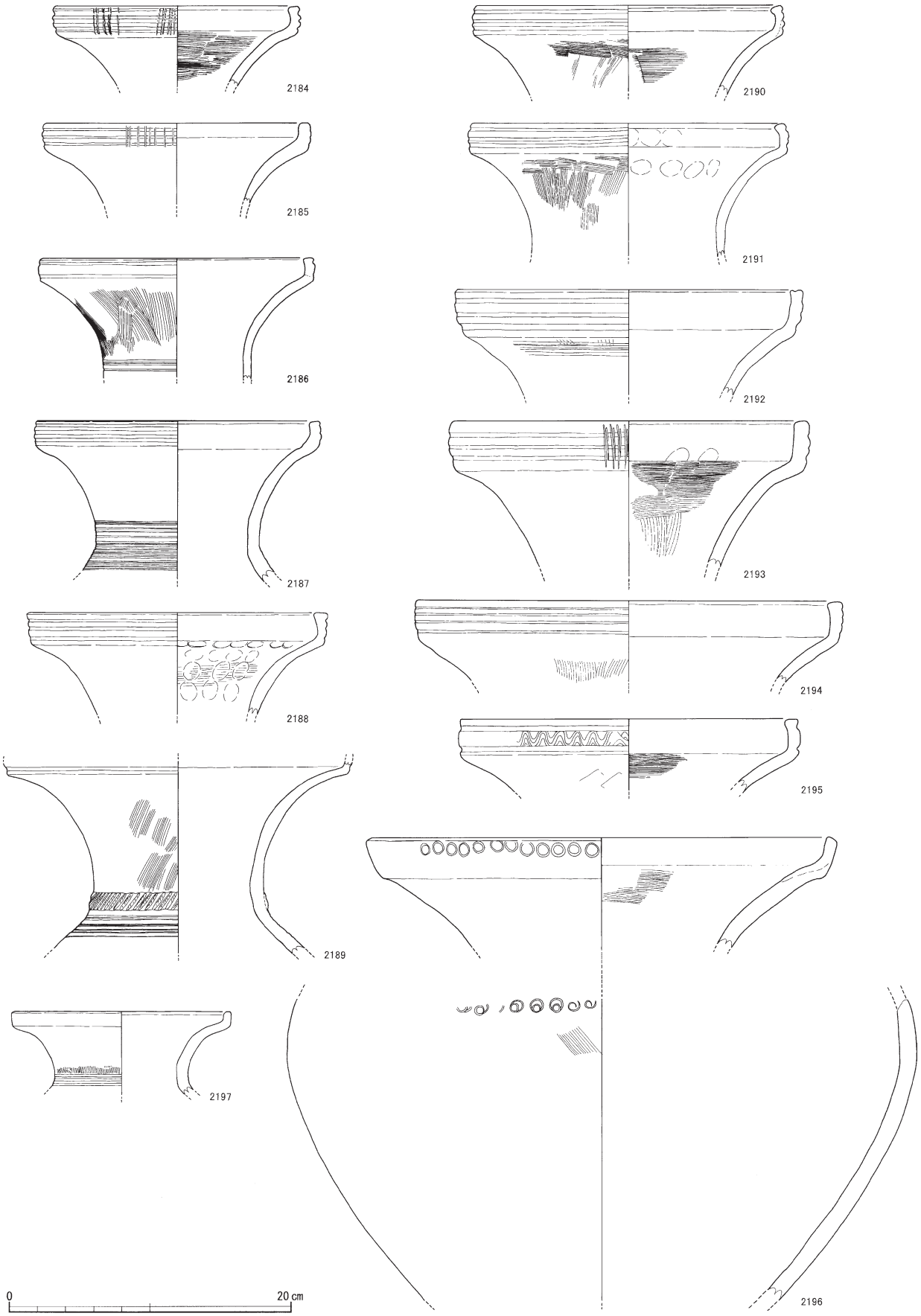



**図89　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（６）**（１：４）

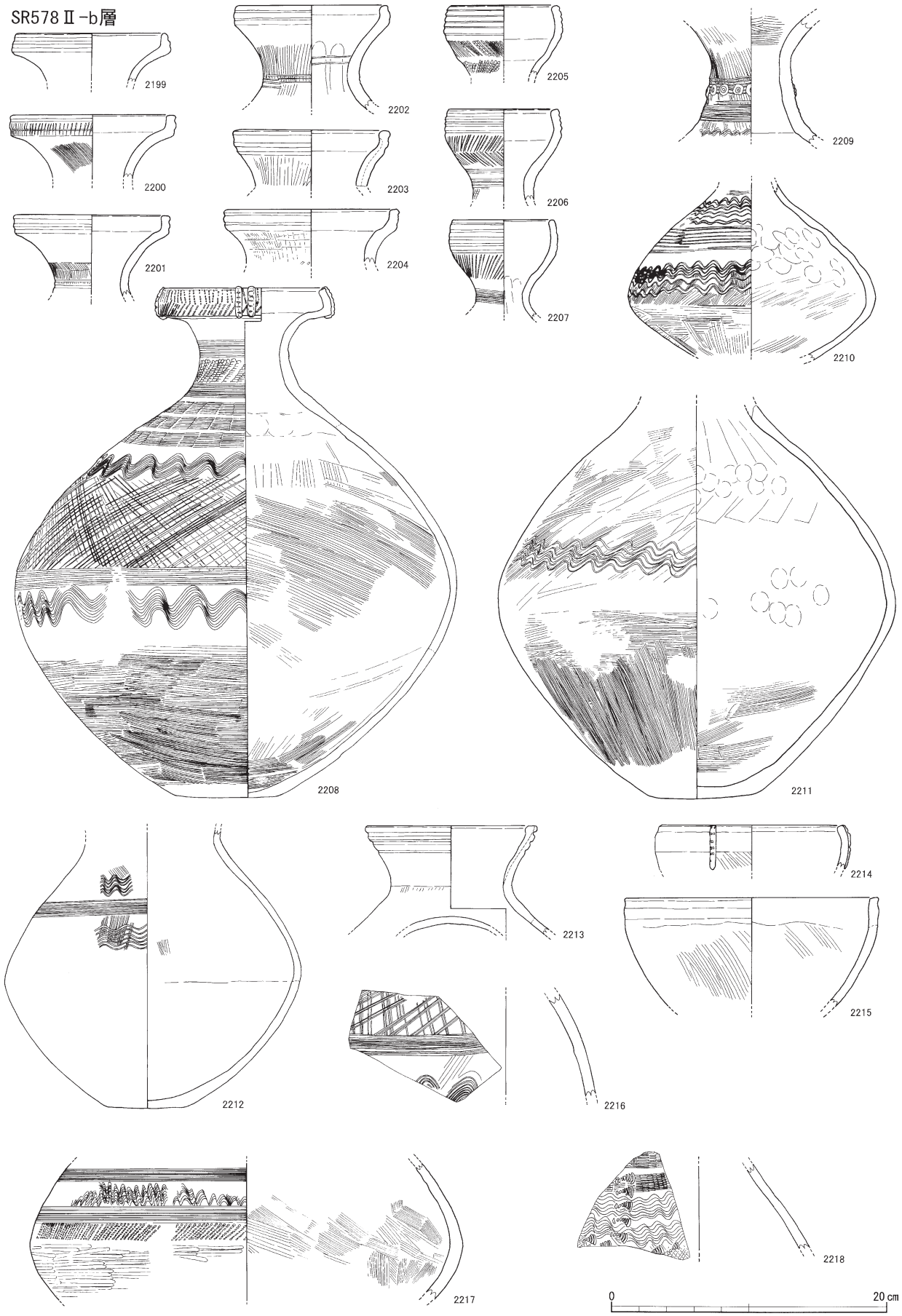



**図90　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（7）**（１：４）

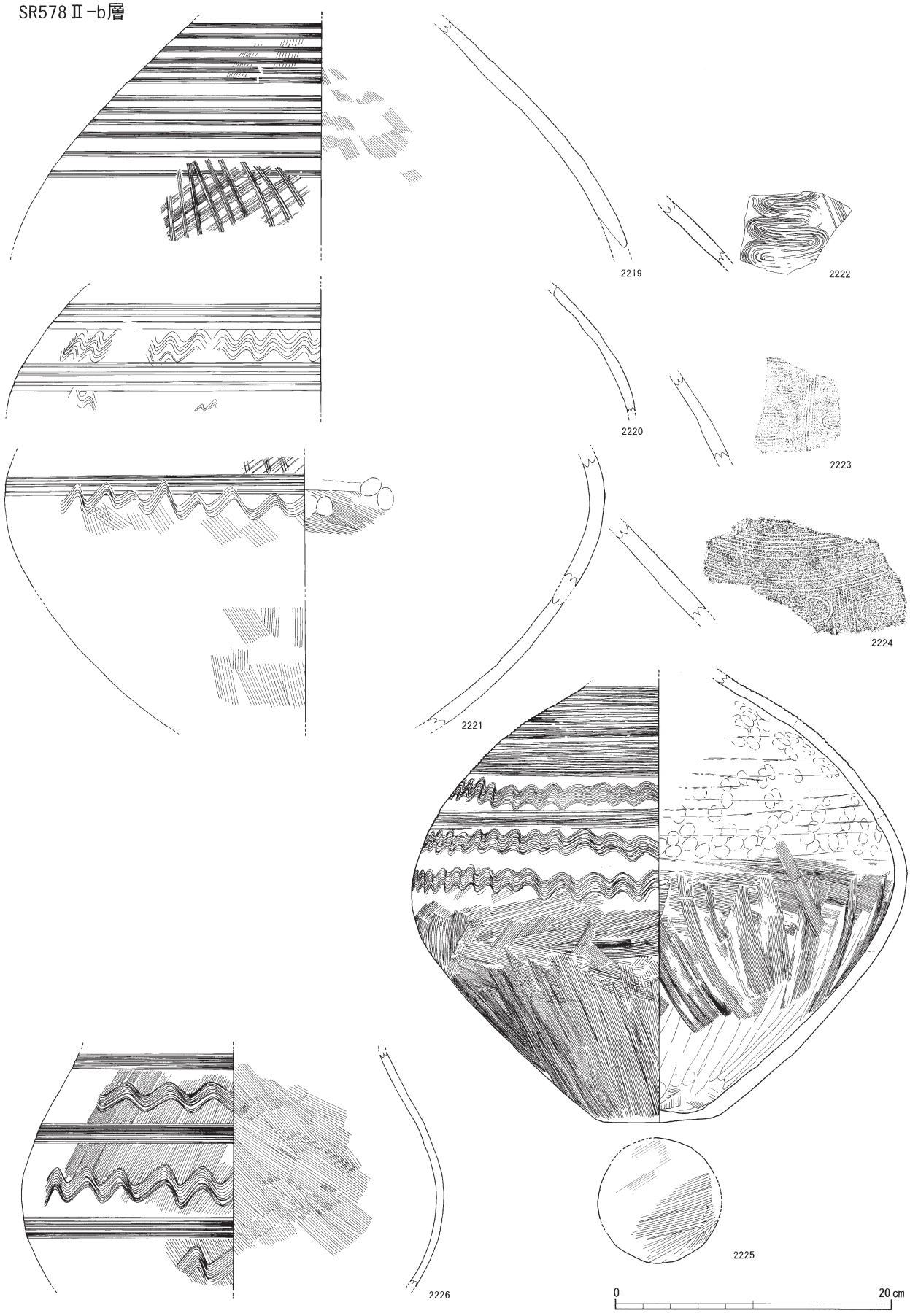



**図91　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（８）**（１：４）

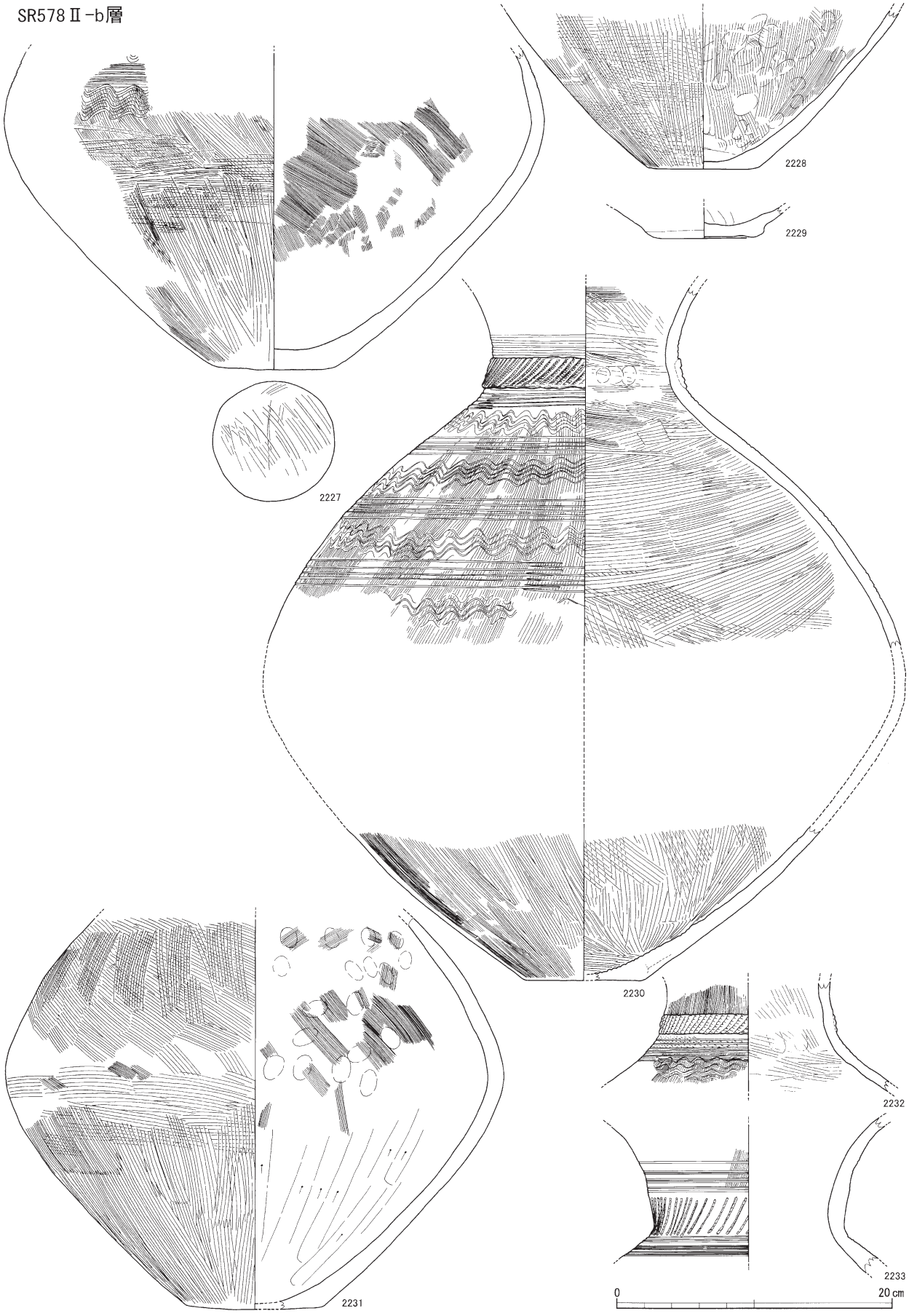



**図92　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（９）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層

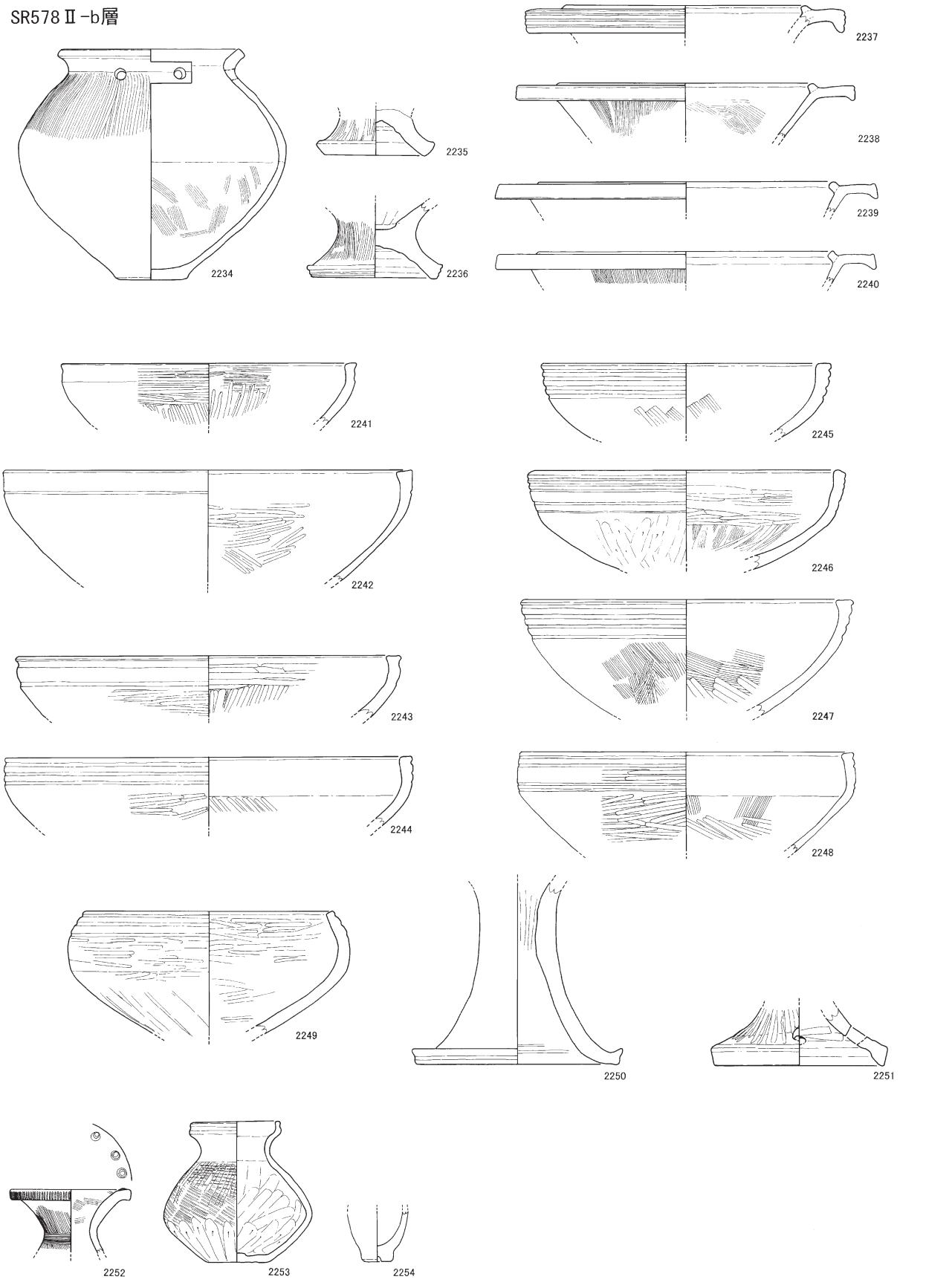



**図93　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層（10）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

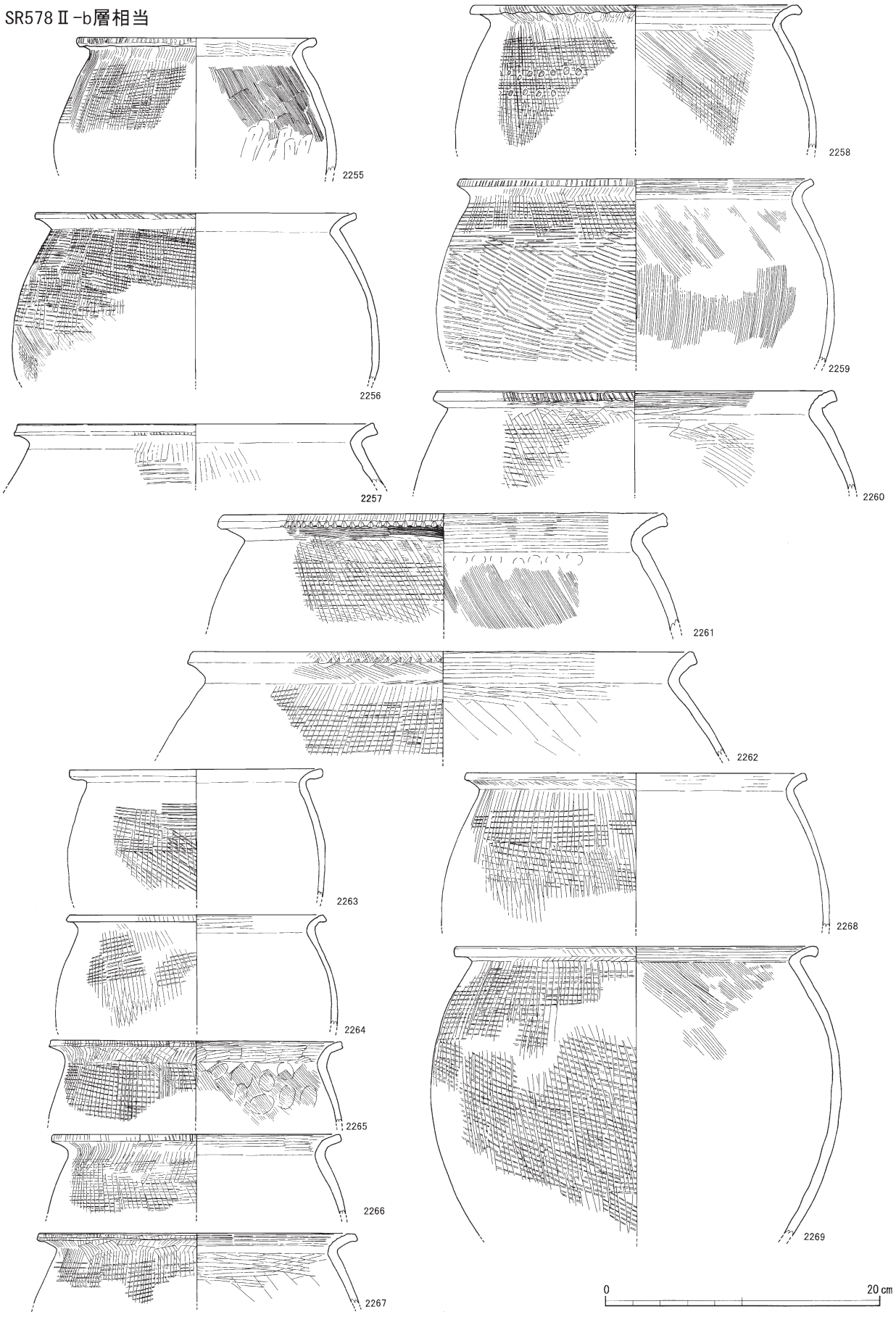



**図94　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（1）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

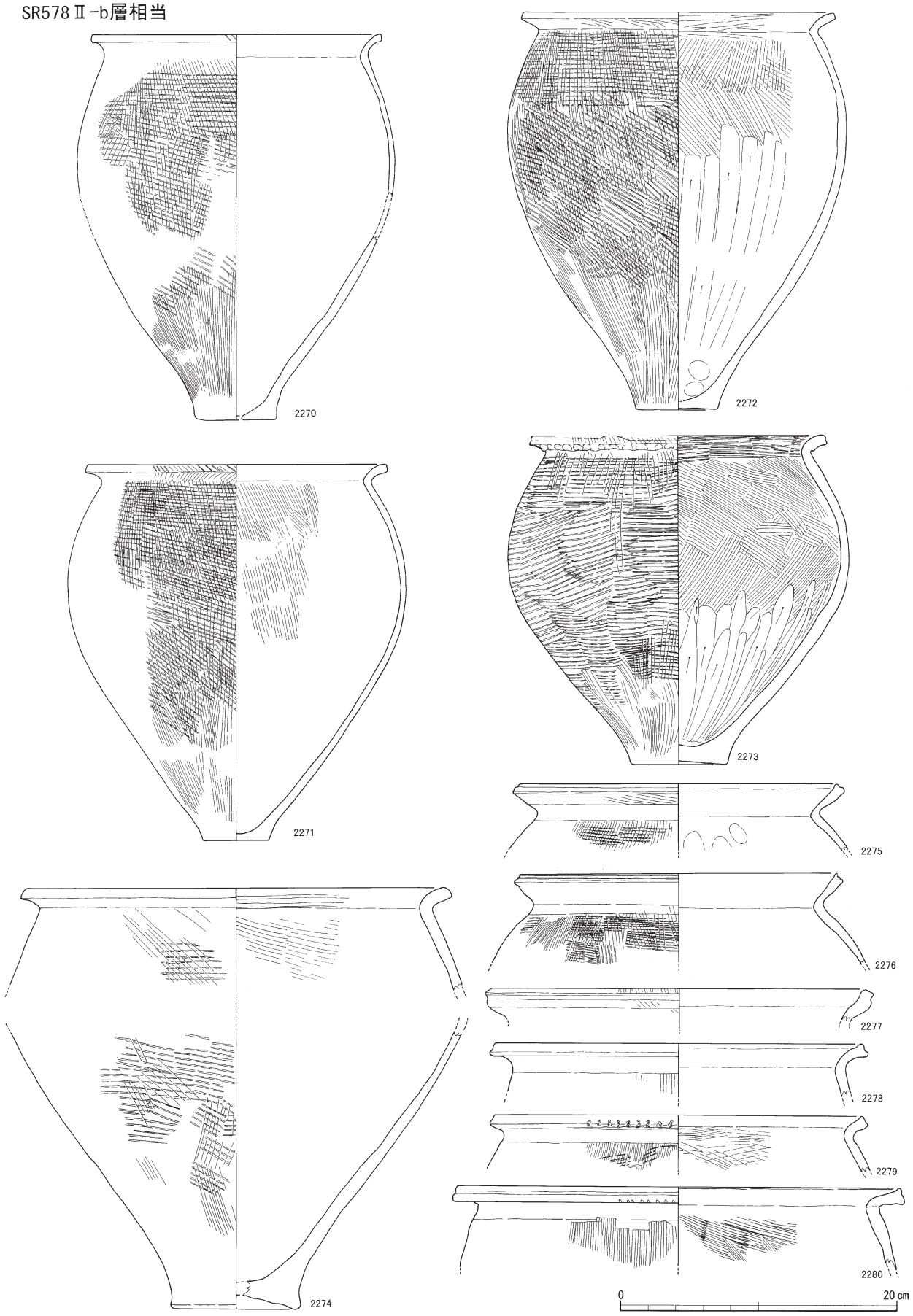



**図95　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（２）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当




**図96　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（３）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

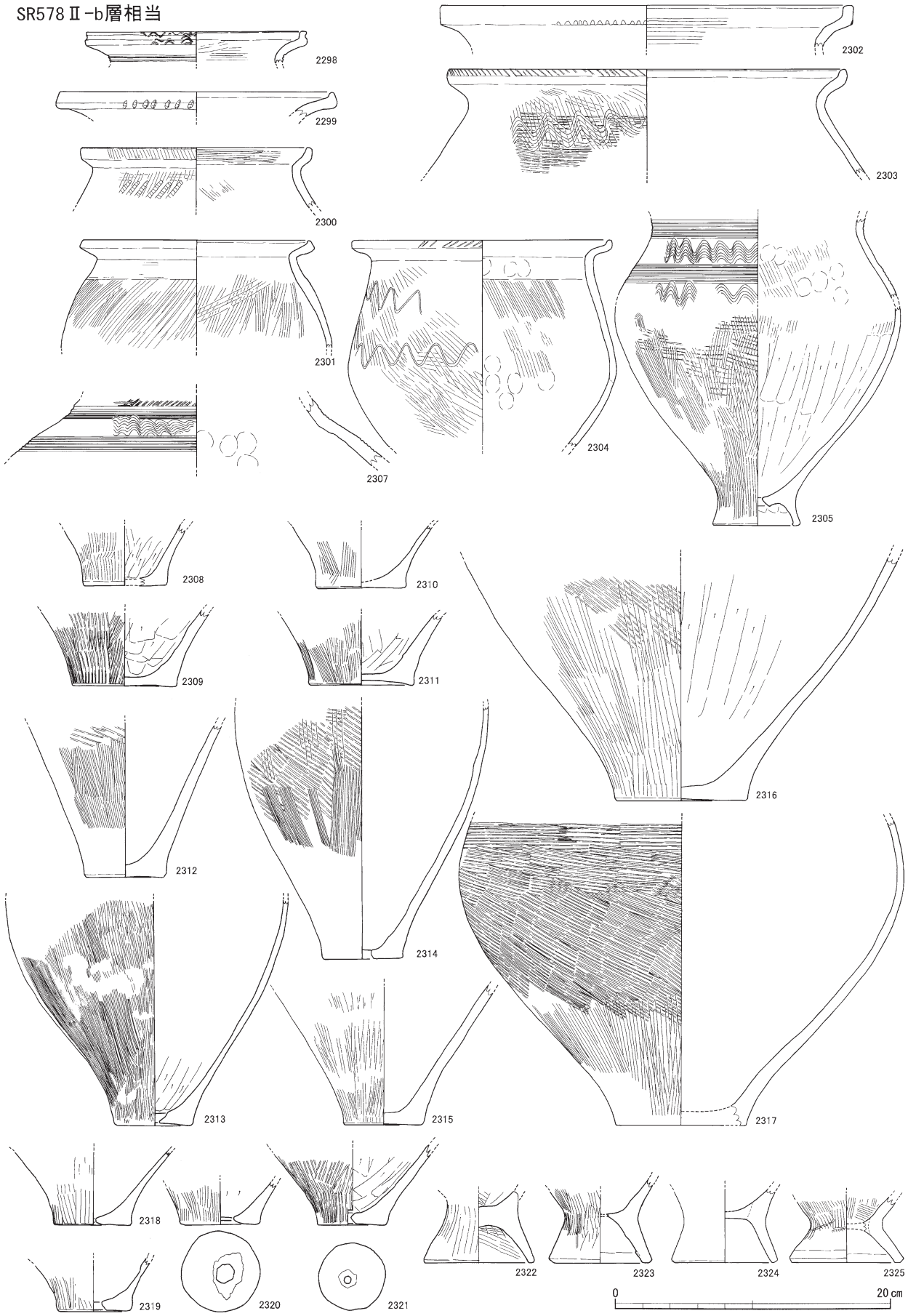



**図97　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（４）**（１：４）

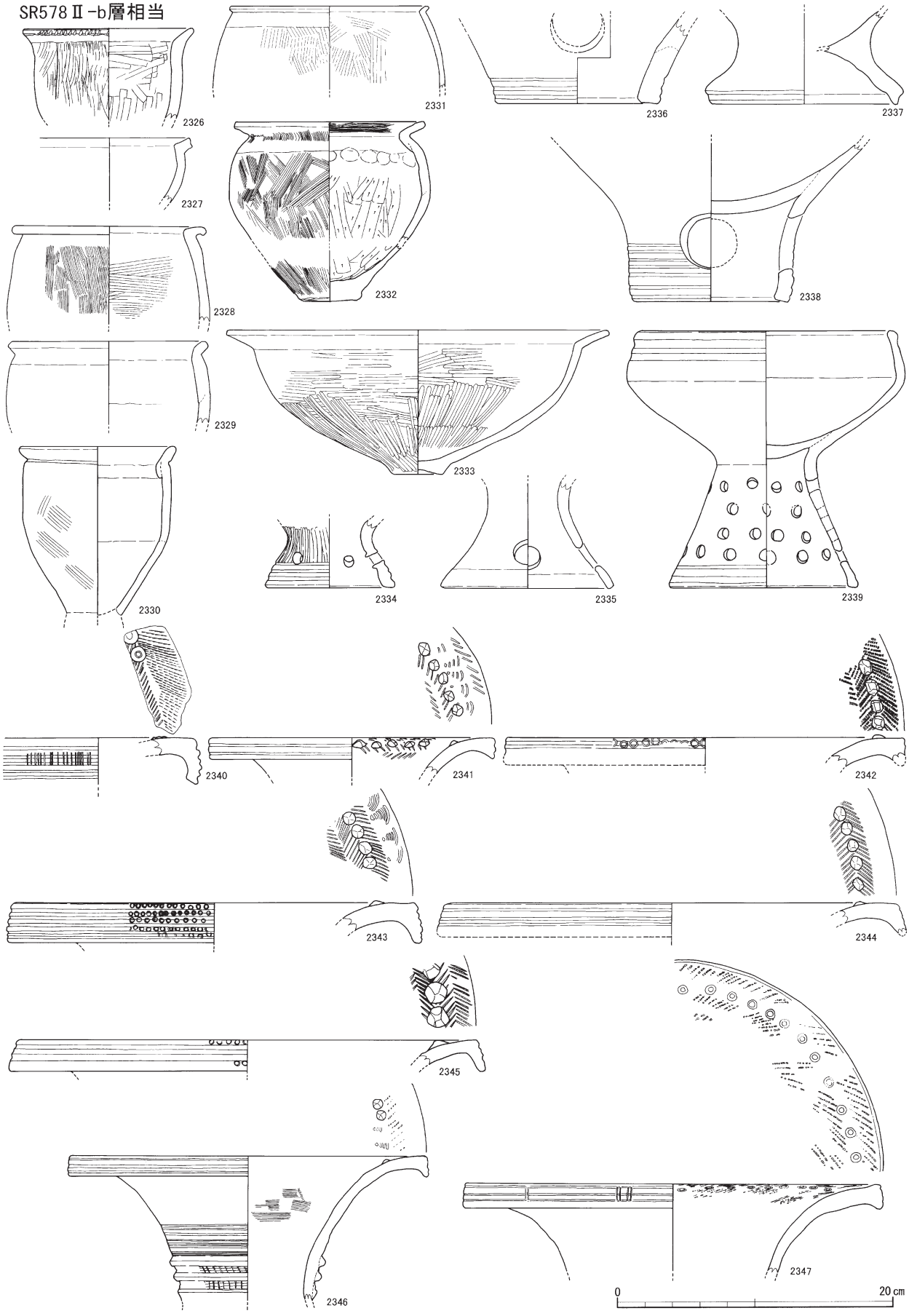



**図98　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（５）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

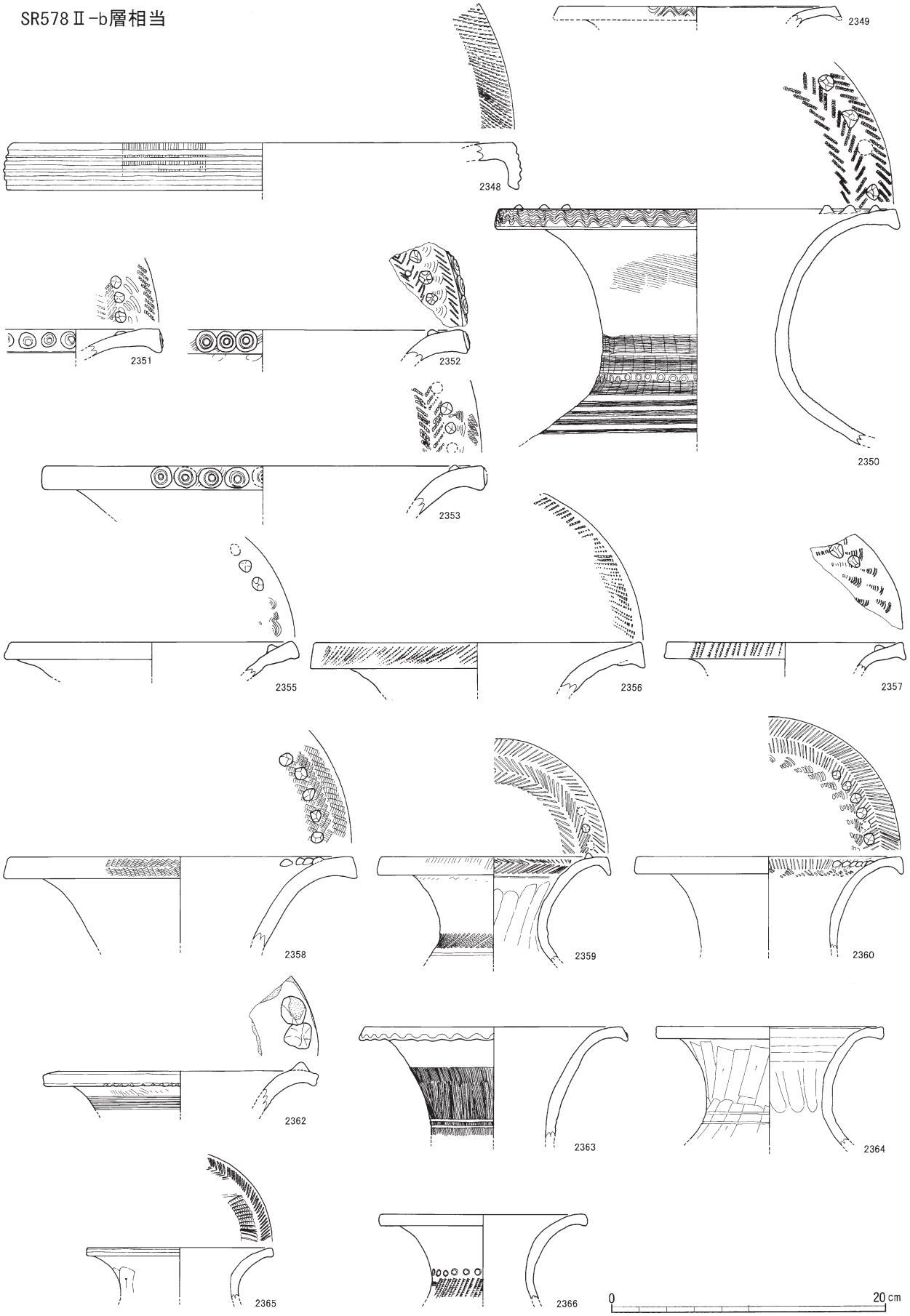



**図99　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（６）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

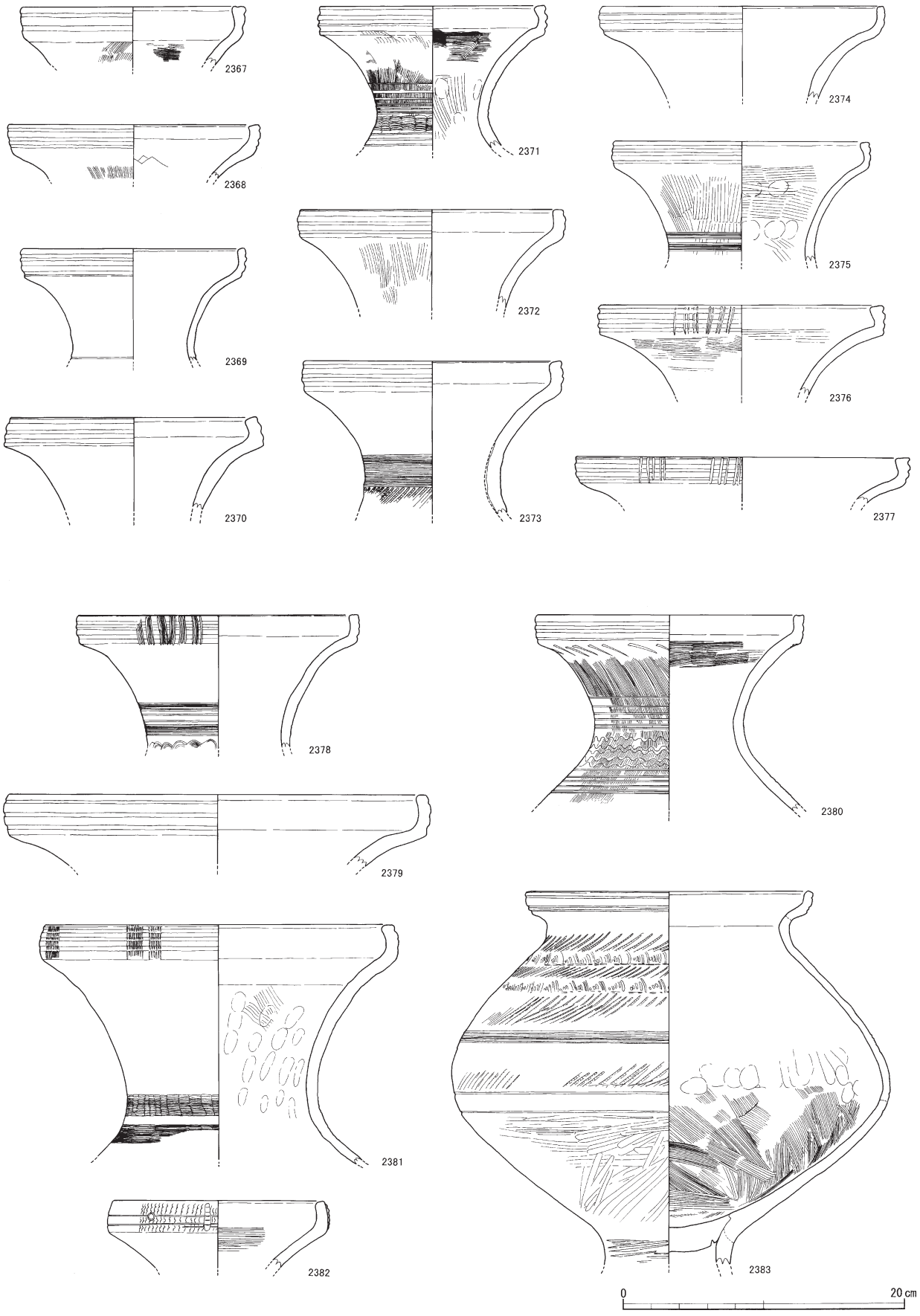



**図100　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（7）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

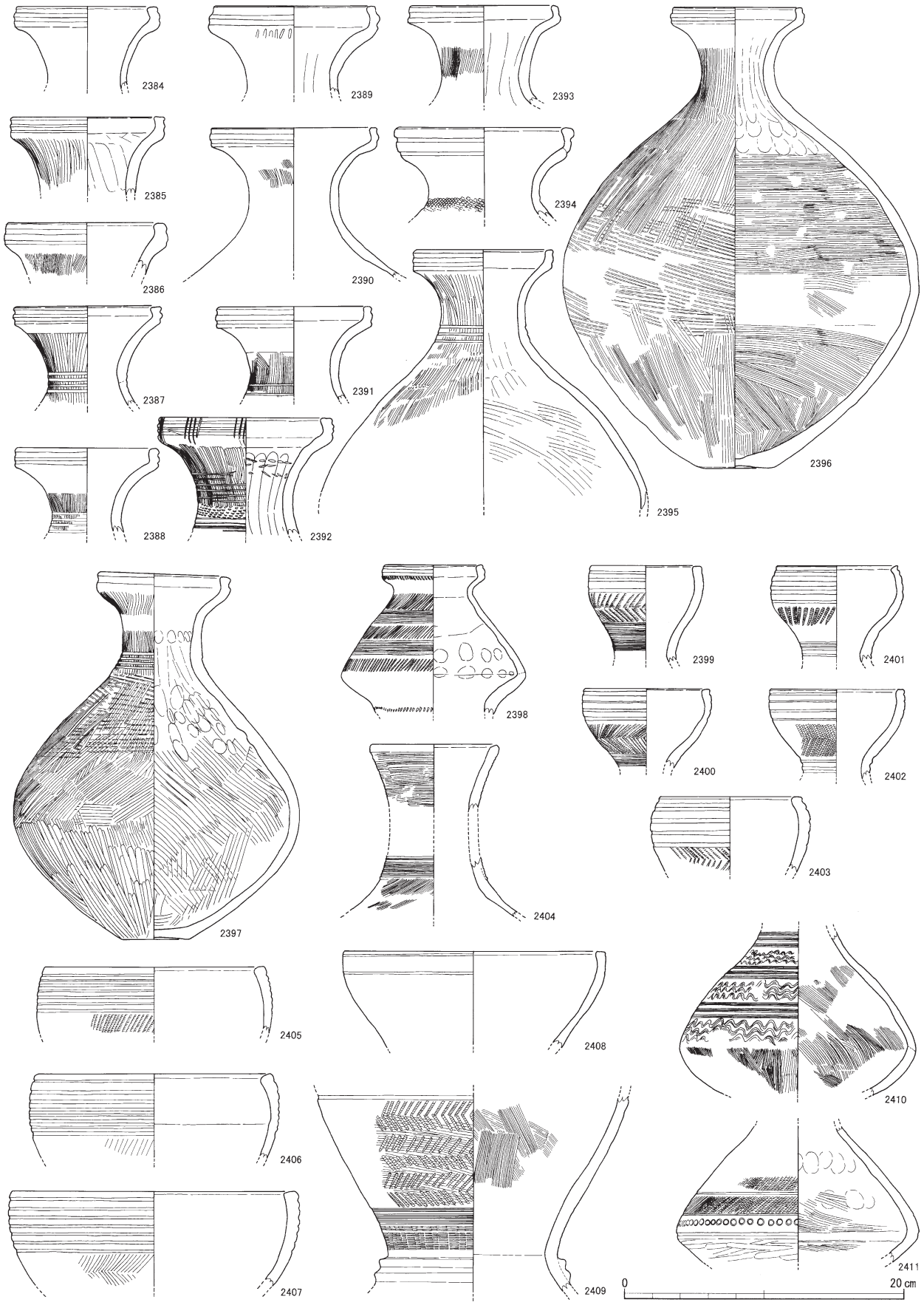



**図101　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（８）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

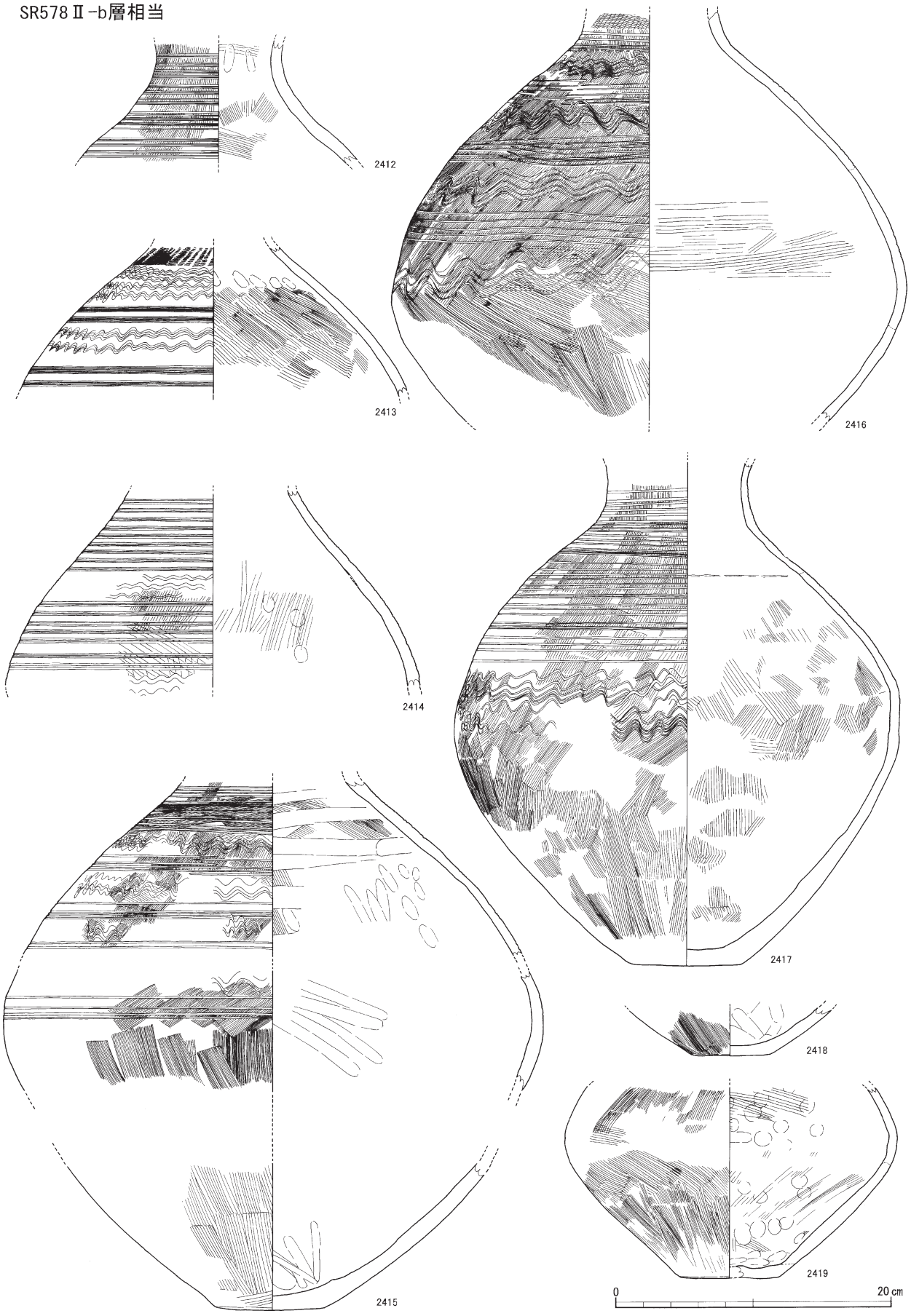



**図102　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（9）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

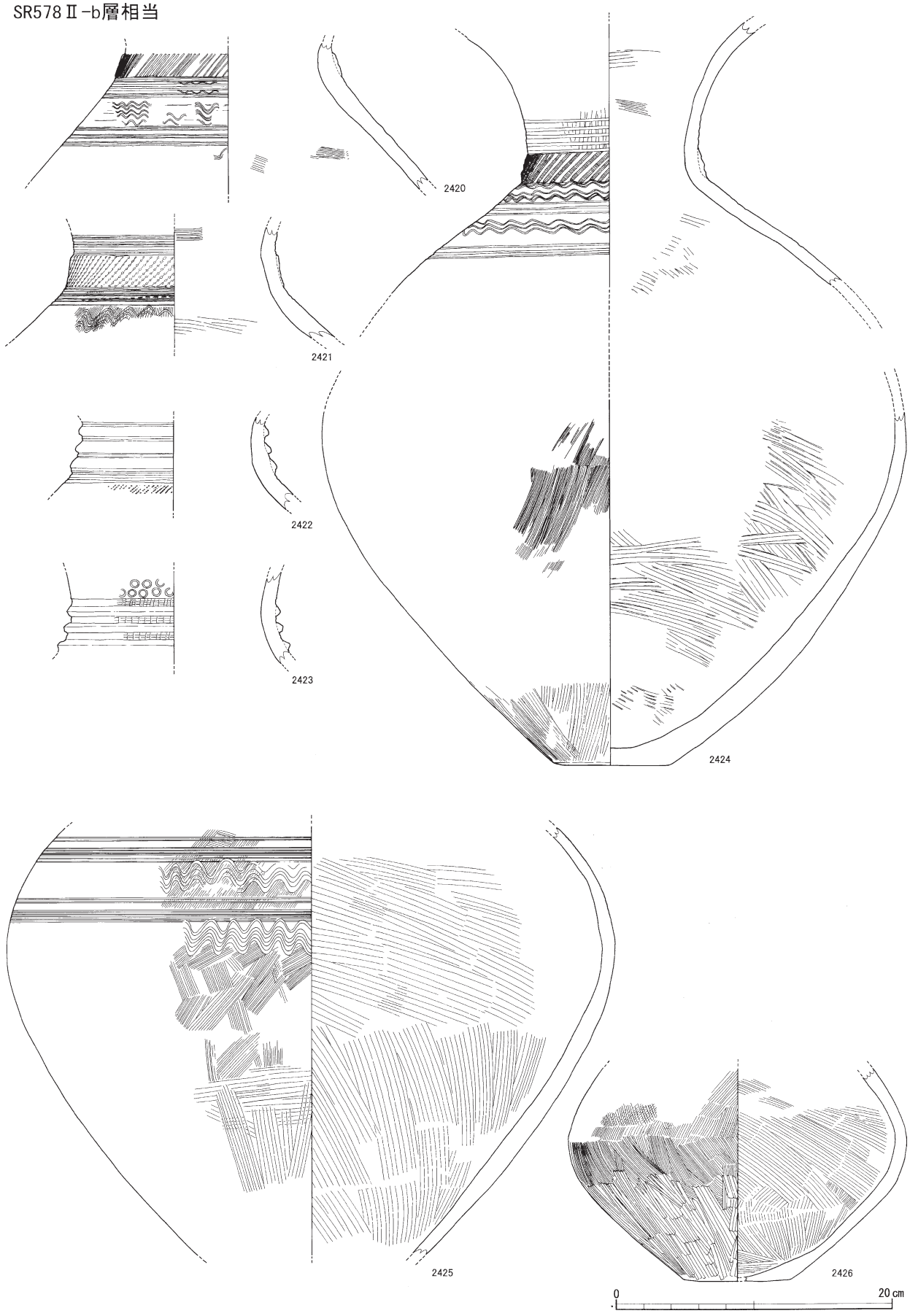



**図103　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（10）**（１：４）

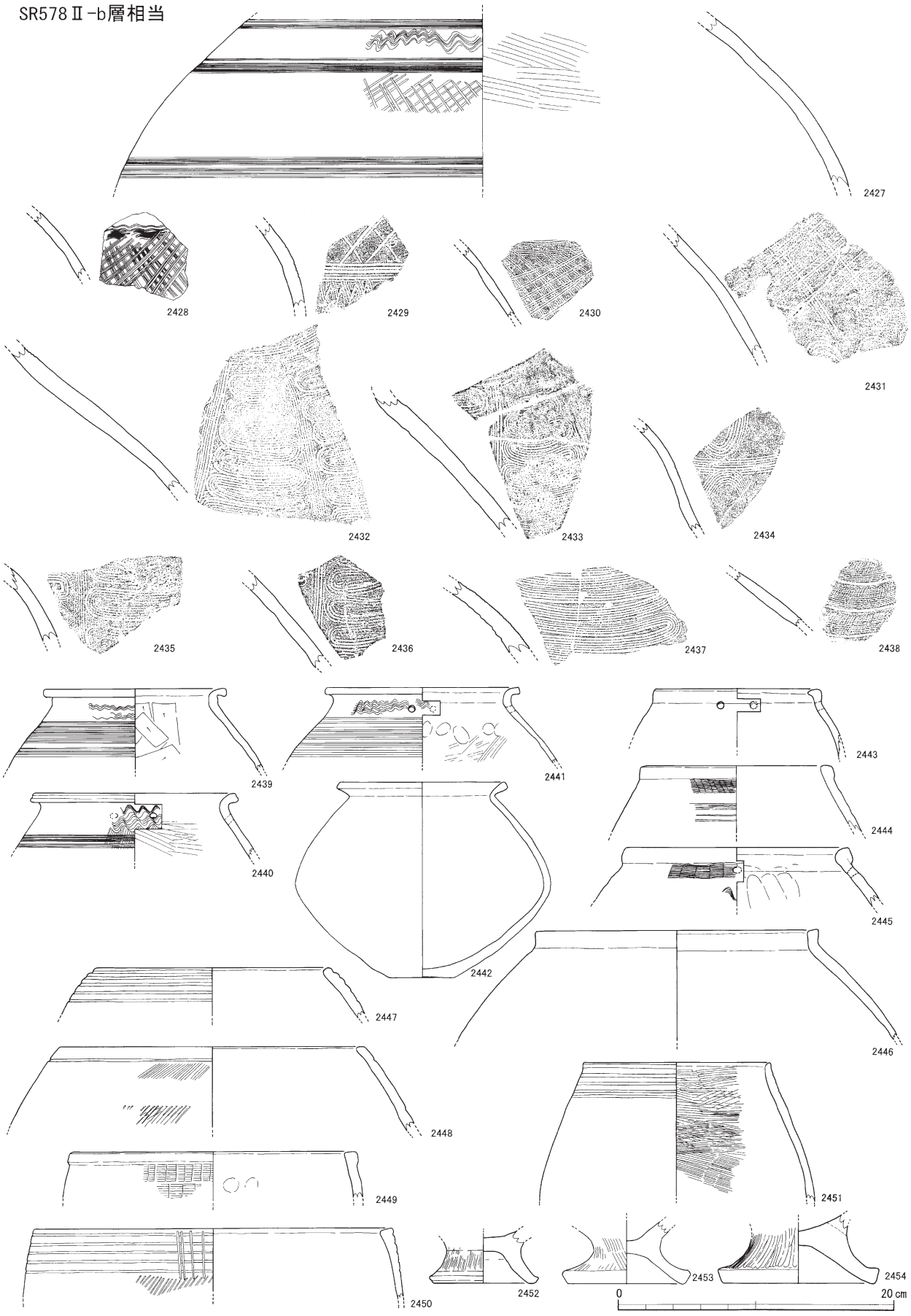



**図104　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（11）**（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

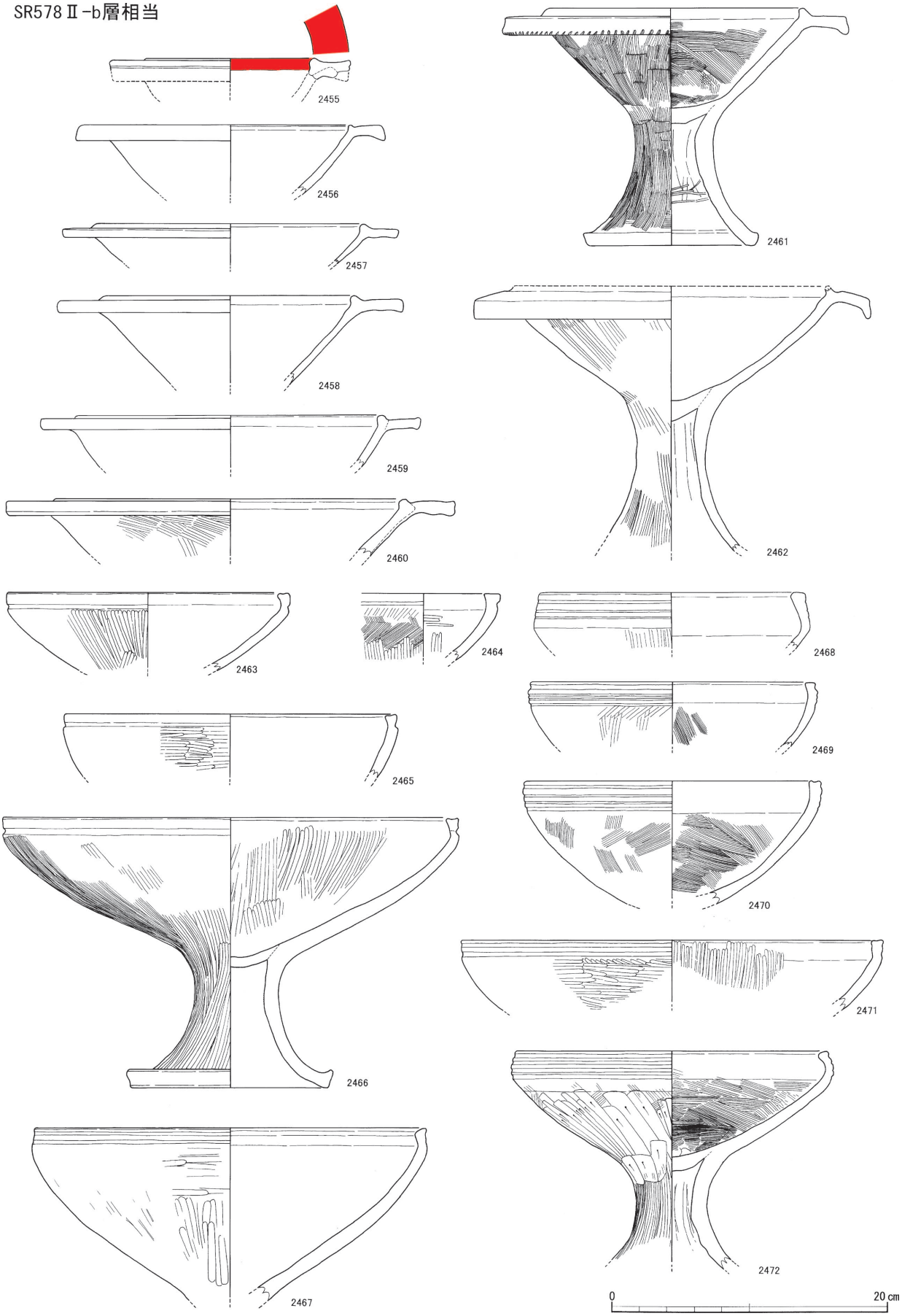



図105　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（12）（１：４）

SR578Ⅱ-b層相当

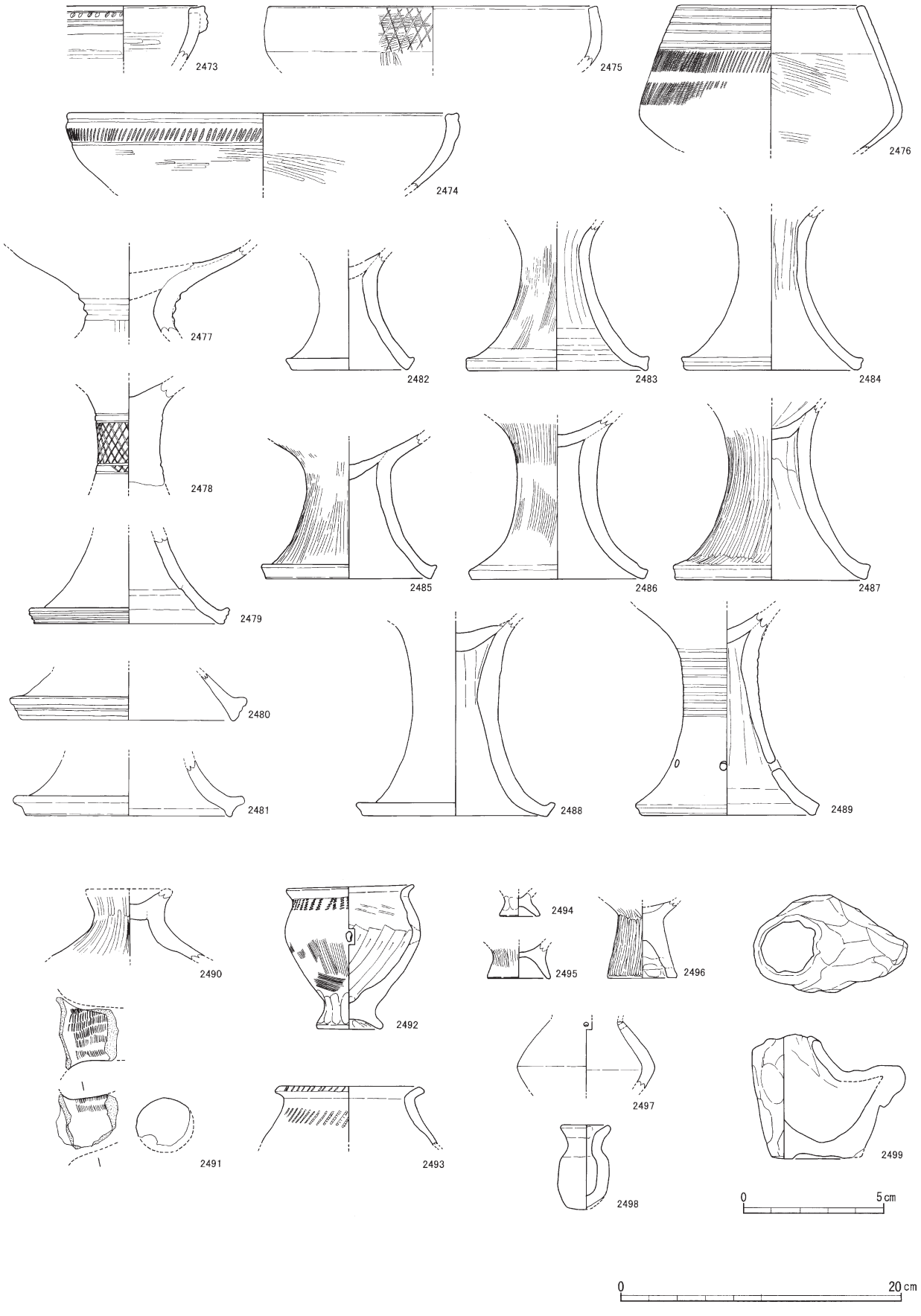



**図106　ＳＲ578Ⅱ-ｂ層相当（13）**（１：４、2499は１：２）

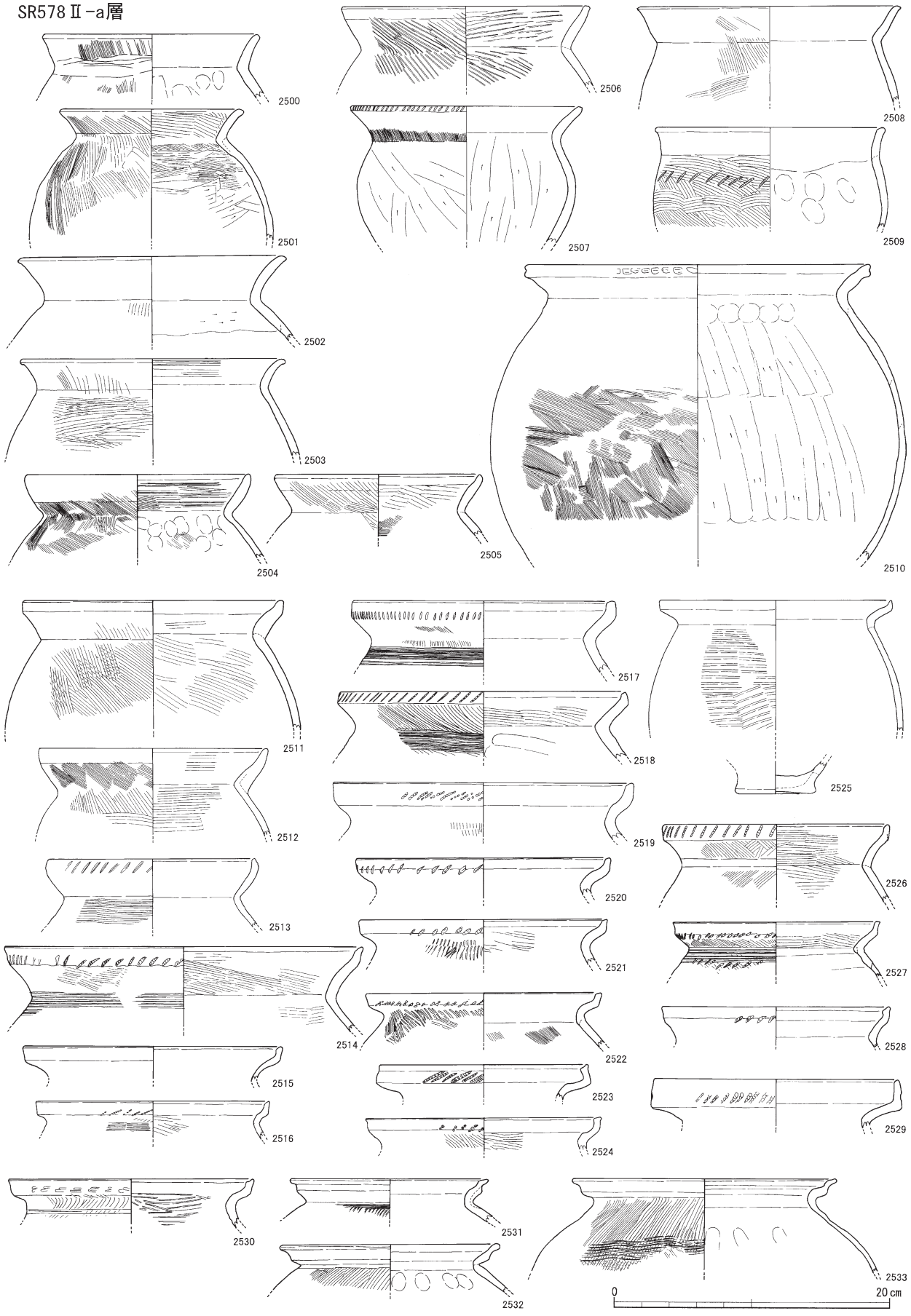



**図107　ＳＲ578Ⅱ-a層（1）**（1：4）

SR578Ⅱ-a層

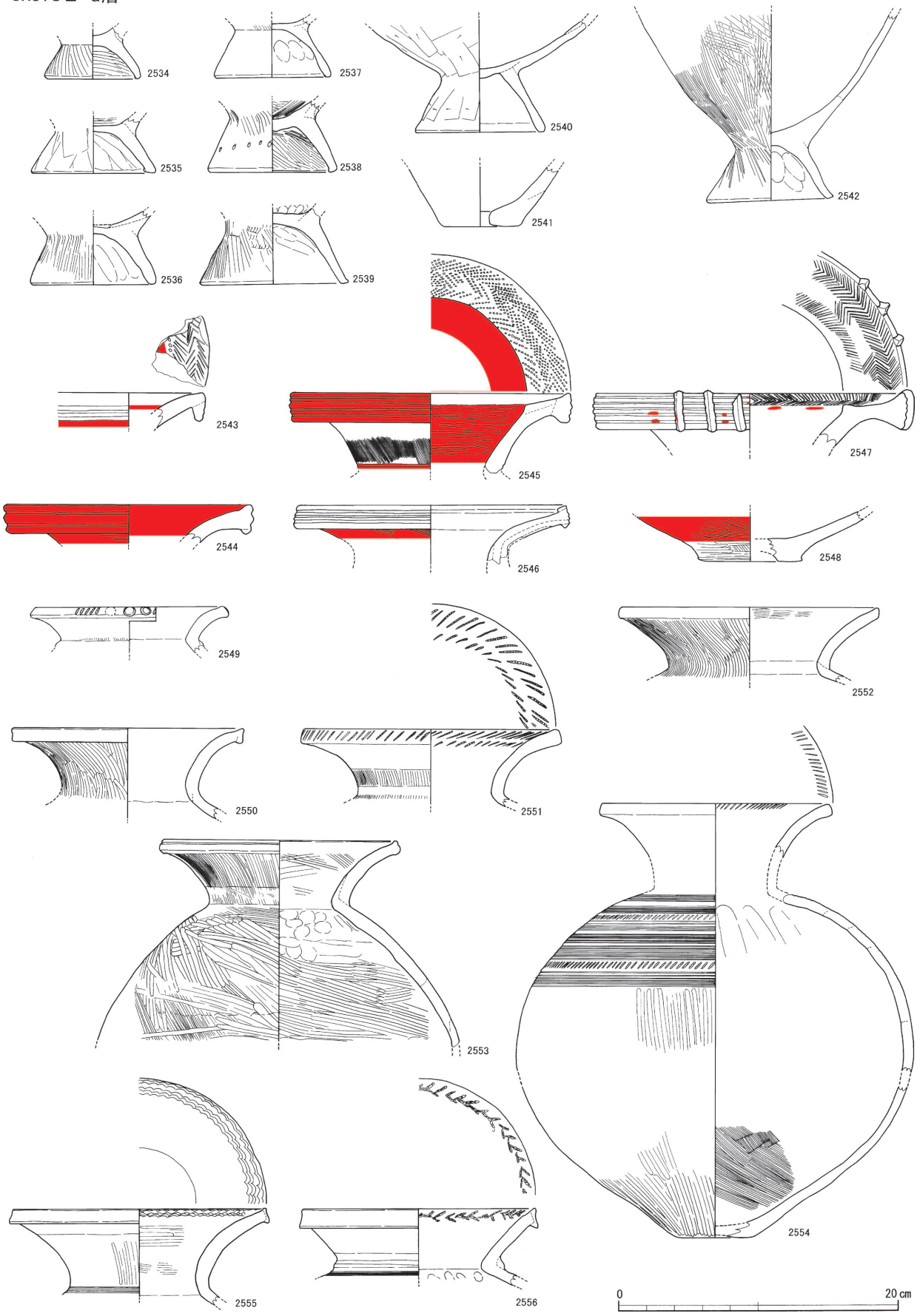



図108　ＳＲ578Ⅱ-ａ層（２）（１：４）

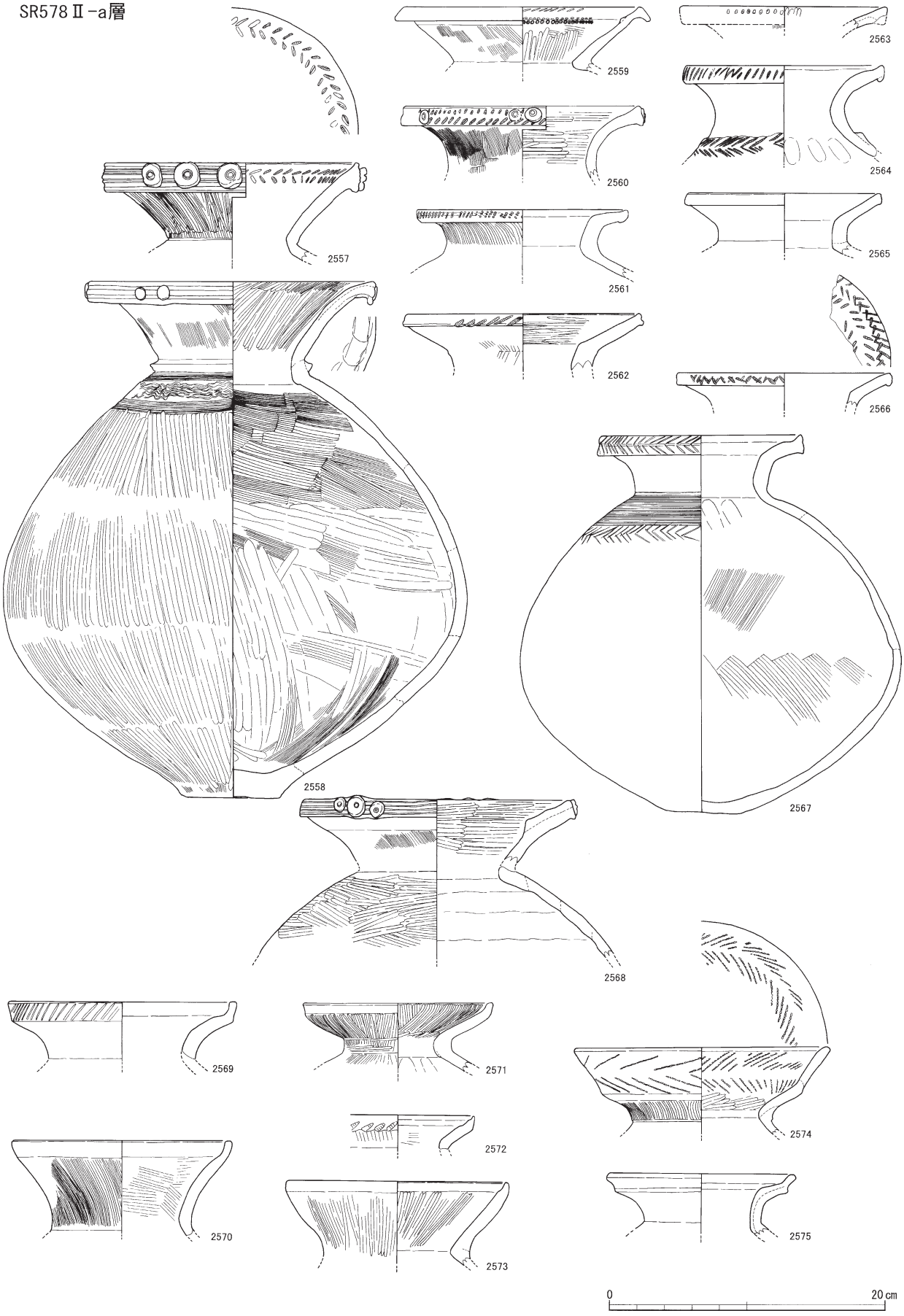



**図109　SR578Ⅱ-a層（3）**（1：4）

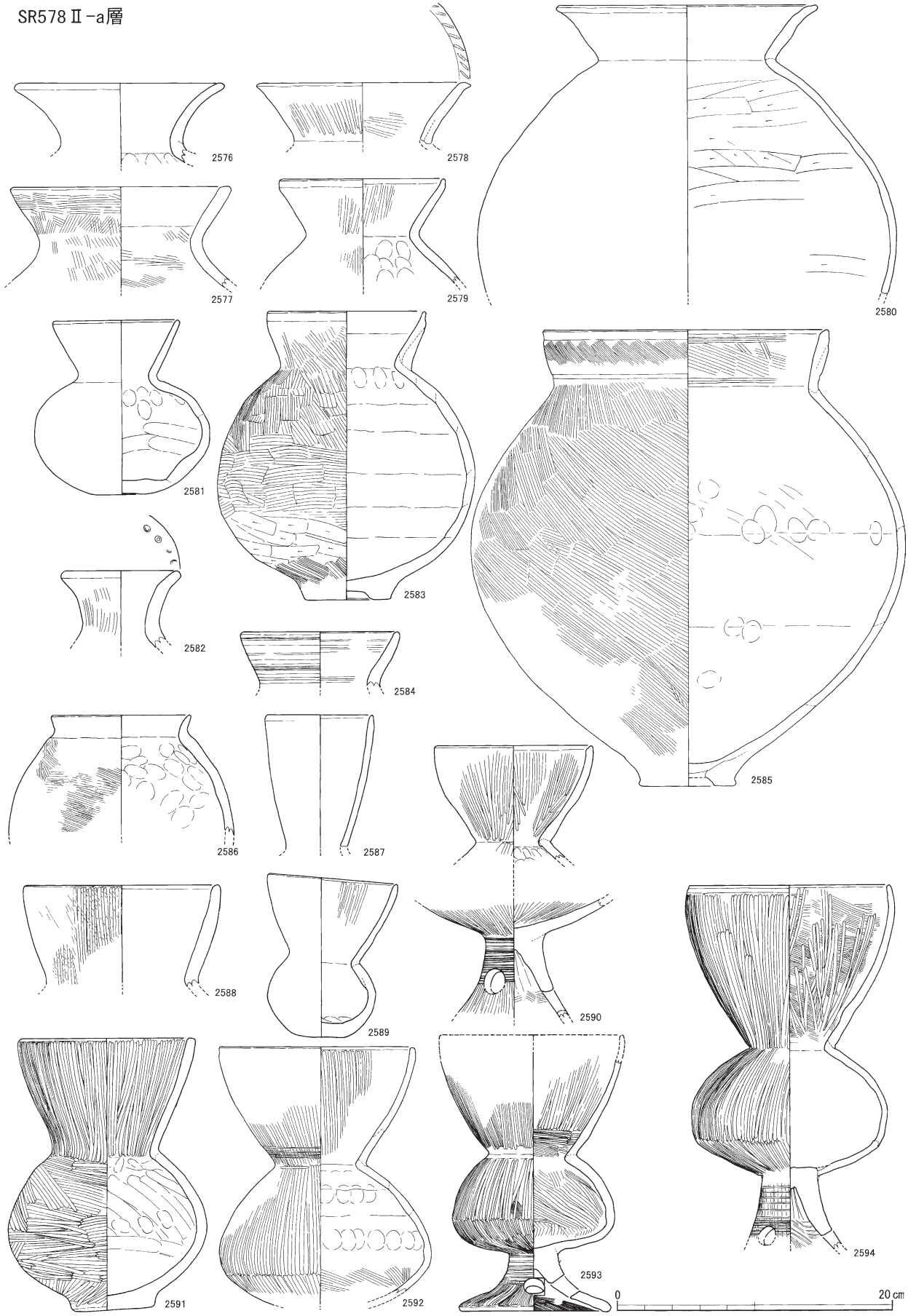



**図110　SR578Ⅱ-a層（4）**（1：4）

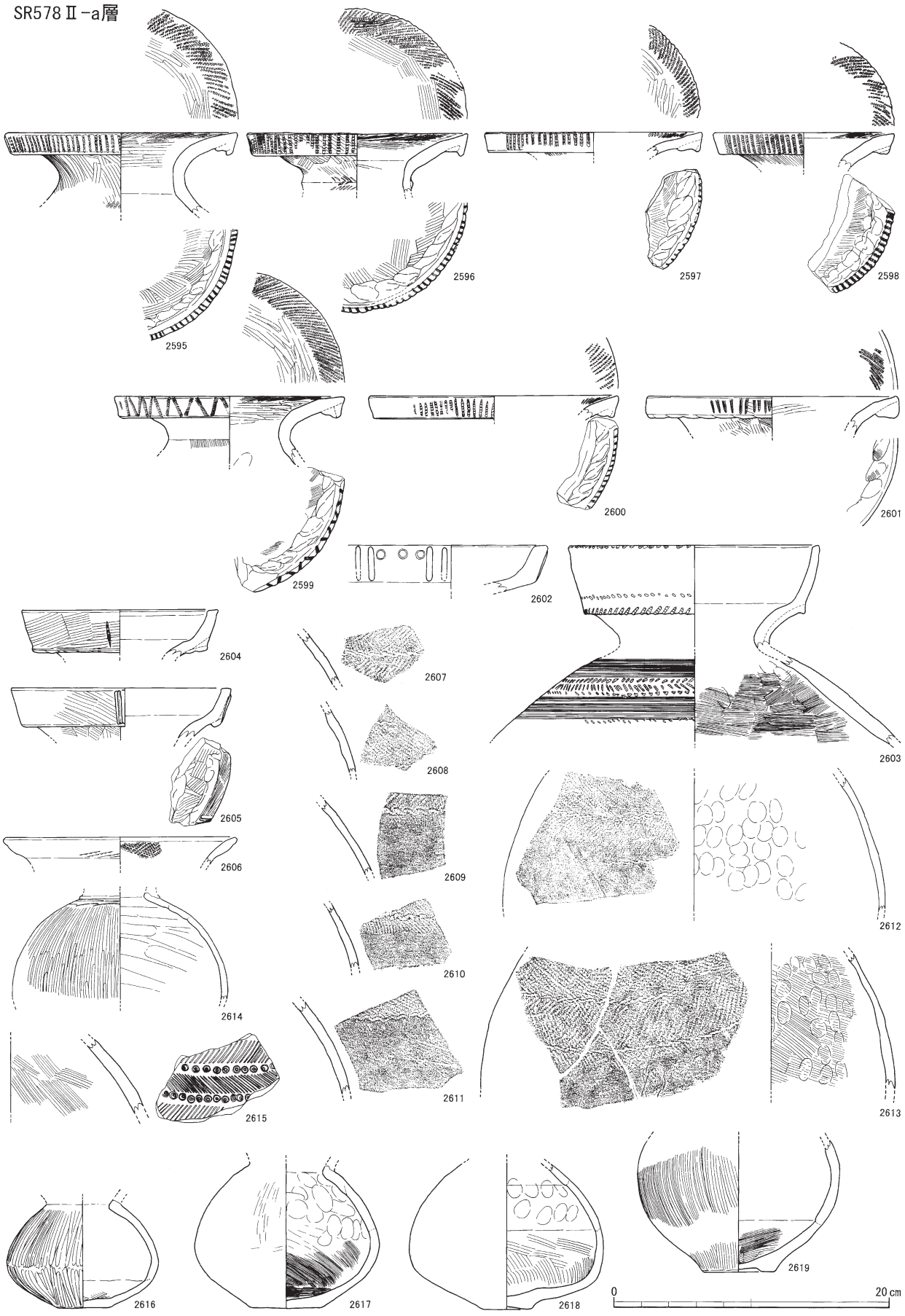



**図111　SR578Ⅱ-a層（5）**（1：4）

SR578Ⅱ-a層

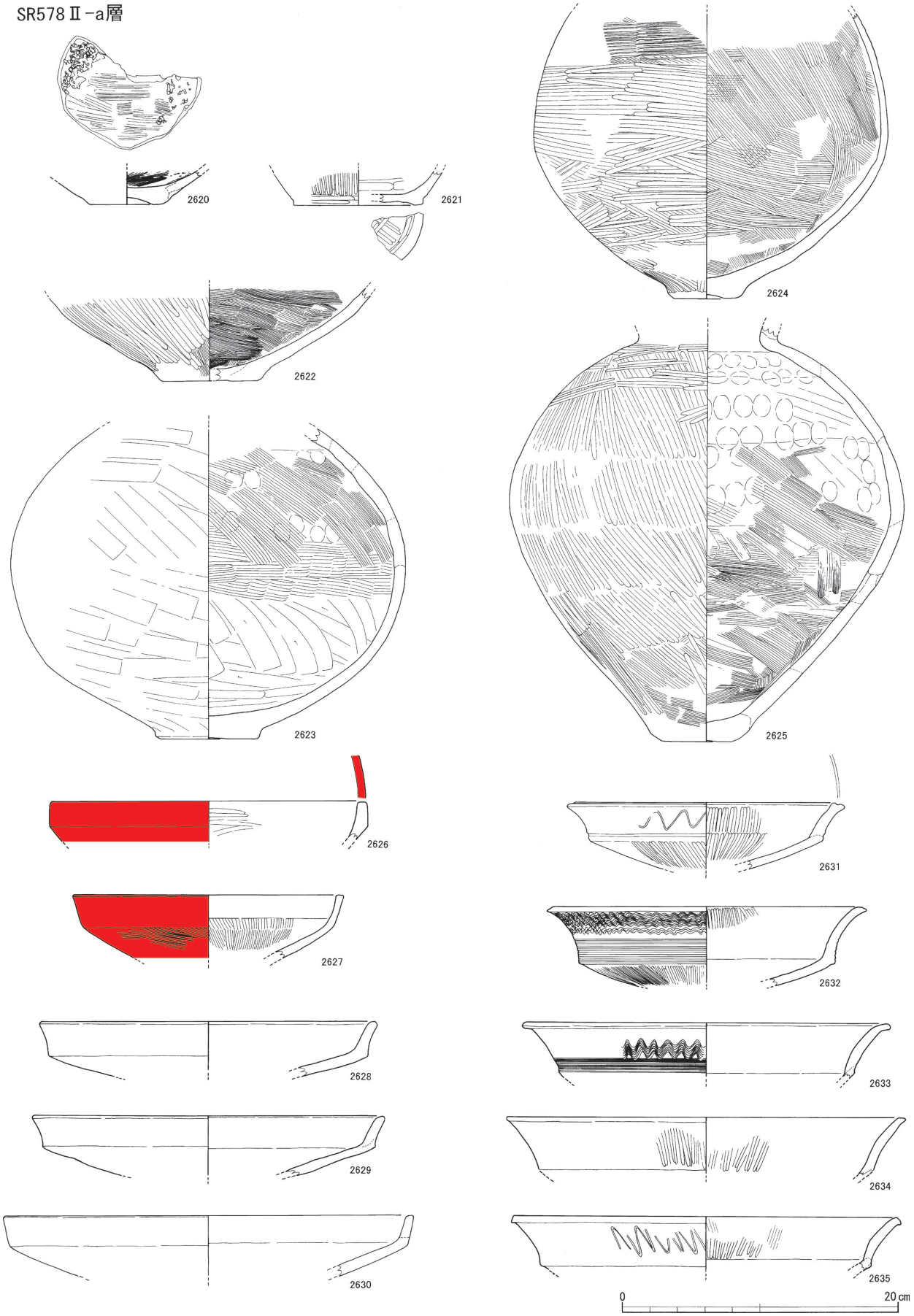



図112　SR578Ⅱ-a層（6）（1：4）

SR578Ⅱ-a層

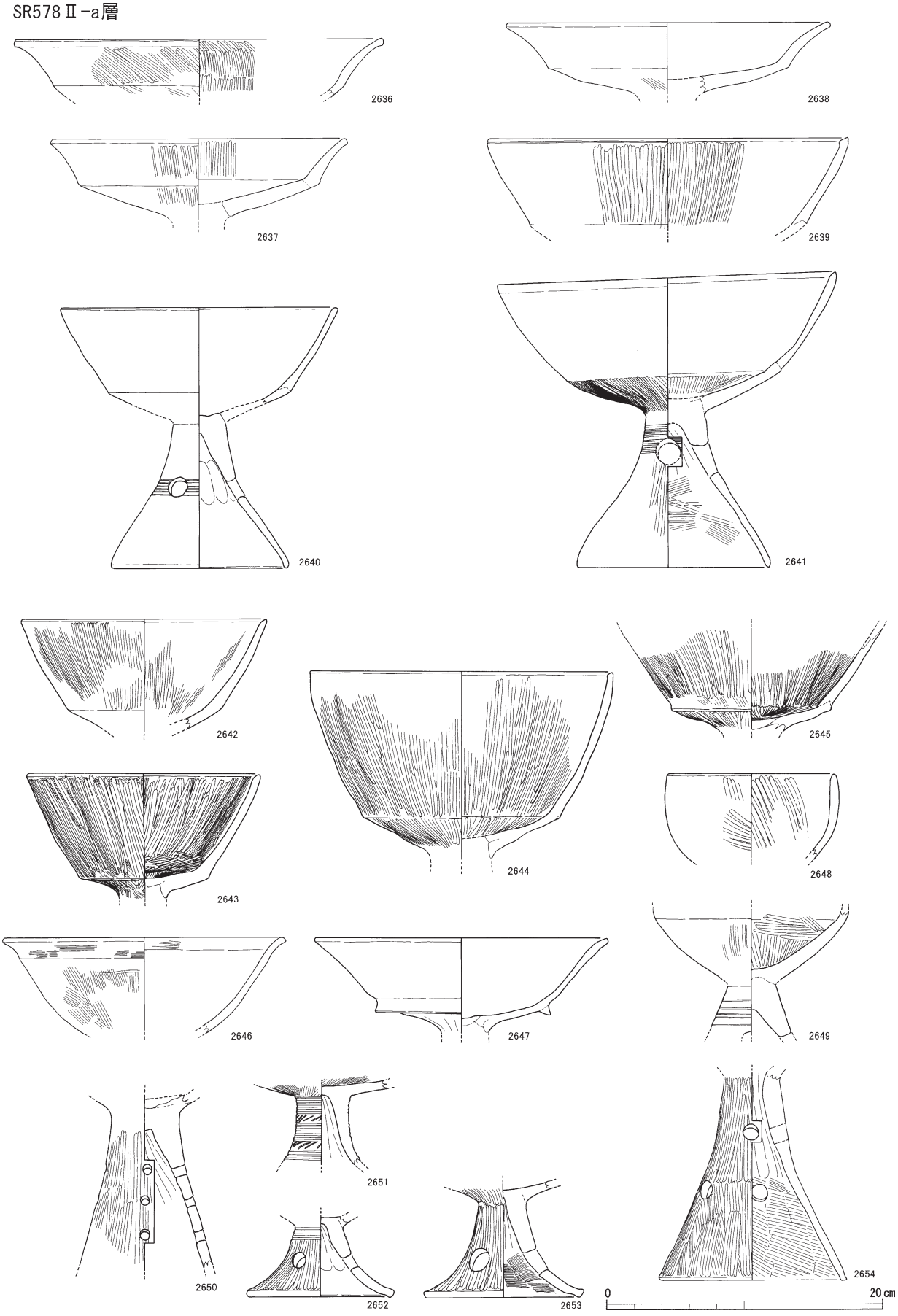
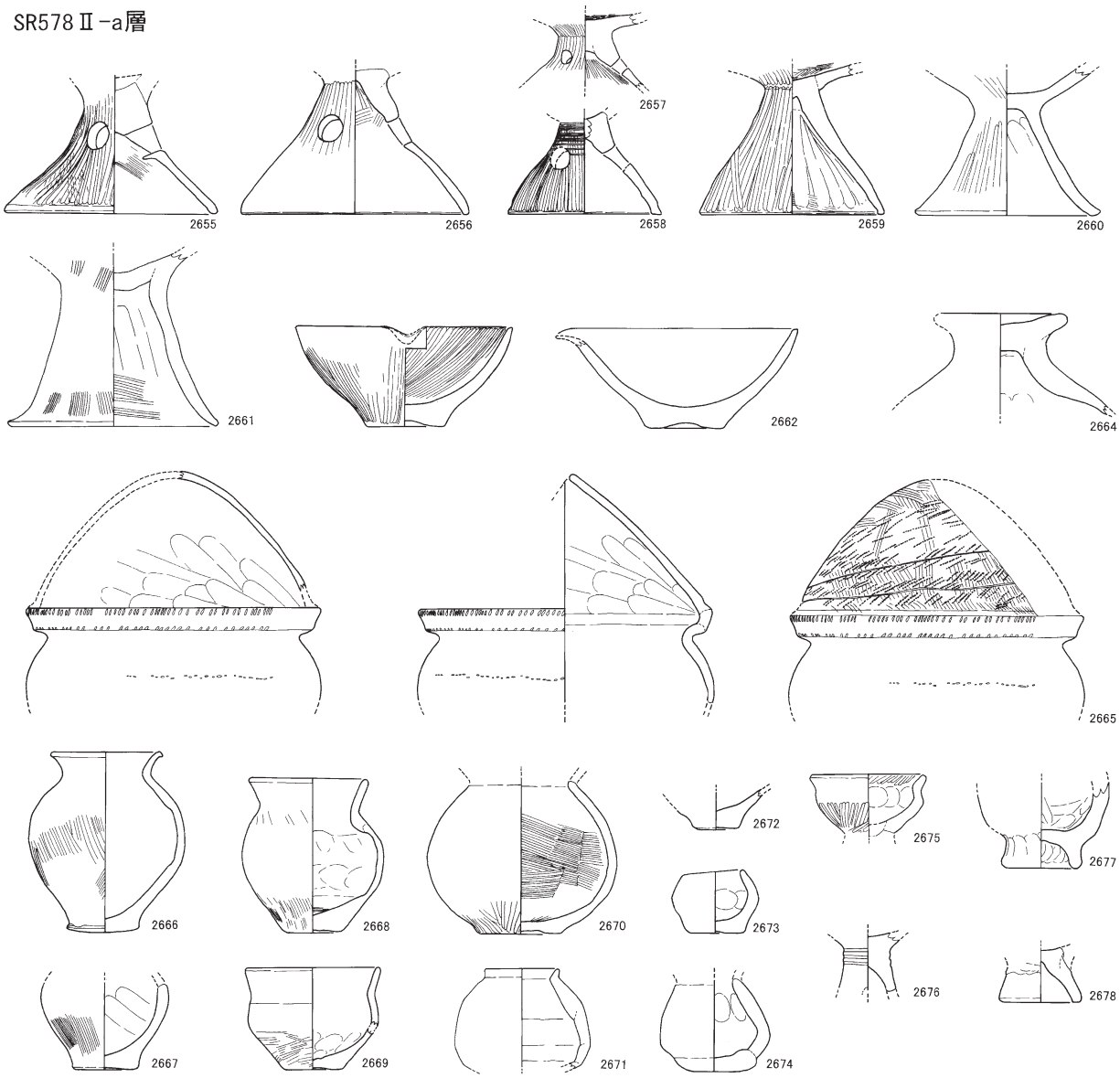



**図113　SR578Ⅱ-a層（7）**（1：4）

SR578 Ⅱ-a層




SR578 Ⅱ-a層相当

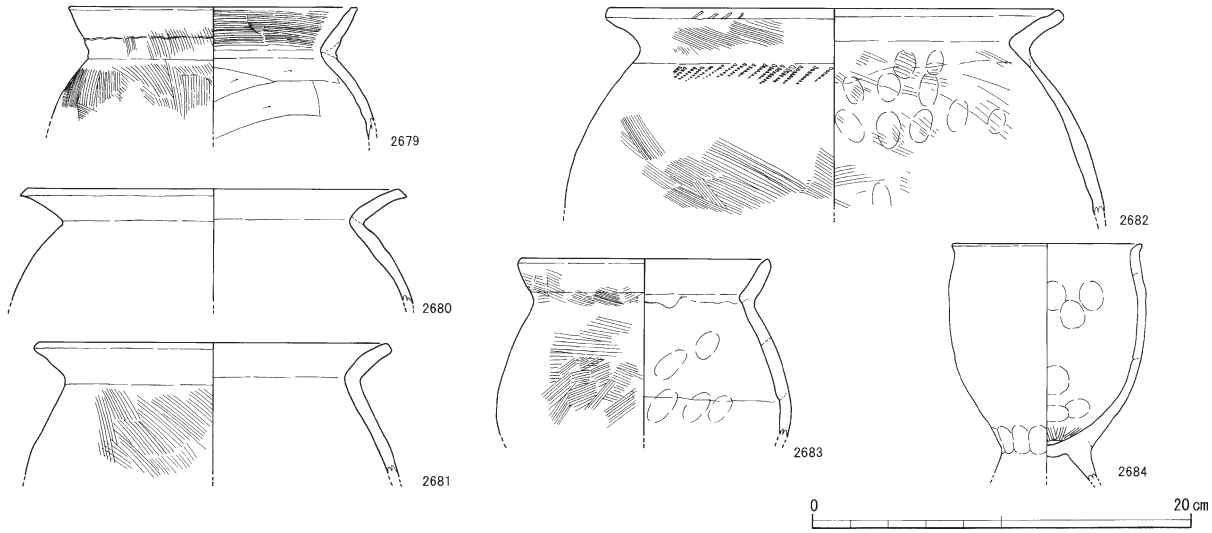



**図114　SR578Ⅱ-a層（8）・Ⅱ-a層相当（1）**（1：4）

SR578 Ⅱ-a層相当

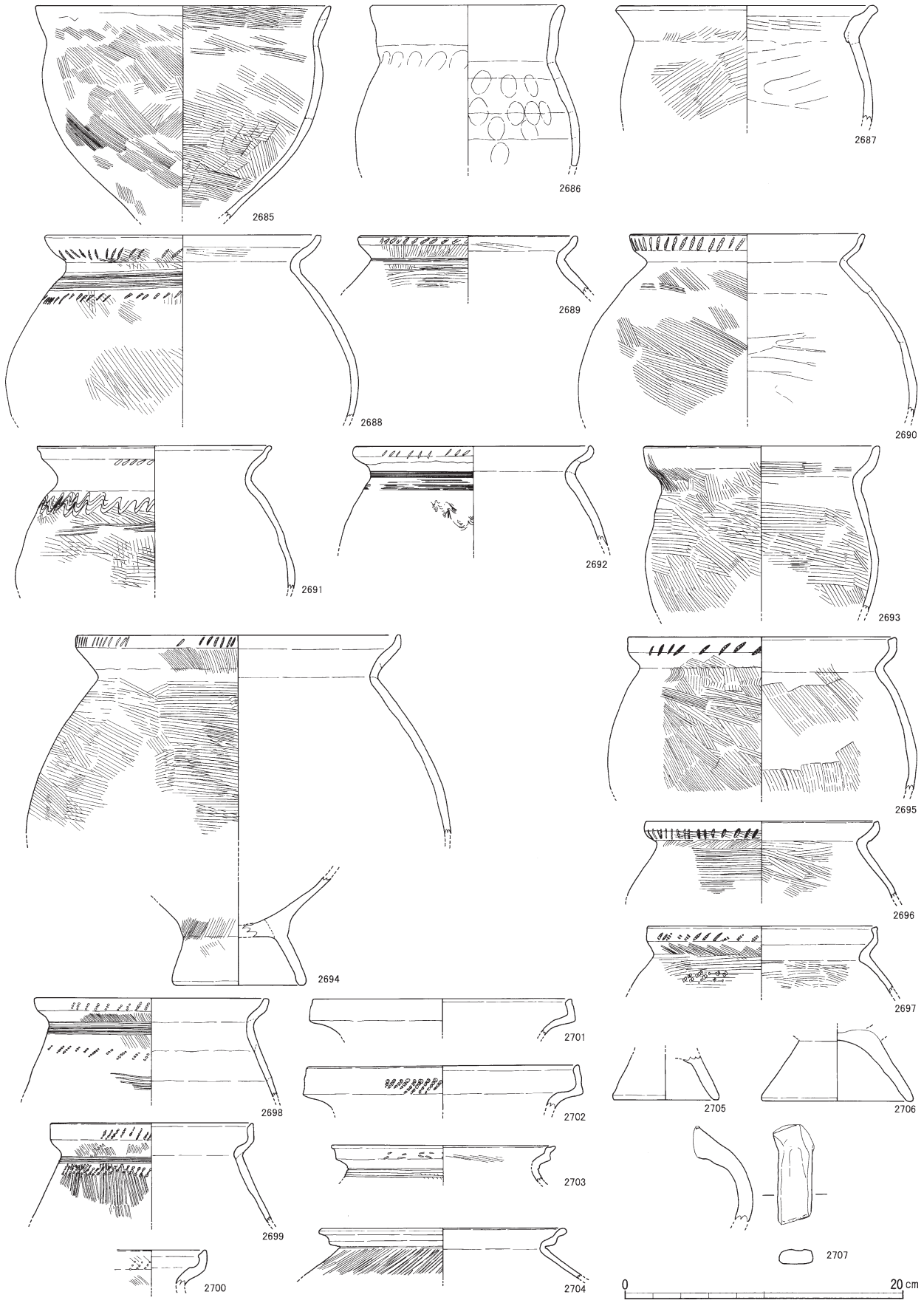



**図115　ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（２）**（１：４）

SR578 Ⅱ-a層相当

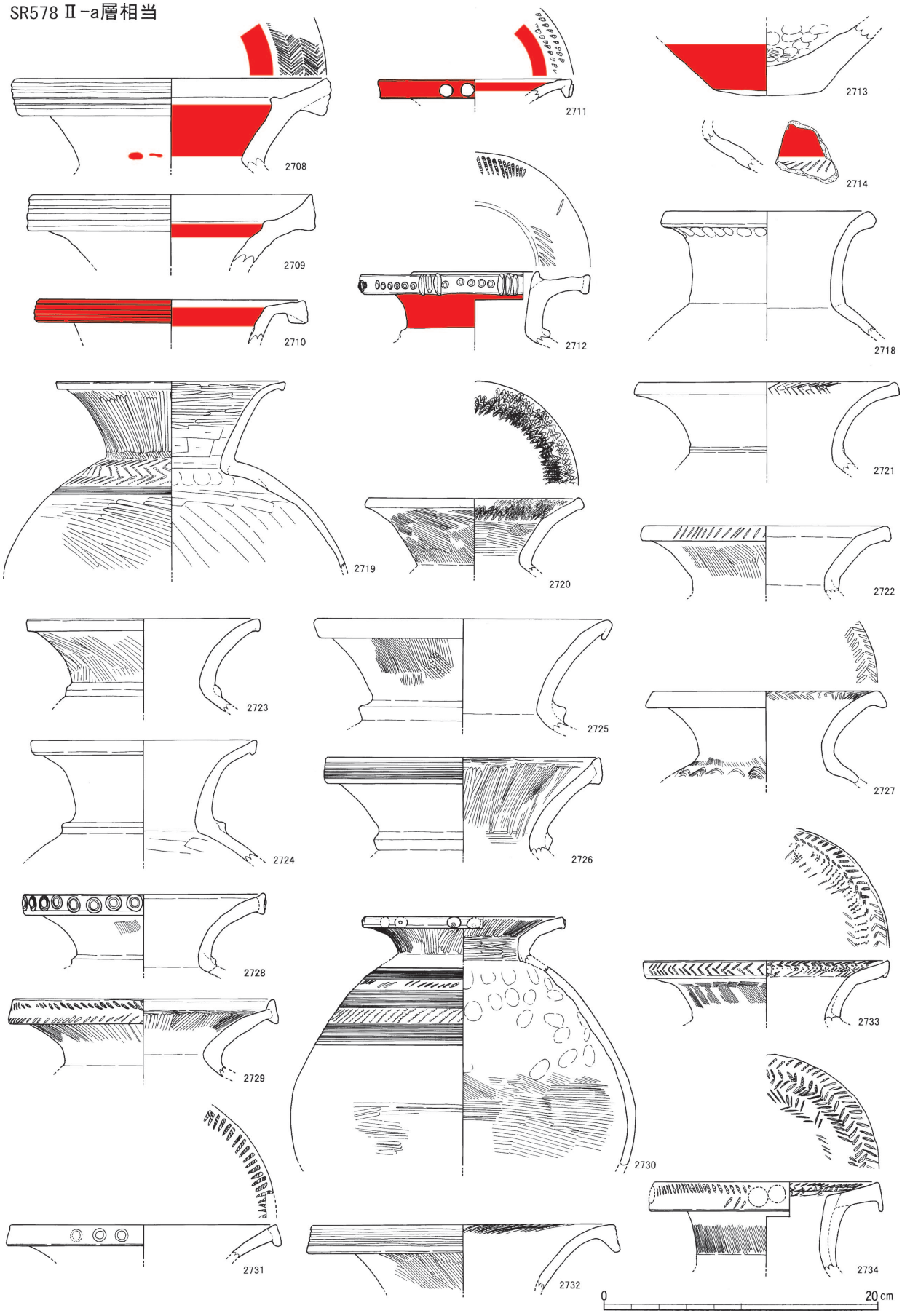



**図116　ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（３）**（１：４）

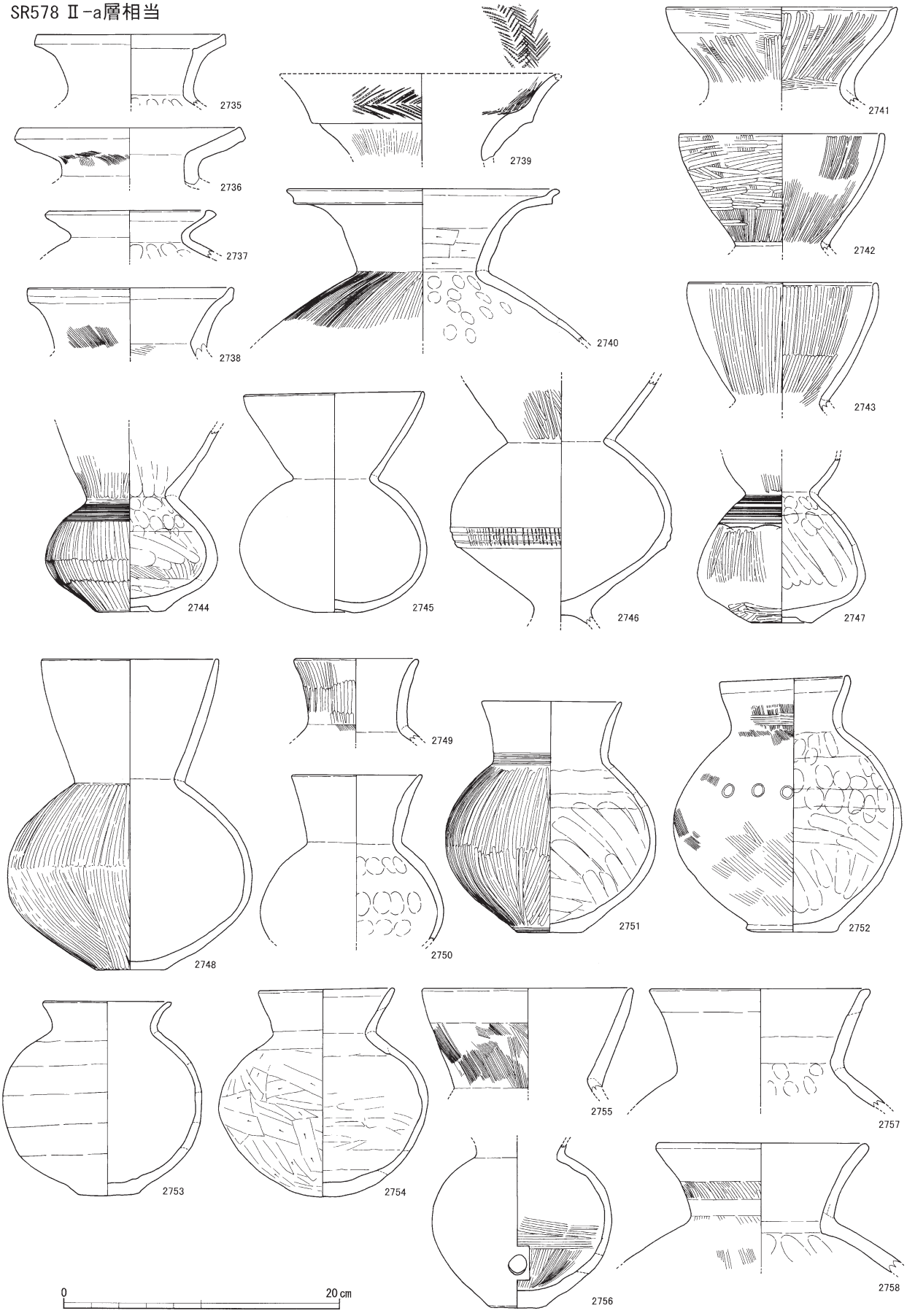



**図117　ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（４）**（１：４）

SR578 Ⅱ-a層相当

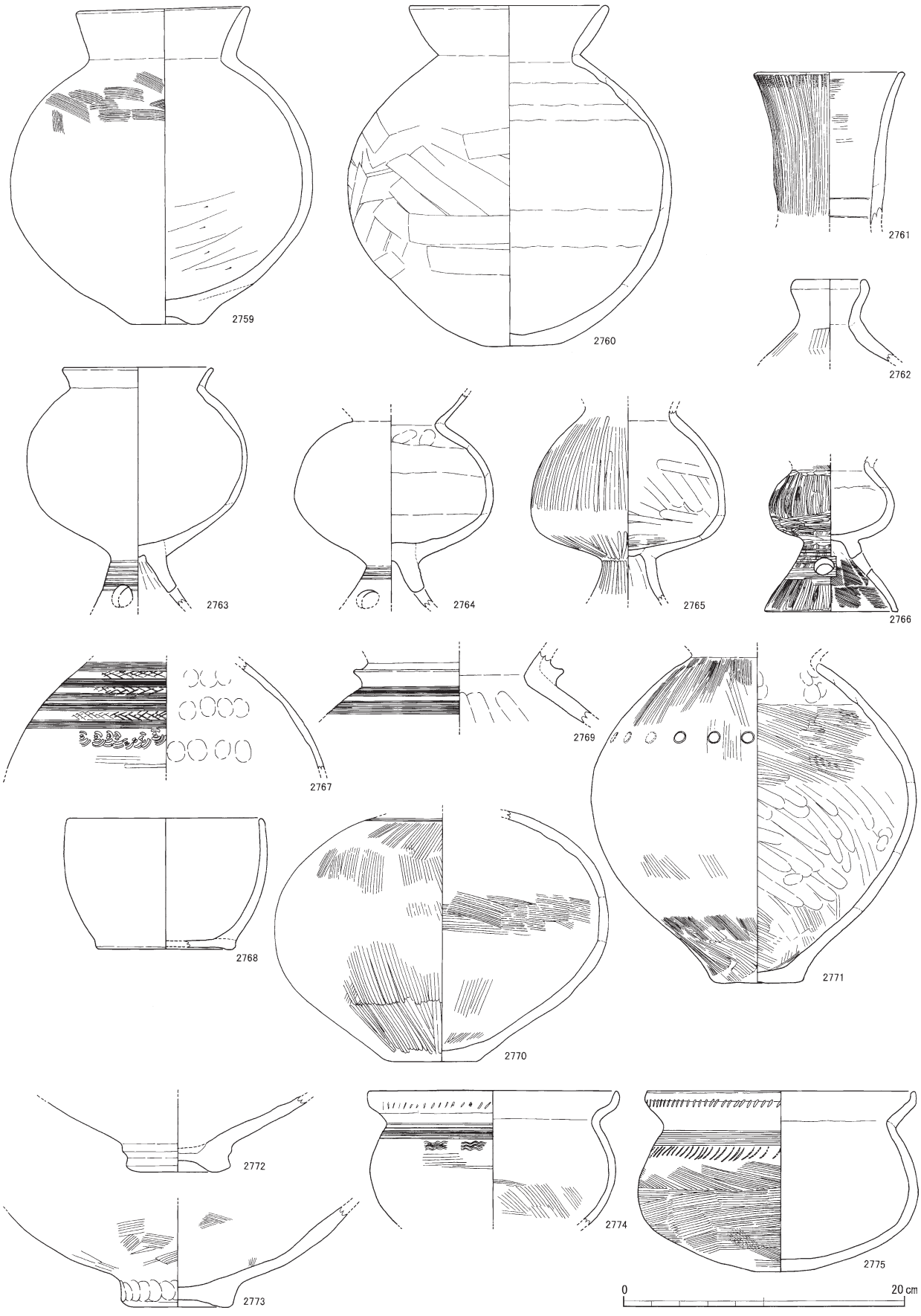



**図118　ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（５）**（１：４）

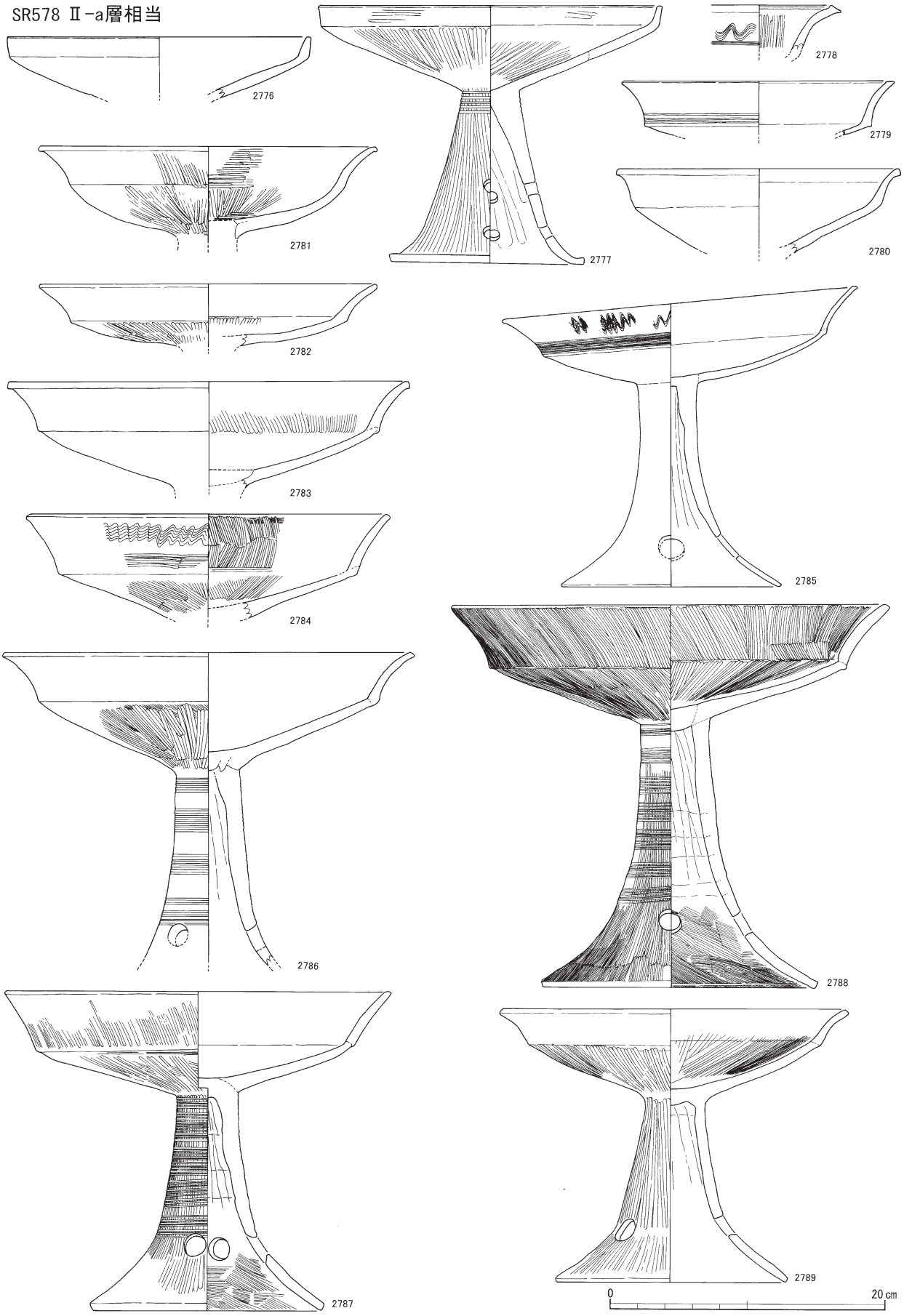



**図119　ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（６）**（１：４）

SR578Ⅱ-a層相当

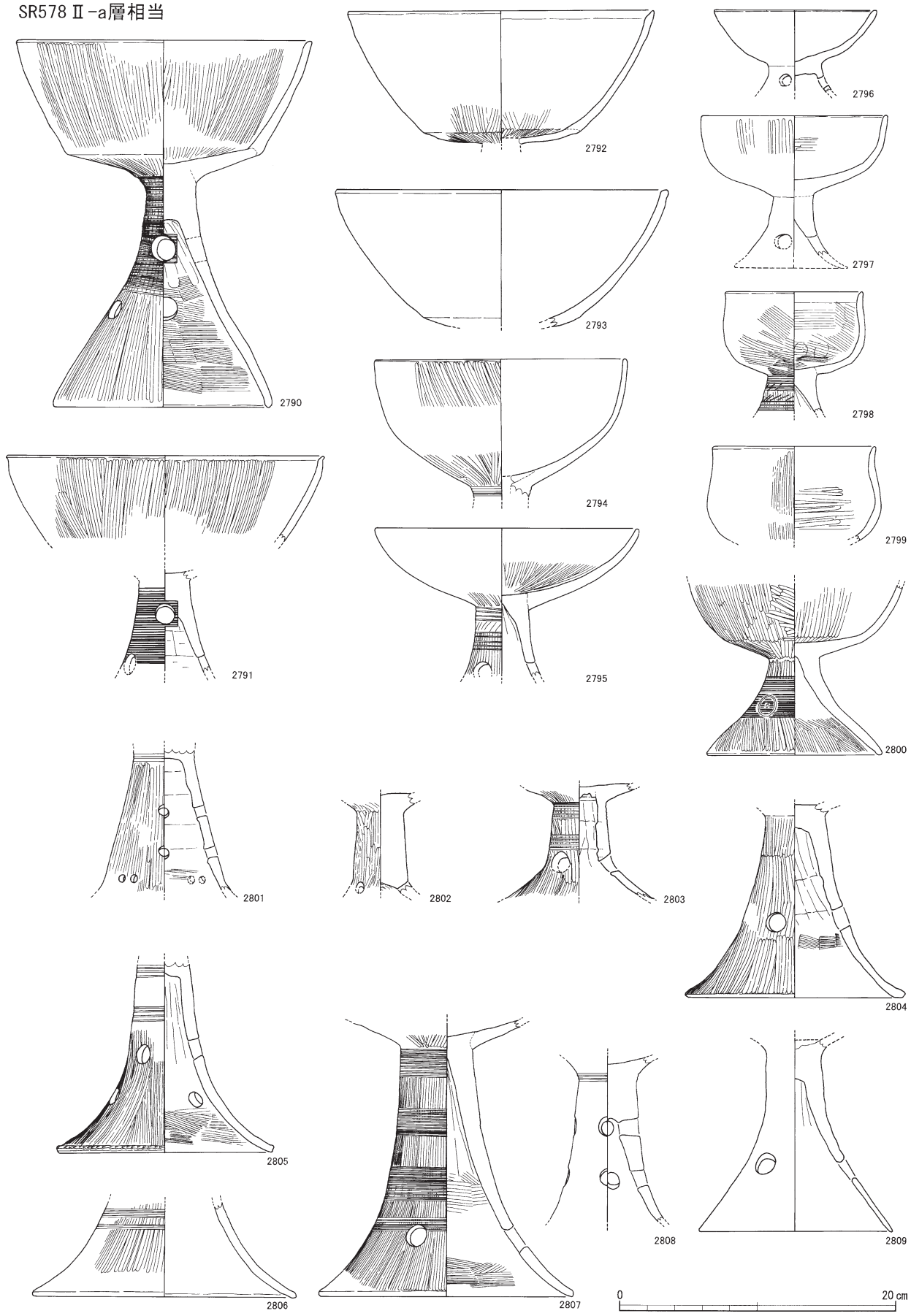



**図120　ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（７）**（１：４）

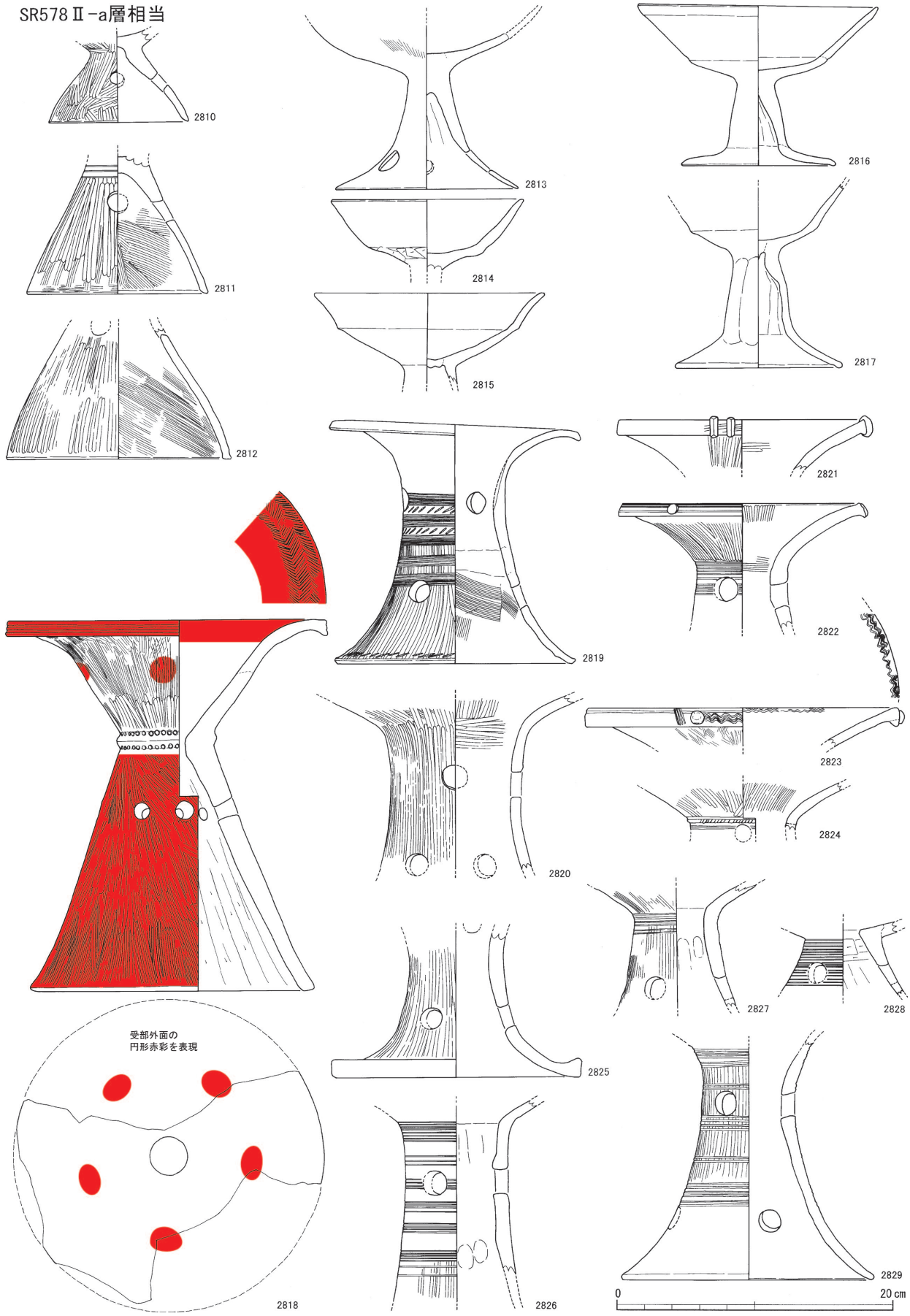
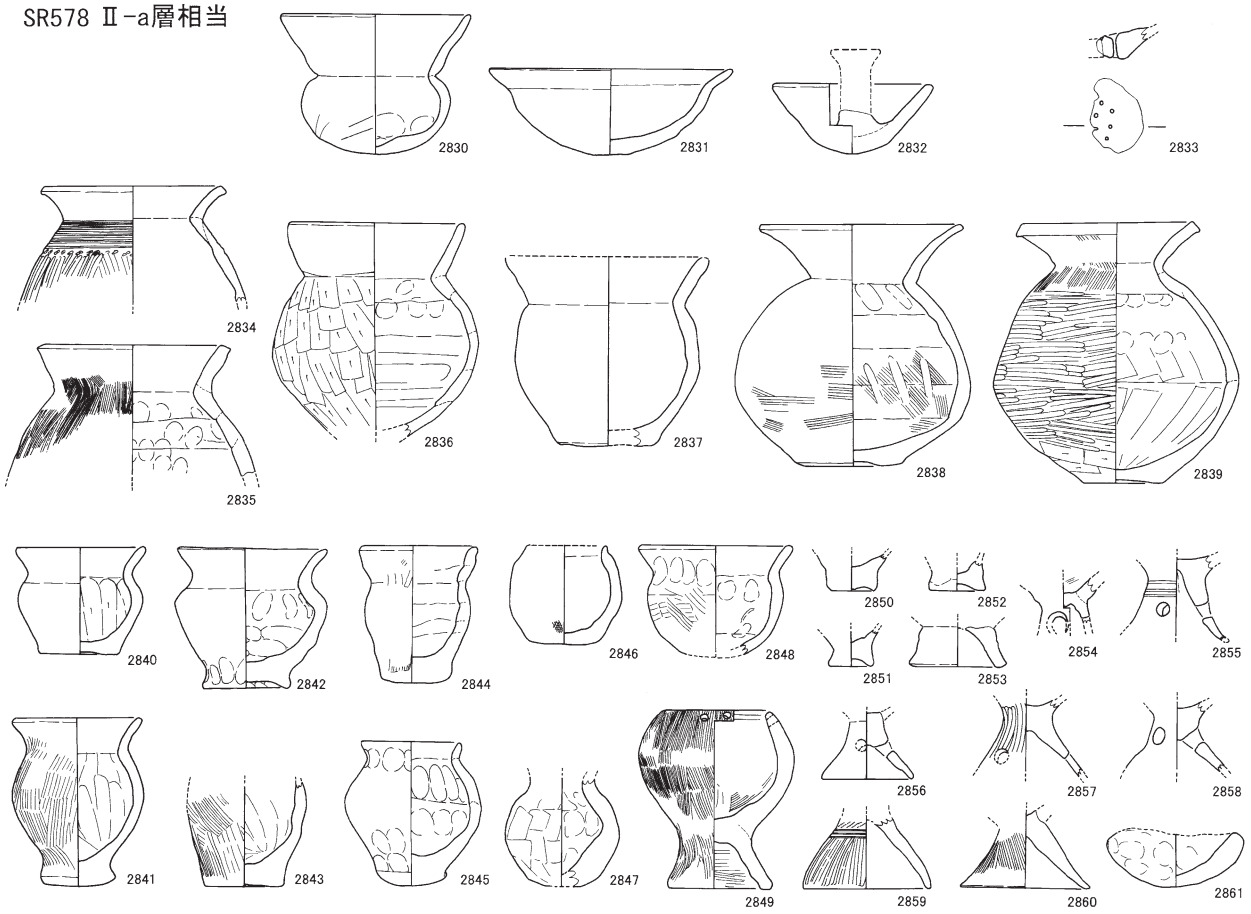
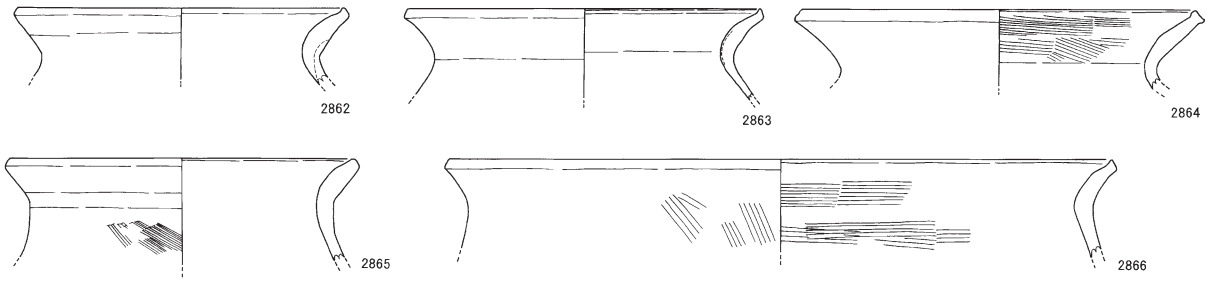



図121　ＳＲ578Ⅱ-ａ層相当（８）（１：４）

SR578 Ⅱ-a層相当




SR578 Ⅰ-c層




SR578 Ⅰ-b層

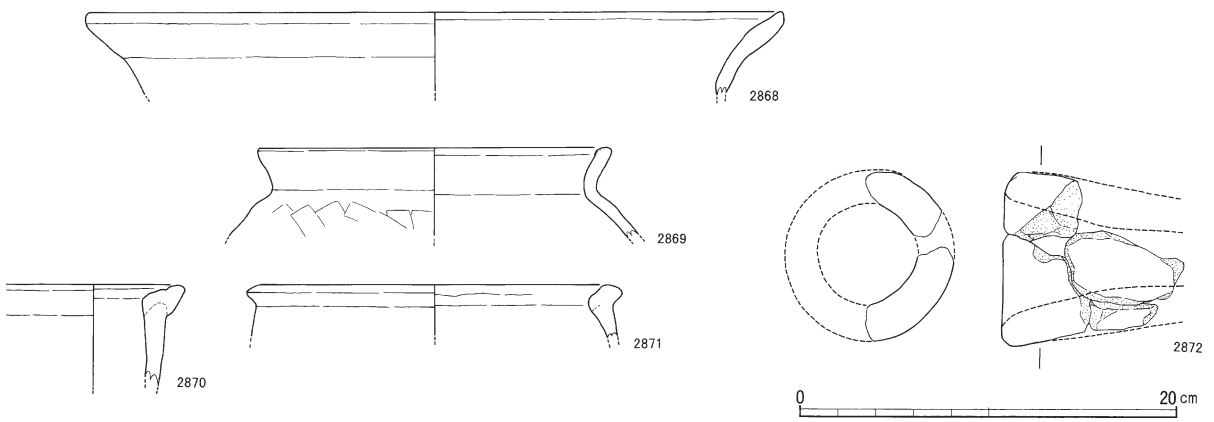



**図122　ＳＲ578Ⅱ-a層相当（9）・Ⅰ-c層・Ⅰ-b層**（１：４）

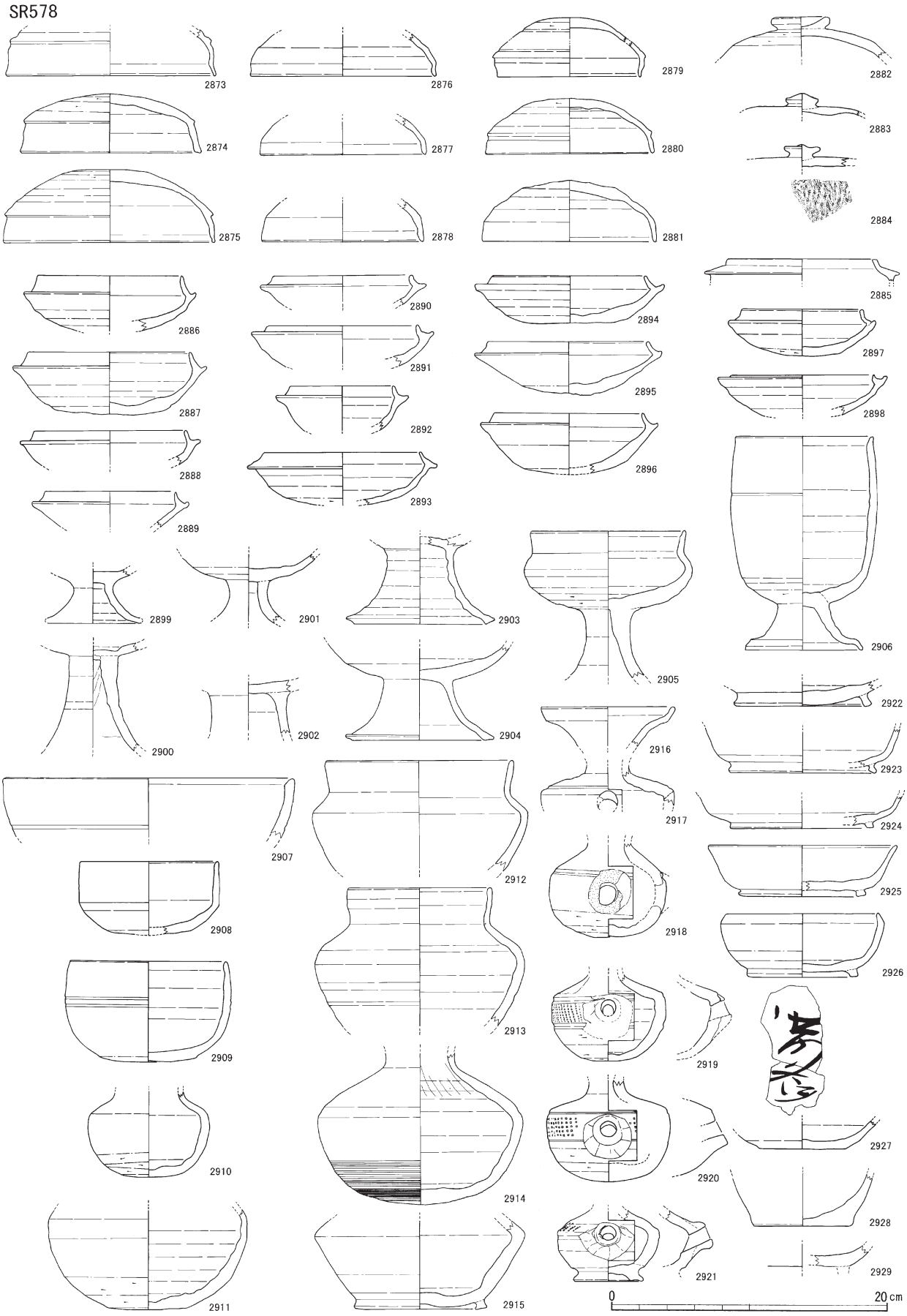



**図123　ＳＲ578（１）**（１：４）

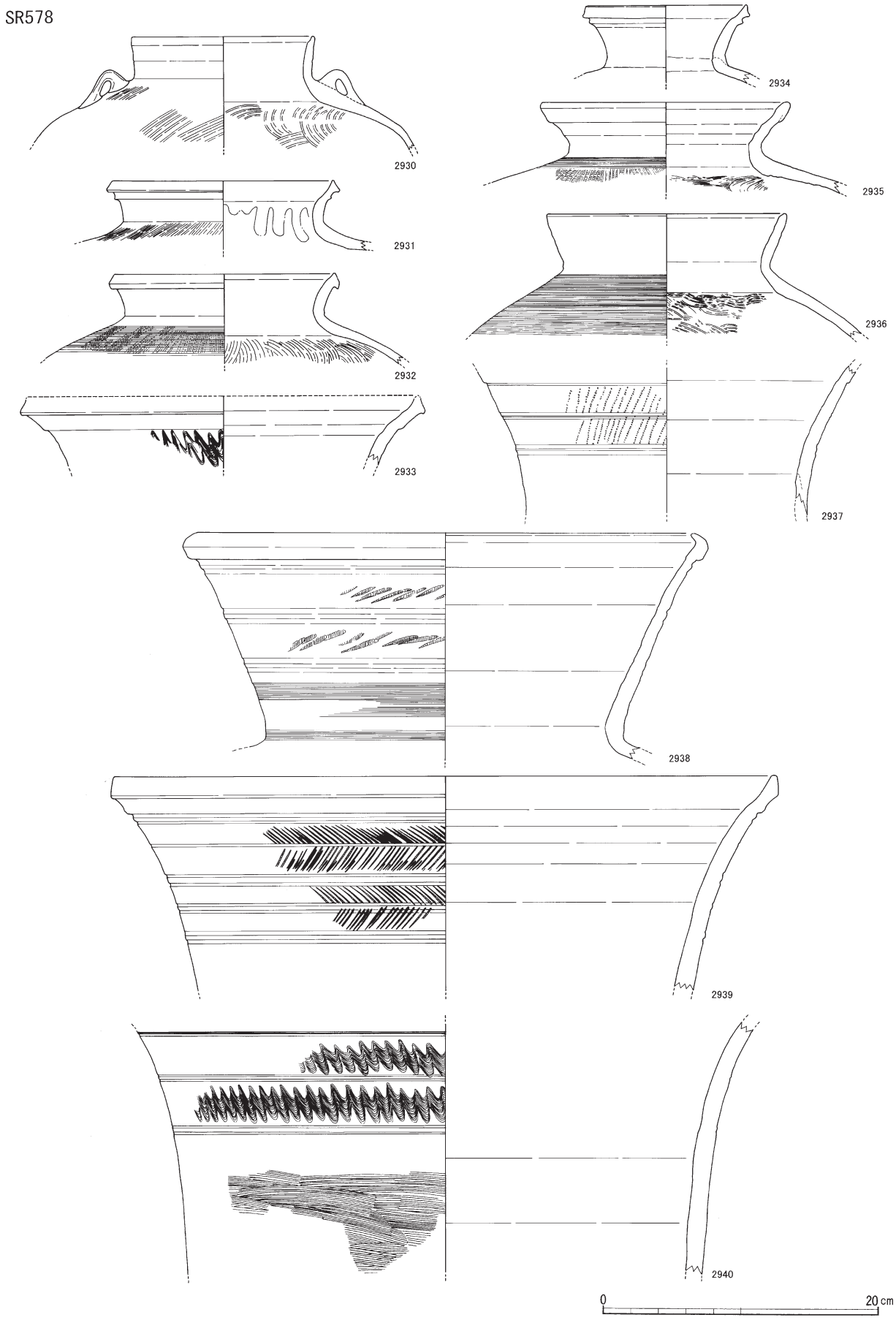



**図124　ＳＲ578（２）**（１：４）

SR578

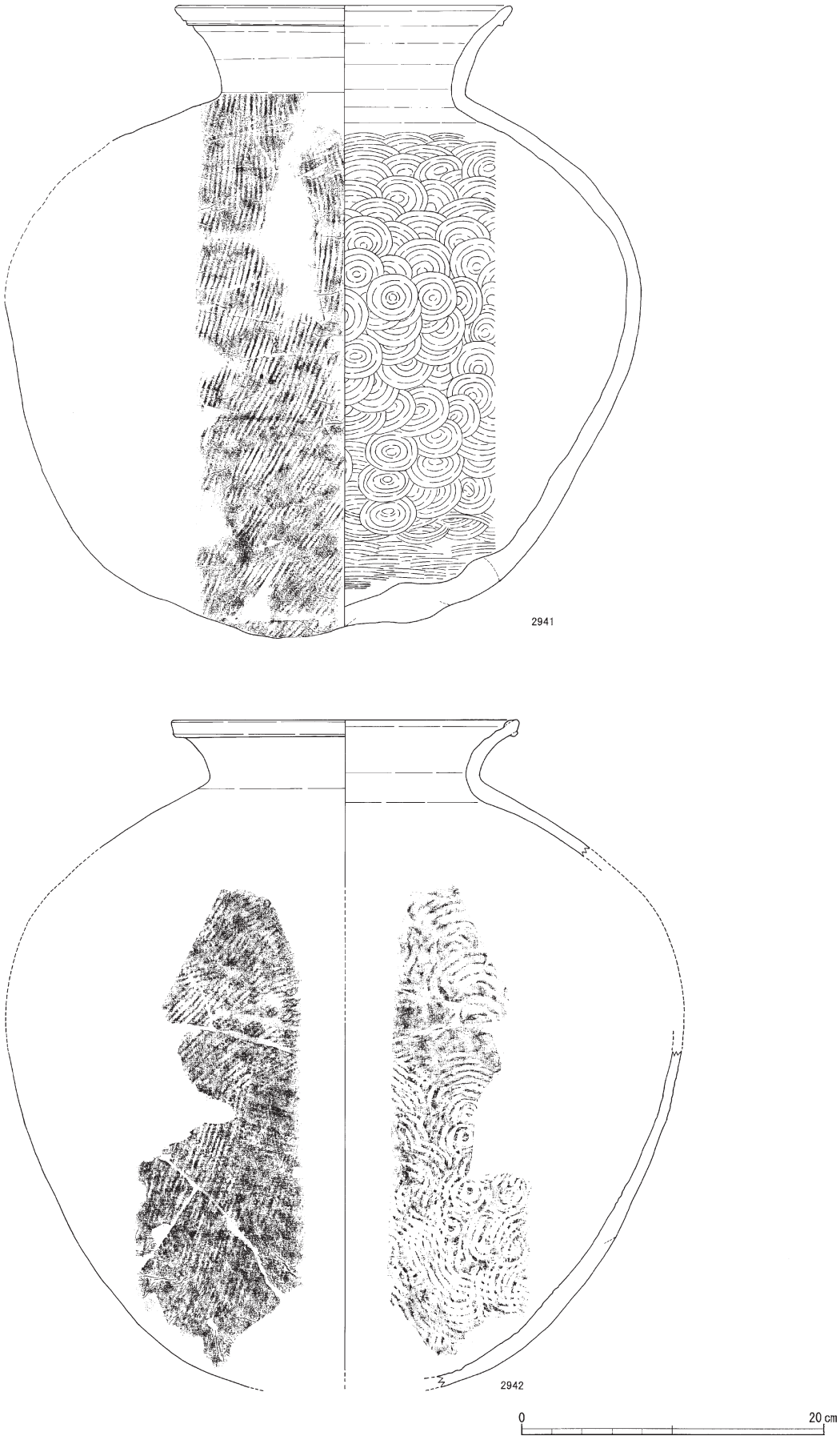



**図125　ＳＲ578（３）**（１：４）




**図126　ＳＲ578（４）**（１：４）

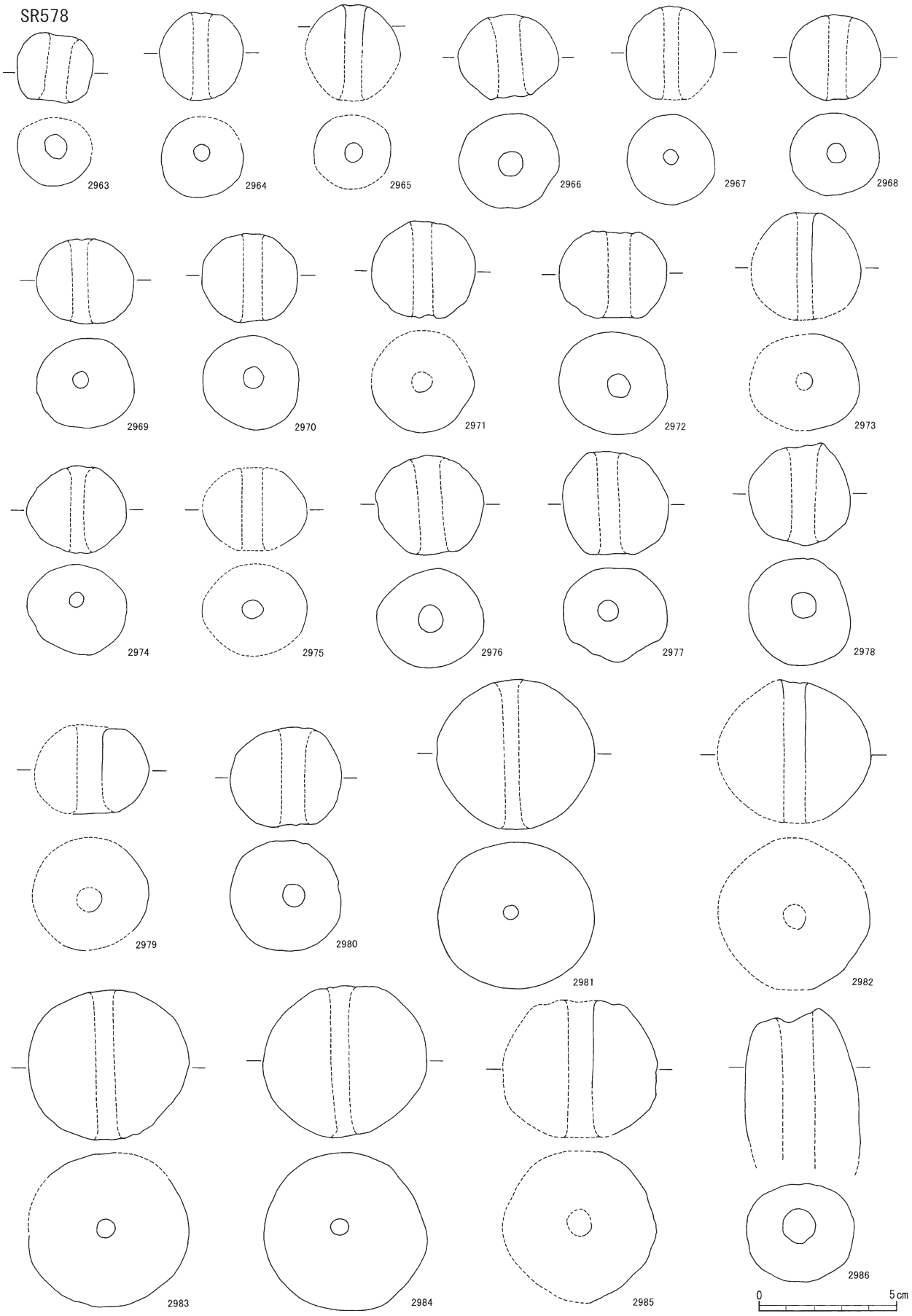



**図127　ＳＲ578（５）**（１：２）

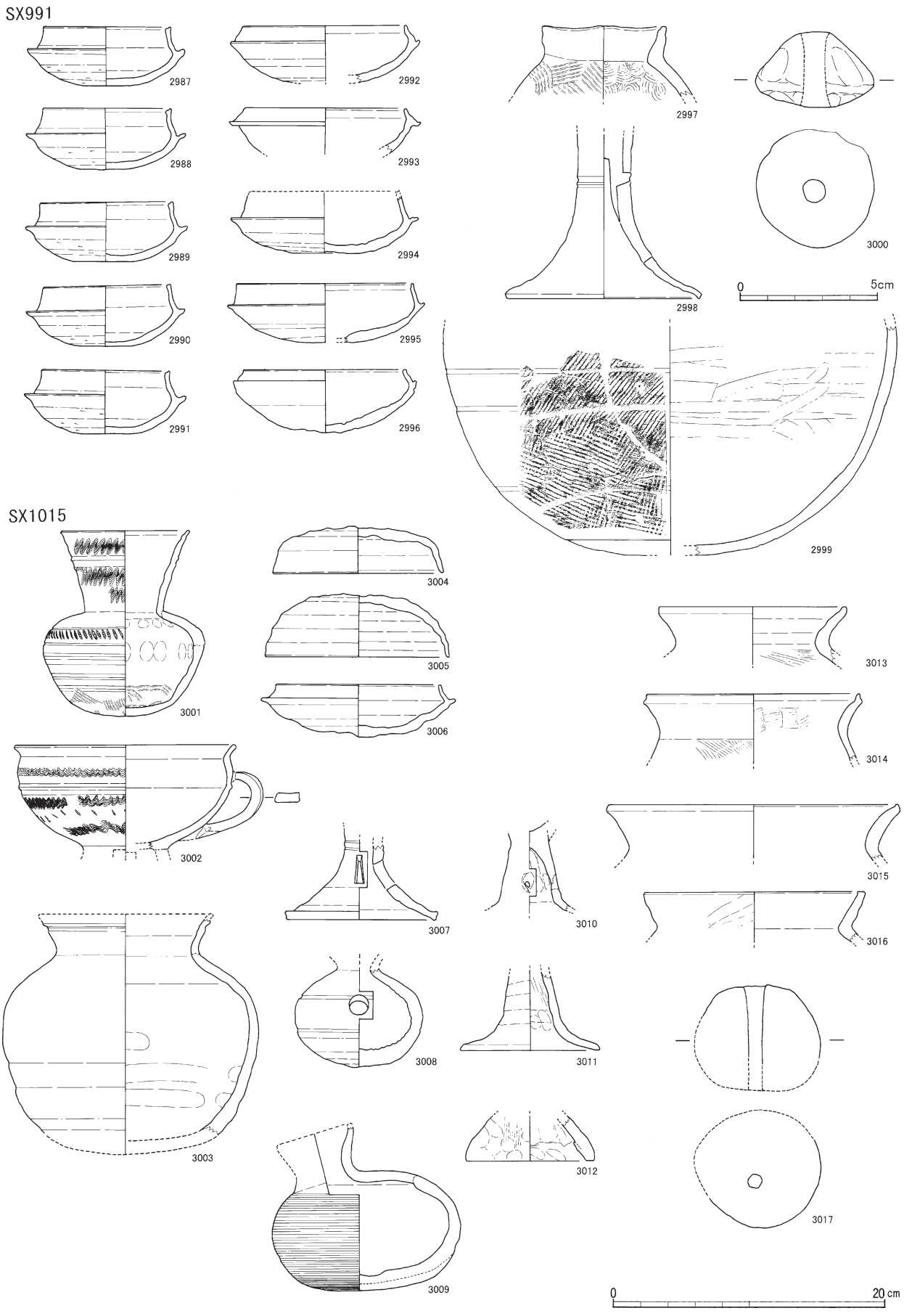



**図128　ＳＸ991・1015（1）**（1：4、3000・3017は1：2）

SX1015

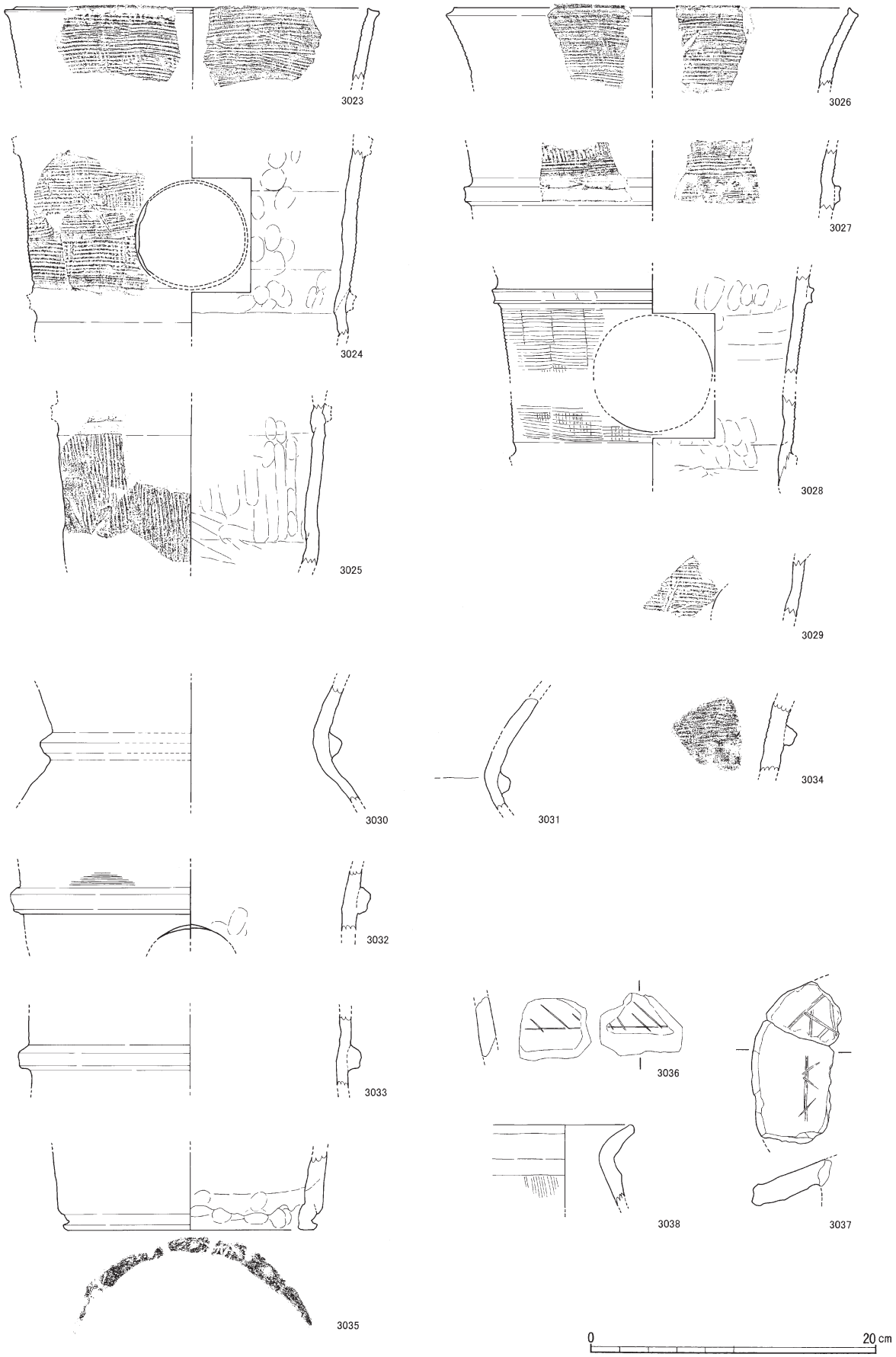



**図129　ＳＸ1015（2）**（１：４）

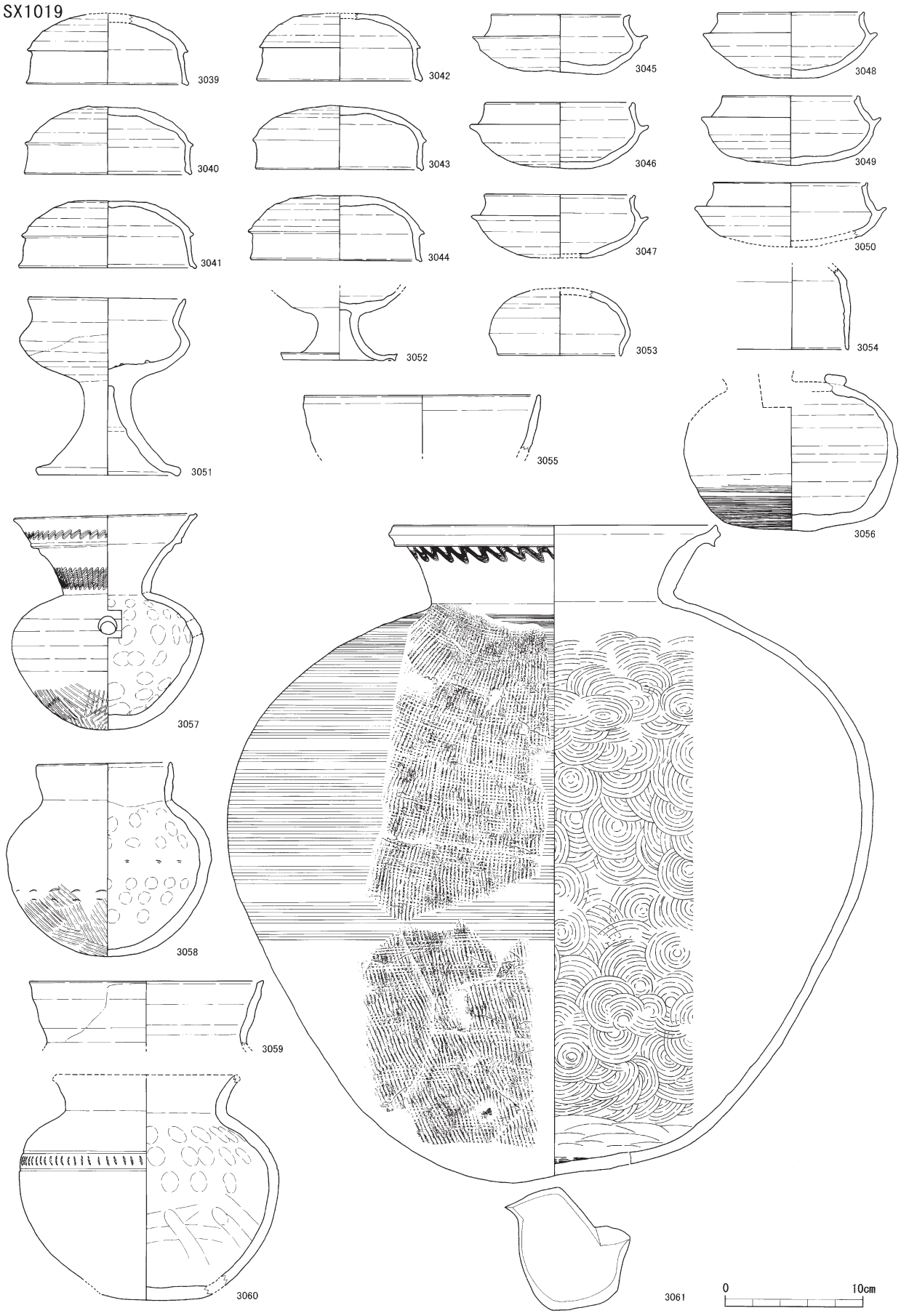



**図130　ＳＸ1019**（１：４）

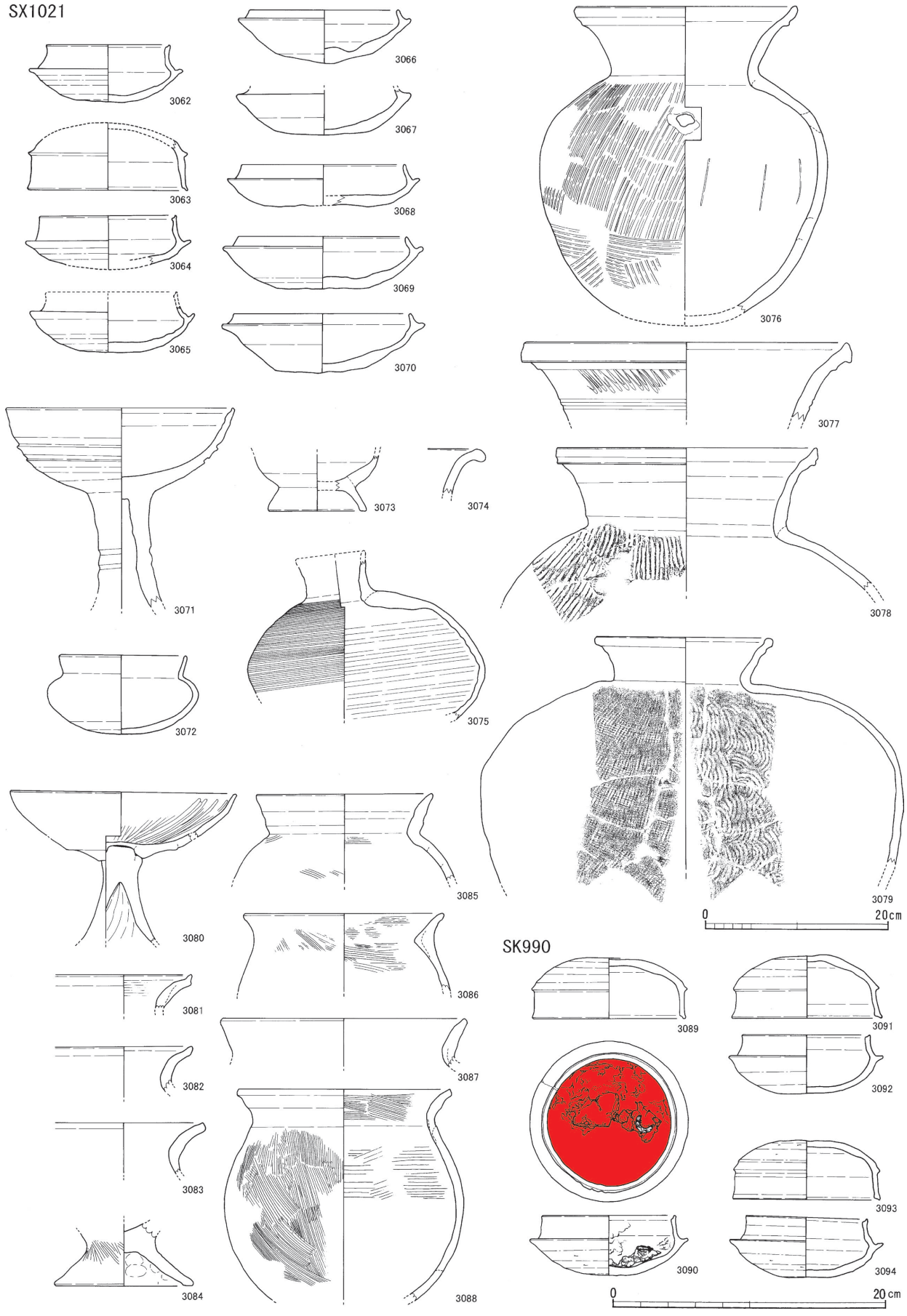
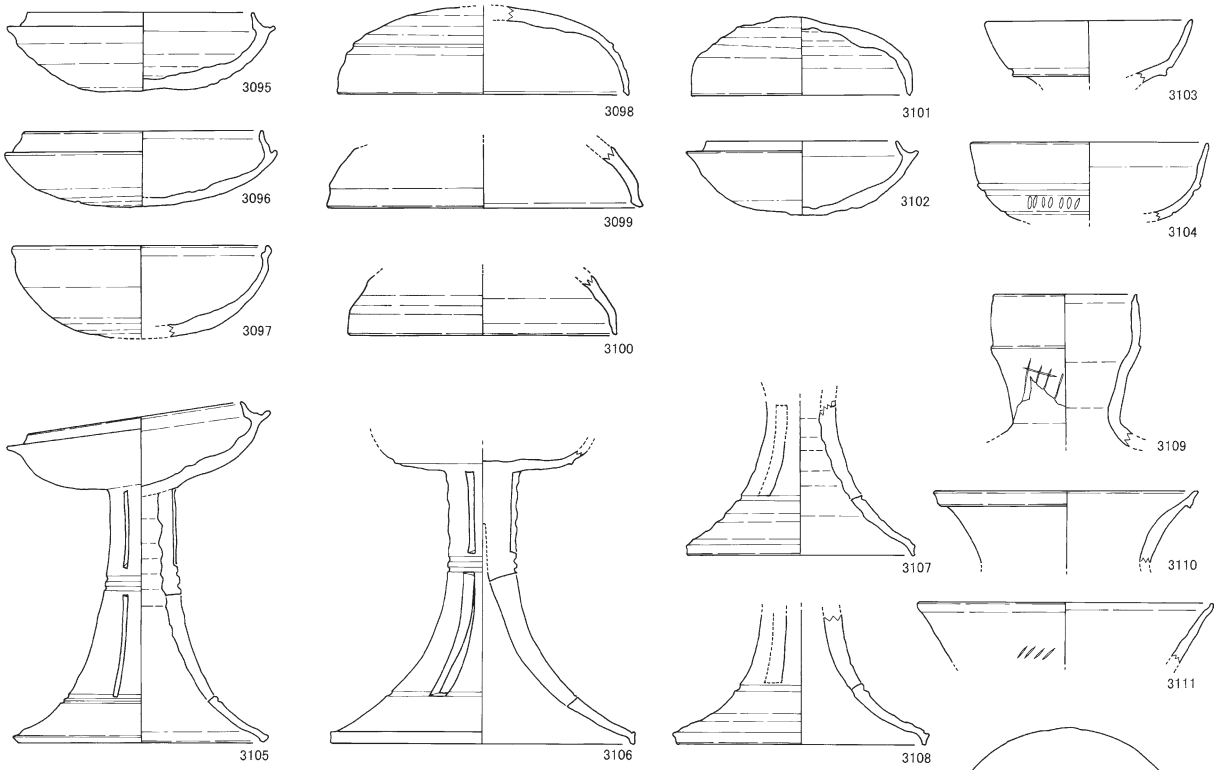



**図131　ＳＸ1021、ＳＫ990**（１：４、3079は１：６）

SX141




SX167

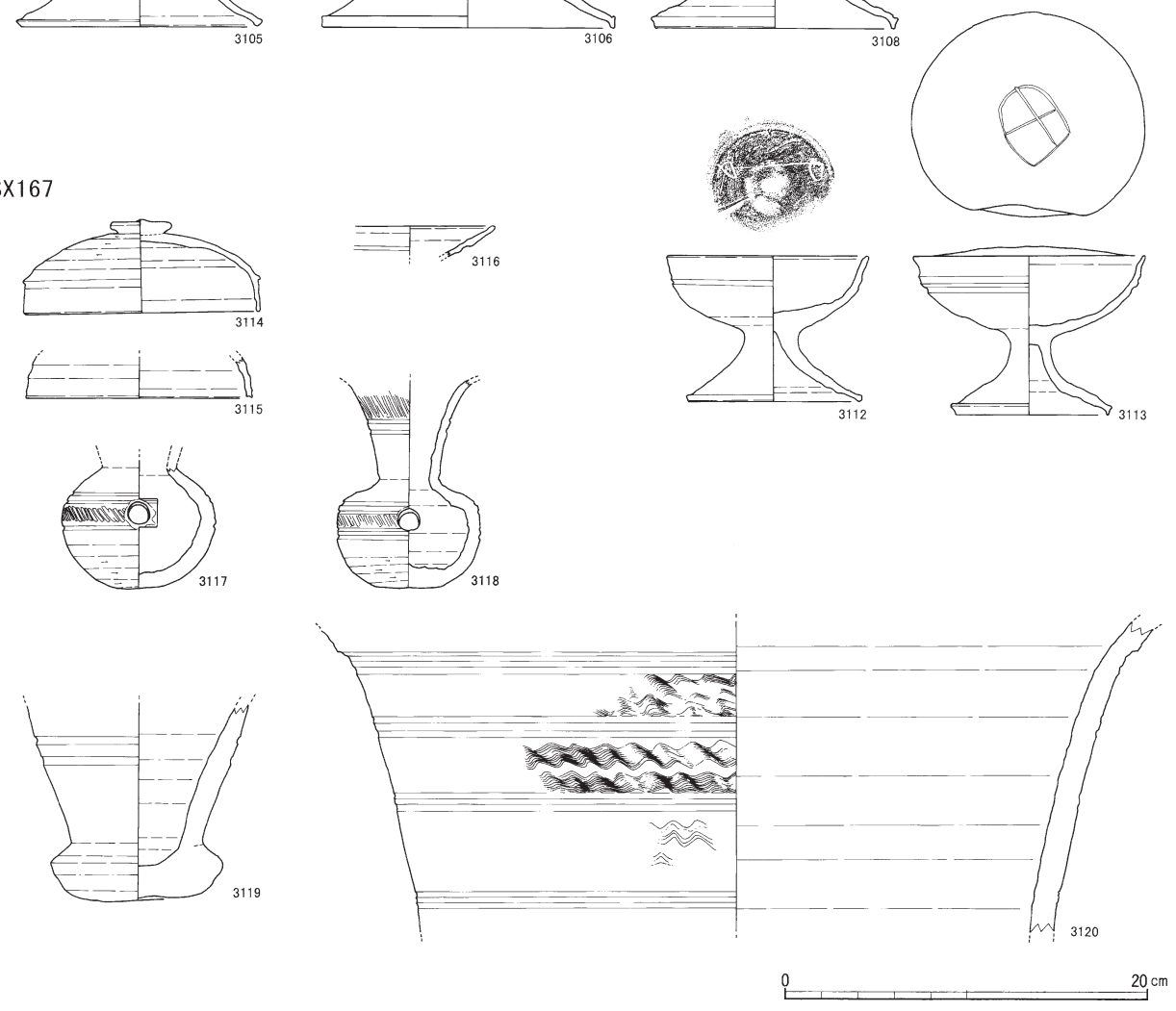



**図132　ＳＸ141・167**（１：４）

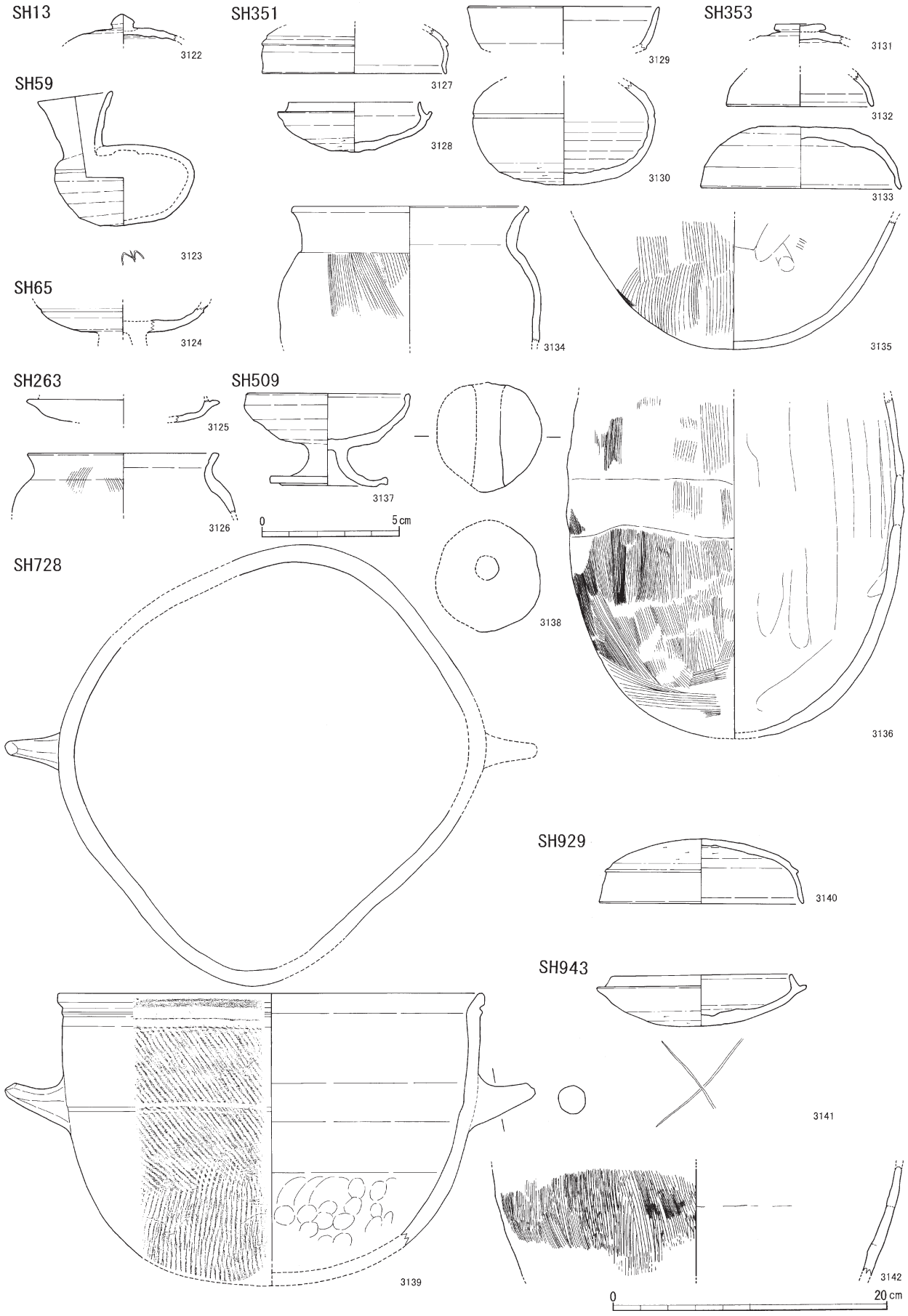



**図133　SH13・59・65・263・351・353・509・728・929・943**（1：4、3138は1：2）

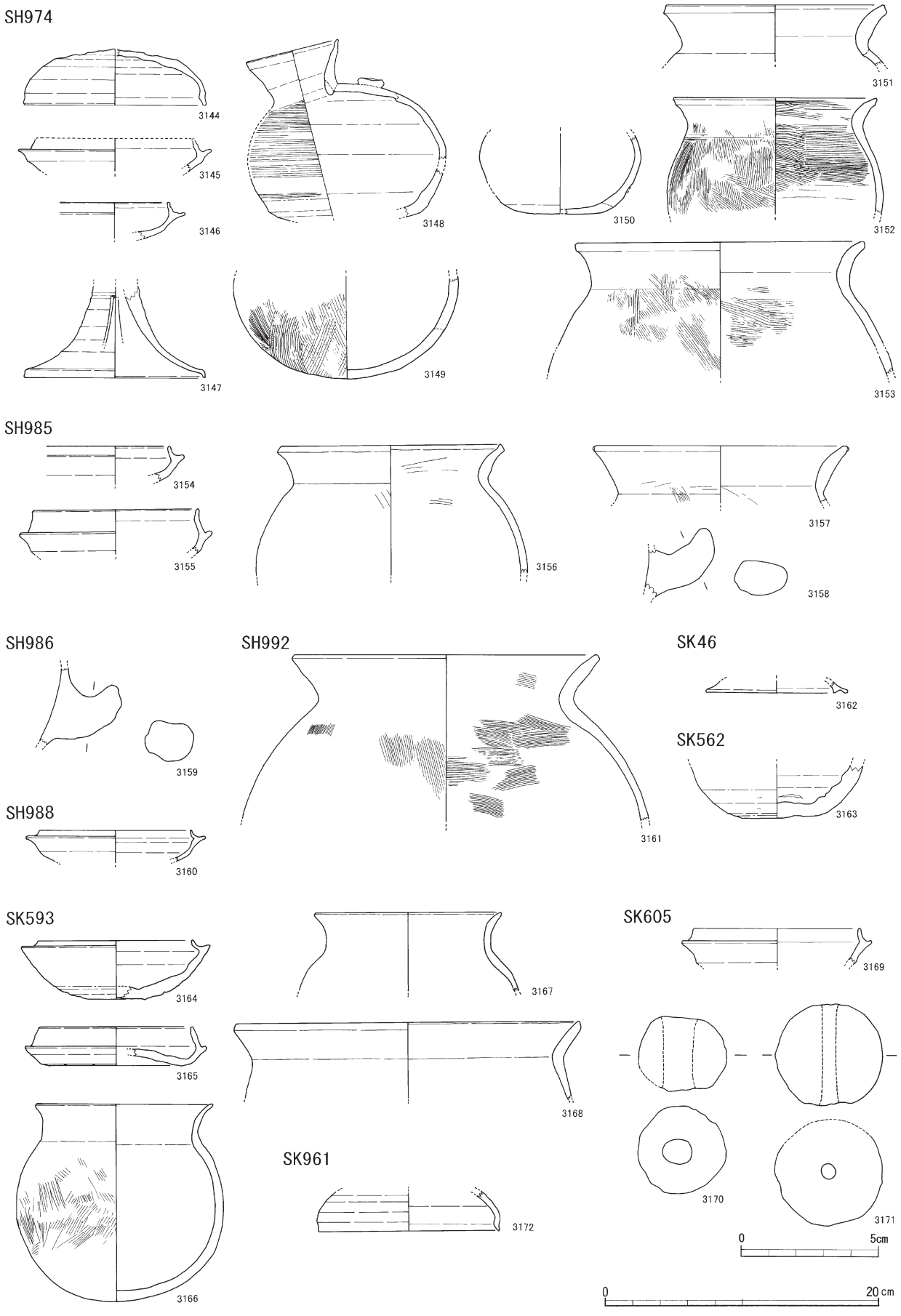



**図134　ＳＨ974・985・986・988・992、ＳＫ46・562・593・605・961**（１：４、3170・3171は１：２）

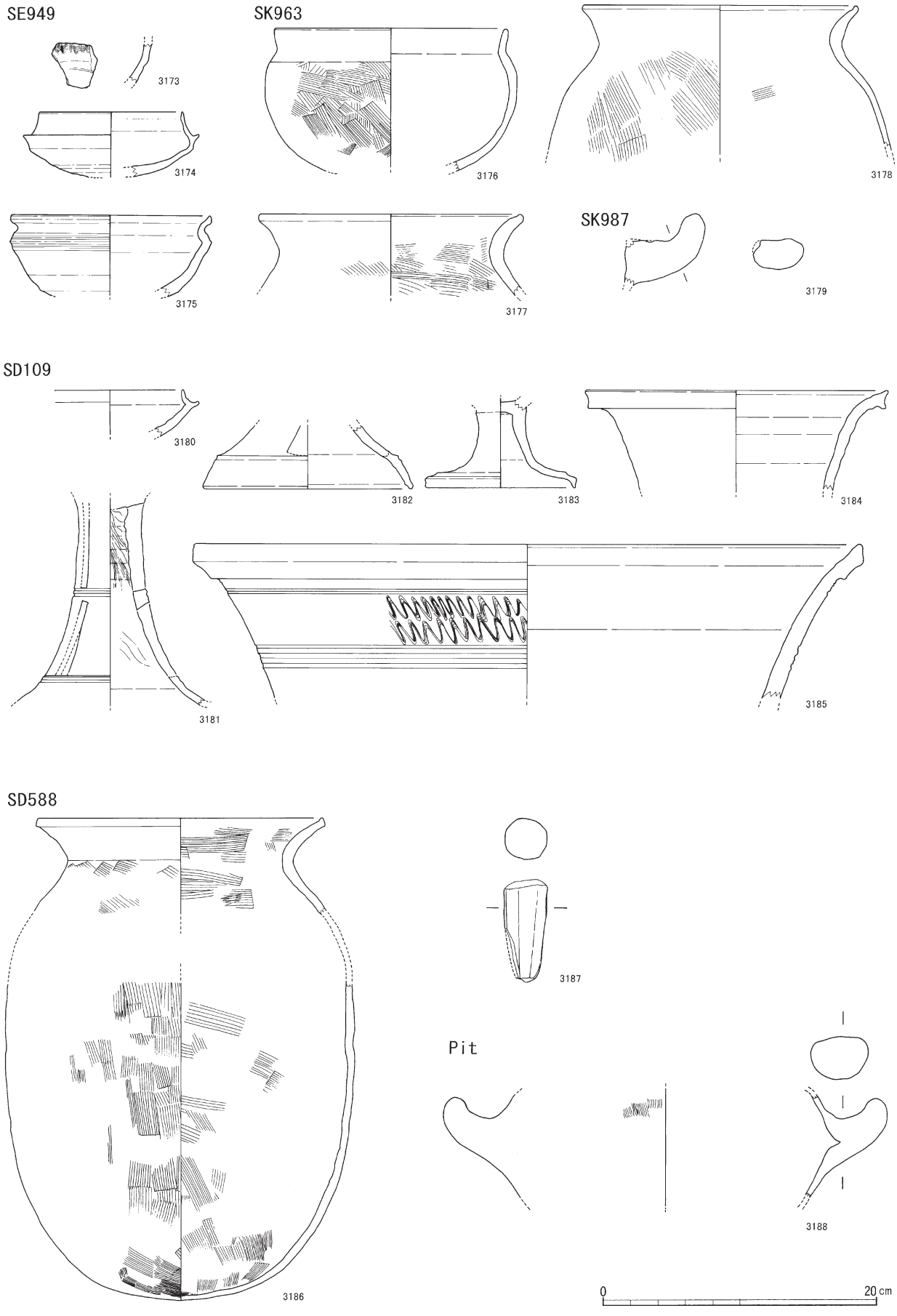



**図135　ＳＥ949、ＳＤ109・588、ＳＫ963・987、Pit（１）**（１：４）

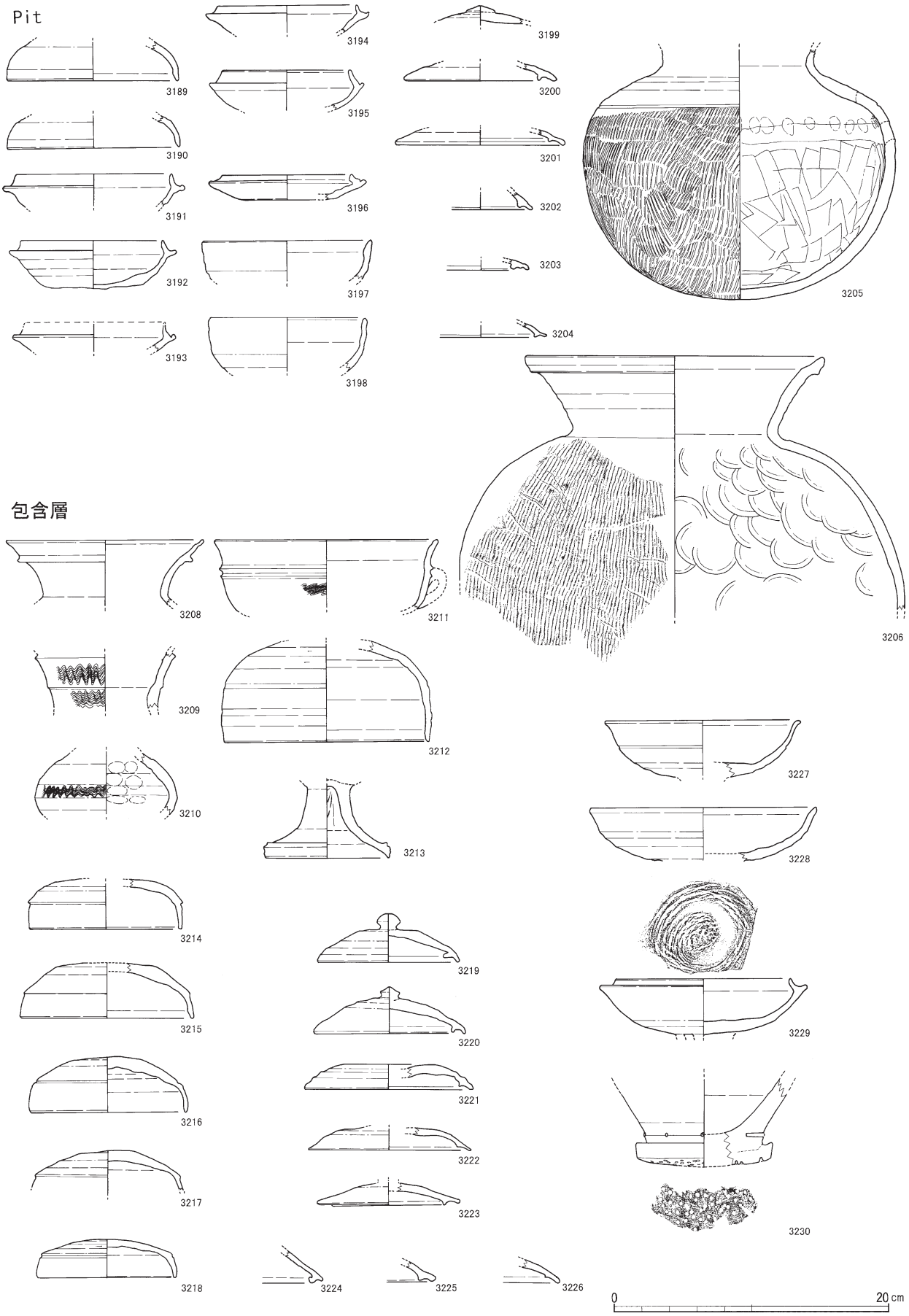



**図136　Pit（2）、包含層**（1：4）

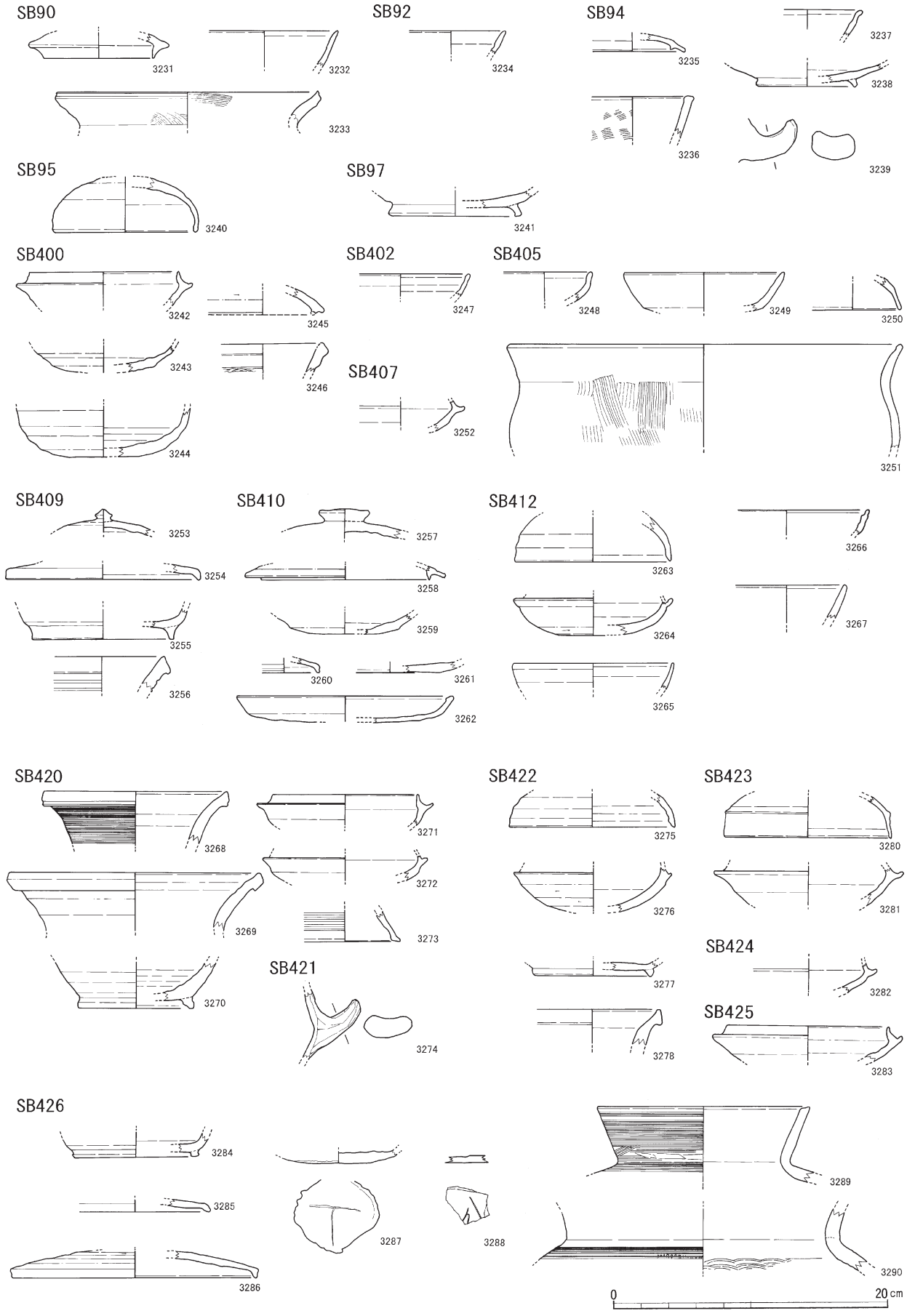



**図137　ＳＢ90・92・94・95・97・400・402・405・407・409・410・412・420・421・422・423・424・425・426**（１：４）

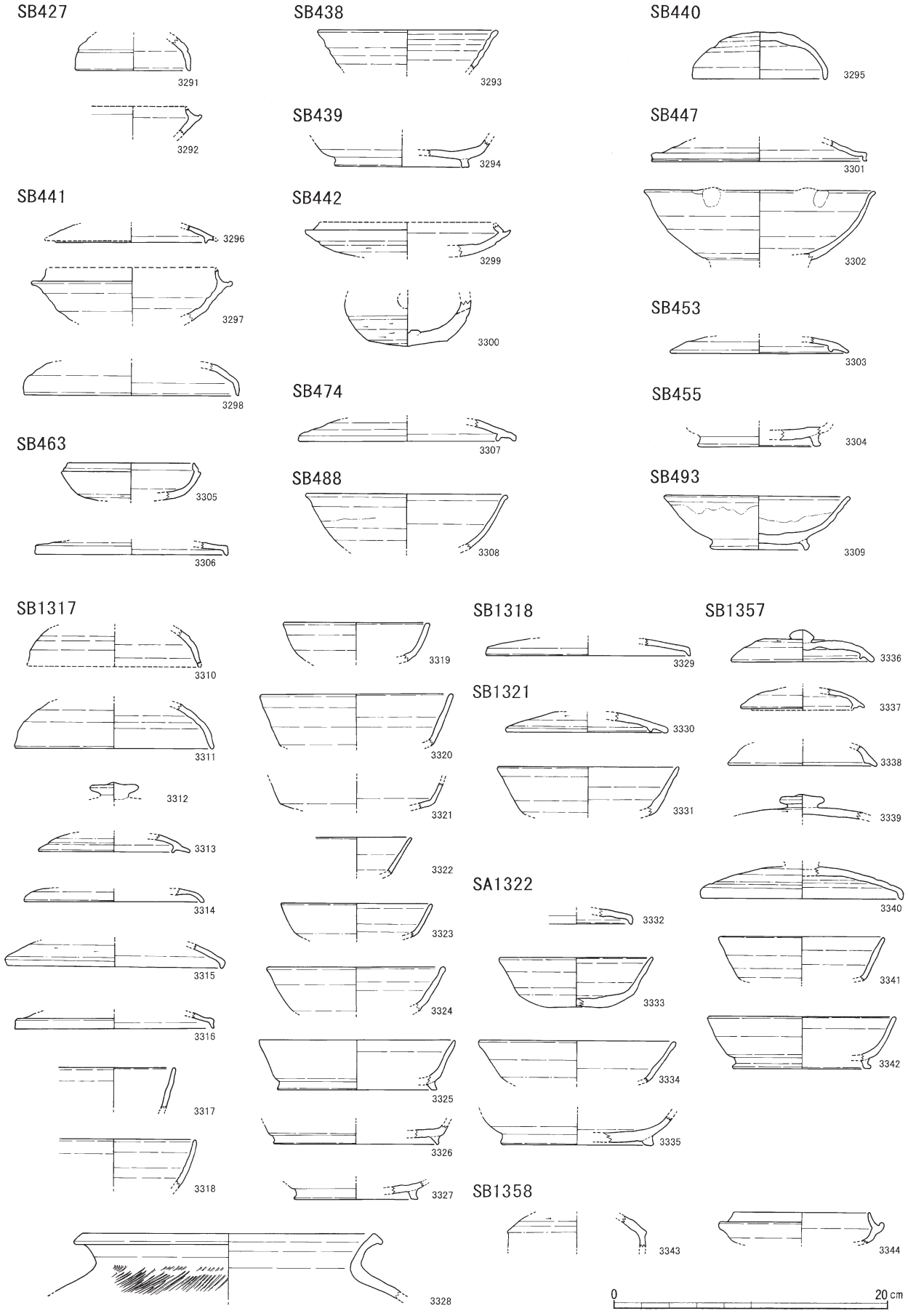



**図138　ＳＢ427・438・439・440・441・442・447・453・455・463・474・488・493・1317・1318・1321・1357・1358、ＳＡ1322**
（１：４）

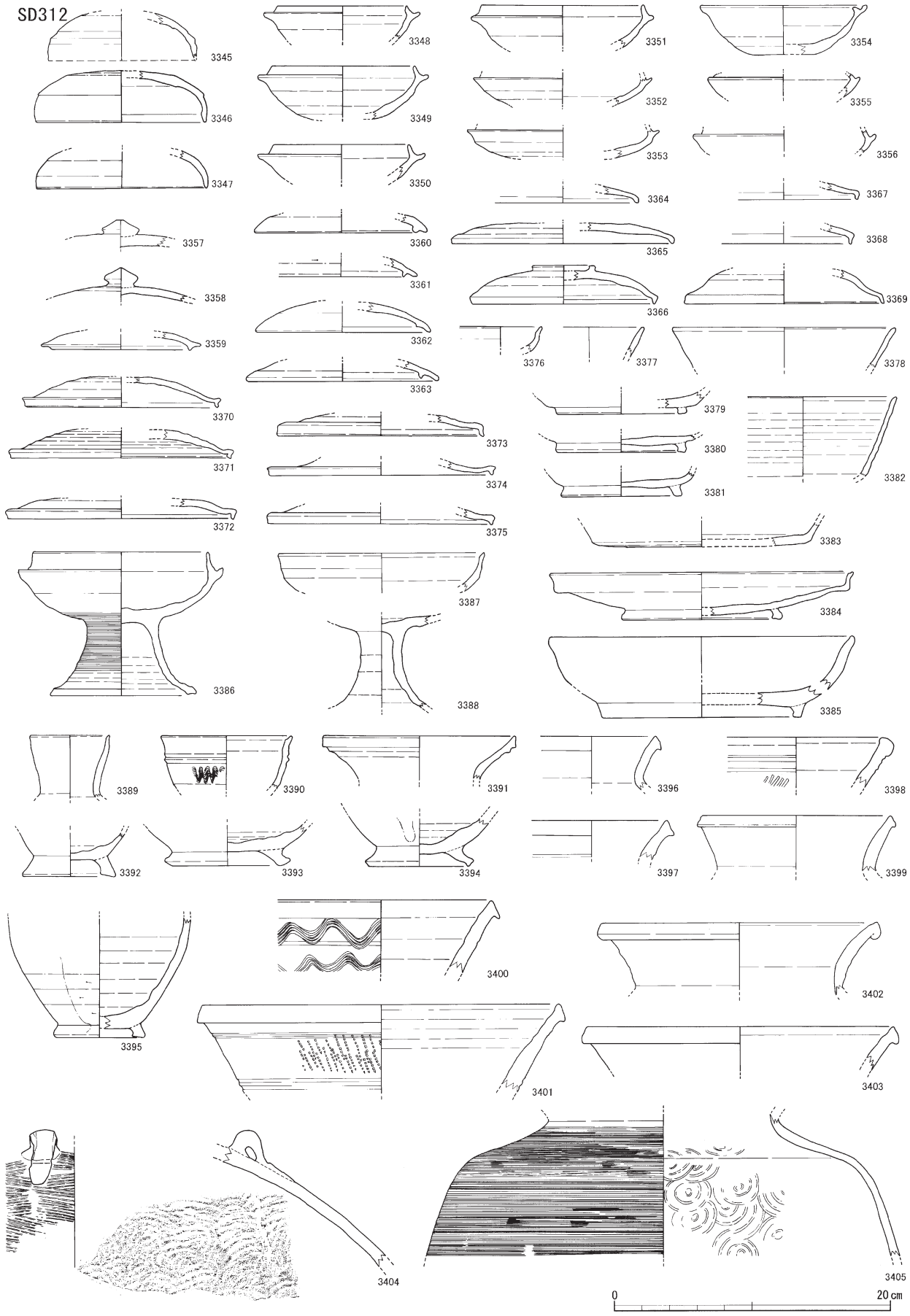



**図139　ＳＤ312（１）**（１：４）

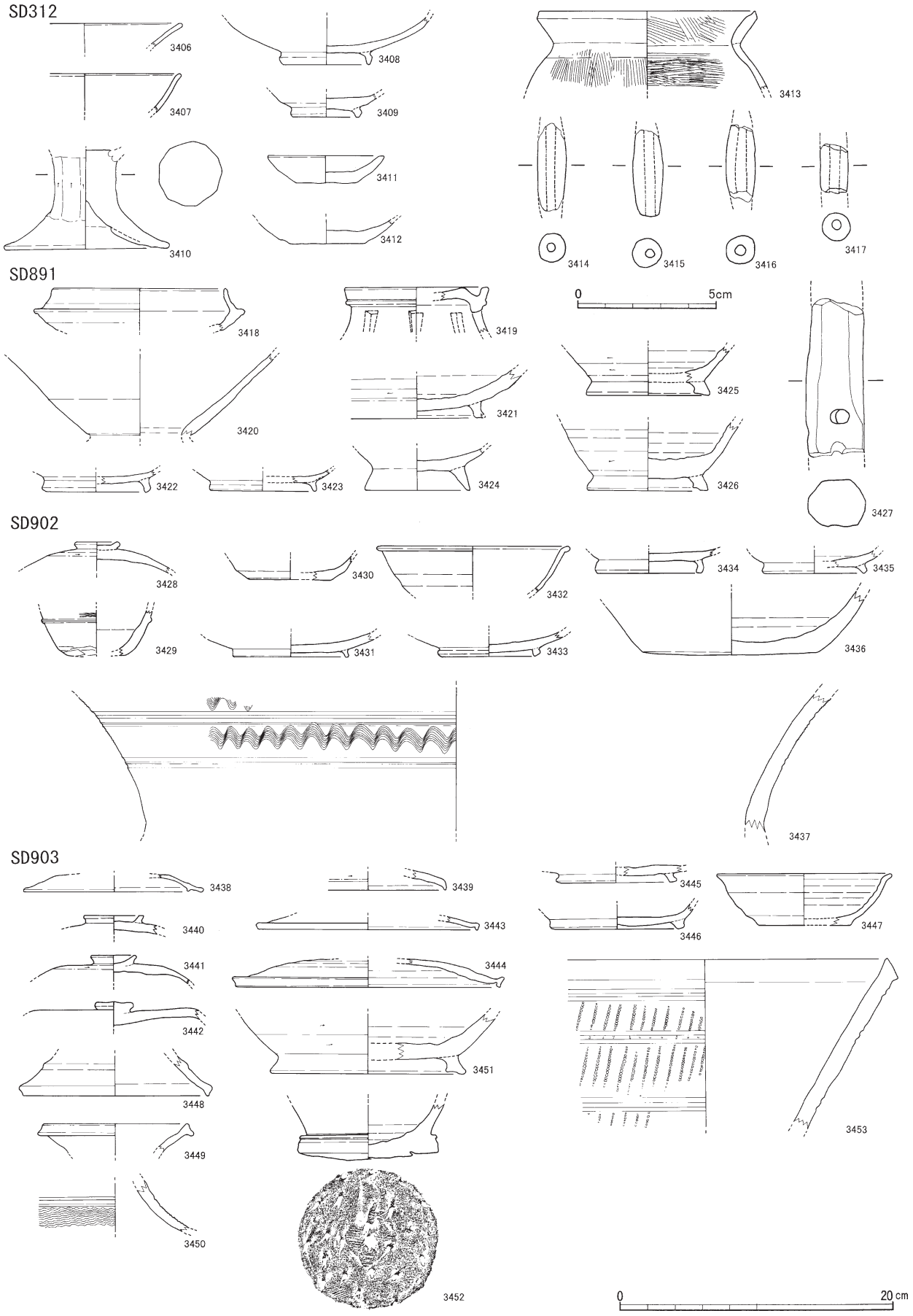



**図140　ＳＤ312（２）・891・902・903**（１：４、3414～3417・3427は１：２）

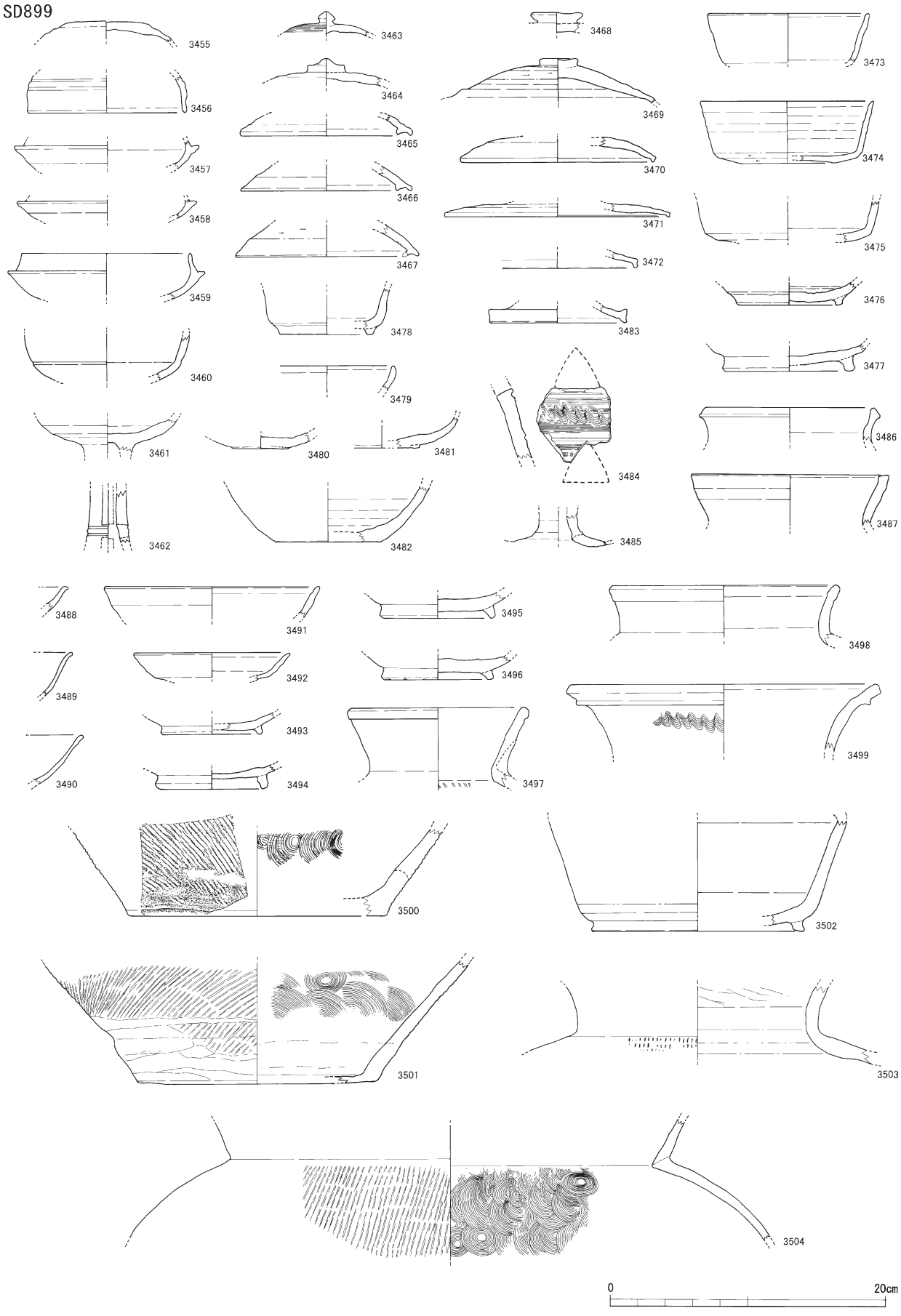



**図141　ＳＤ899**（１：４）

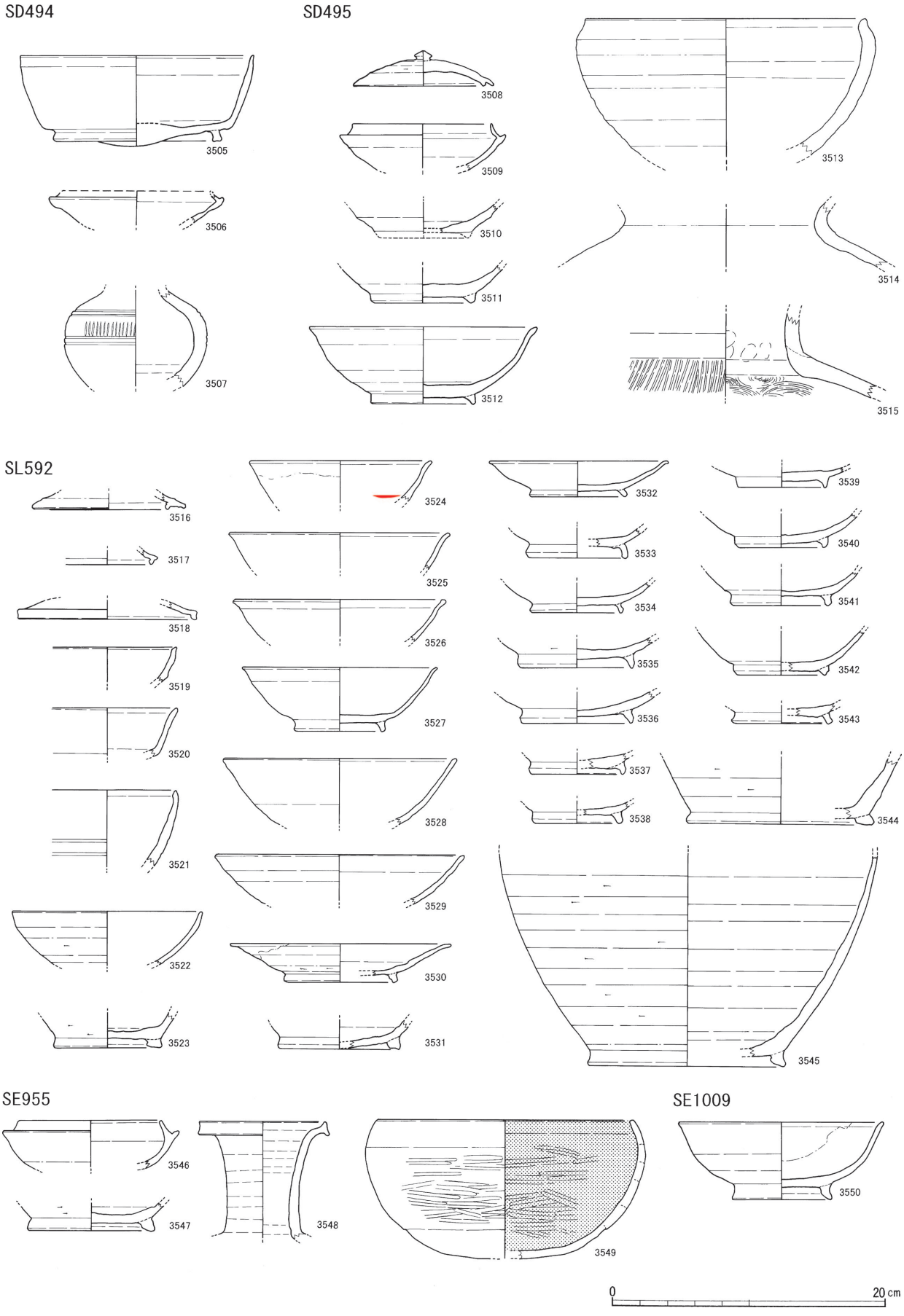
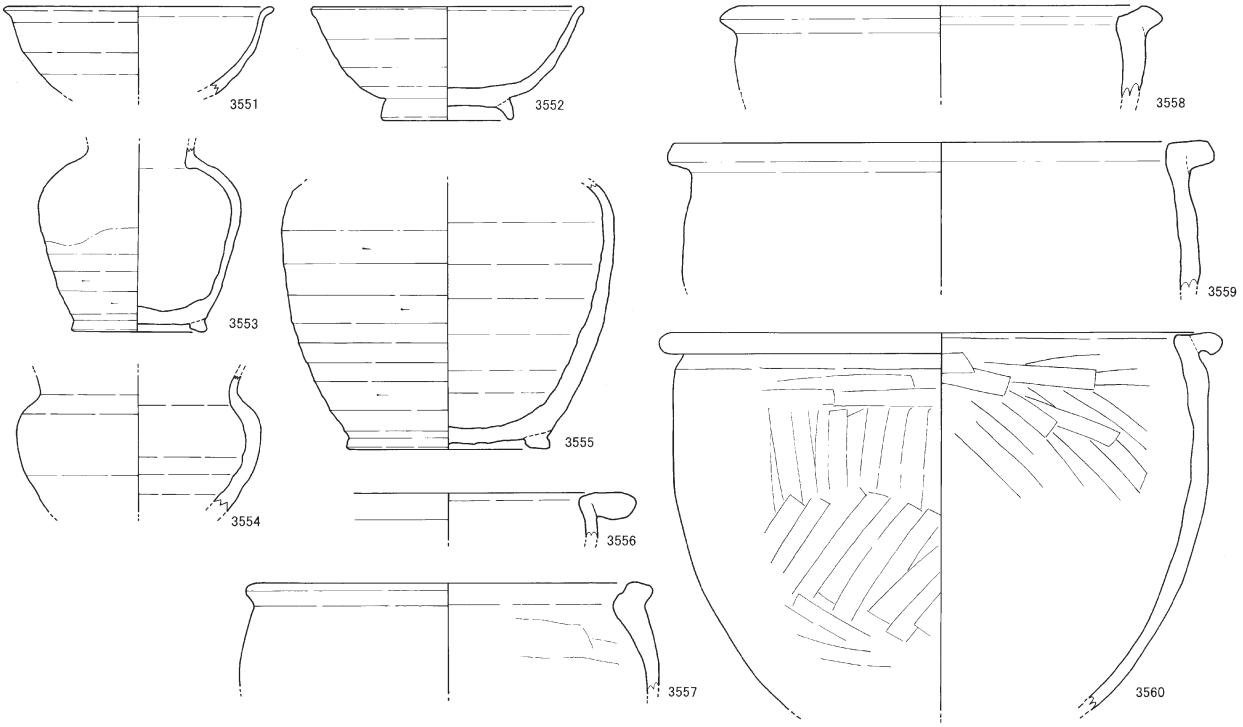
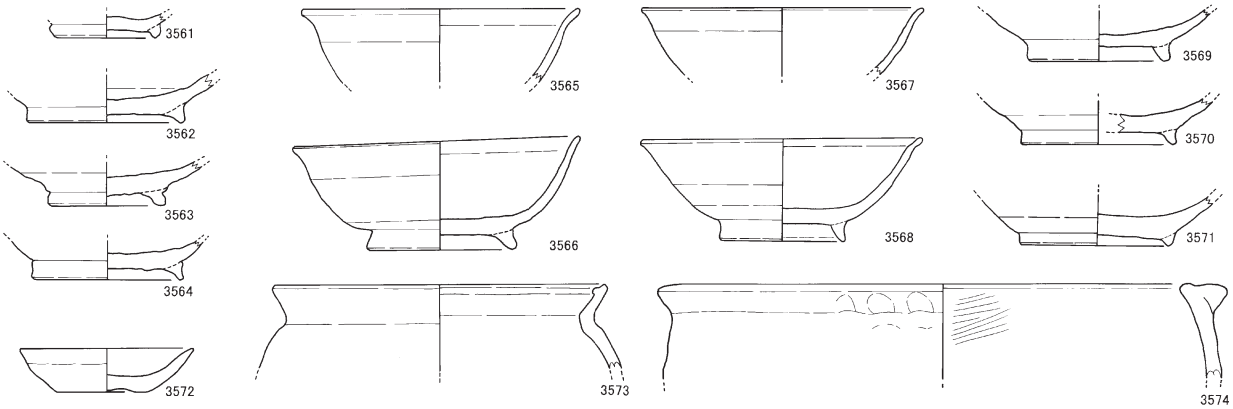



**図142　ＳＤ494・495、ＳＬ592、ＳＥ955・1009**（１：４）

SE1008 下層･中層




SE1008 上層




SE1008

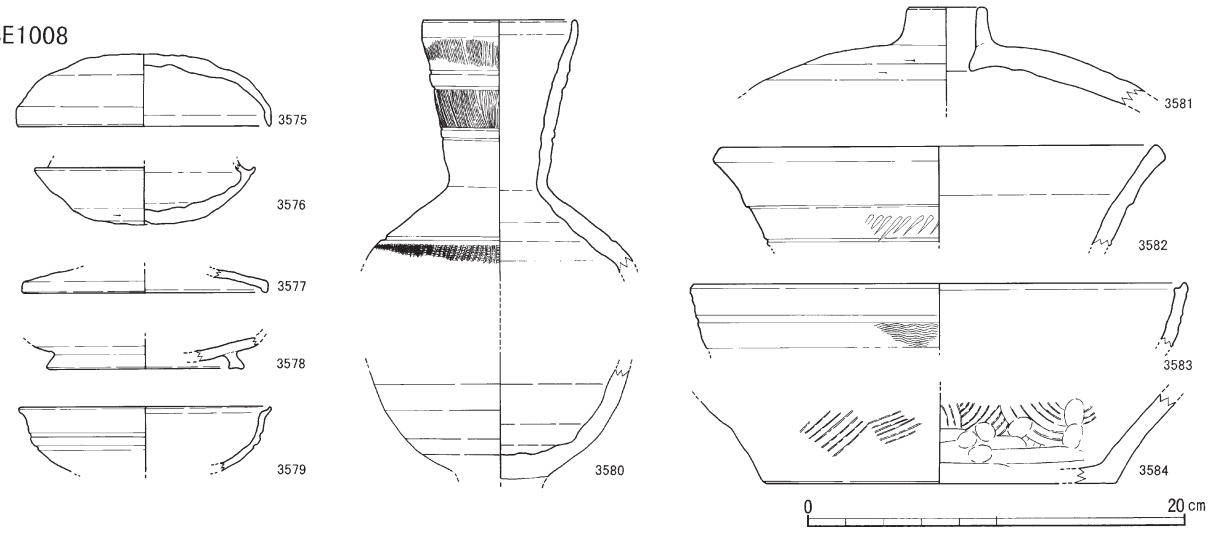



**図143　ＳＥ1008下層・中層・上層**（１：４）

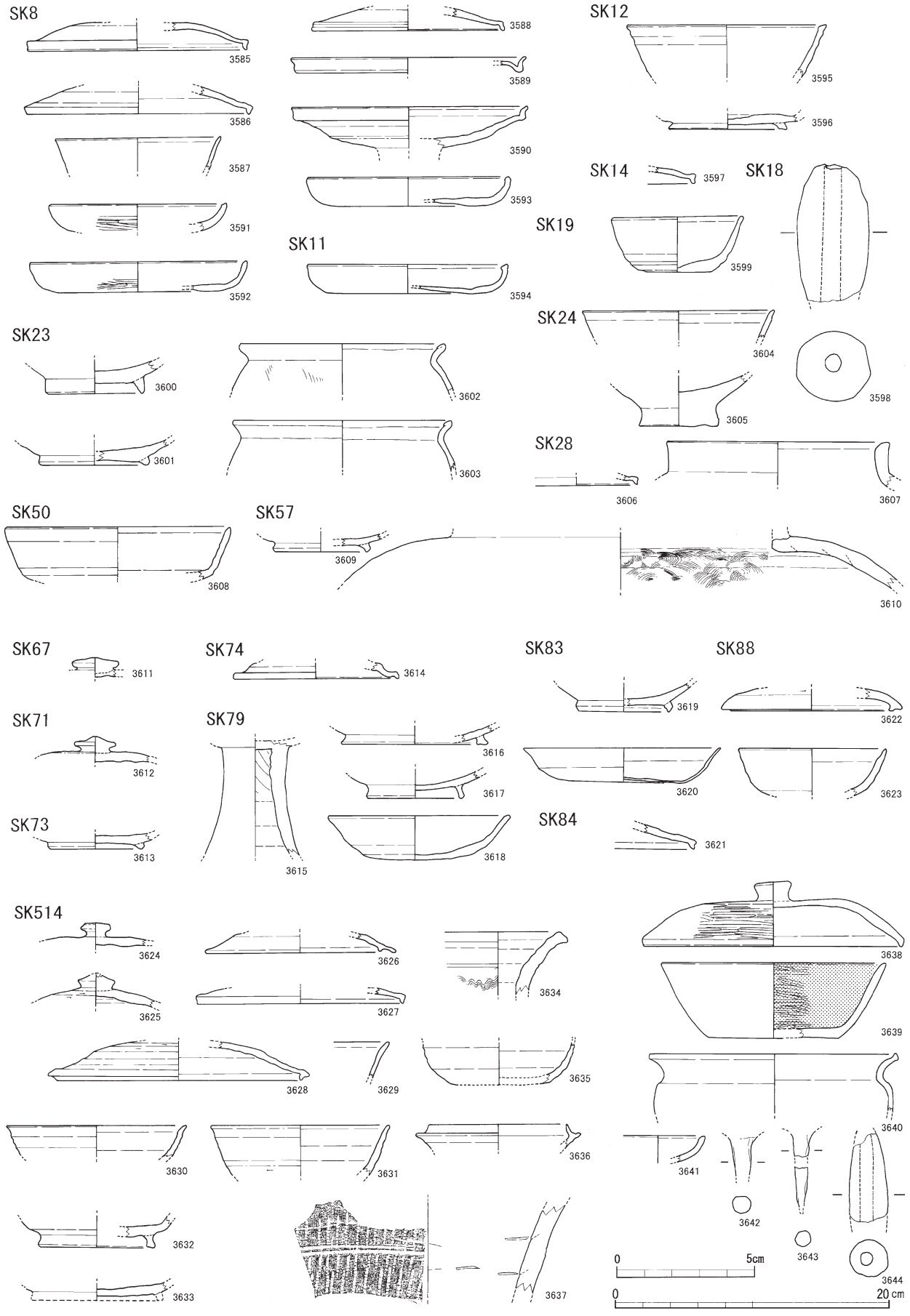



**図144　SK8・11・12・14・18・19・23・24・28・50・57・67・71・73・74・79・83・84・88・514**
（1：4、3598・3642～3644は1：2）

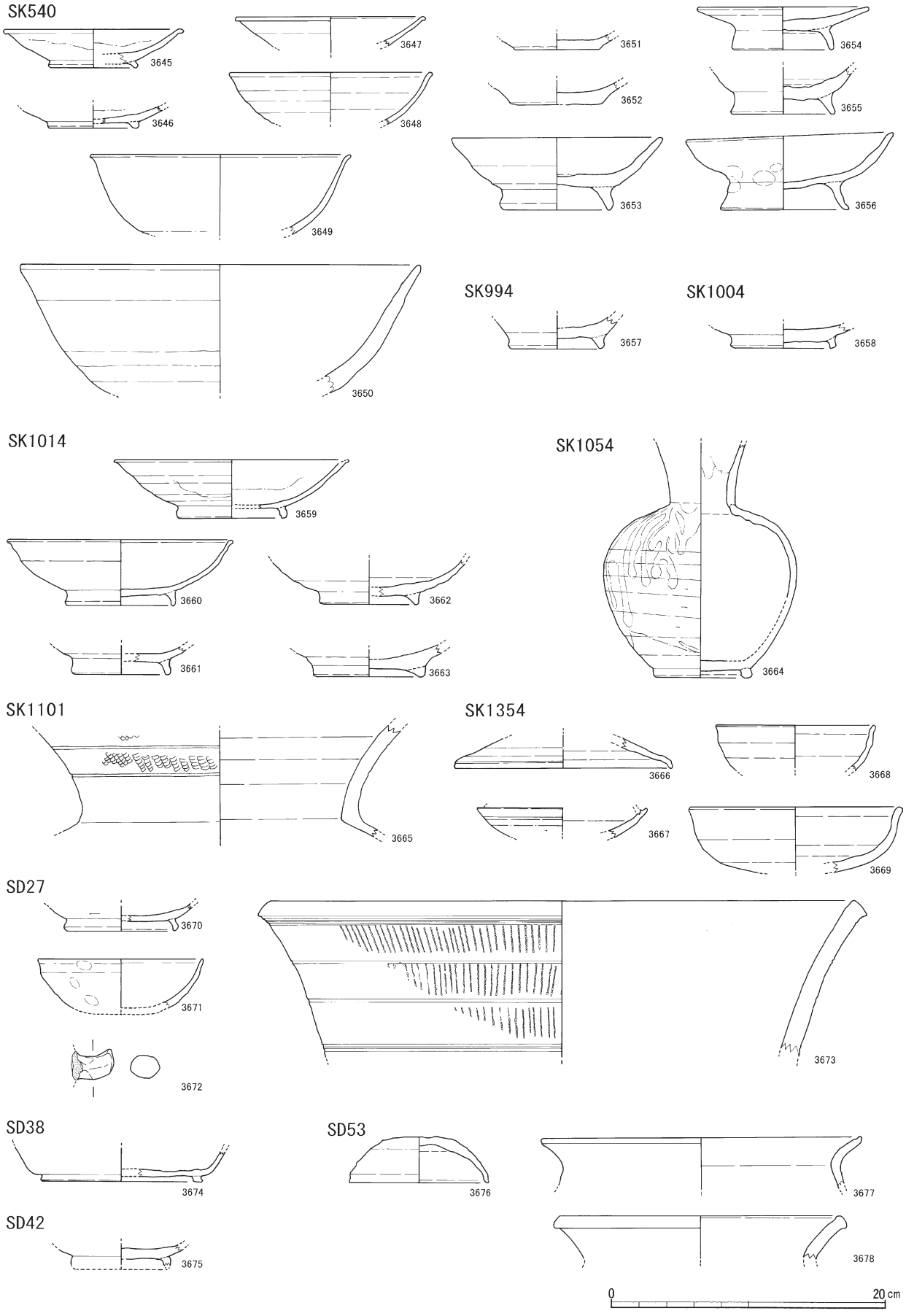



**図145　ＳＫ540・994・1004・1014・1054・1101・1354、ＳＤ27・38・42・53**（１：４）

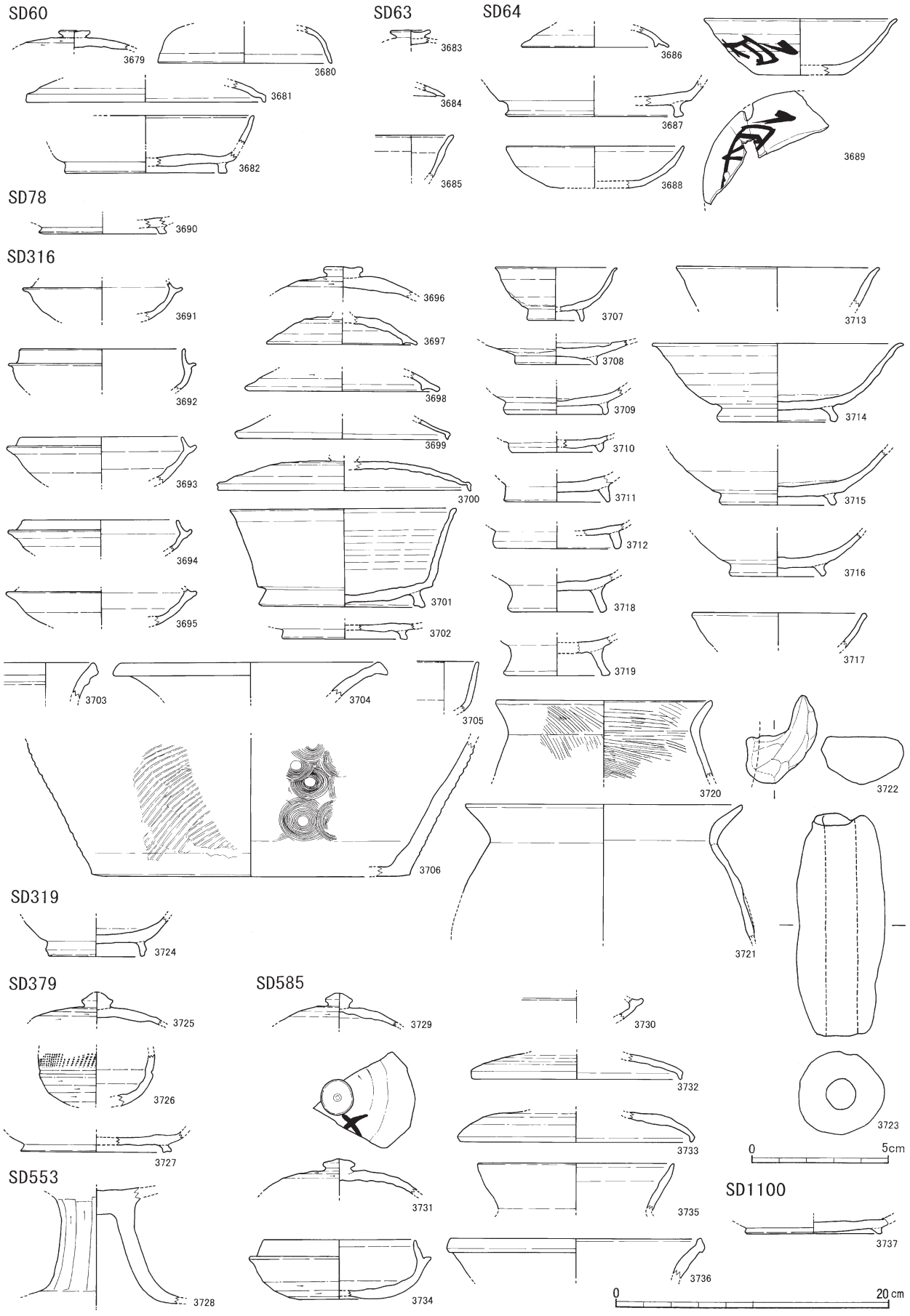



**図146　ＳＤ60・63・64・78・316・319・379・553・585・1100**（１：４、3723は１：２）

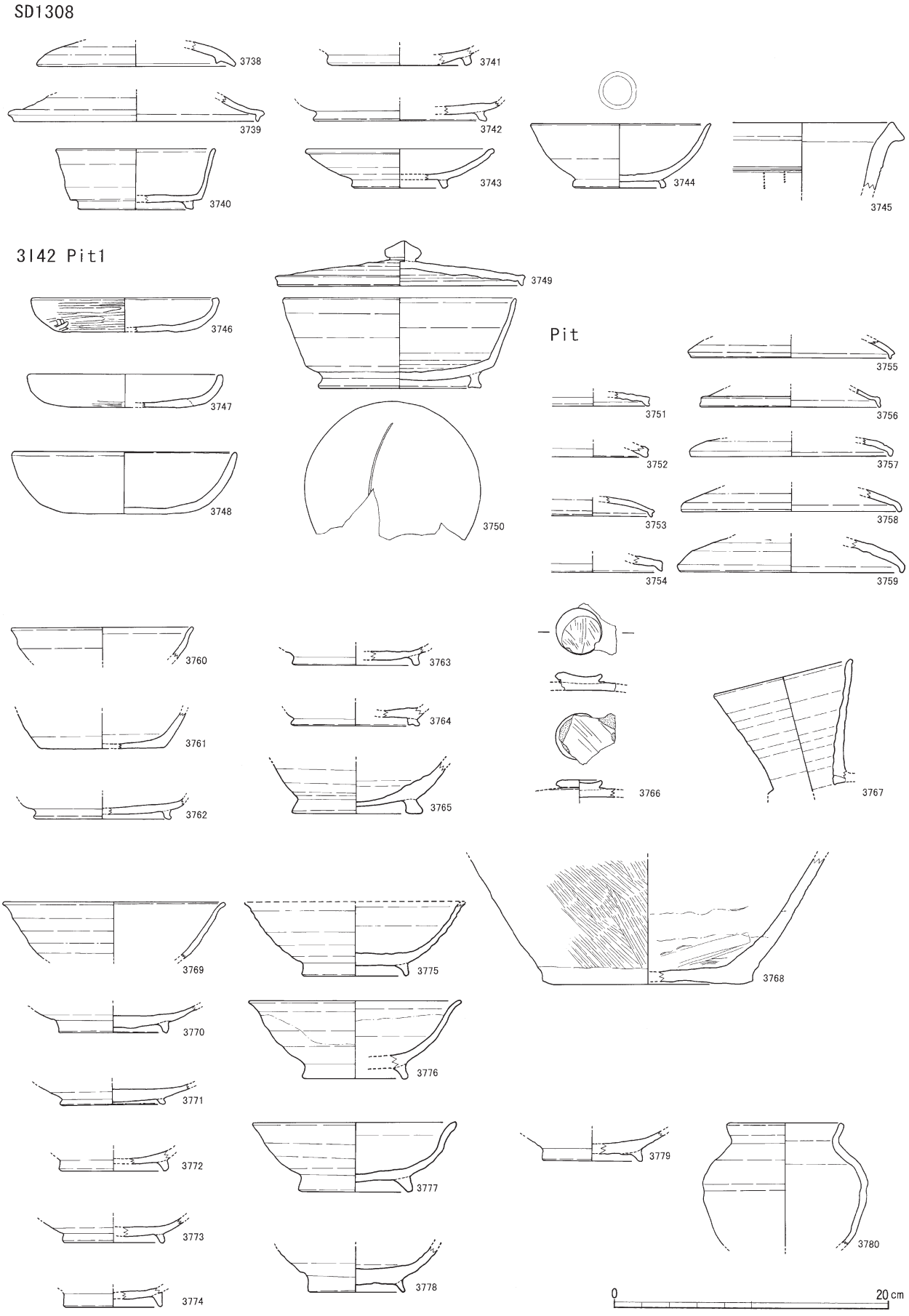
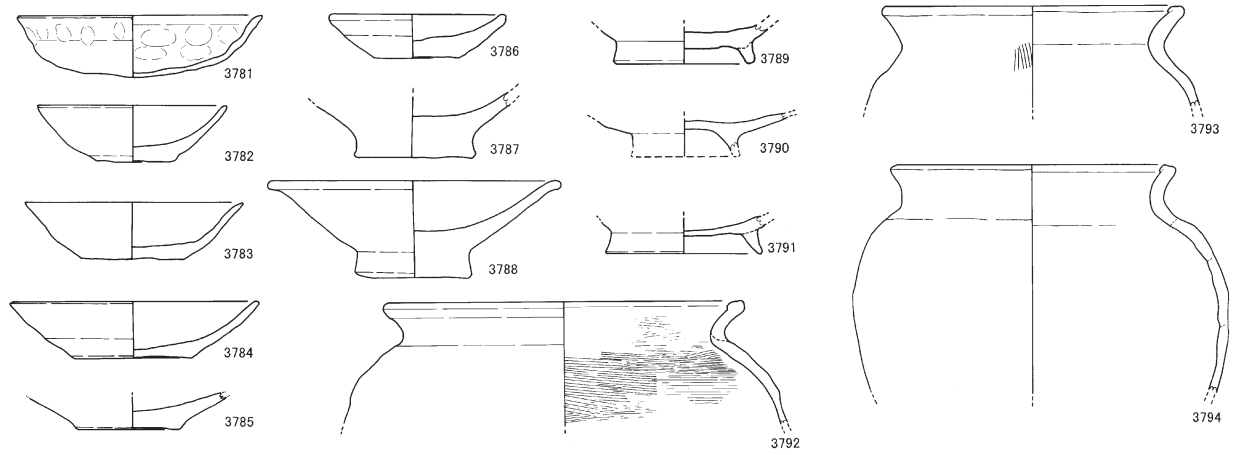
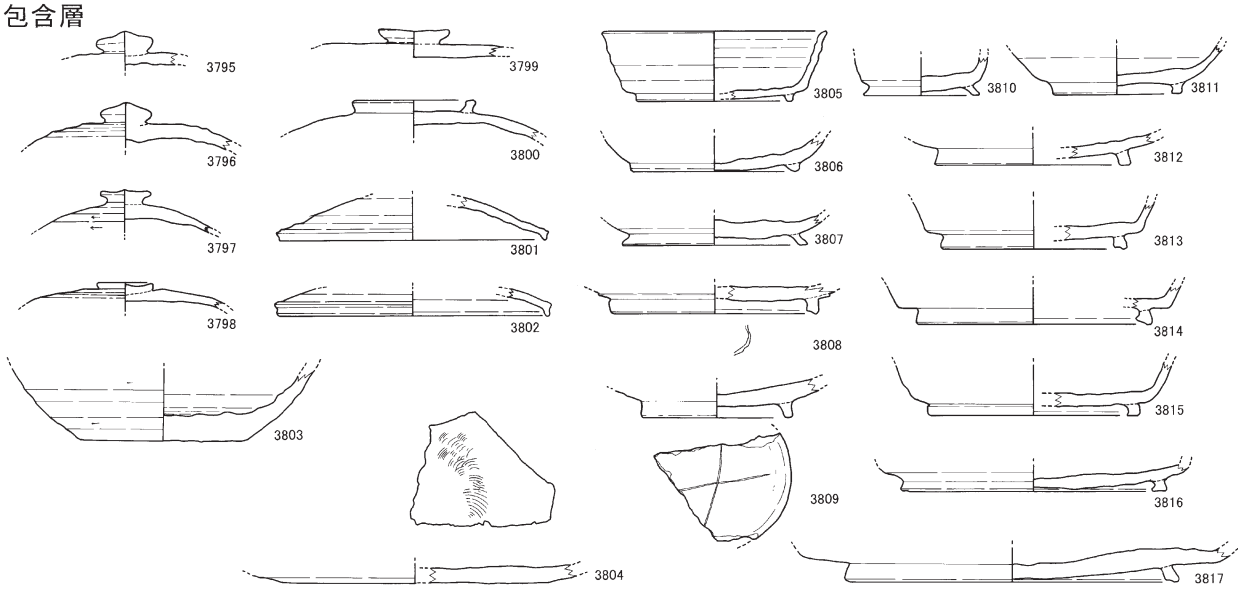



**図147　ＳＤ1308、3142Pit 1、Pit（1）**（1：4）

Pit




包含層



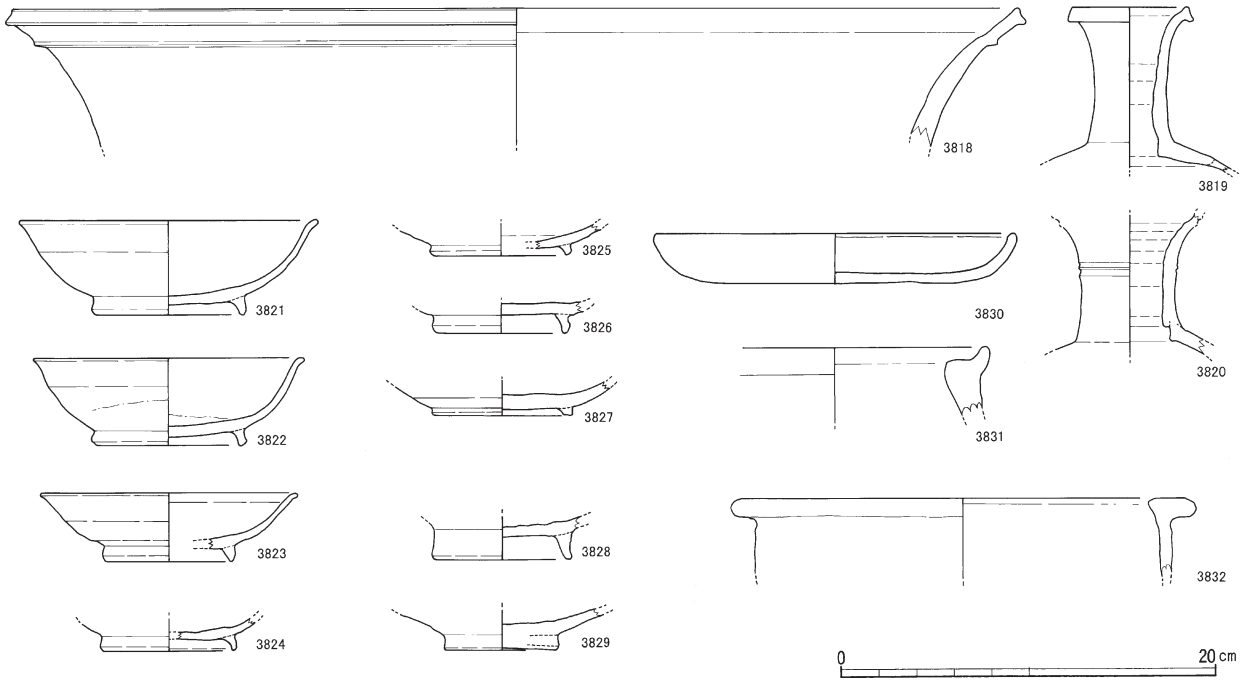




**図148　Pit（2）、包含層**（1：4）

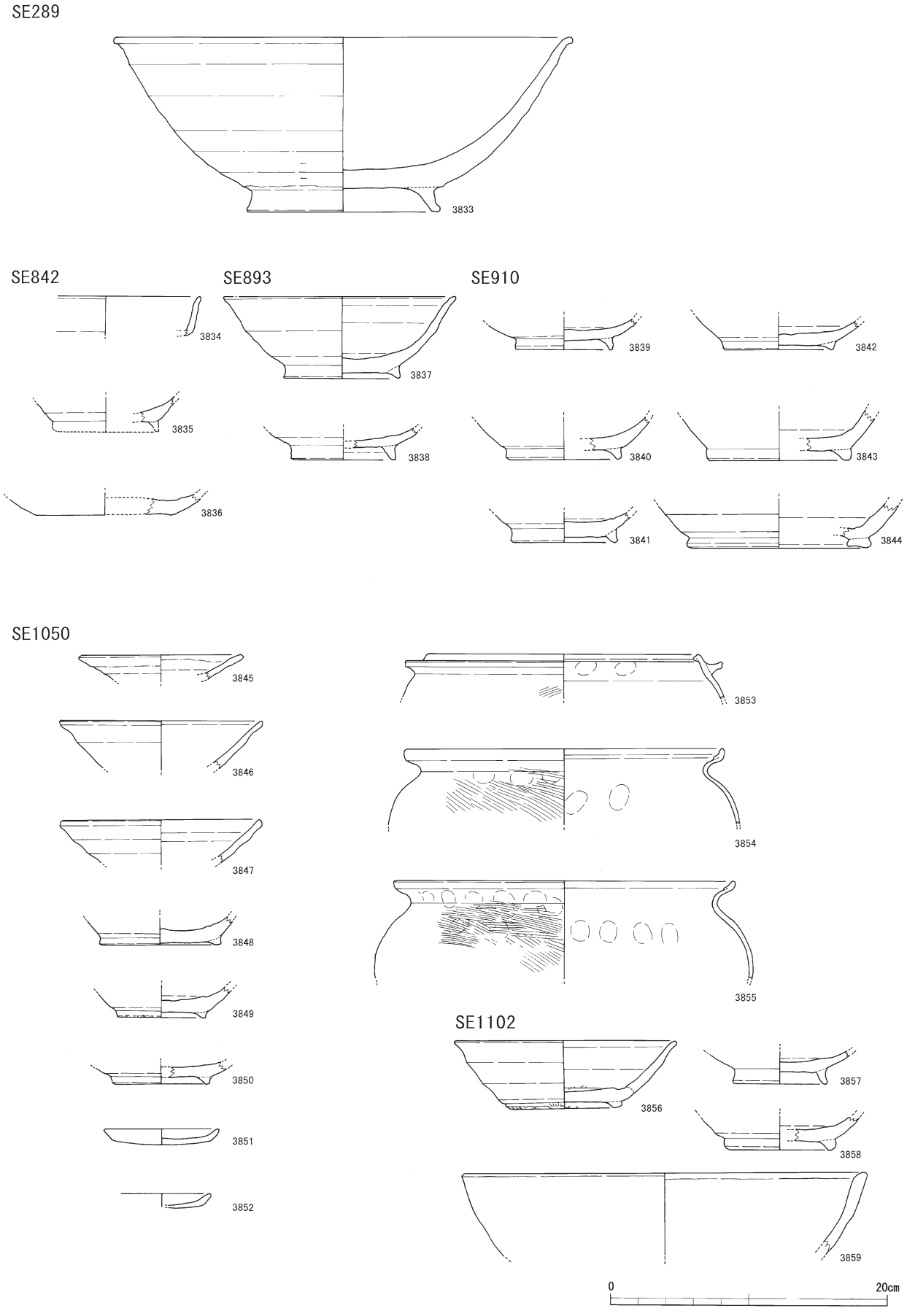
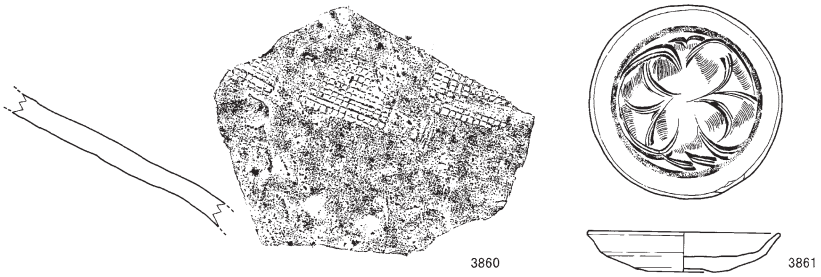
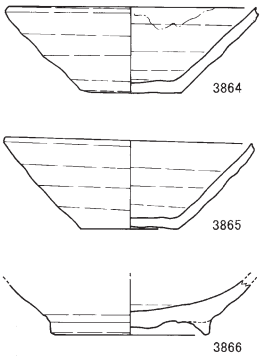


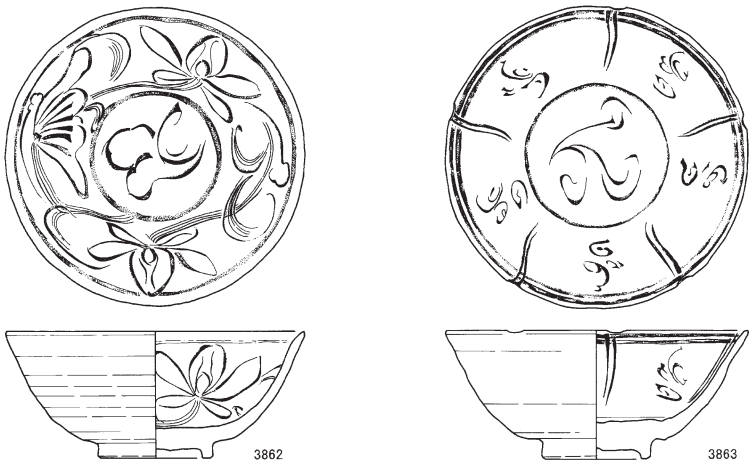

**図149　ＳＥ289・842・893・910・1050・1102**（１：４）

SX936

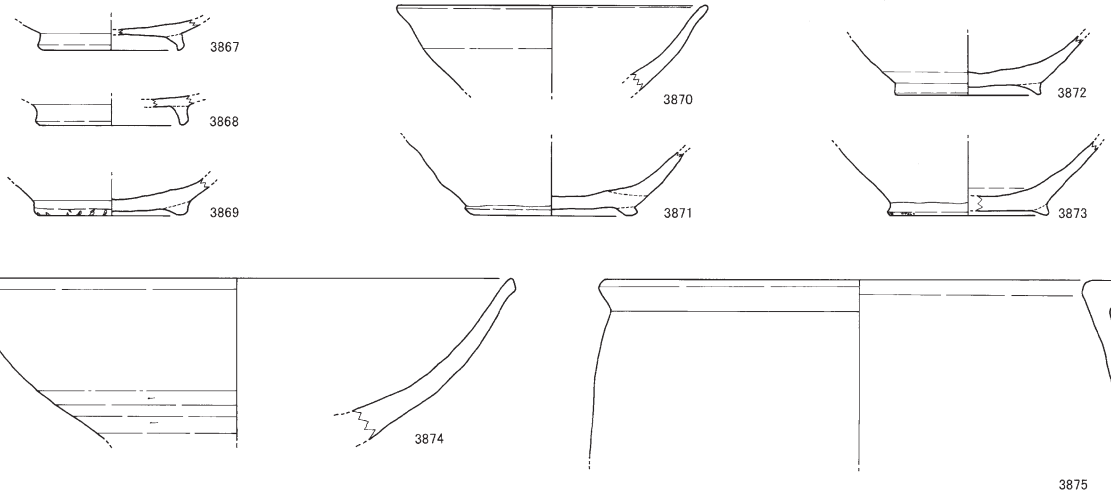



SX1347

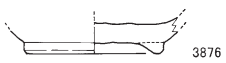


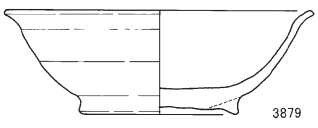

SK17



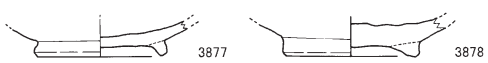

SK69




SK256




SK155



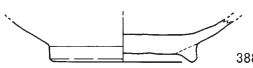







**図150　ＳＸ936・1347、ＳＫ17・69・155・256**（１：４）

SK1002下層

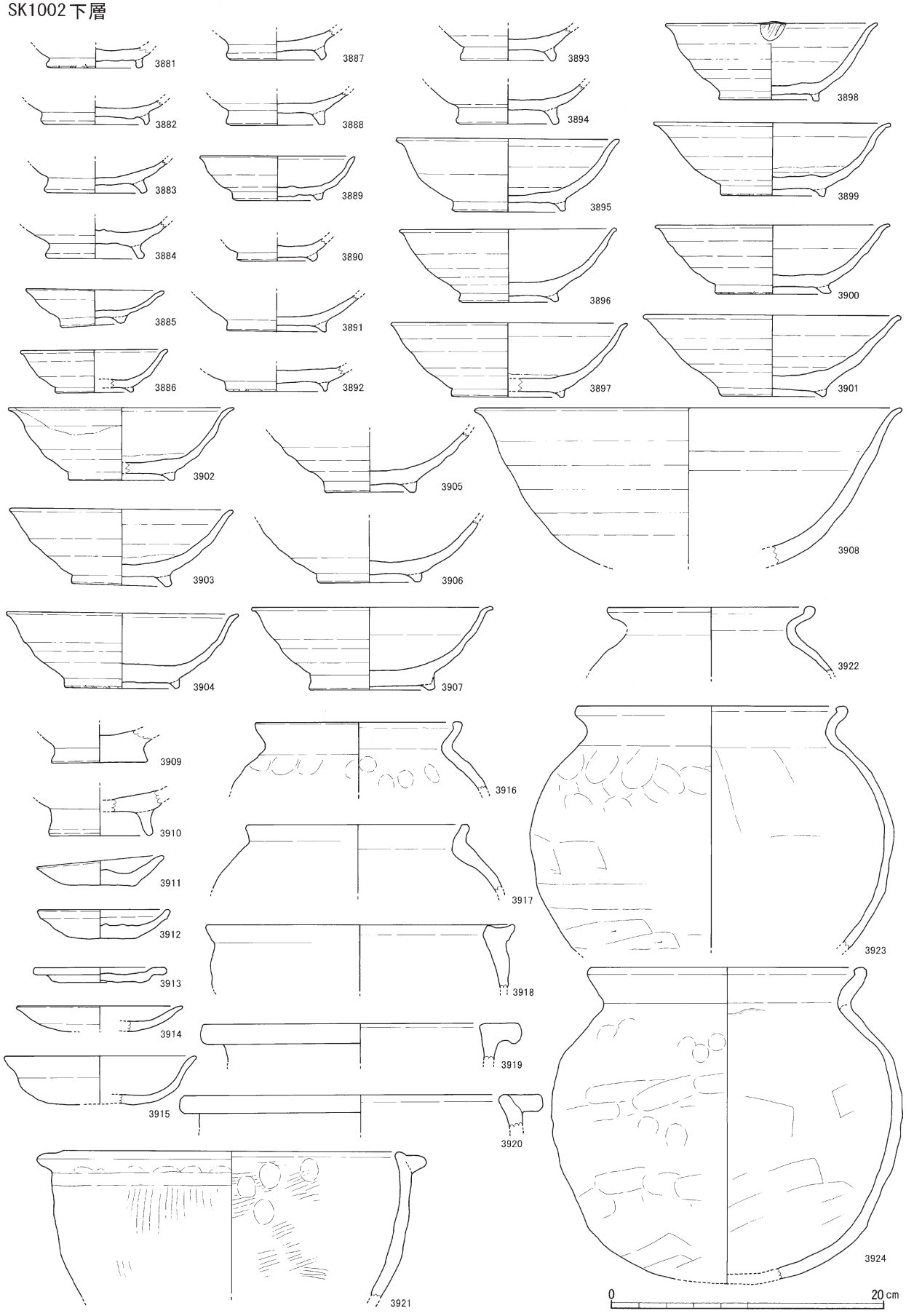



**図151　ＳＫ1002下層**（１：４）

SK1002 上層

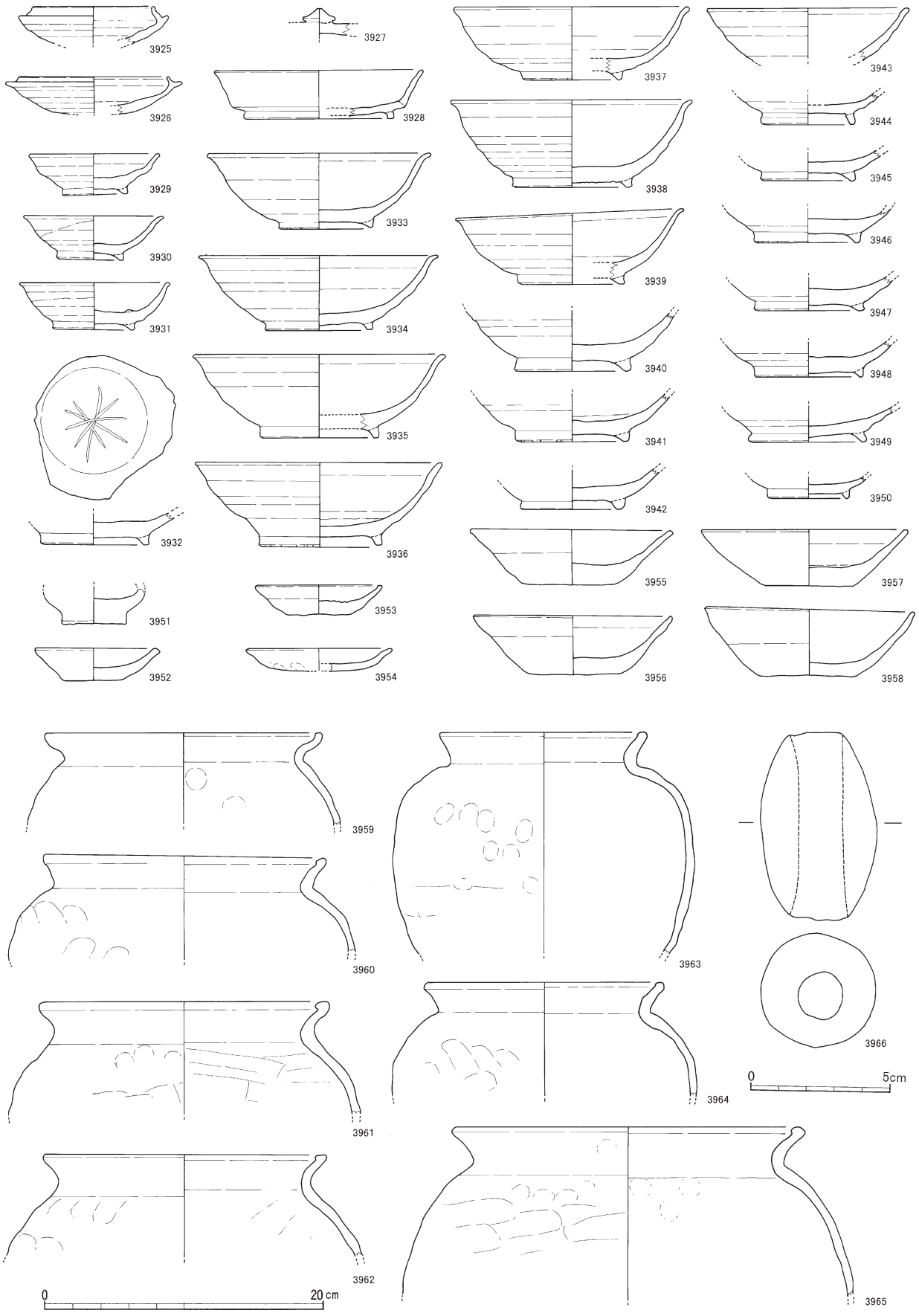



**図152　ＳＫ1002上層**（１：４、3966は１：２）

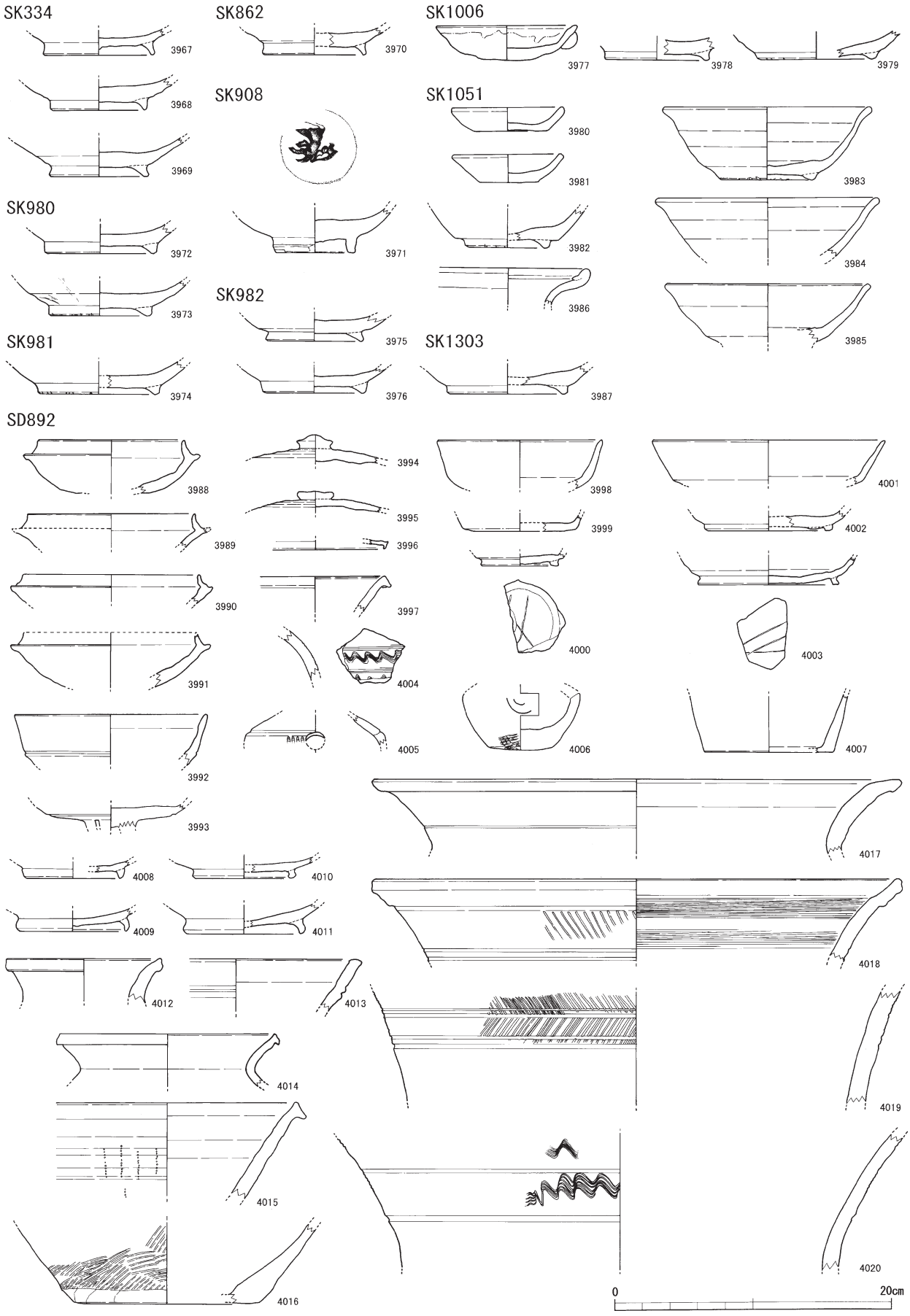



**図153　ＳＫ334・862・908・980・981・982・1006・1051・1303、ＳＤ892（１）**（１：４）

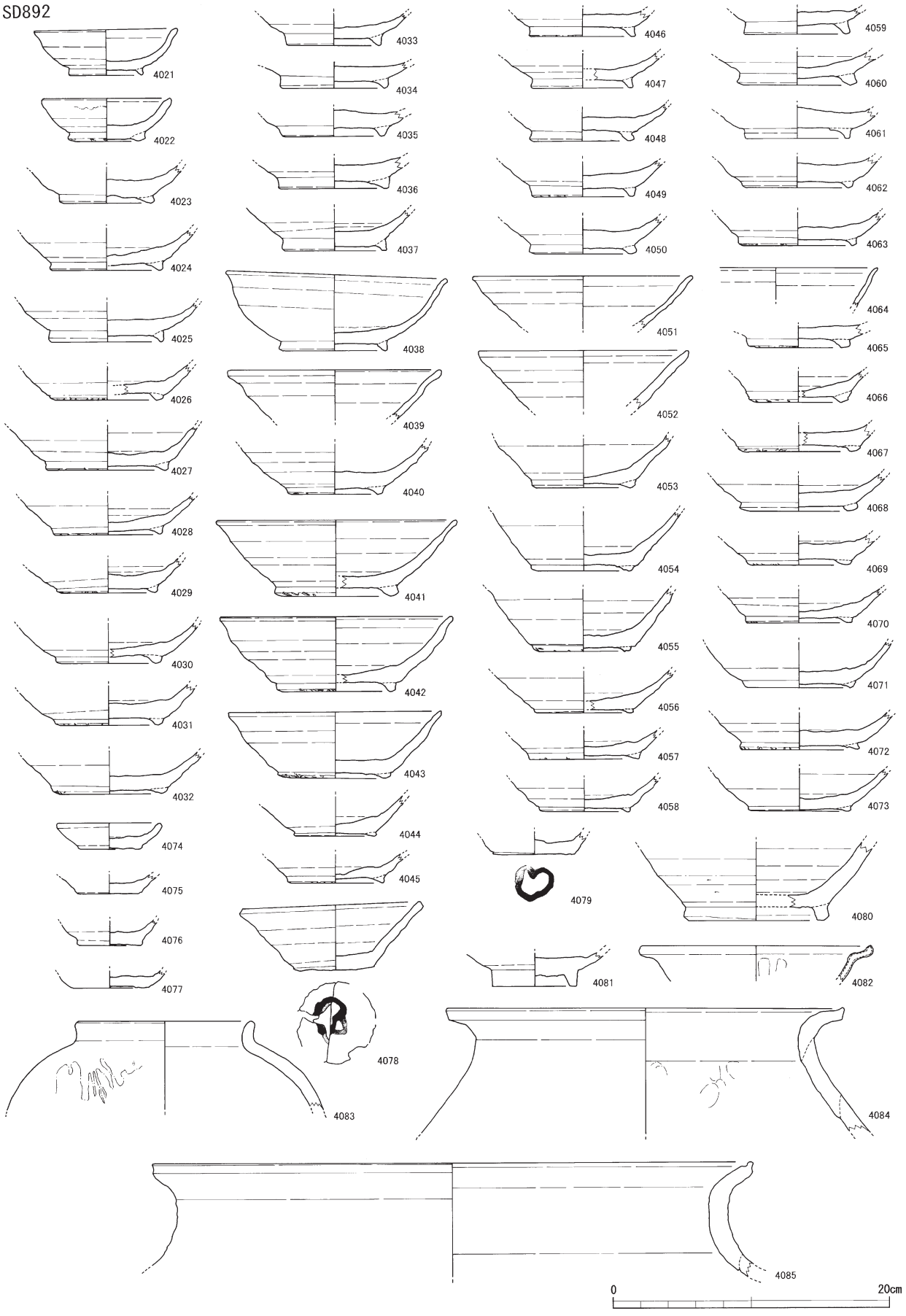



**図154　ＳＤ892（２）**（１：４）

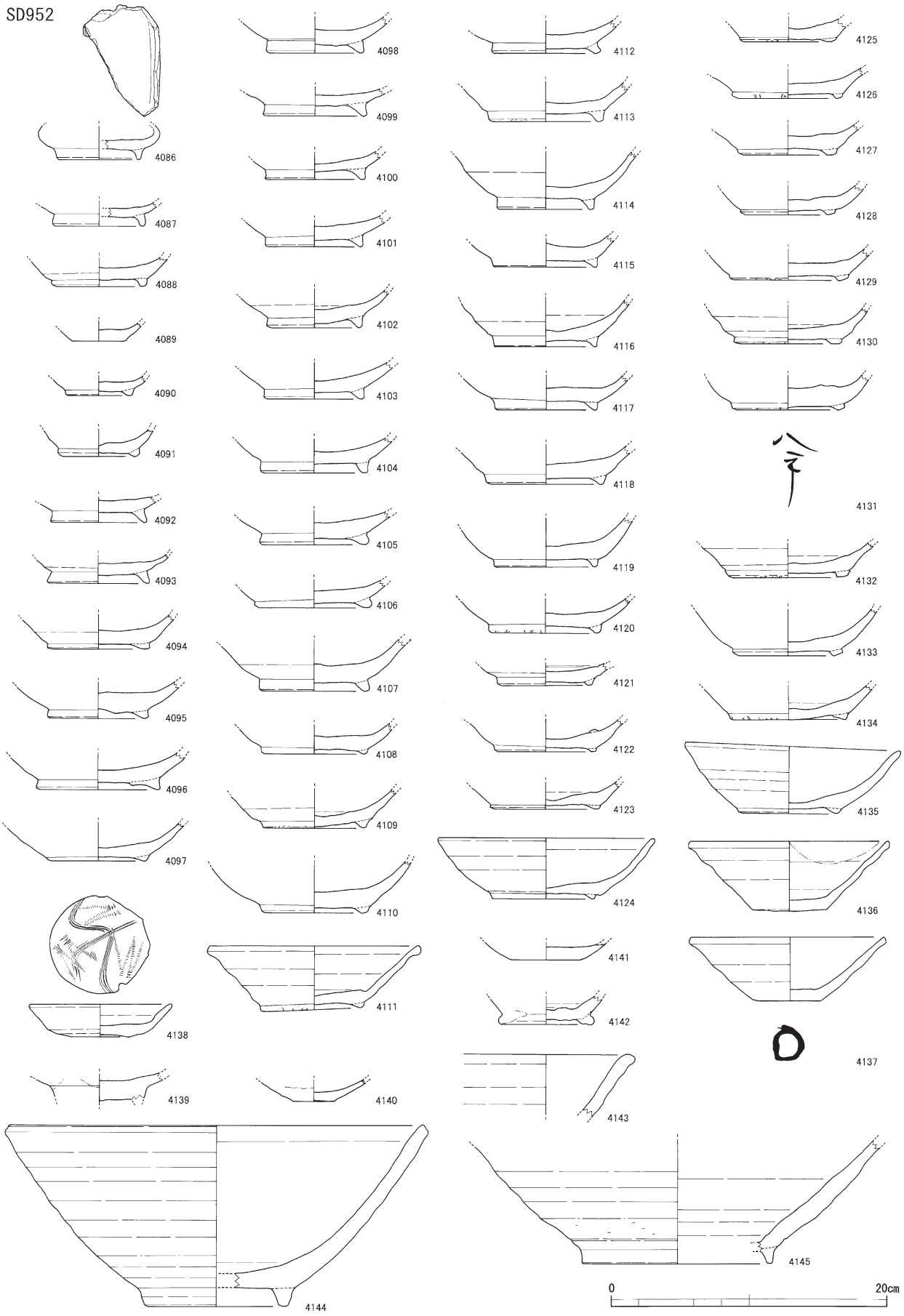



**図155　ＳＤ952（１）**（１：４）

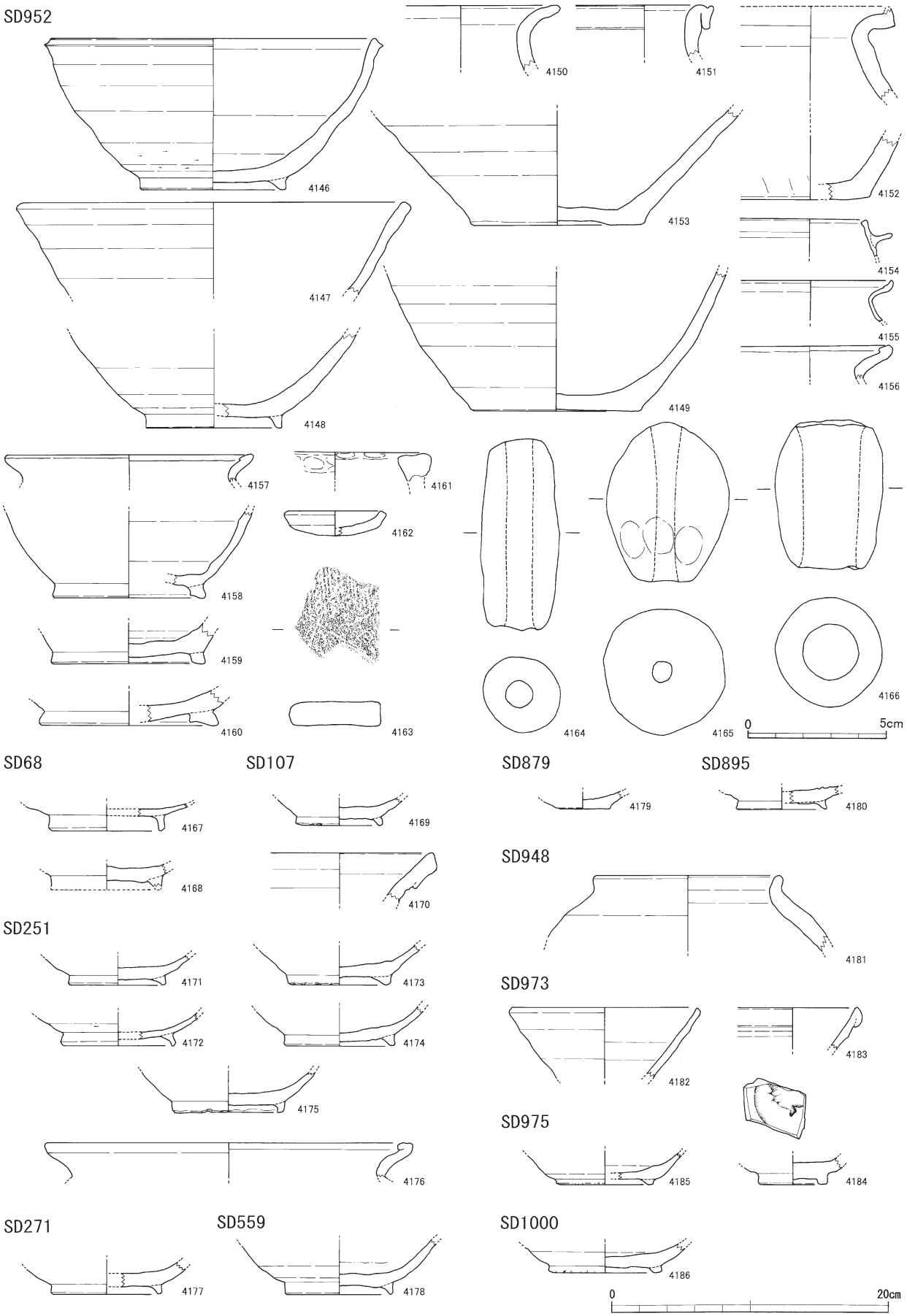
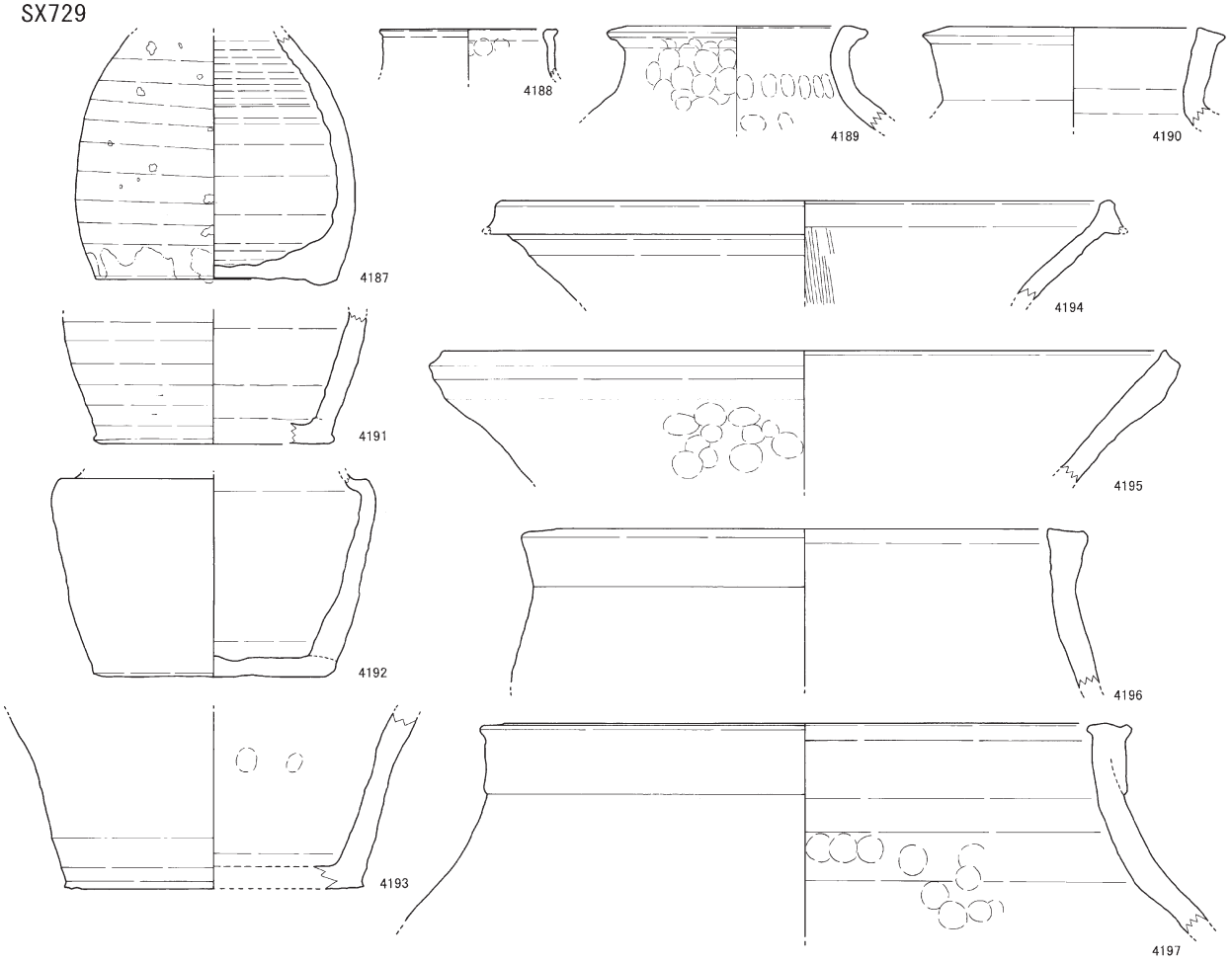



**図156　ＳＤ952（２）・68・107・251・271・559・879・895・948・973・975・1000**（１：４、4164～4166は１：２）

SX729




SX853

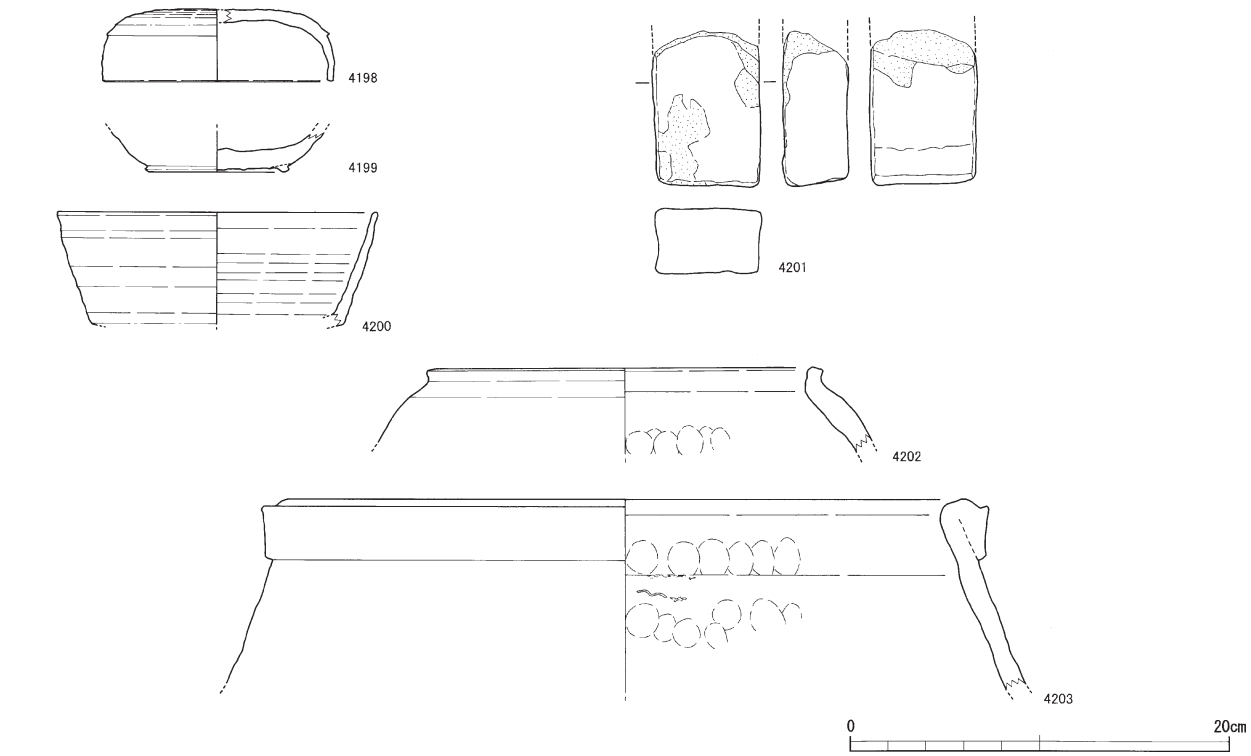
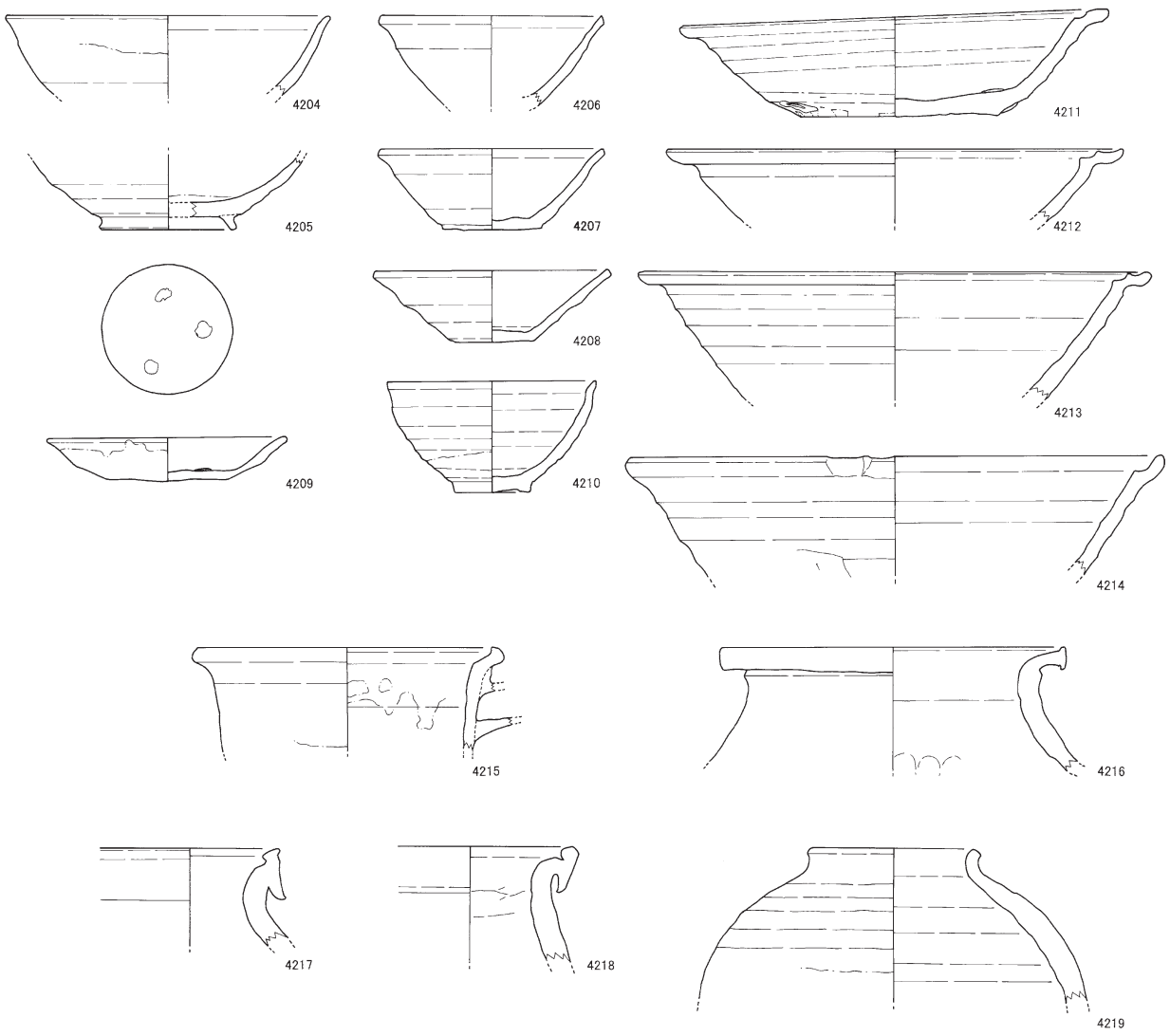
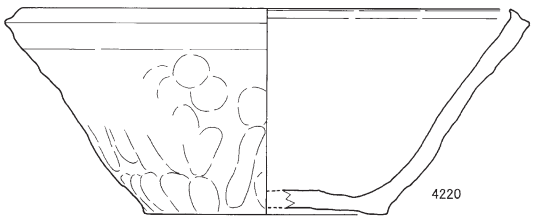



**図157　ＳＸ729・853**（１：４）

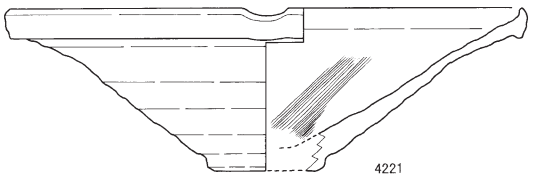
SE255



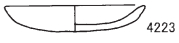

SK541




SK701




SK738



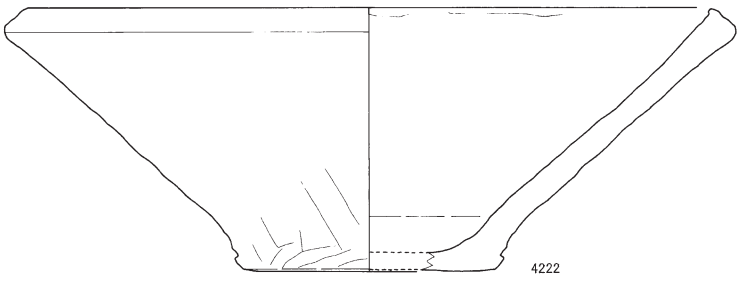







**図158　ＳＥ255、ＳＫ541・701・738**（１：４）

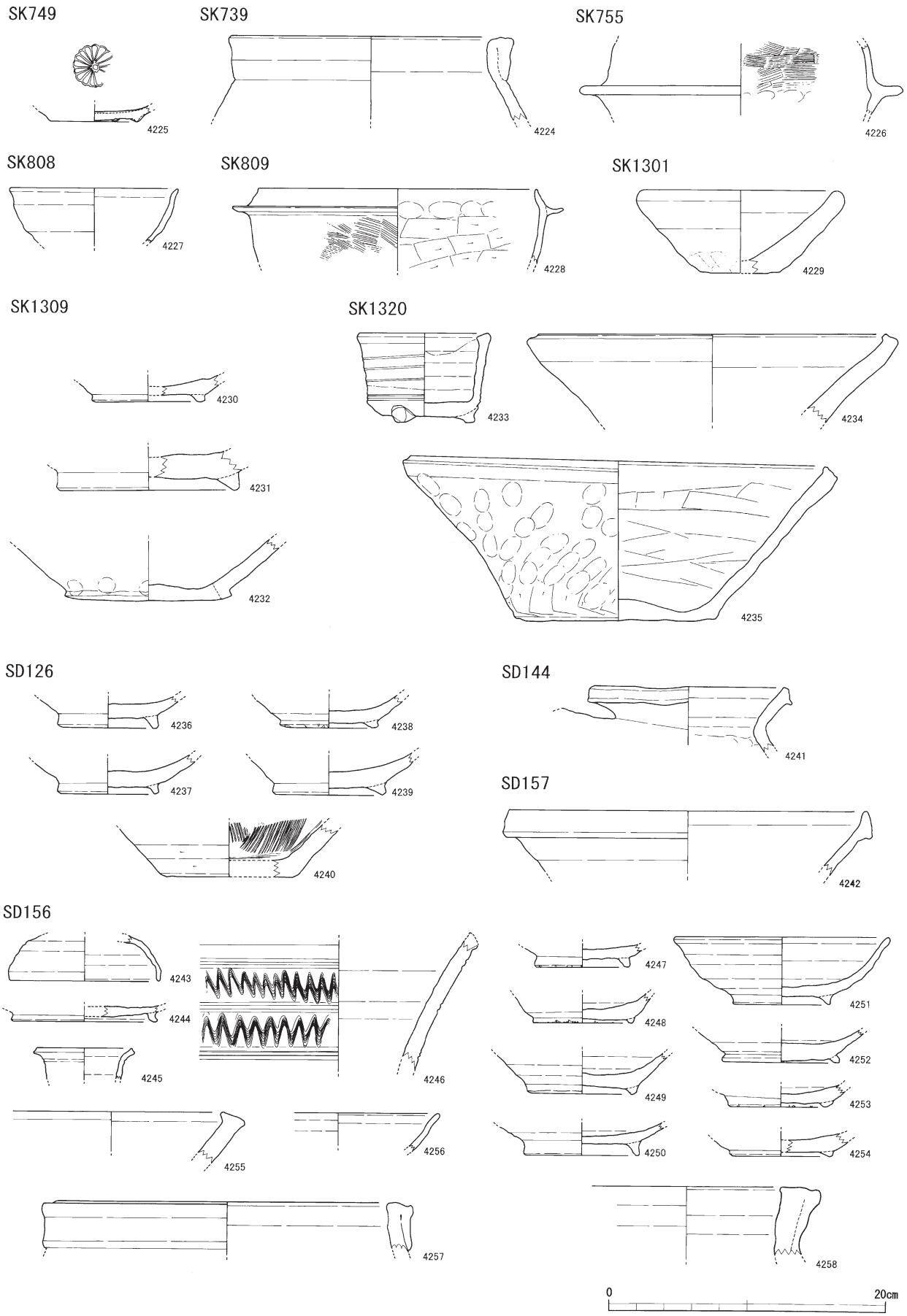



**図159　ＳＫ739・749・755・808・809・1301・1309・1320、ＳＤ126・144・156・157**（１：４）

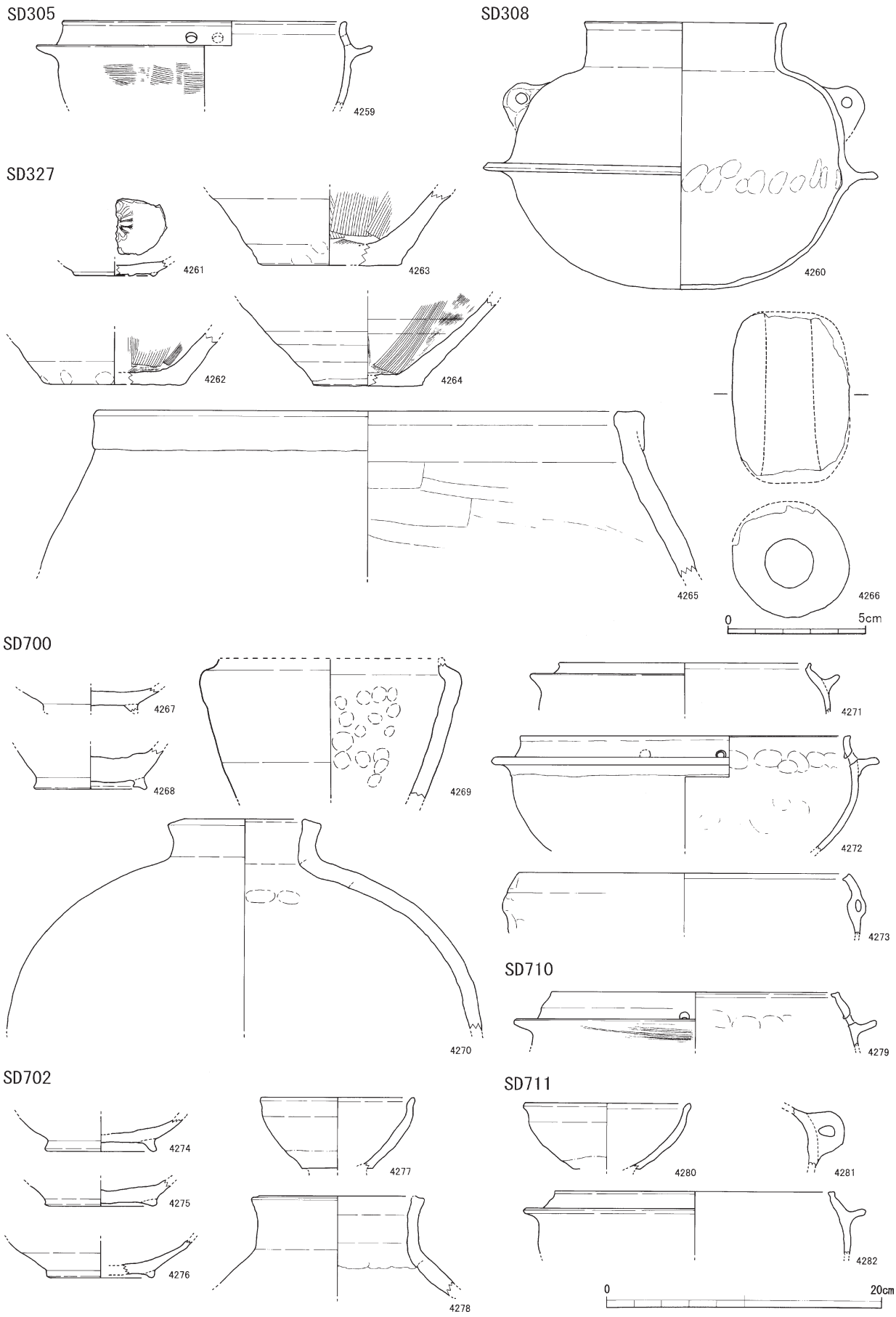



**図160　ＳＤ305・308・327・700・702・710・711**（１：４、4266は１：２）

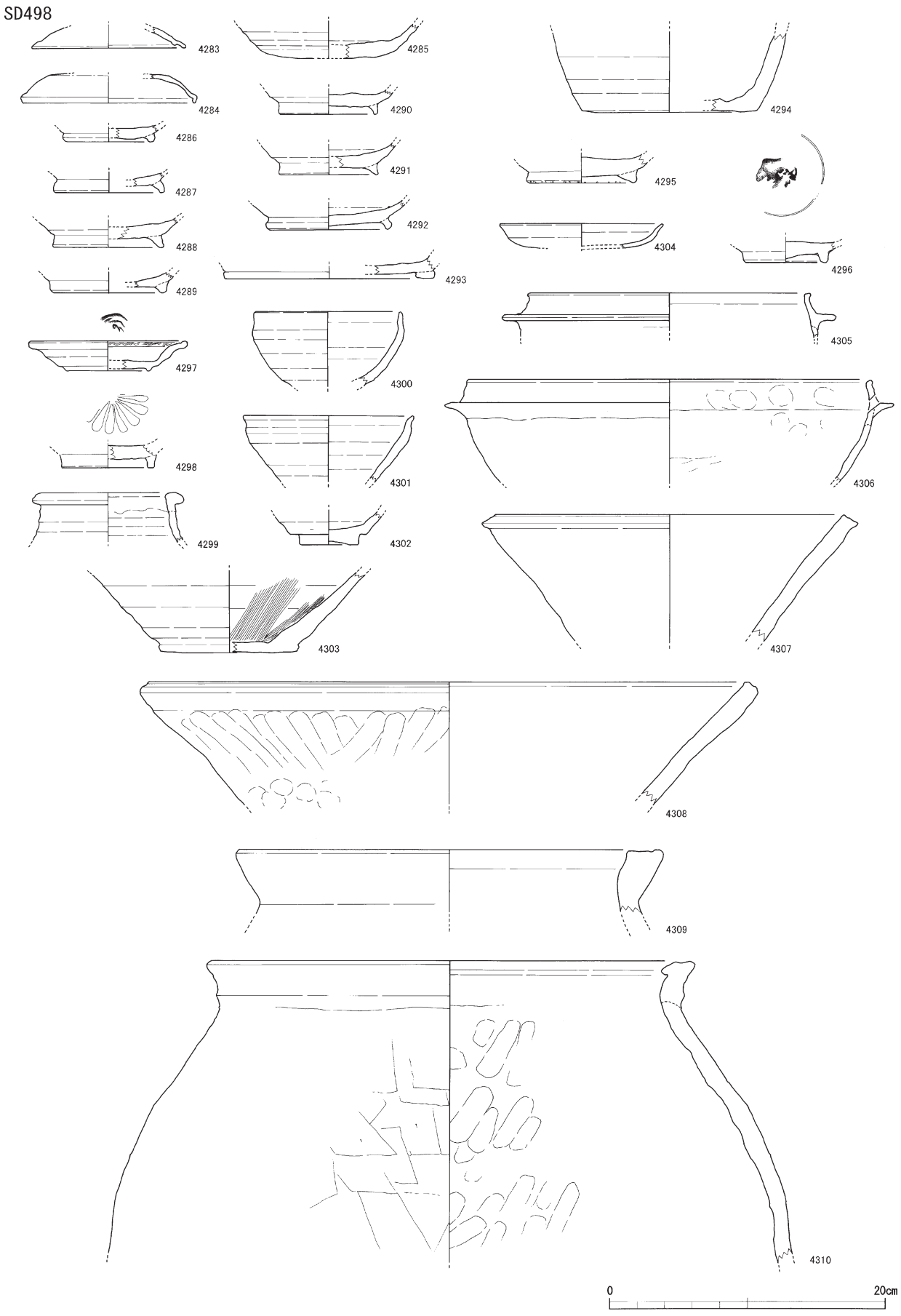



**図161　ＳＤ498**（１：４）

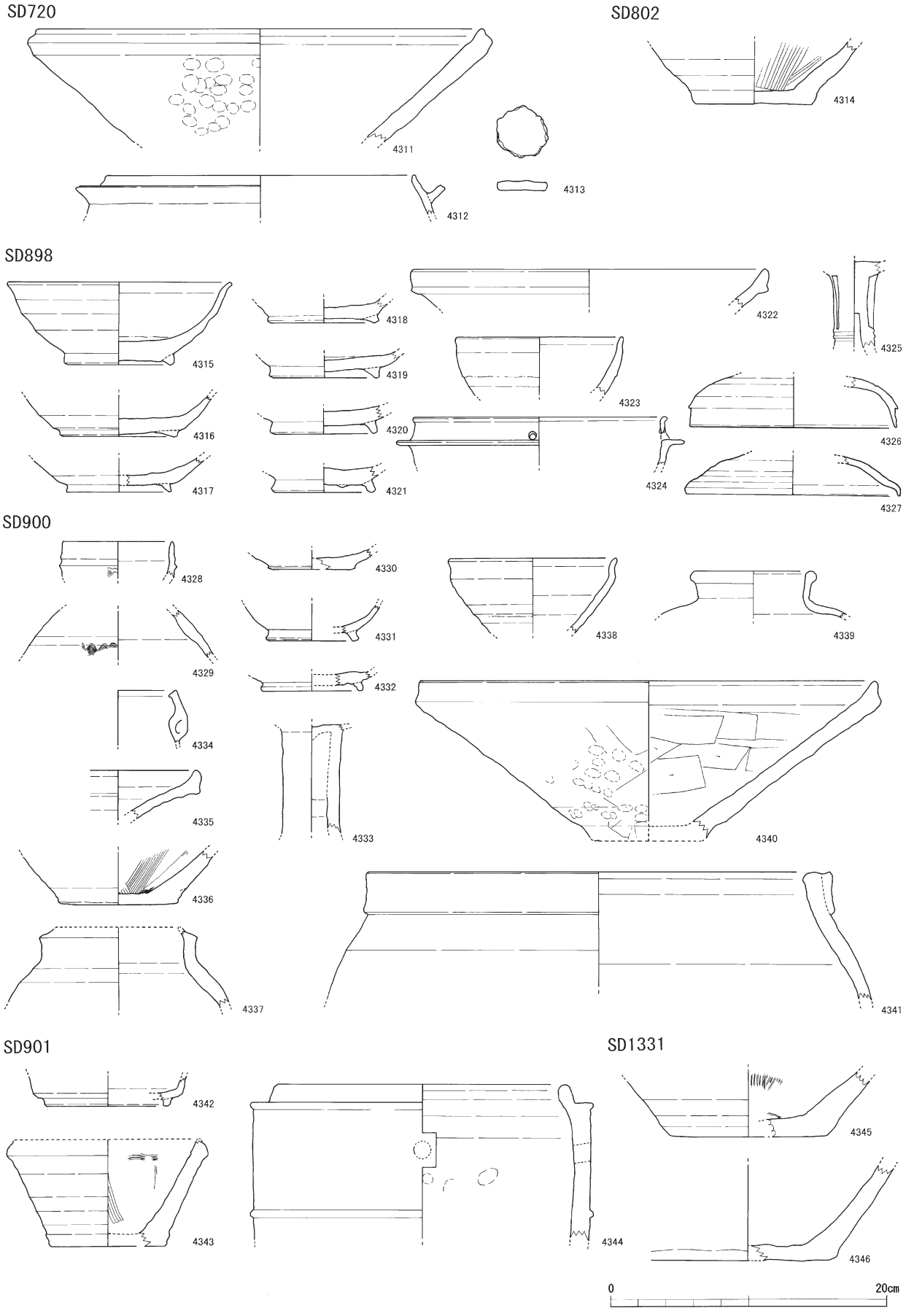



**図162　ＳＤ720・802・898・900・901・1331**（１：４）

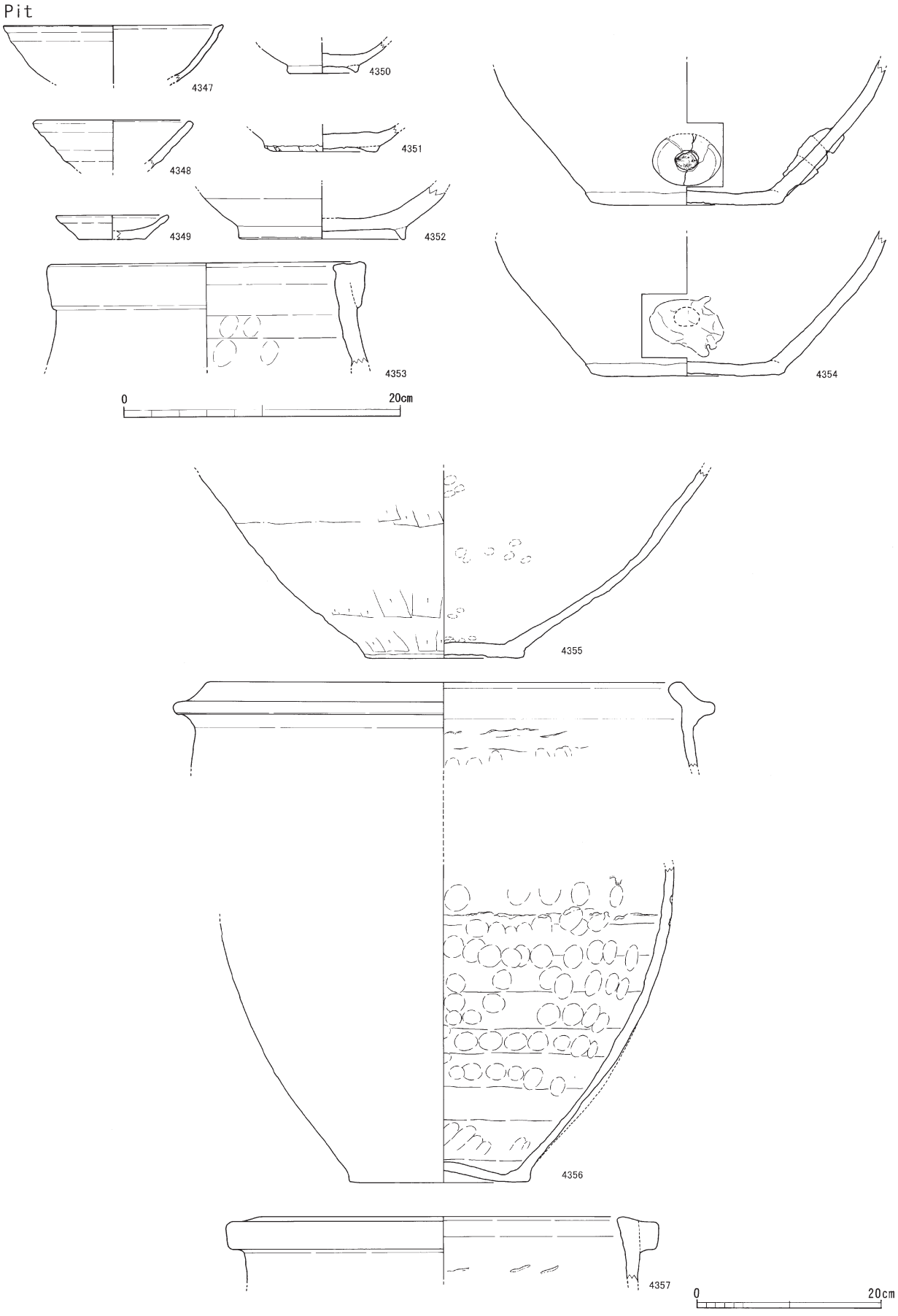



**図163　Pit**（1：4、4355・4356・4357は1：6）

包含層

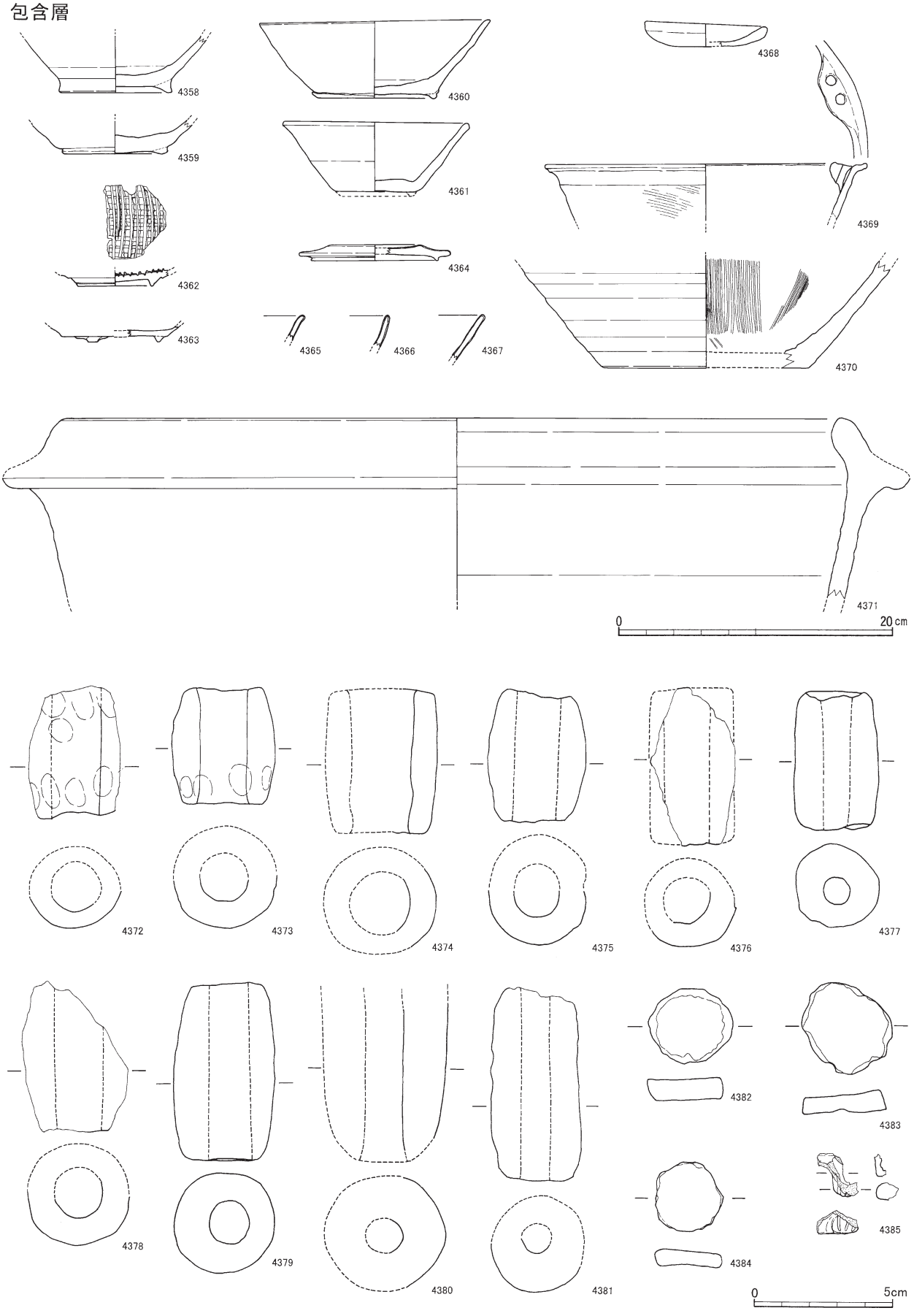



**図164　包含層**（1：4、4372～4385は1：2）

# 石製品実測図




**図165　ＳＨ134・137・153・168・169・189・208・320・321・332**

（4400～4403・4407～4410・4412～4414は１：３、4404～4406・4411は１：２）

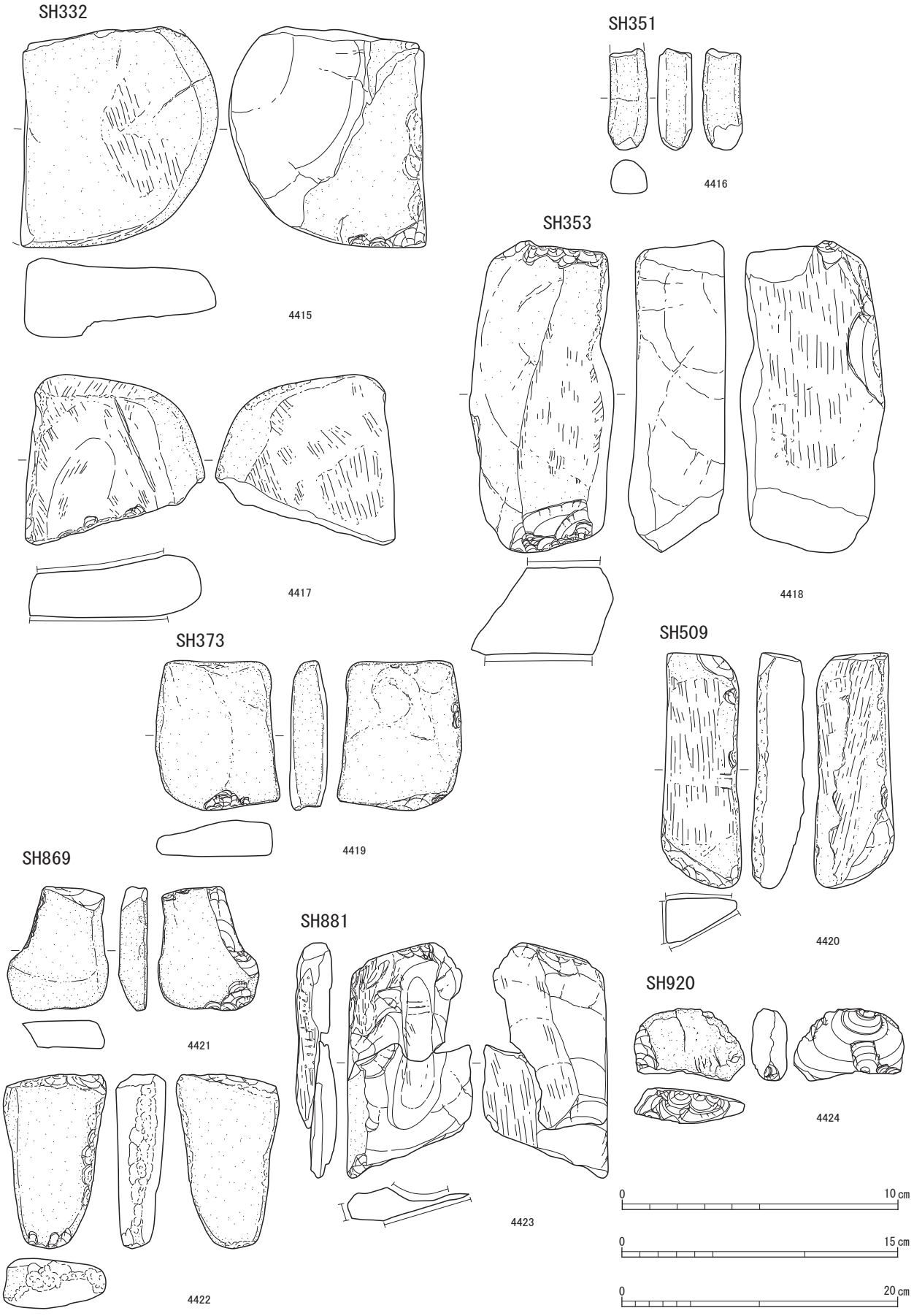



**図166　ＳＨ332・351・353・373・509・869・881・920**
（4415～4417・4419～4423は１：３、4418は１：４、4424は１：２）

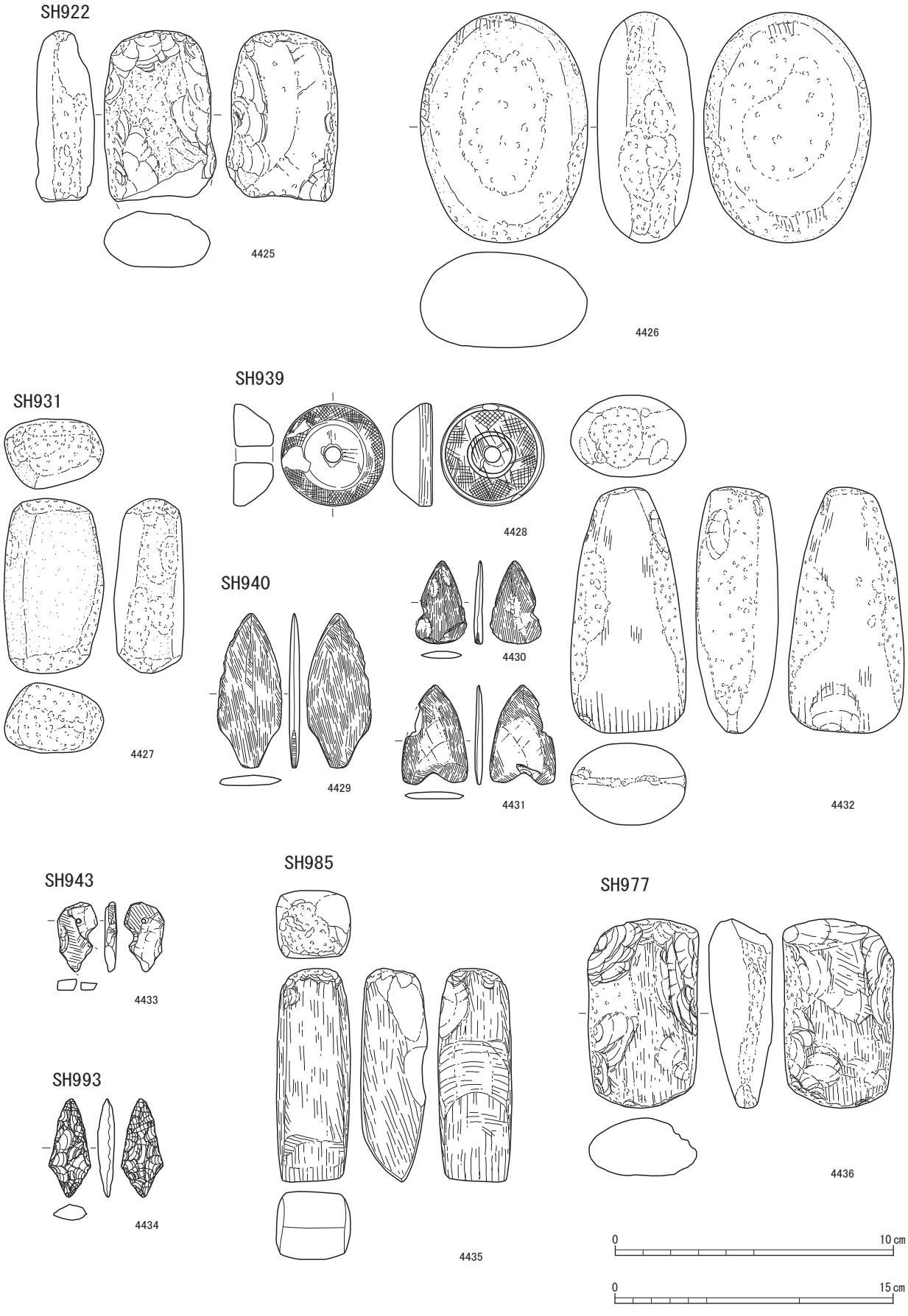



**図167　ＳＨ922・931・939・940・943・977・985・993**

（4425～4427・4432・4435・4436は１：３、4428～4431・4433・4434は１：２）




**図168　ＳＨ998・1016**（4437・4442は１：４、4438は１：２、4439～4441・4443・4444は１：３）

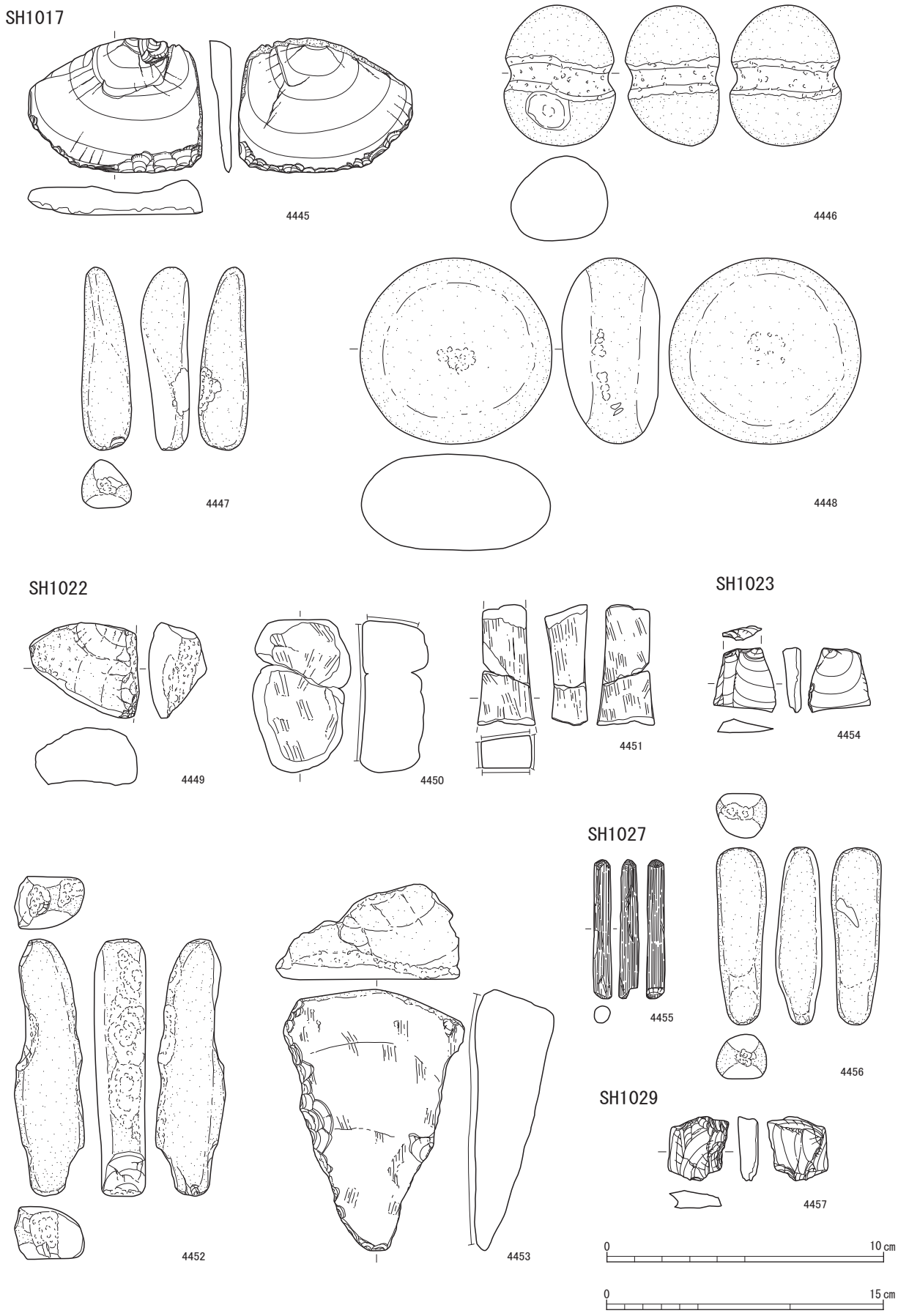



**図169　ＳＨ1017・1022・1023・1027・1029**（4445・4554・4455は１：２、4446～4453・4456・4457は１：３）

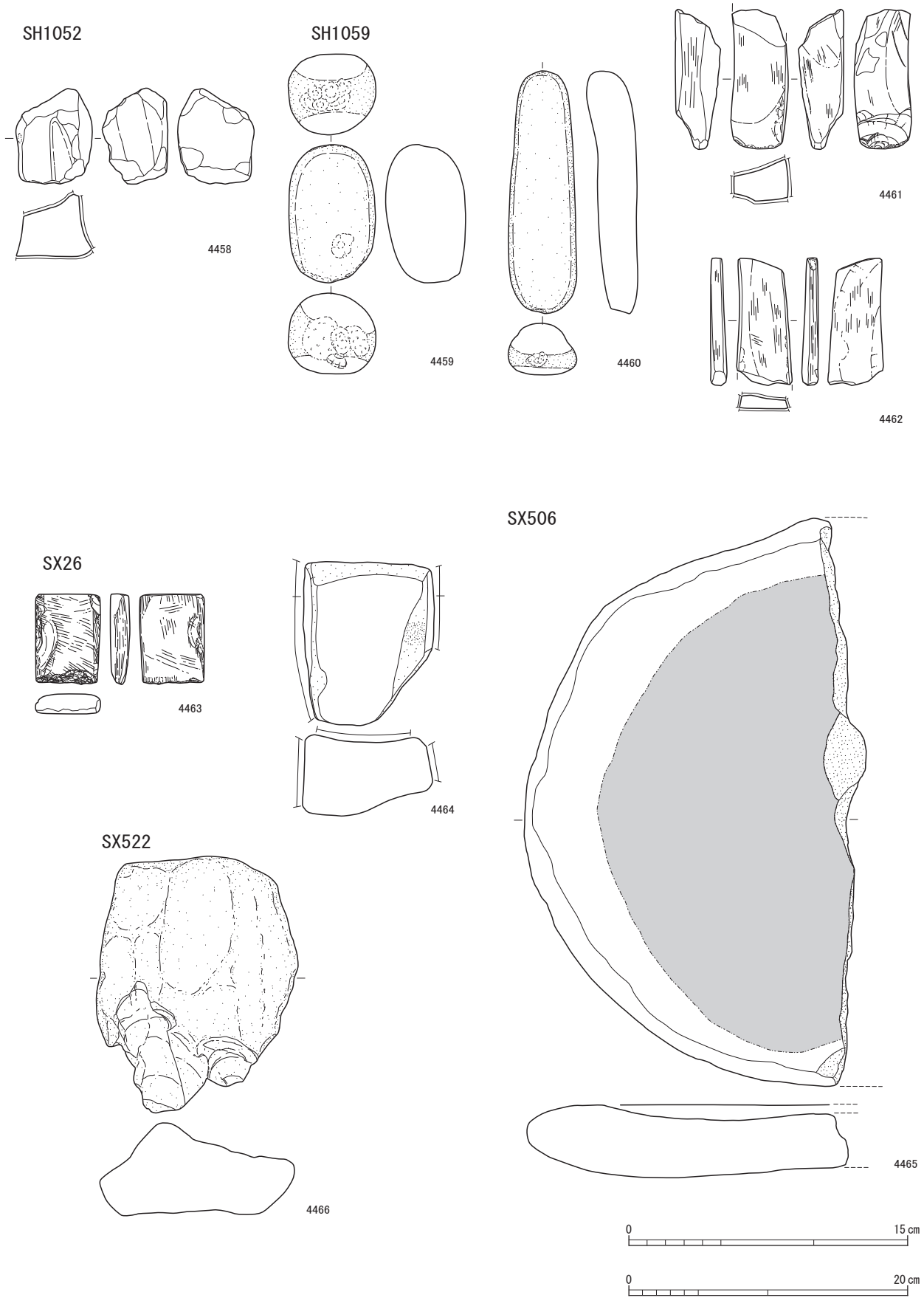



**図170　ＳＨ1052・1059、ＳＸ26・506・522**（4458～4464・4466は１：３、4465は１：４）

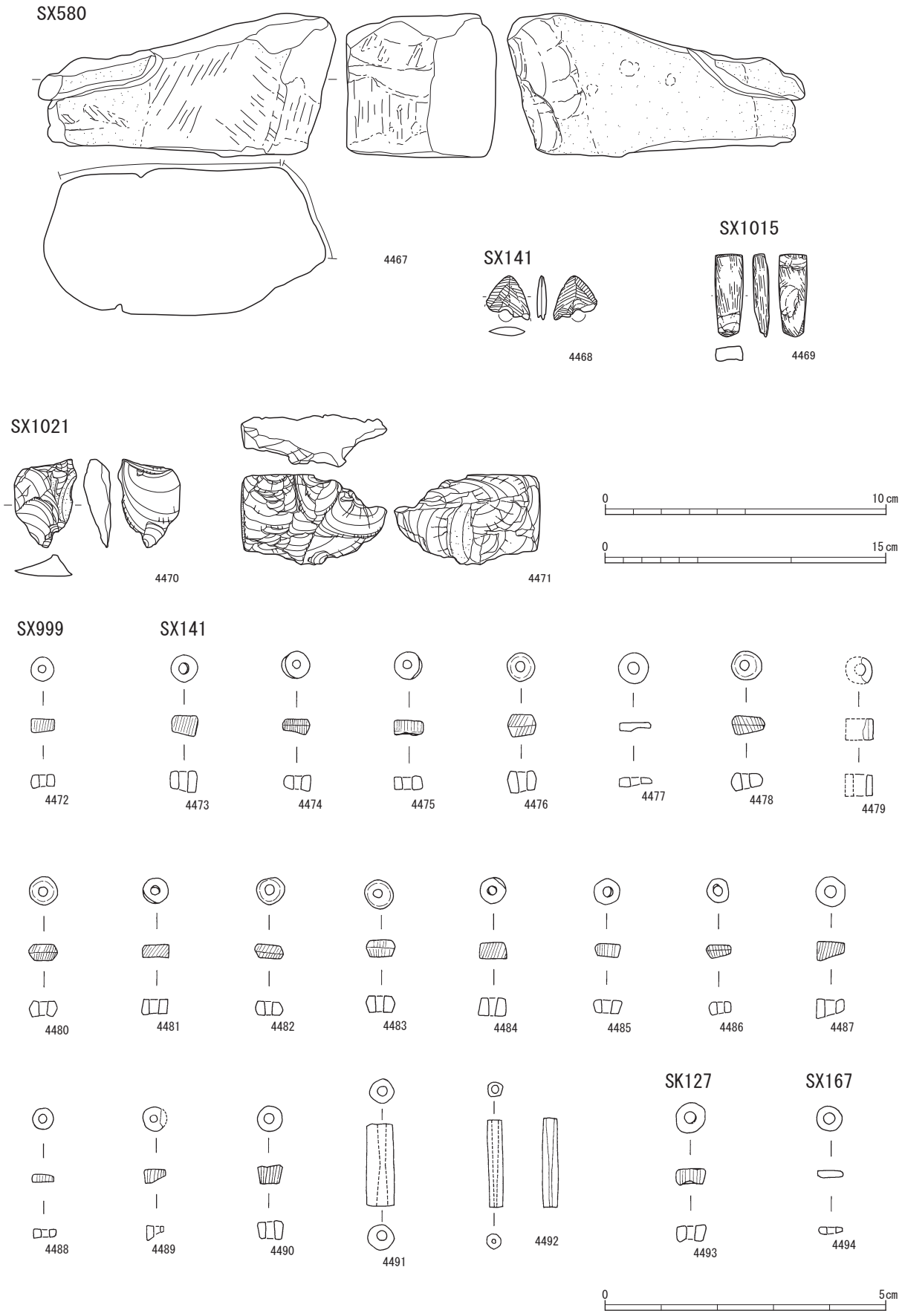
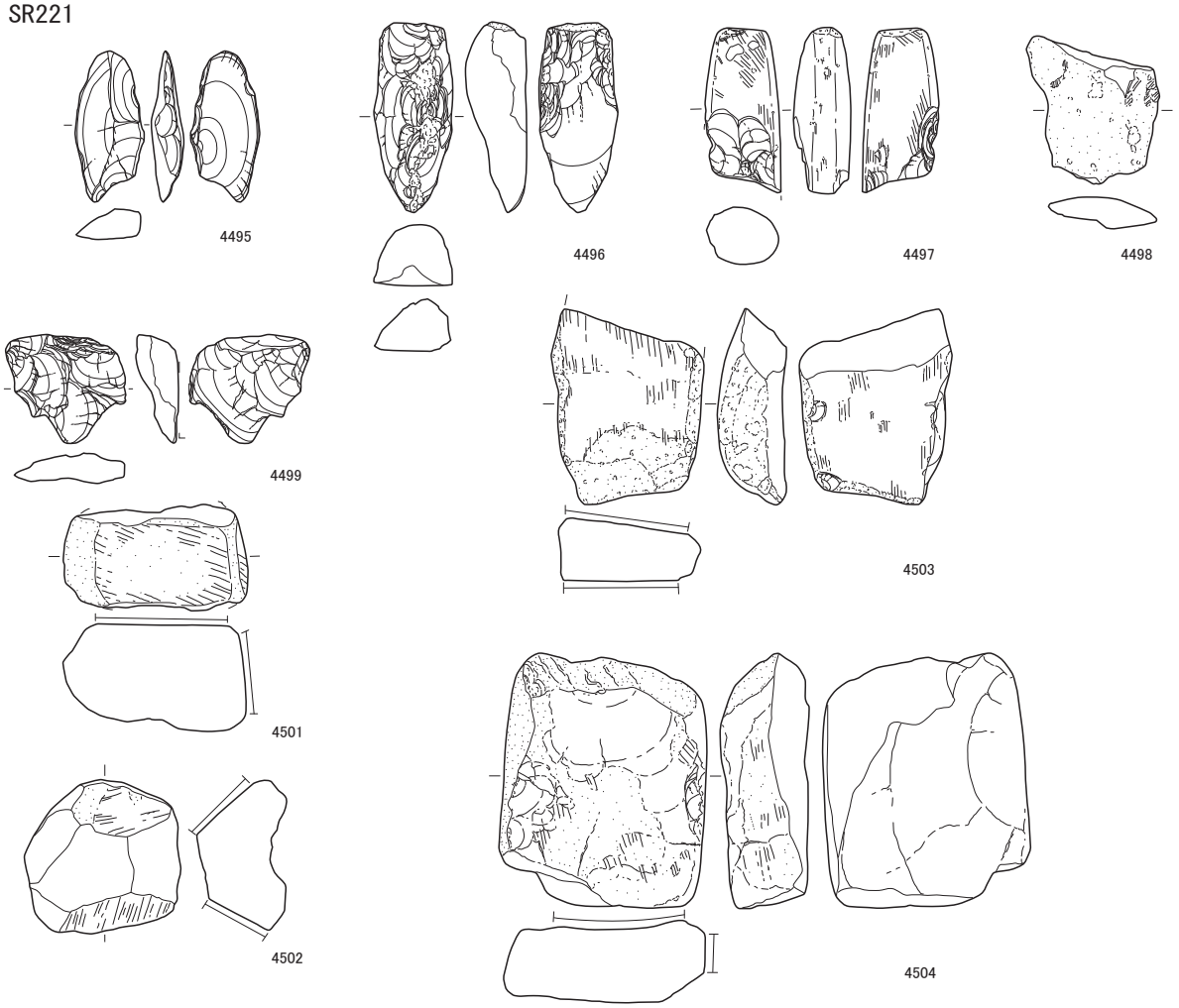



**図171　ＳＸ141・167・580・999・1015・1021、ＳＫ127**

（4468・4470・4471は１：２、4467・4469は１：３、4472～4496は１：１）

SR221




SR250

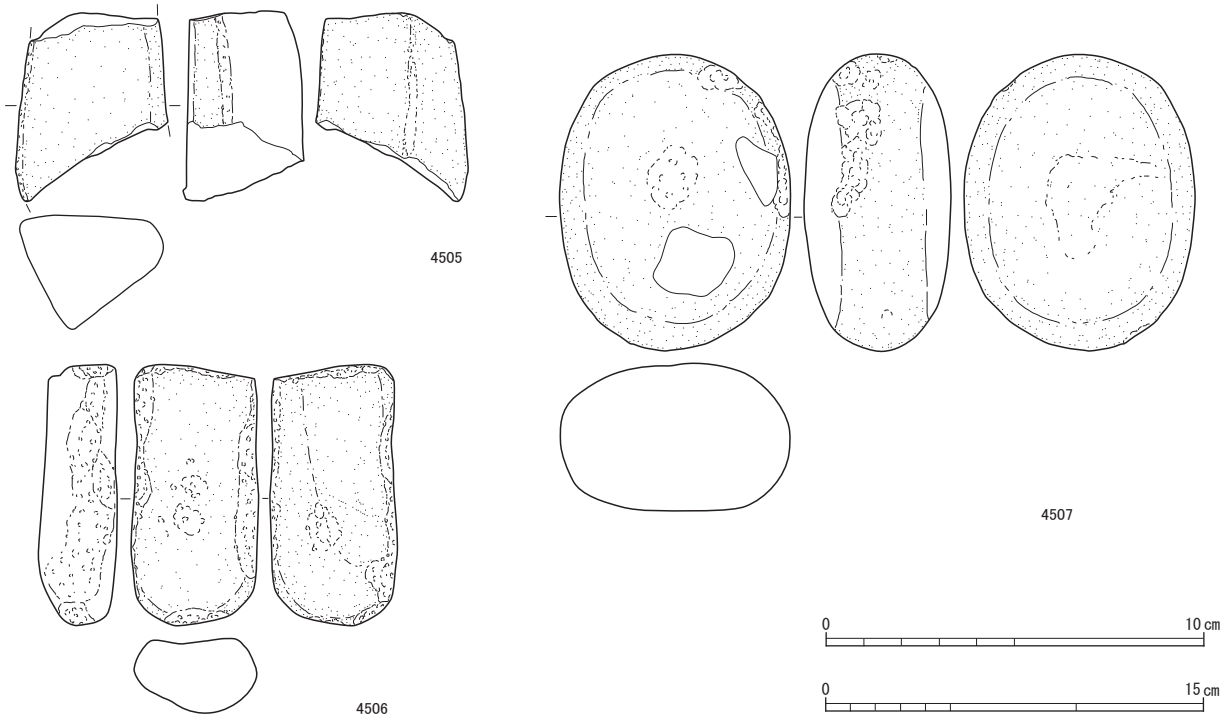



**図172　ＳＲ221・250（１）**（4495～4498・4501～4507は１：３、4499は１：２）

SR250

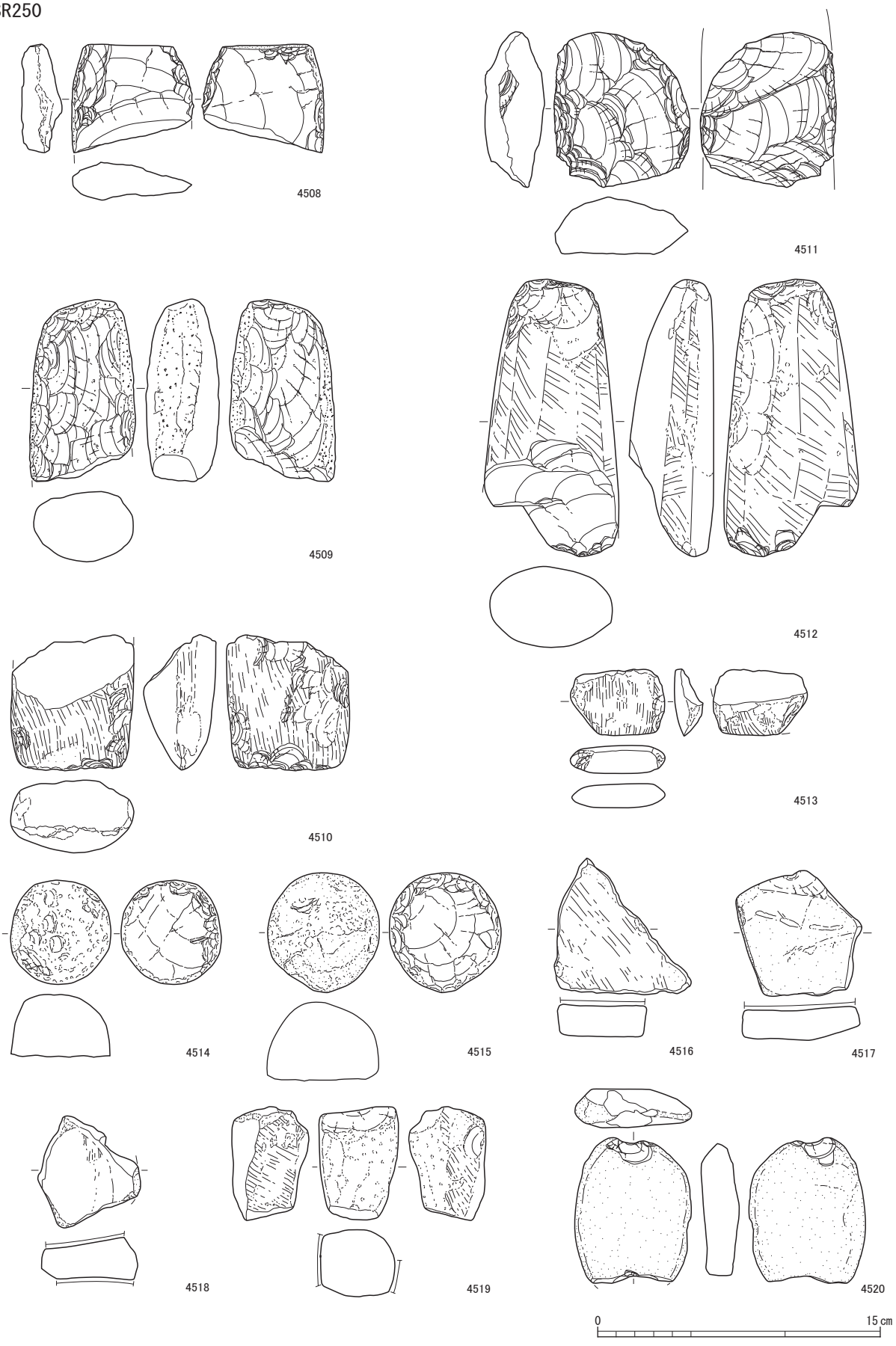



**図173　ＳＲ250（２）**（１：３）

SR578

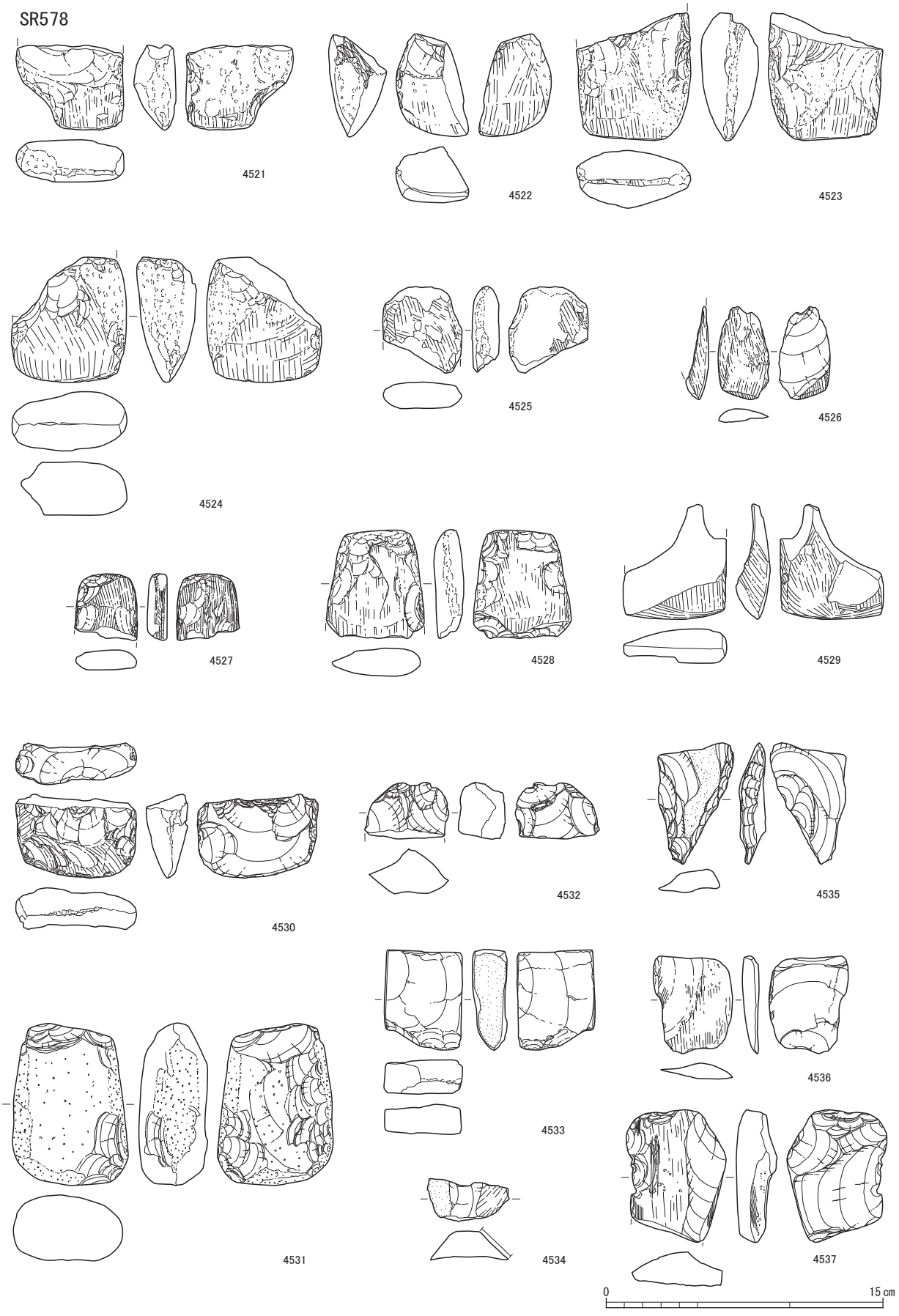



**図174　ＳＲ578（１）**（１：３）

SR578

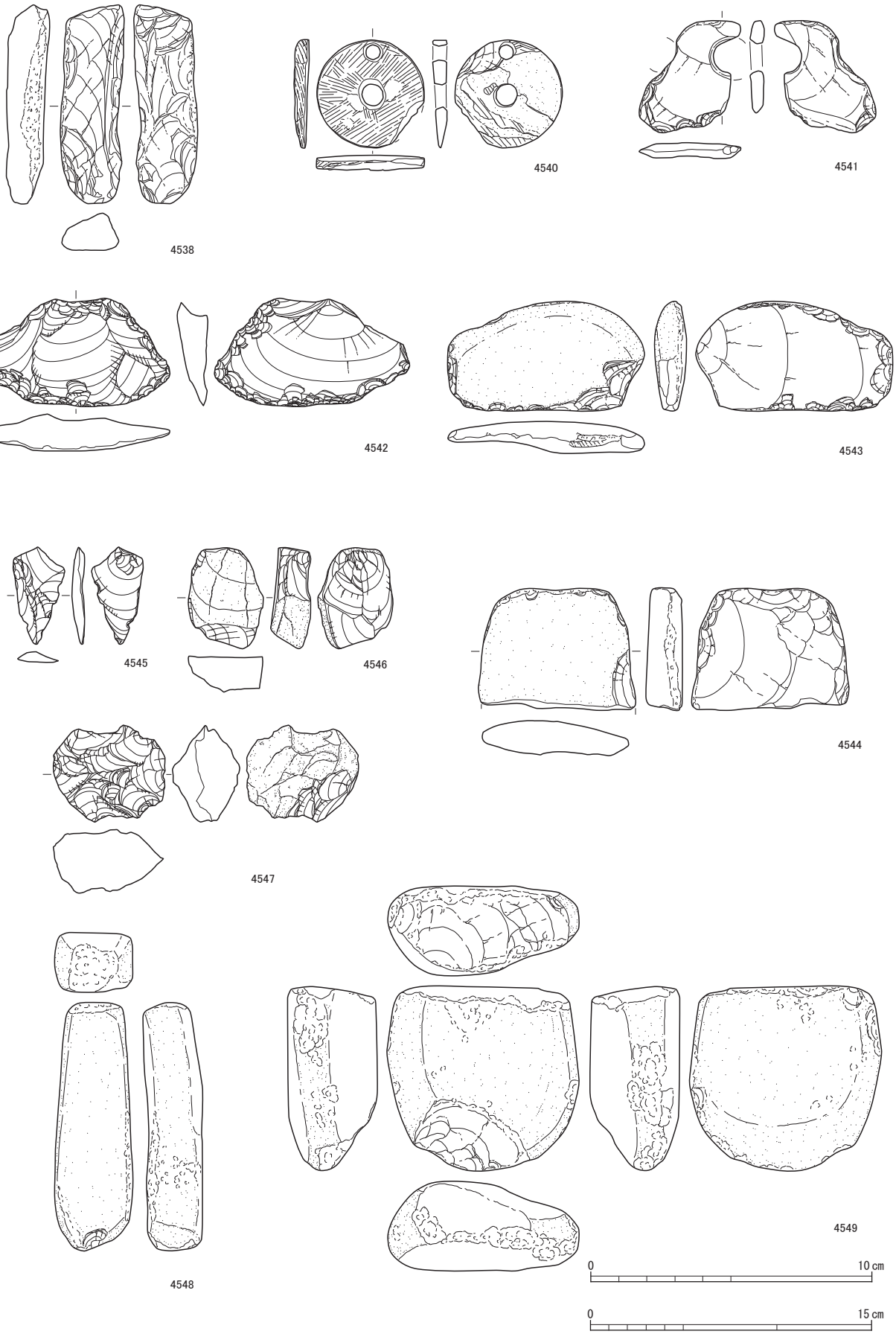



**図175　ＳＲ578（２）**（4538・4541・4543・4544・4548・4549は１：３、4540・4542・4545～4547は１：２）

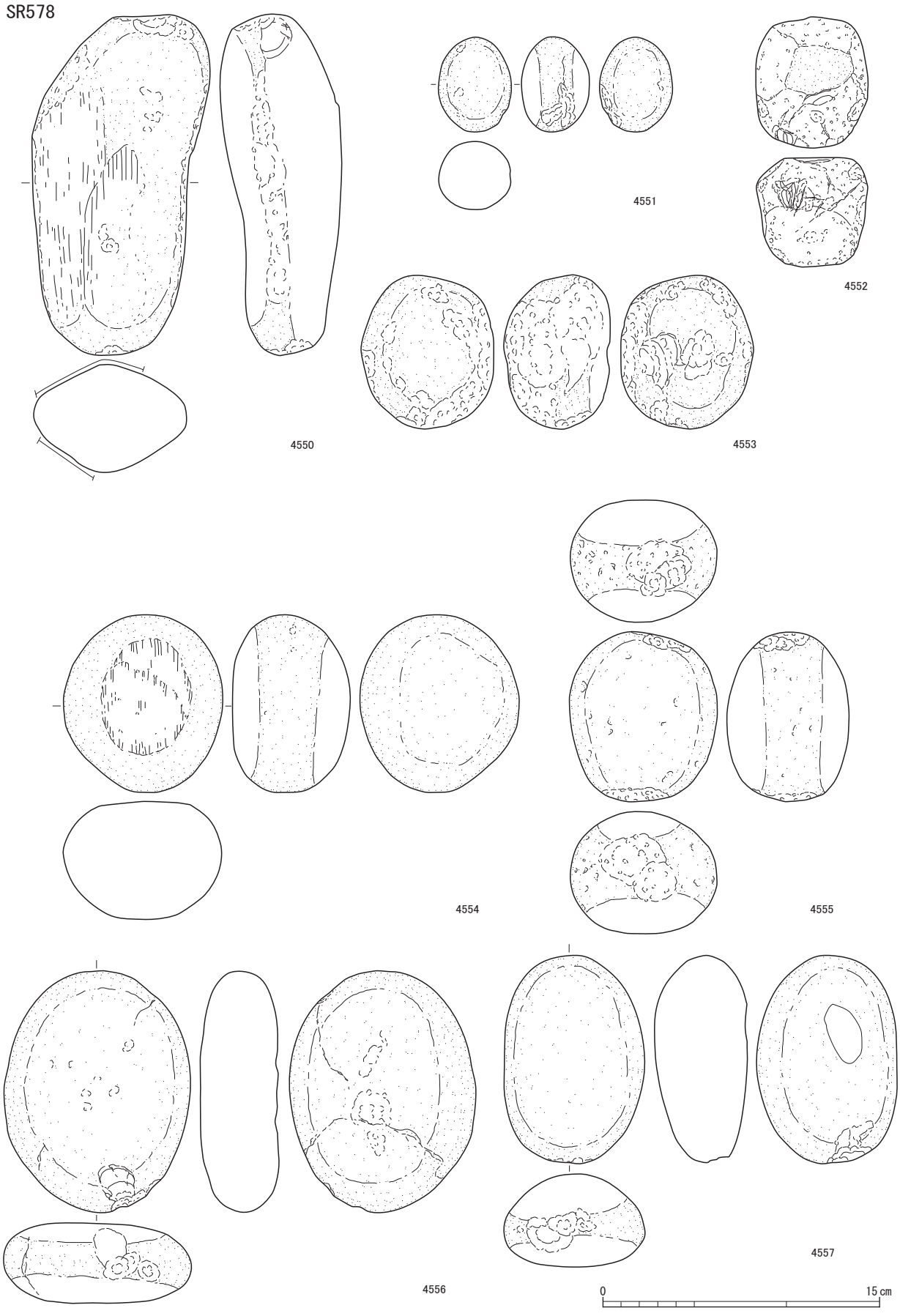



**図176　ＳＲ578（３）**（１：３）




**図177　ＳＲ578（４）**（１：３）

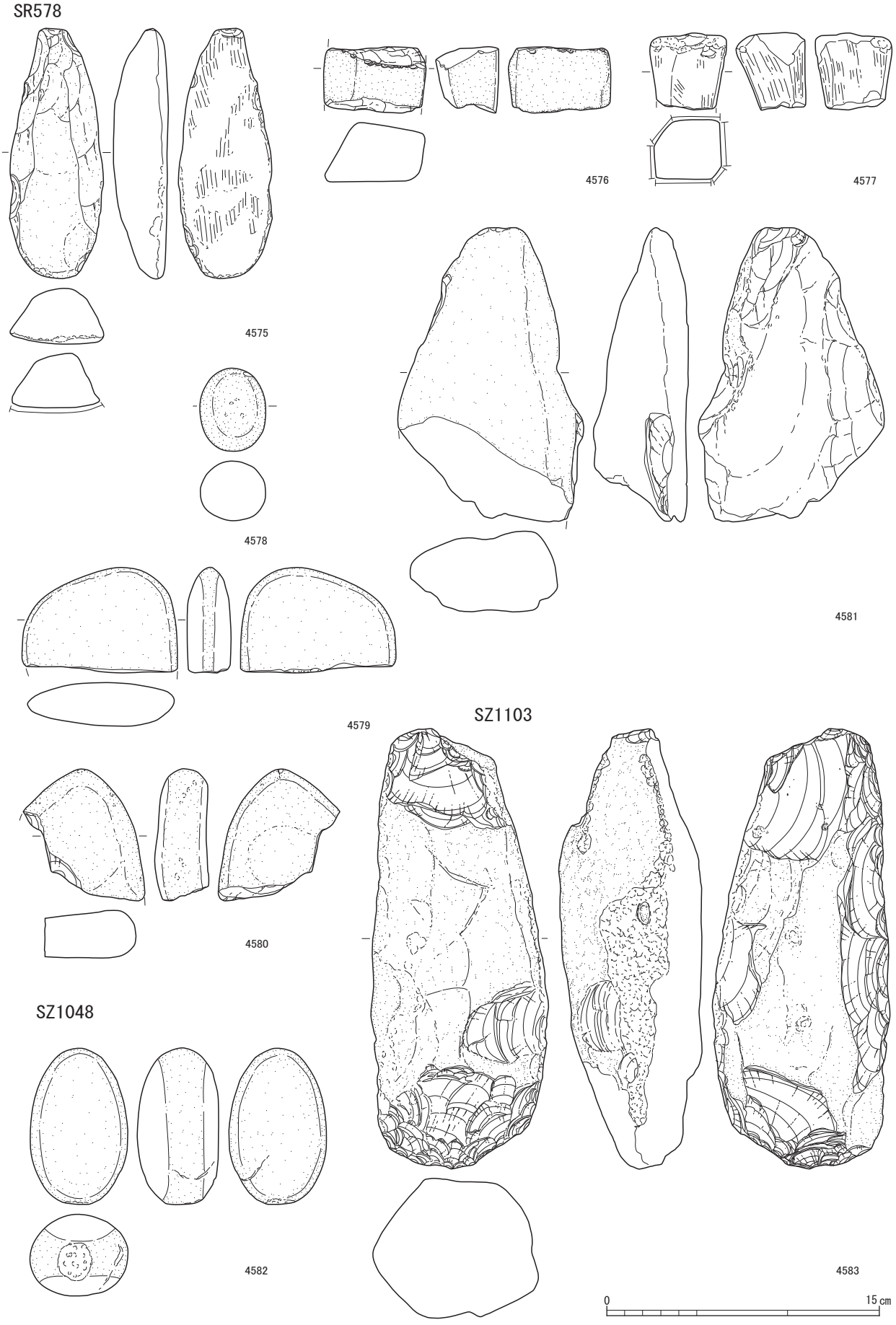



**図178　ＳＲ578（５）**（１：３）

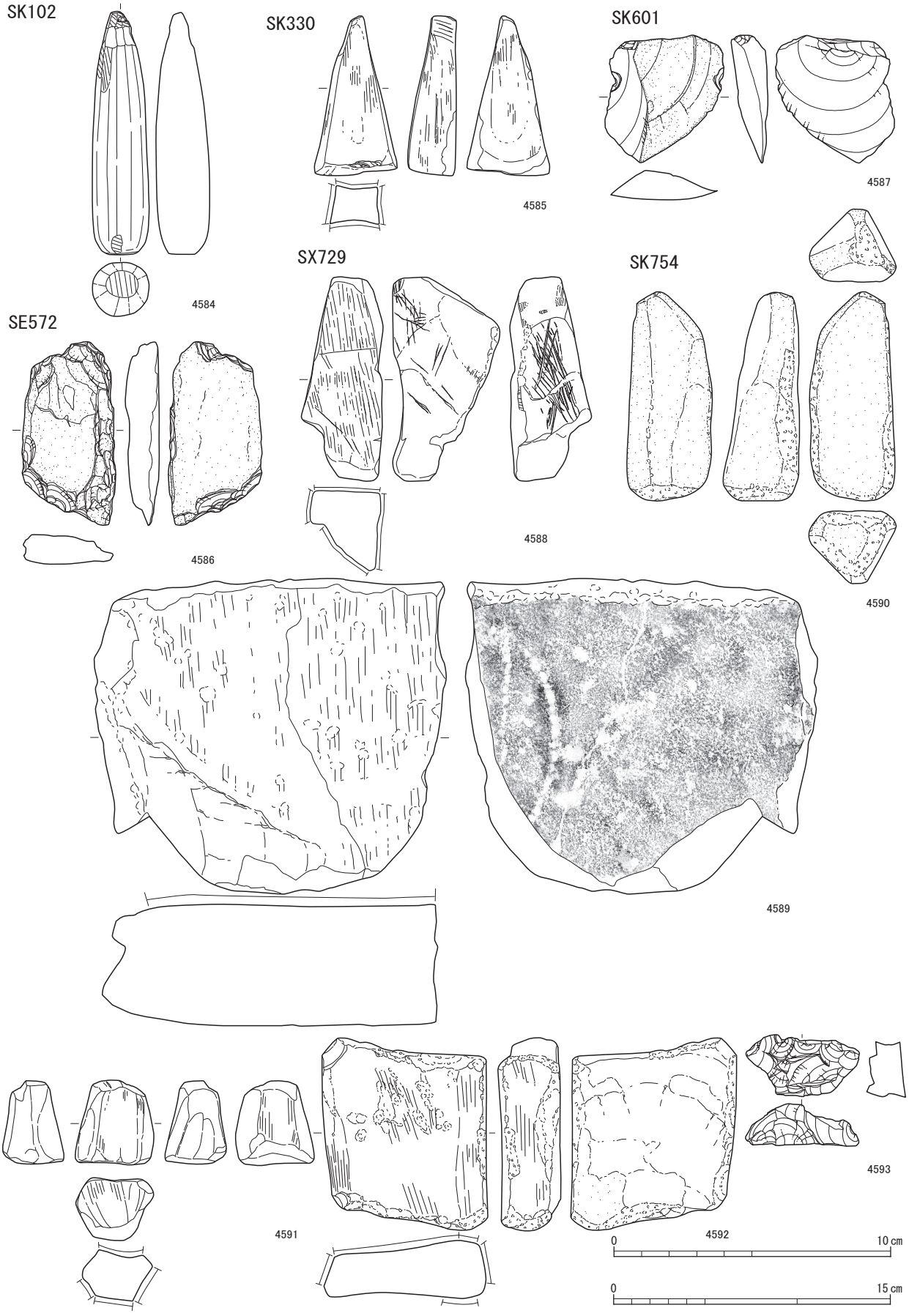



**図179　ＳＫ102・330・601・754、ＳＥ572、ＳＸ729**（4585・4586・4588～4592は１：３、4584・4587・4593は１：２）

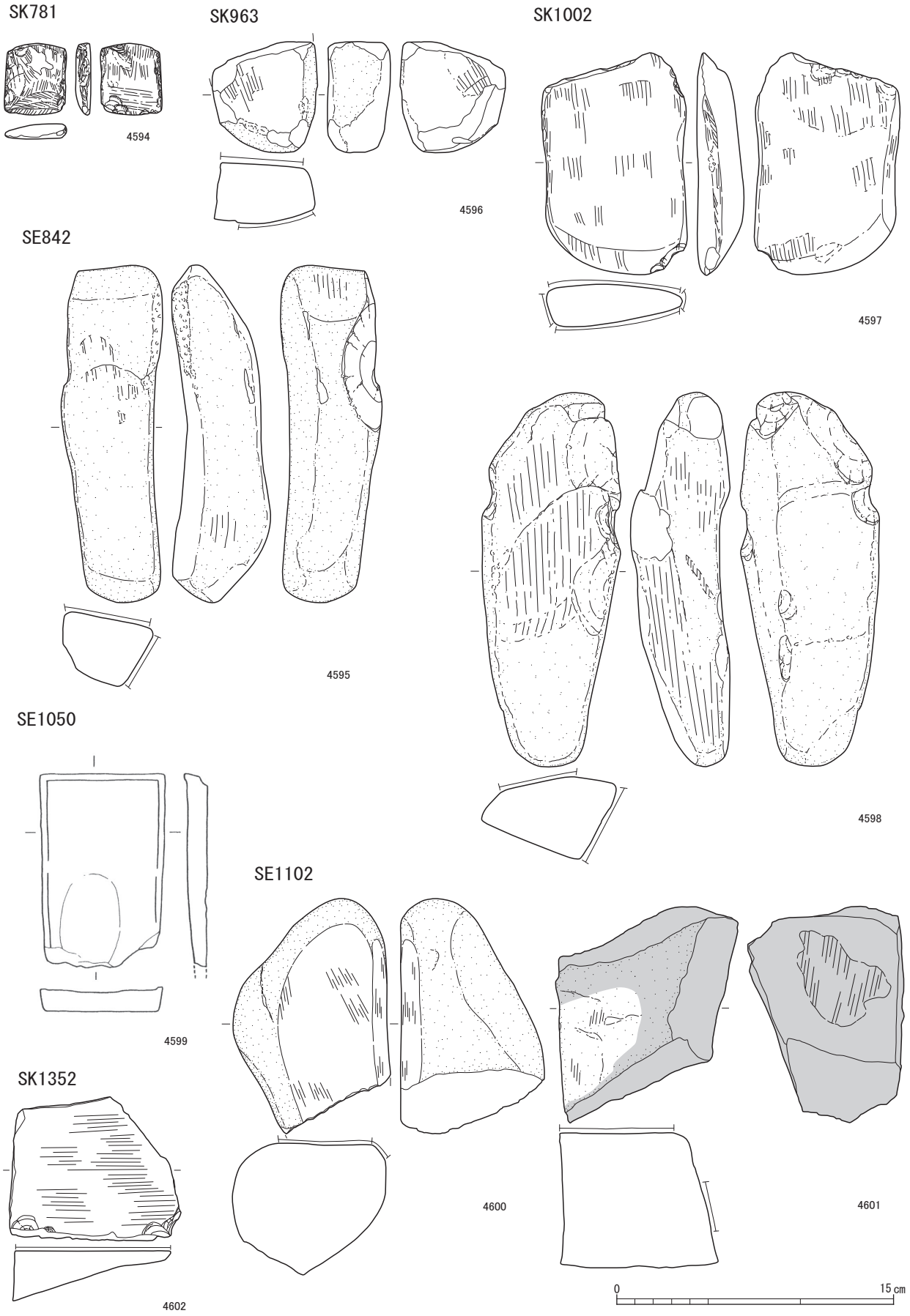



**図180　ＳＫ781・963・1002・1352、ＳＥ842・1050・1102**（１：３）

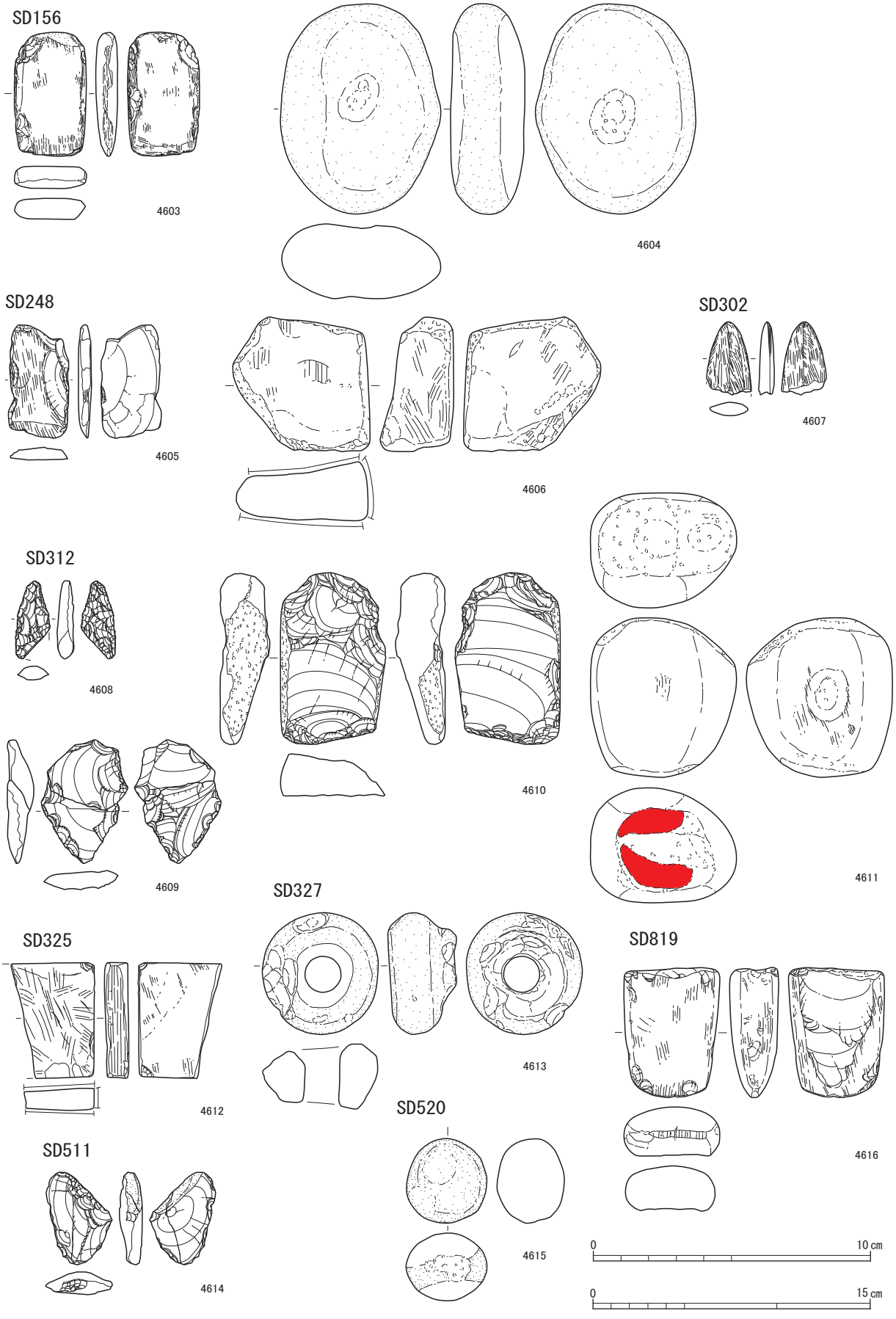



**図181　ＳＤ156・248・302・312・325・327・511・520・819**

（4603～4606・4610～4613・4615・4616は１：３、4607～4609・4614は１：２）

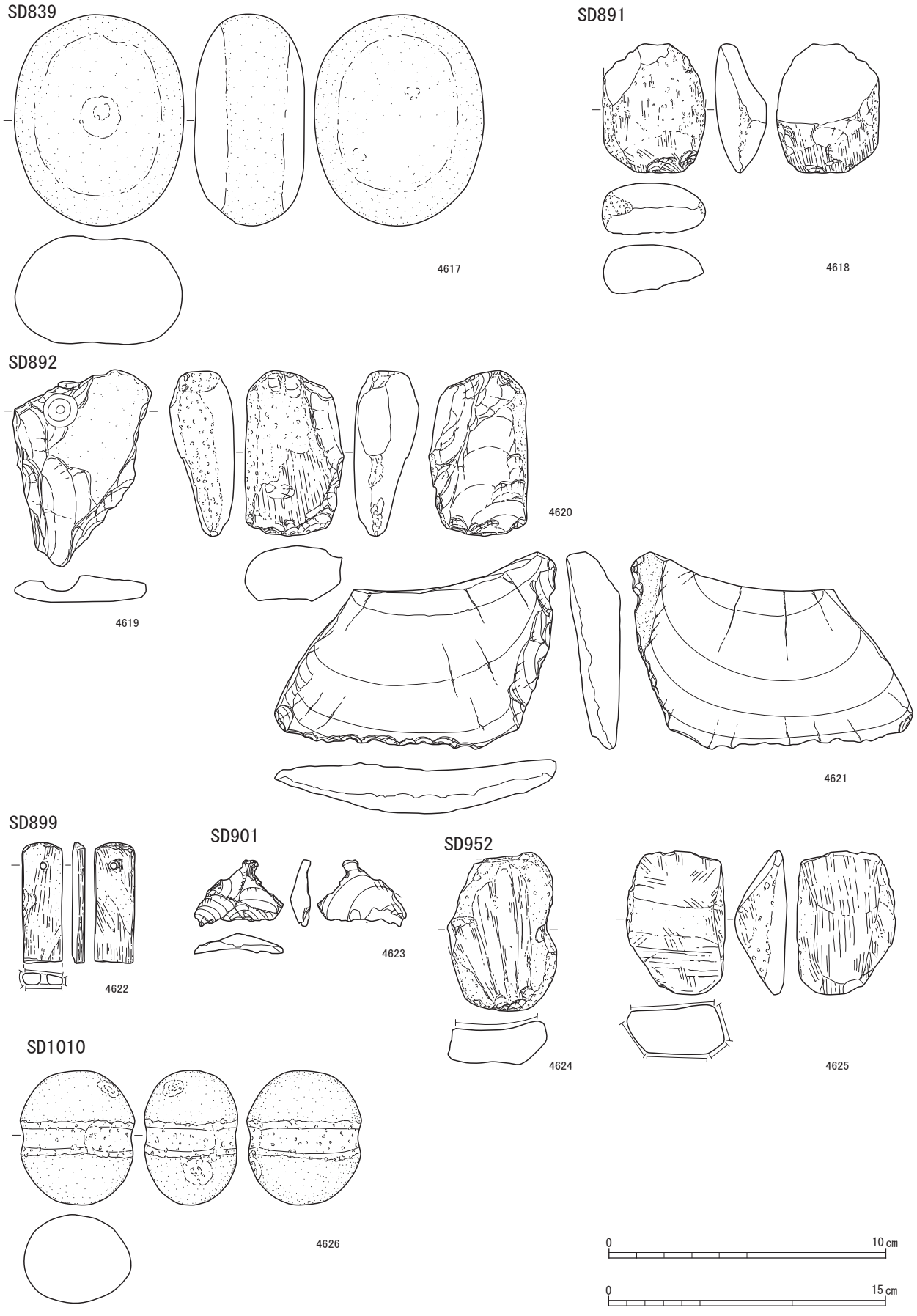



**図182　ＳＤ839・891・892・899・901・952・1010**（4617～4622・4624～4626は１：３、4623は１：２）

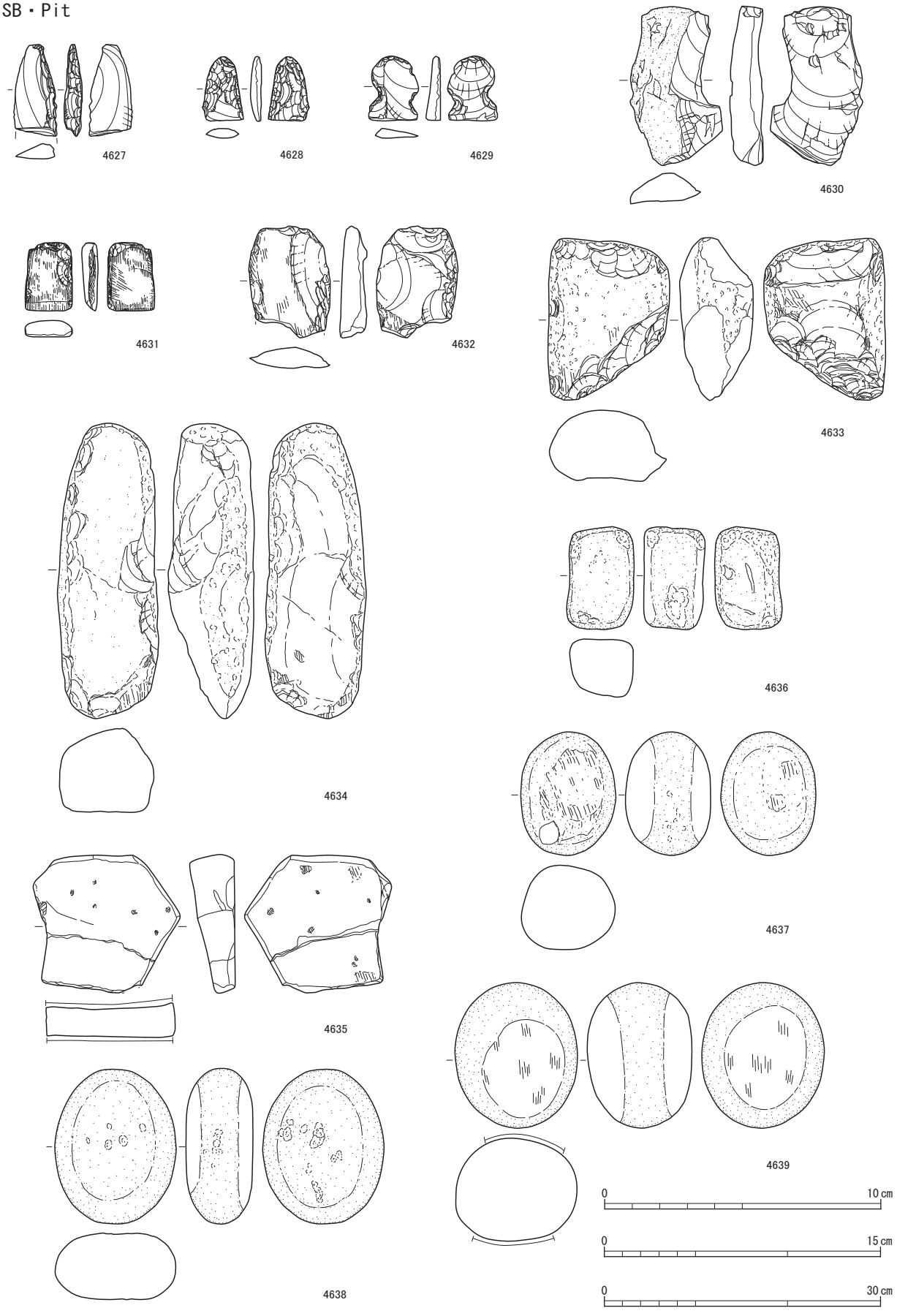



**図183　ＳＢ・Pit**（4627～4630は１：２、4631～4637・4639は１：３、4638は１：６）

包含層等

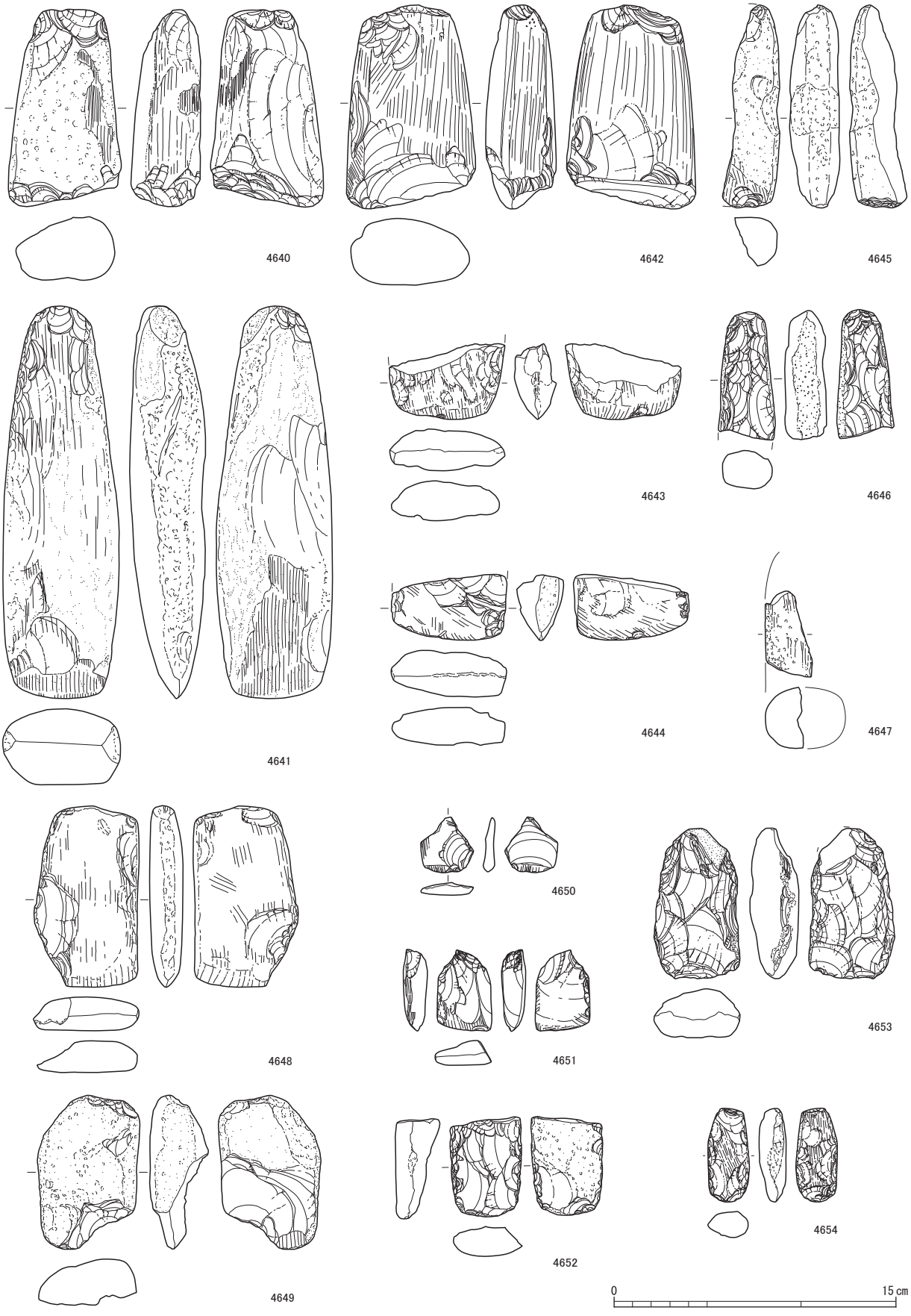



**図184　包含層（1）**（1：3）

包含層

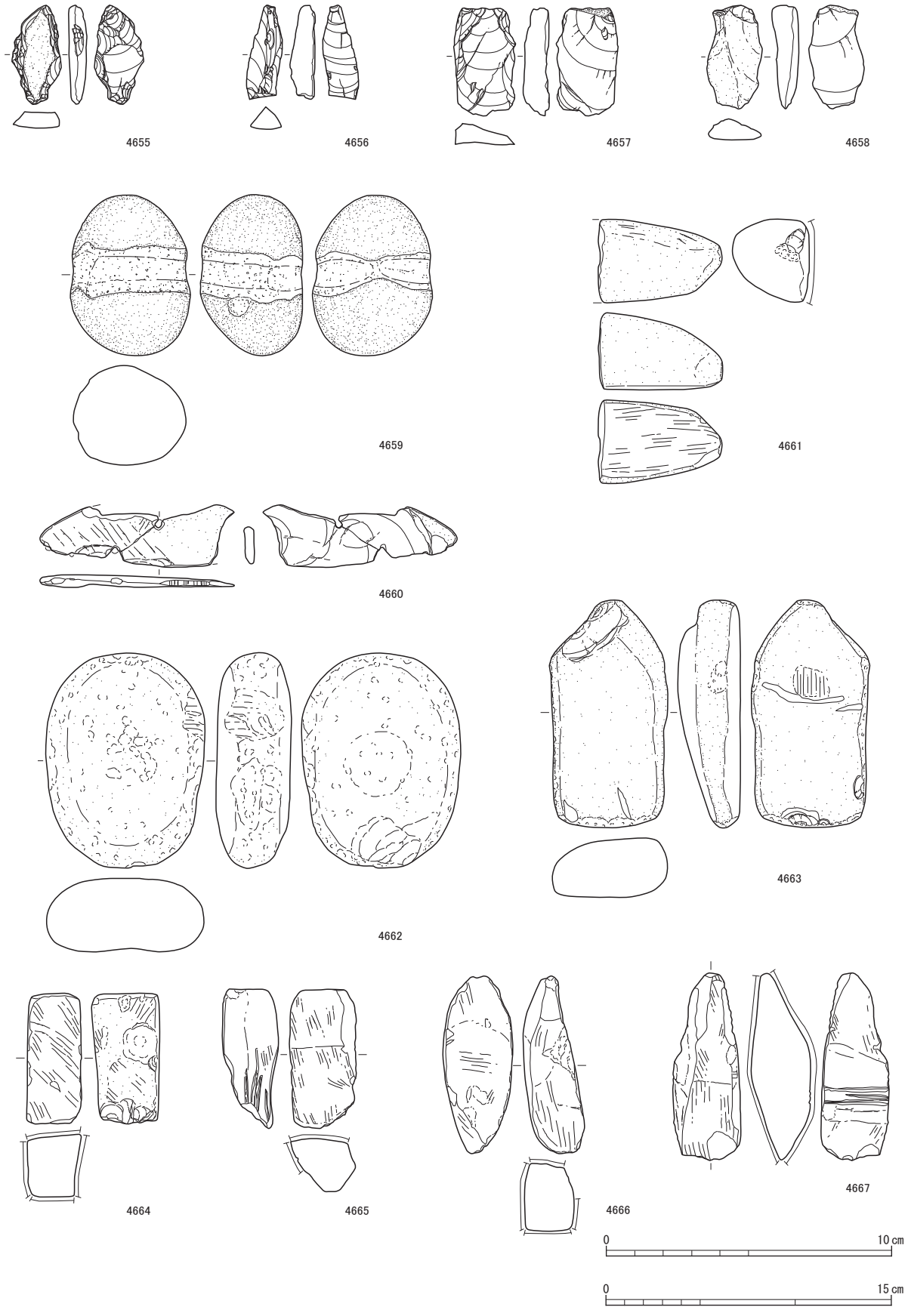



**図185　包含層（2）**（4655～4657・4660は１：２、4658・4659・4661～4667は１：３）

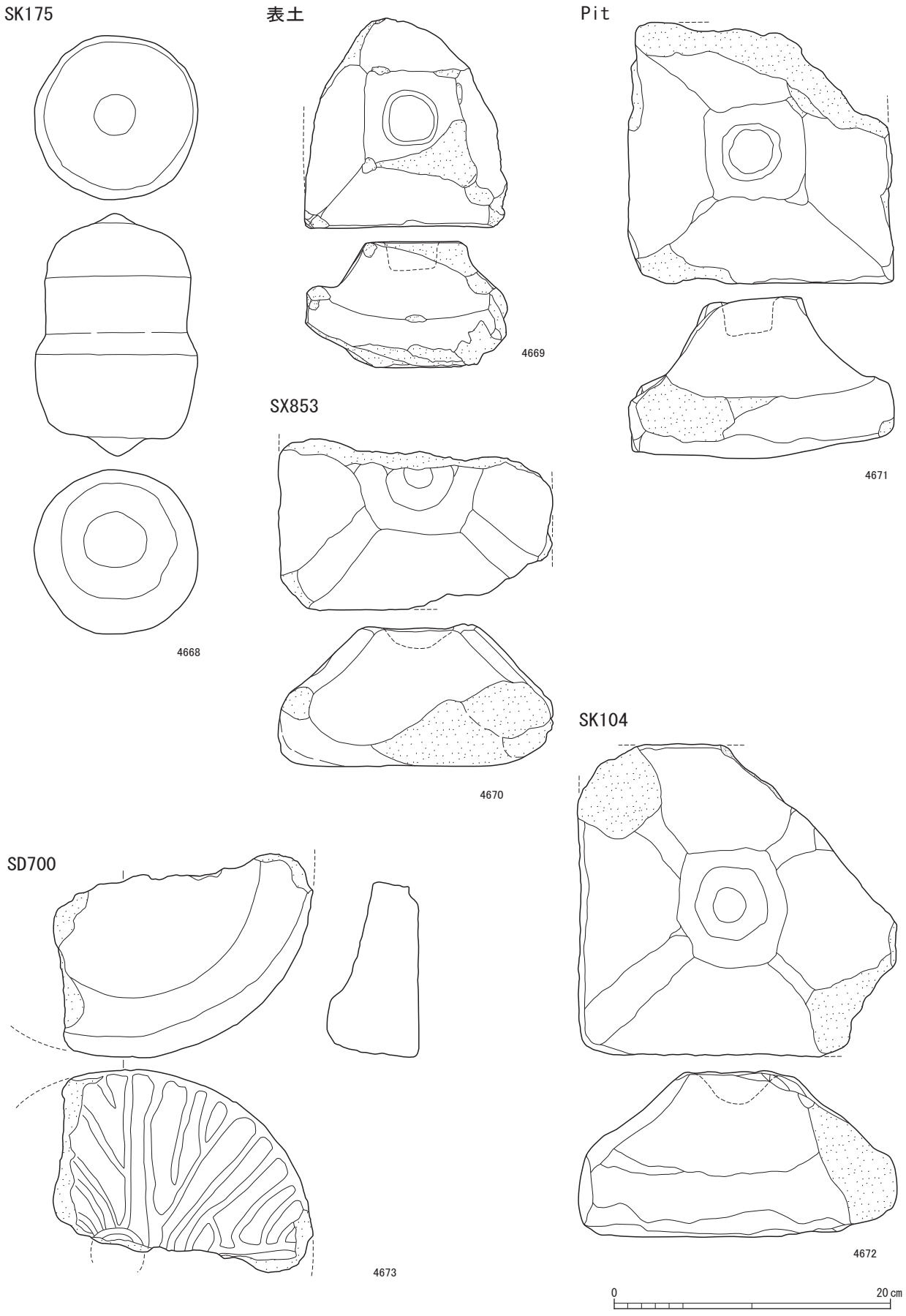
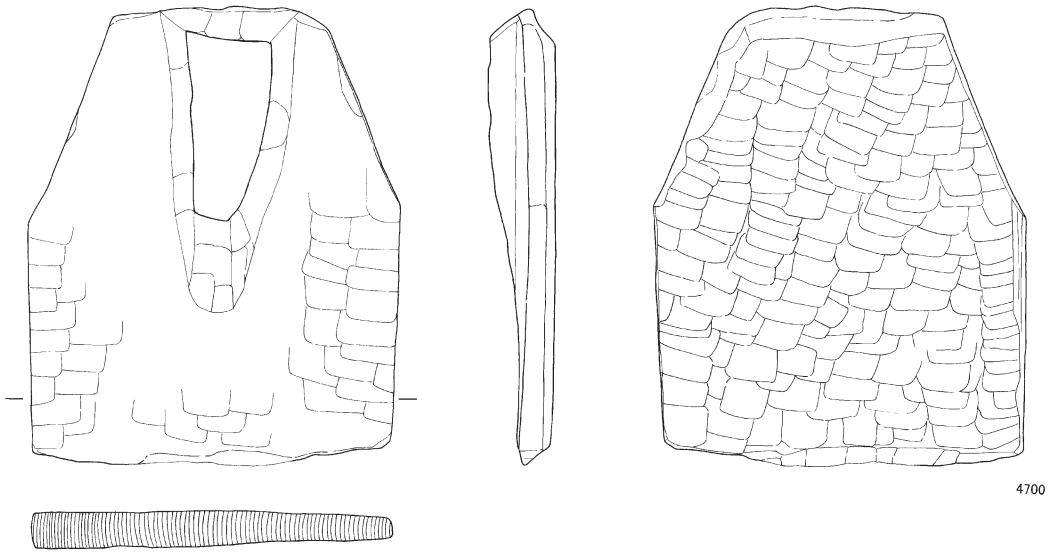
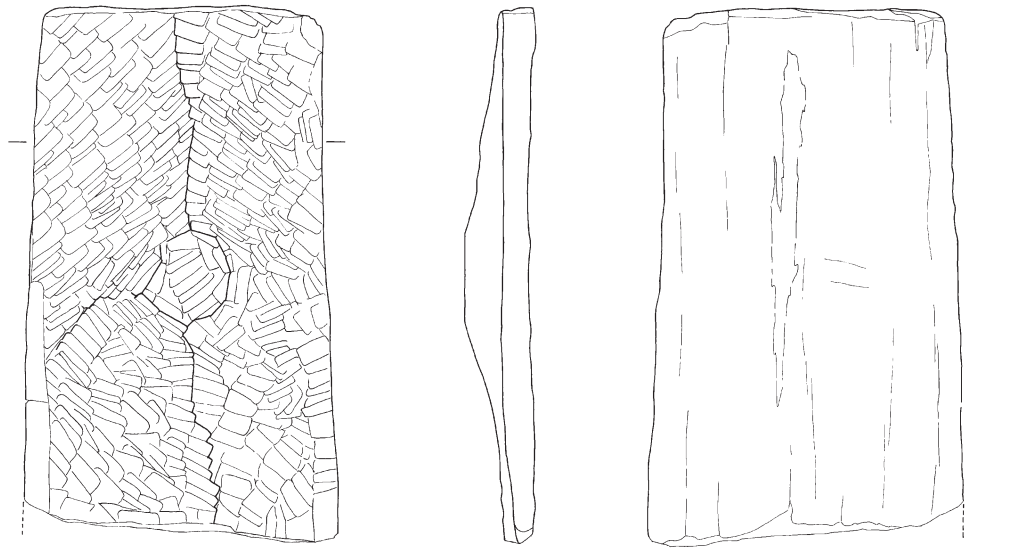



**図186　ＳＫ175、表土、Pit、ＳＸ853、ＳＤ700、ＳＫ104**（１：４）

# 木製品実測図

SK259



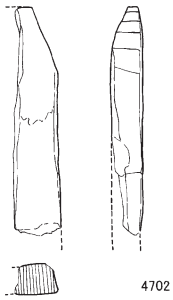







**図187　ＳＫ259**（１：６）

SR250

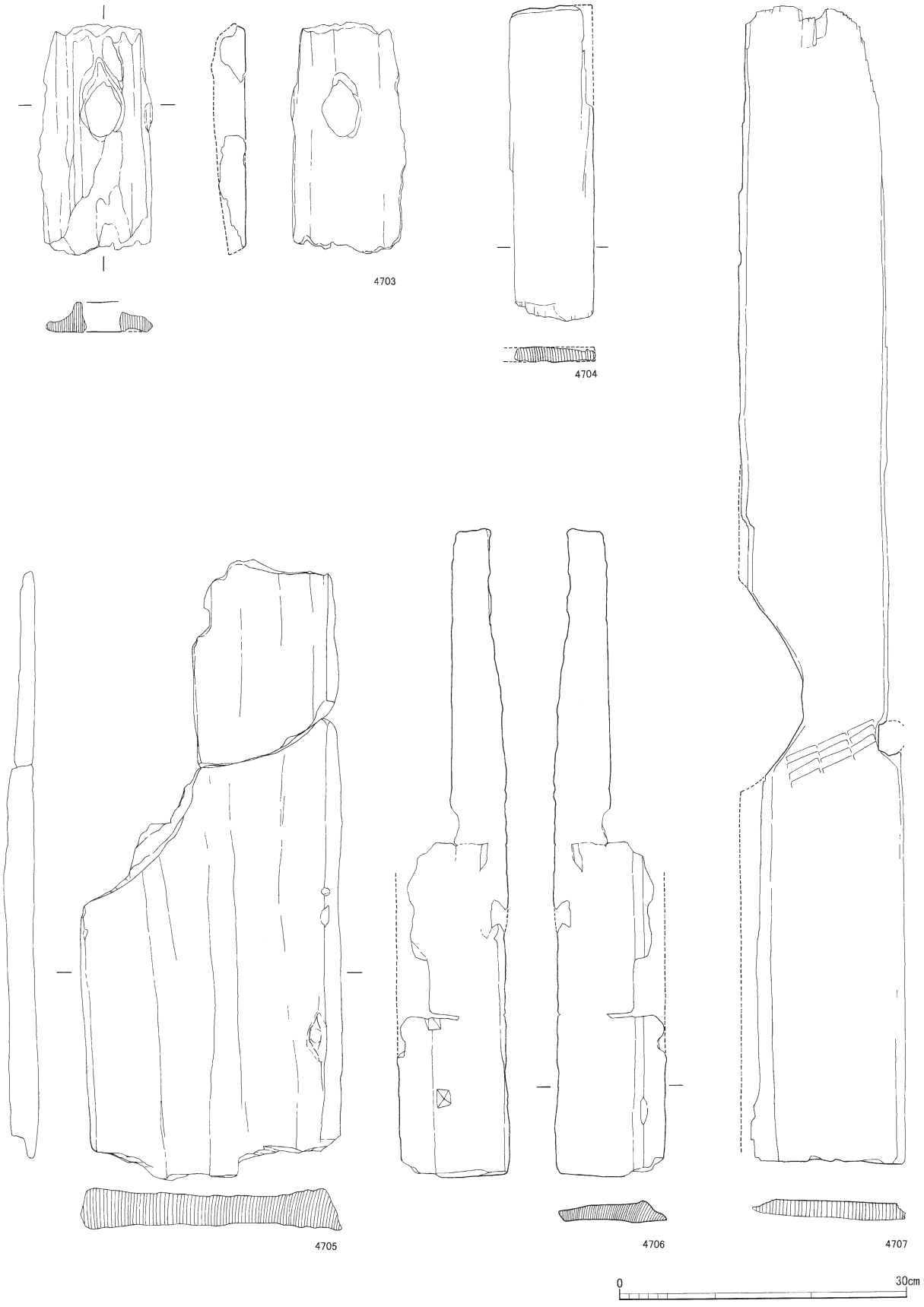



**図188　ＳＲ250**（１：６）

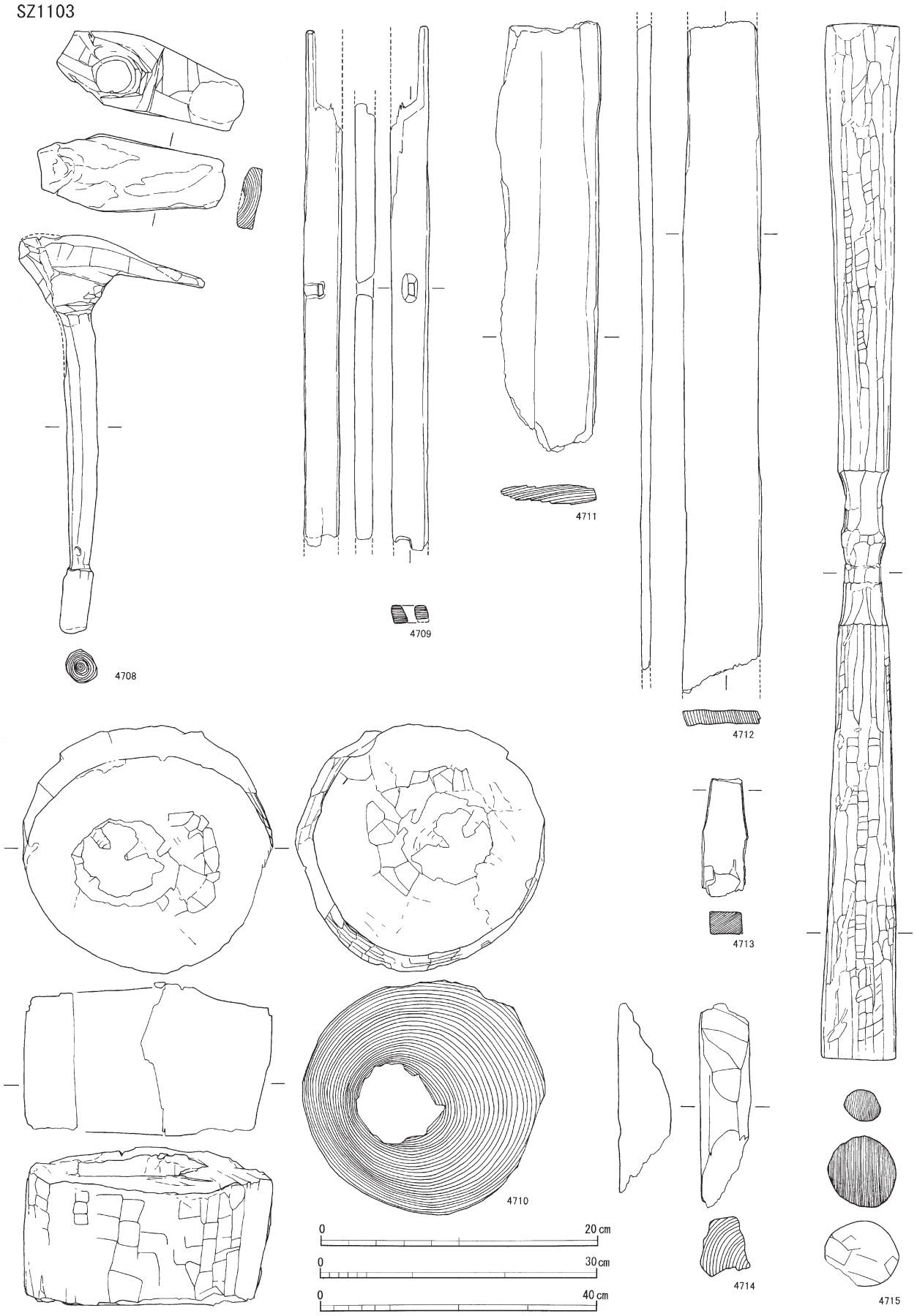



**図189　ＳＺ1103（１）**（4708は１：４、4709～4714は１：６、4715は１：８）

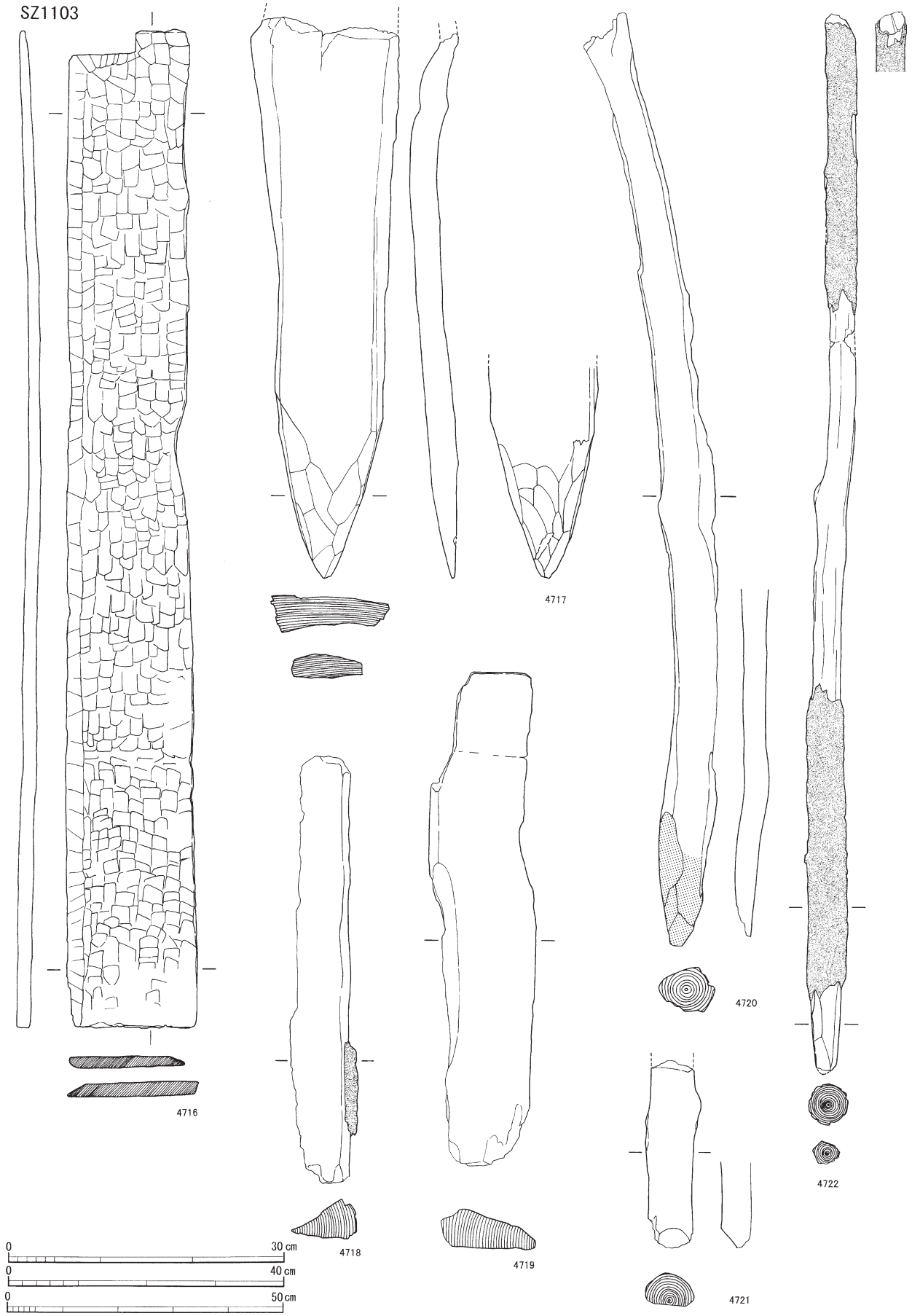



**図190　ＳＺ1103（２）**（4716は１：10、4717～4721は１：６、4722は１：８）




**図191　ＳＺ1103（３）**（4723は１：８、4724は１：10、4725・4726は１：12）

SZ1104

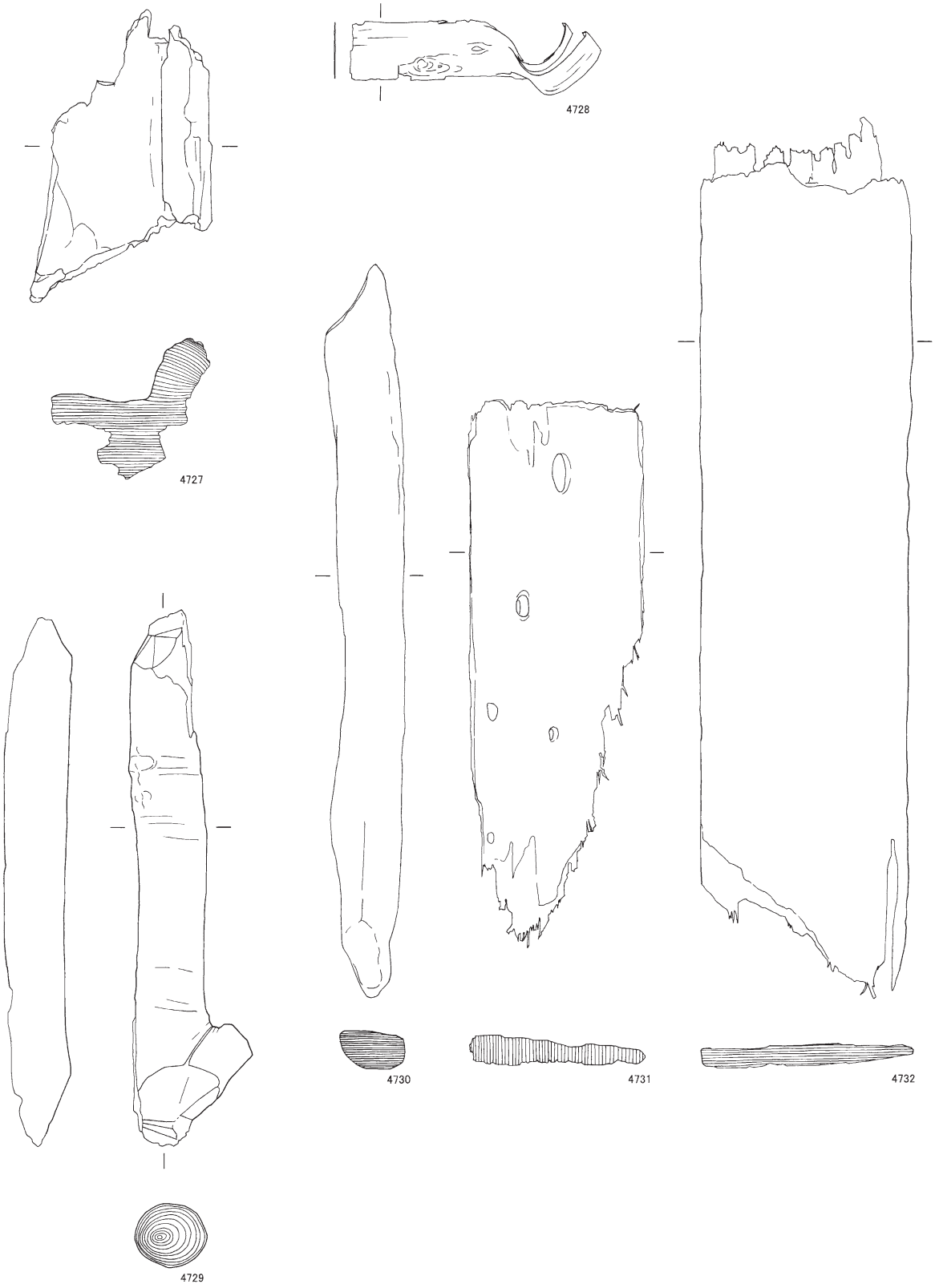



**図192　ＳＺ1104**（１：４）

SZ1048

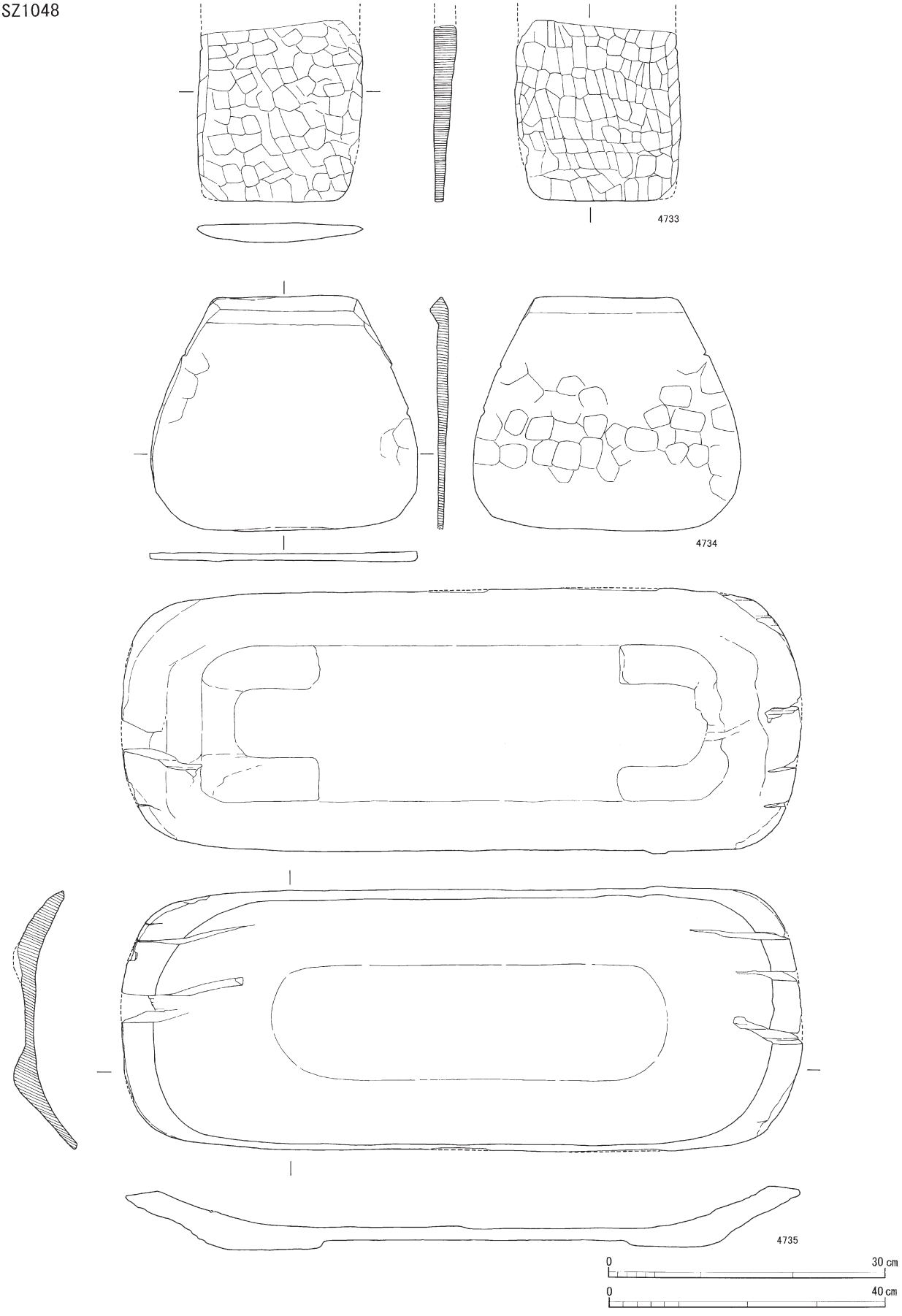



**図193　ＳＺ1048（１）**（4733・4734は１：６、4735は１：８）

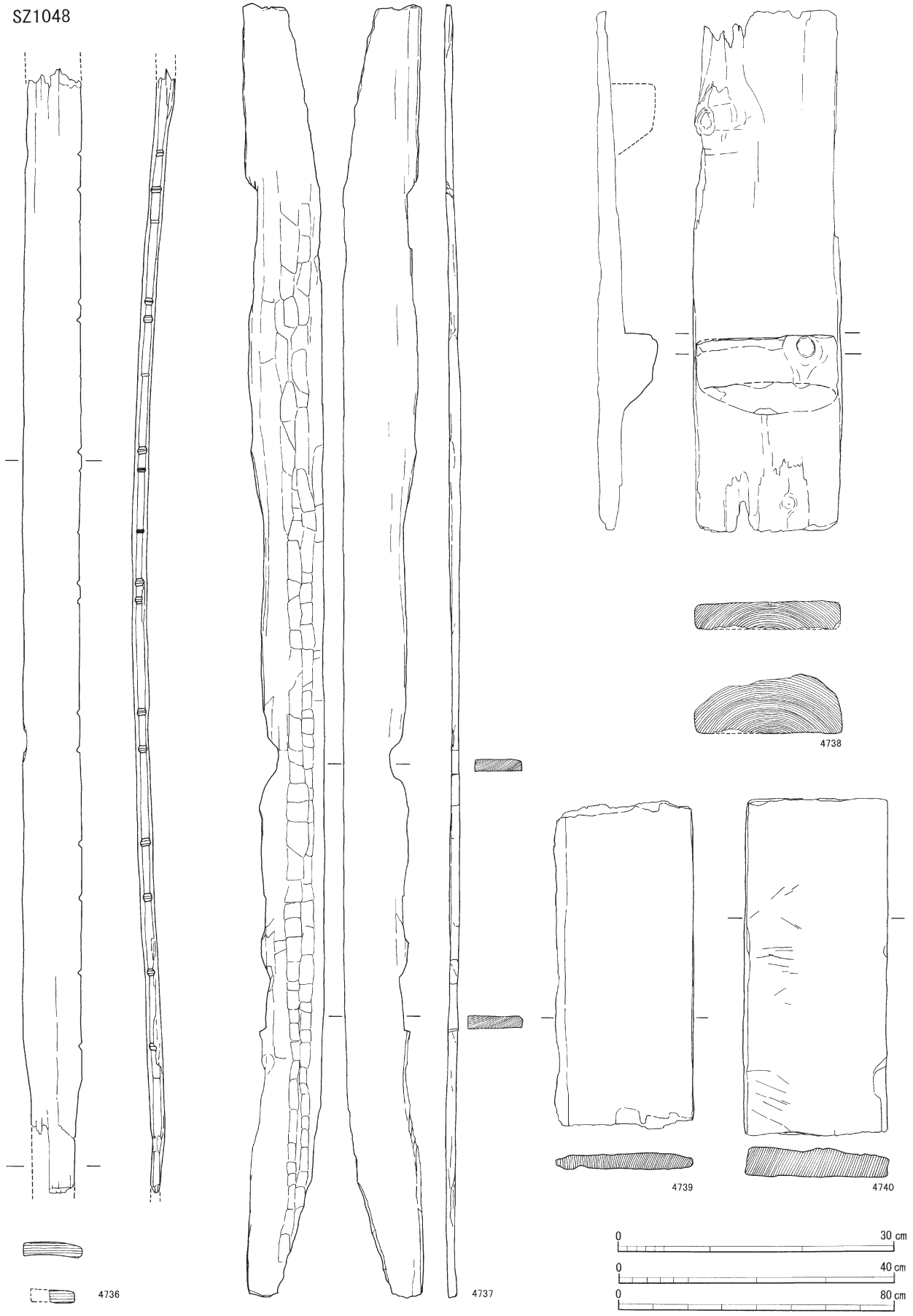



**図194　ＳＺ1048（２）**（4736は１：６、4737は１：16、4738～4740は１：８）

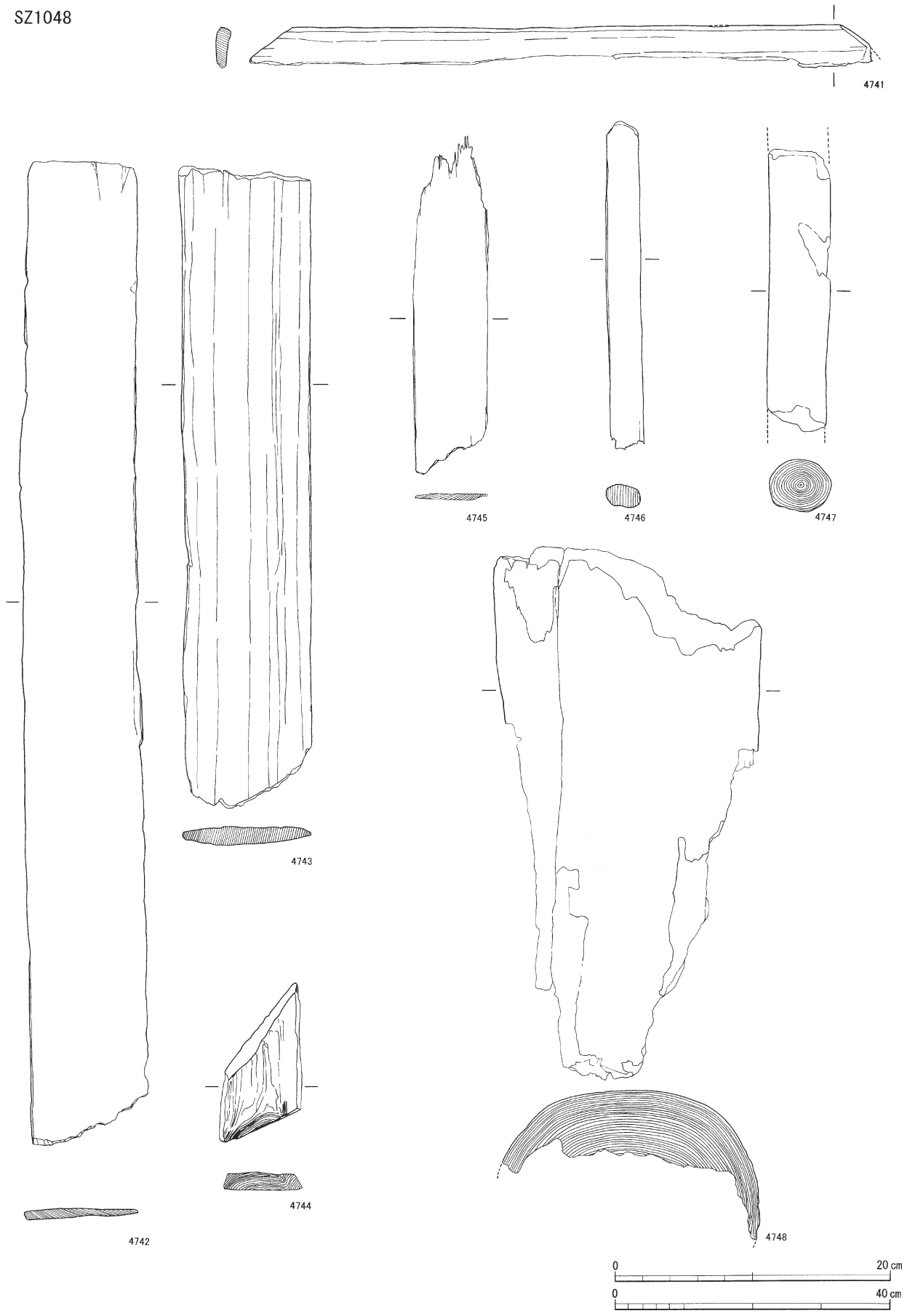



**図195　ＳＺ1048（３）**（4741～4745・4748は１：８、4746・4747は１：４）

SR578 木組遺構 1

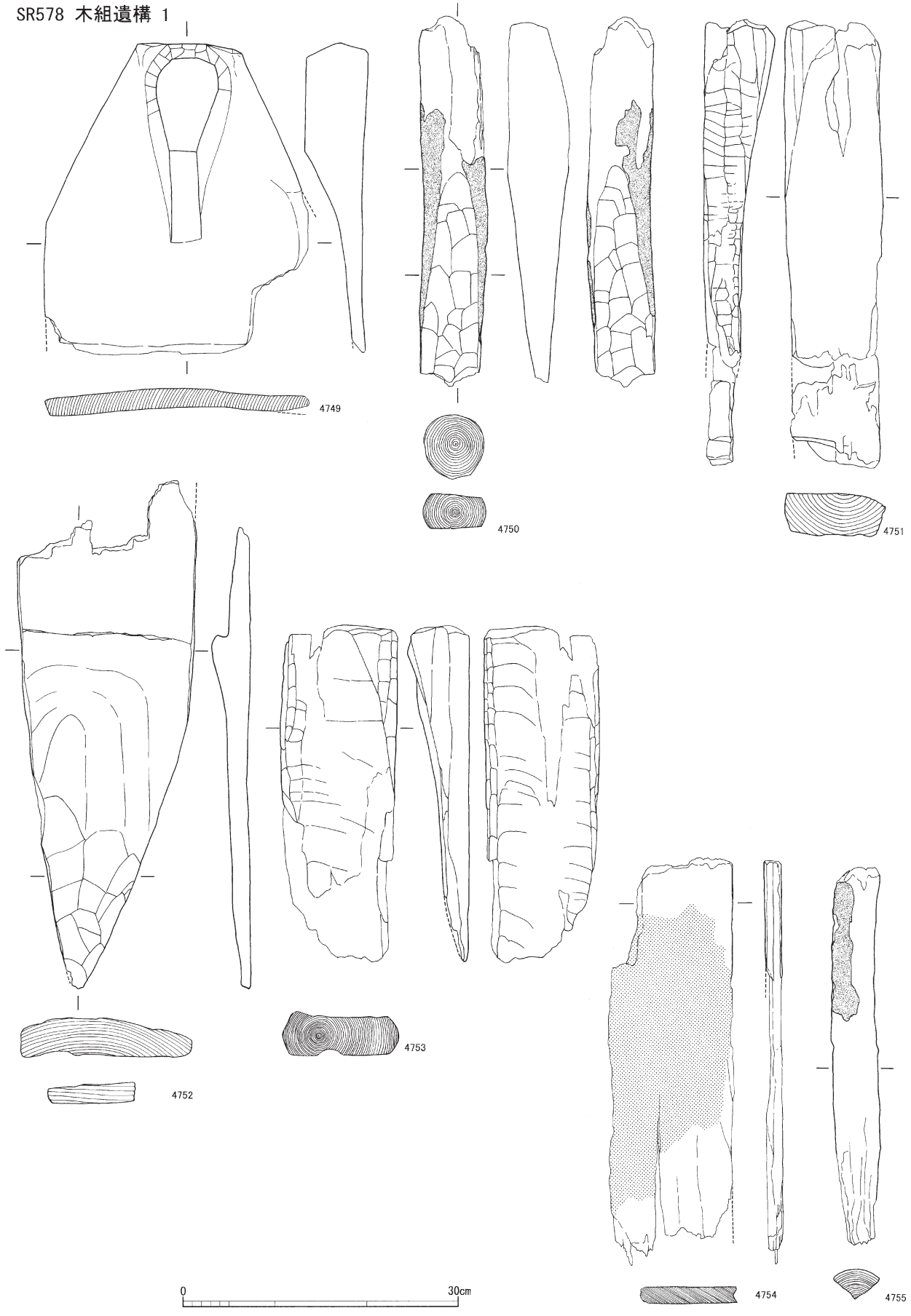



**図196　ＳＲ578木組遺構１（１）**（１：６）

SR578 木組遺構 1

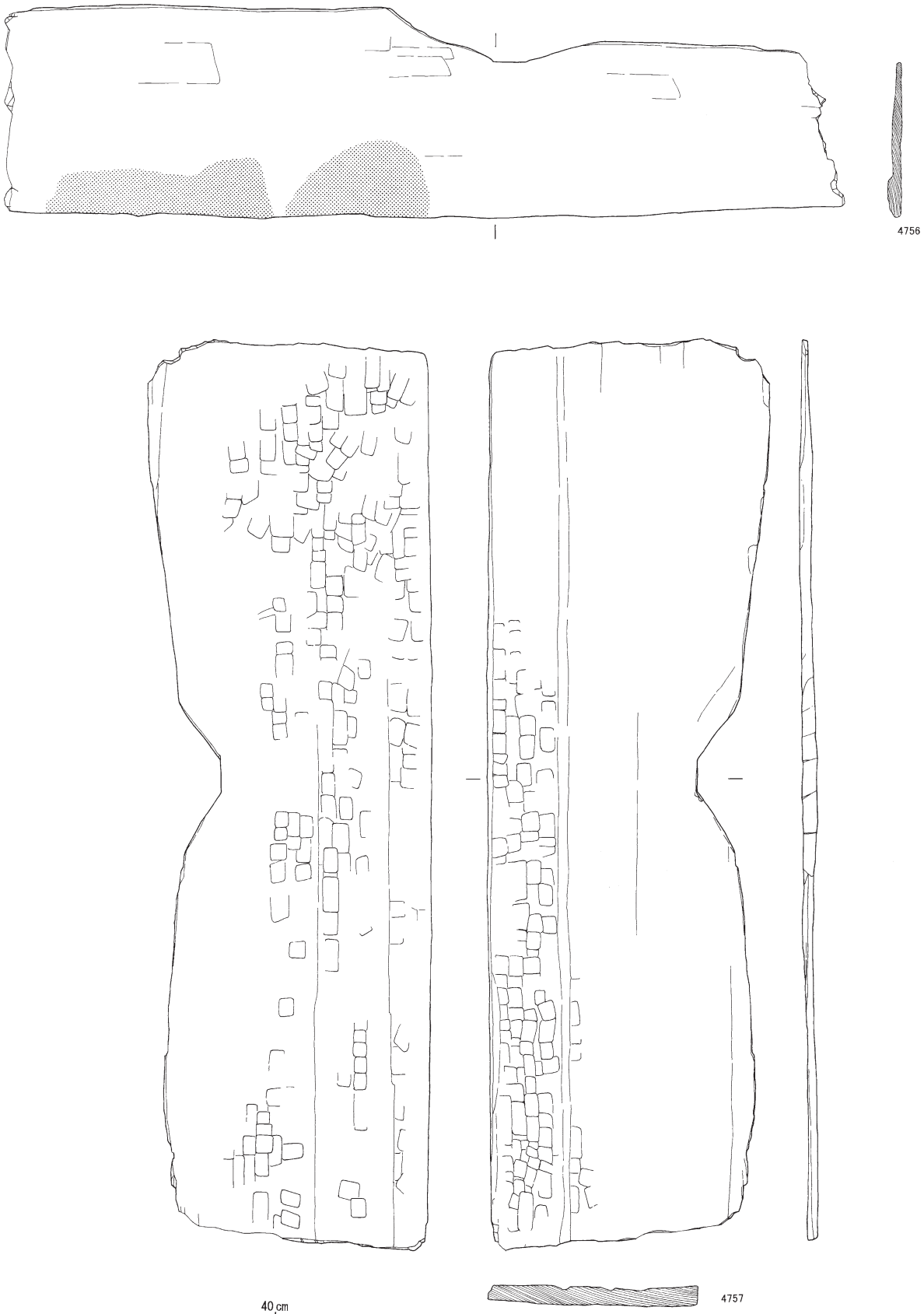



**図197　ＳＲ578木組遺構１（２）**（4756は１：８、4757は１：12）

SR578

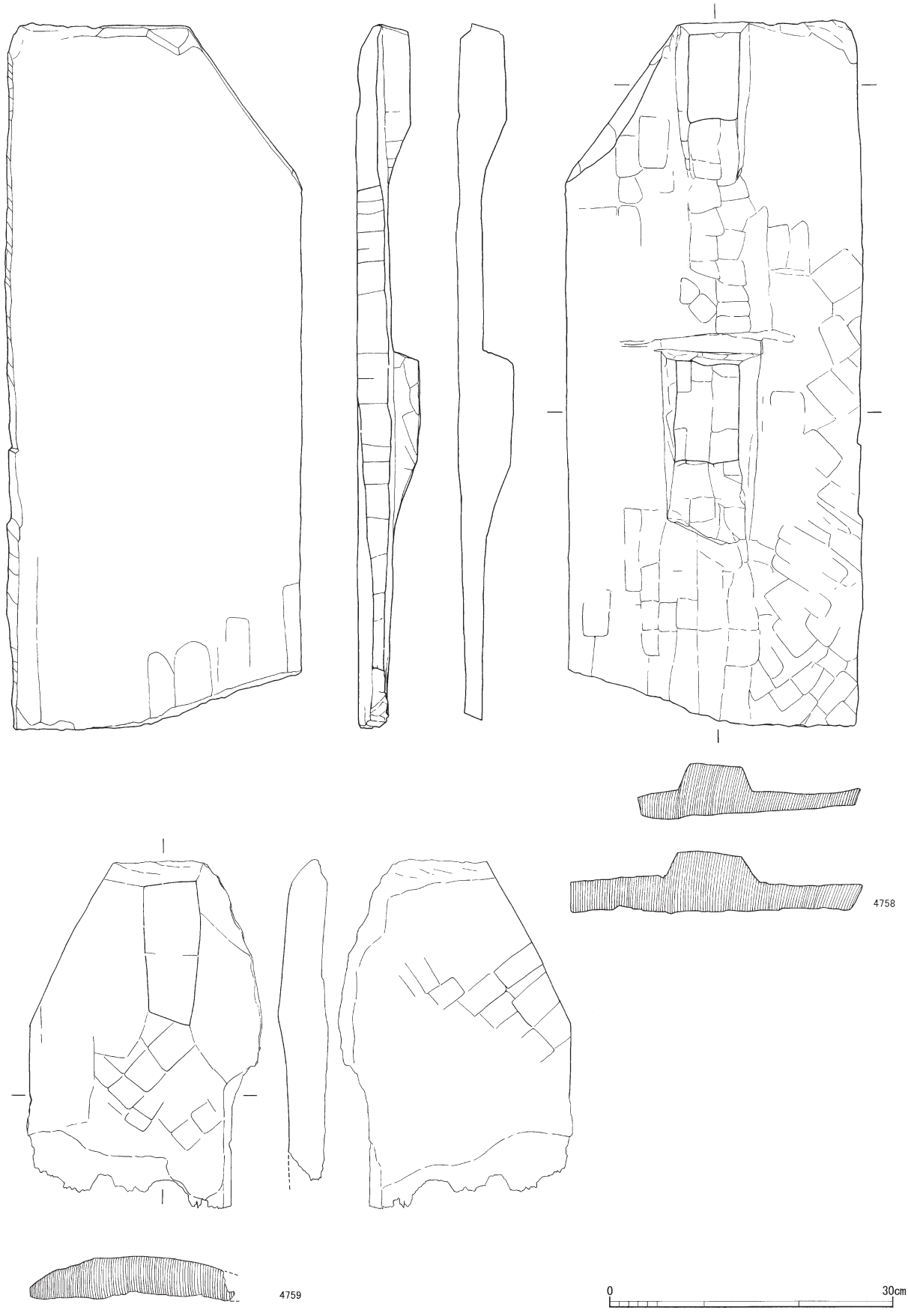



**図198　ＳＲ578（１）**（１：６）

SR578

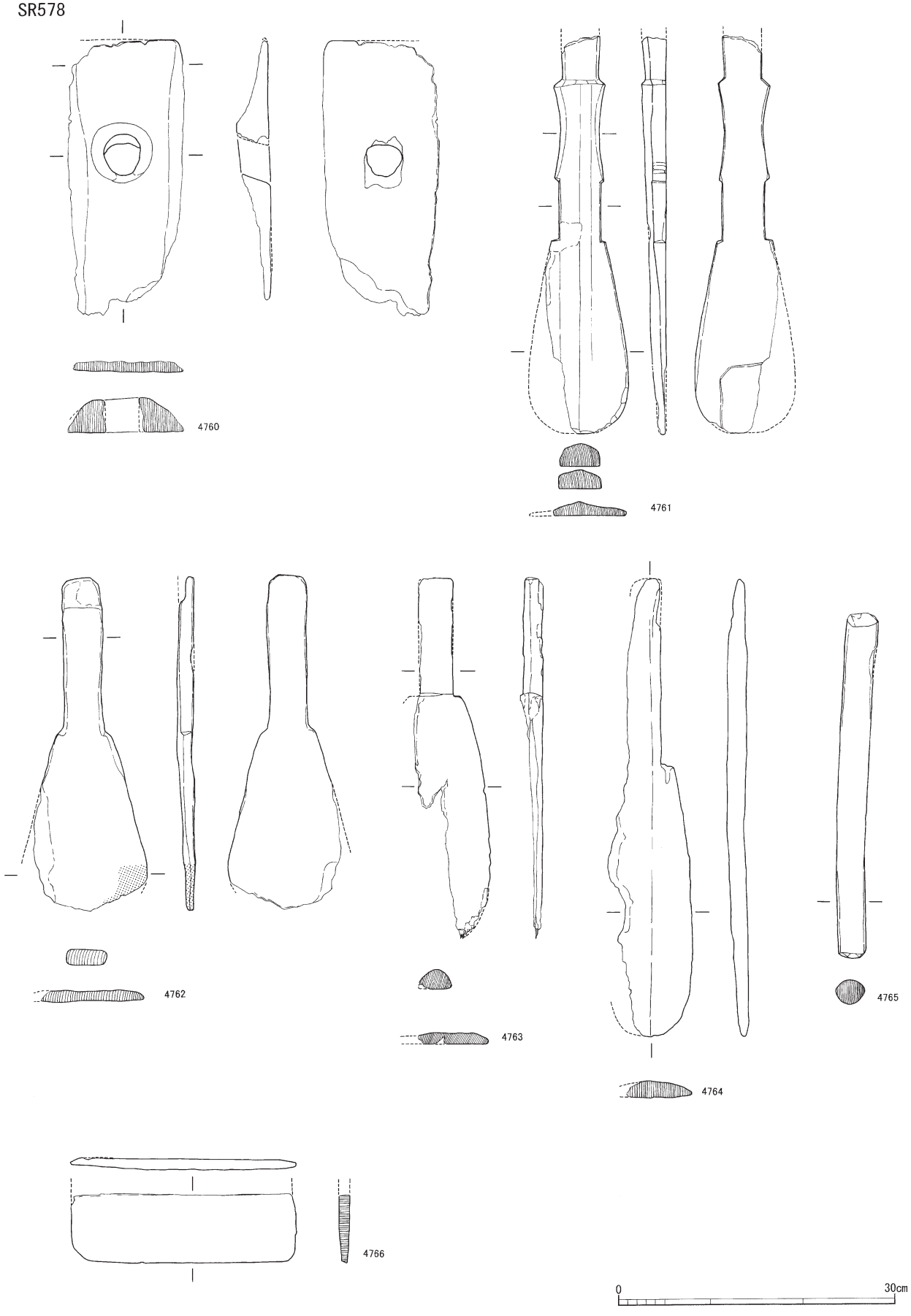



**図199　ＳＲ578（２）**（１：６）

SR578

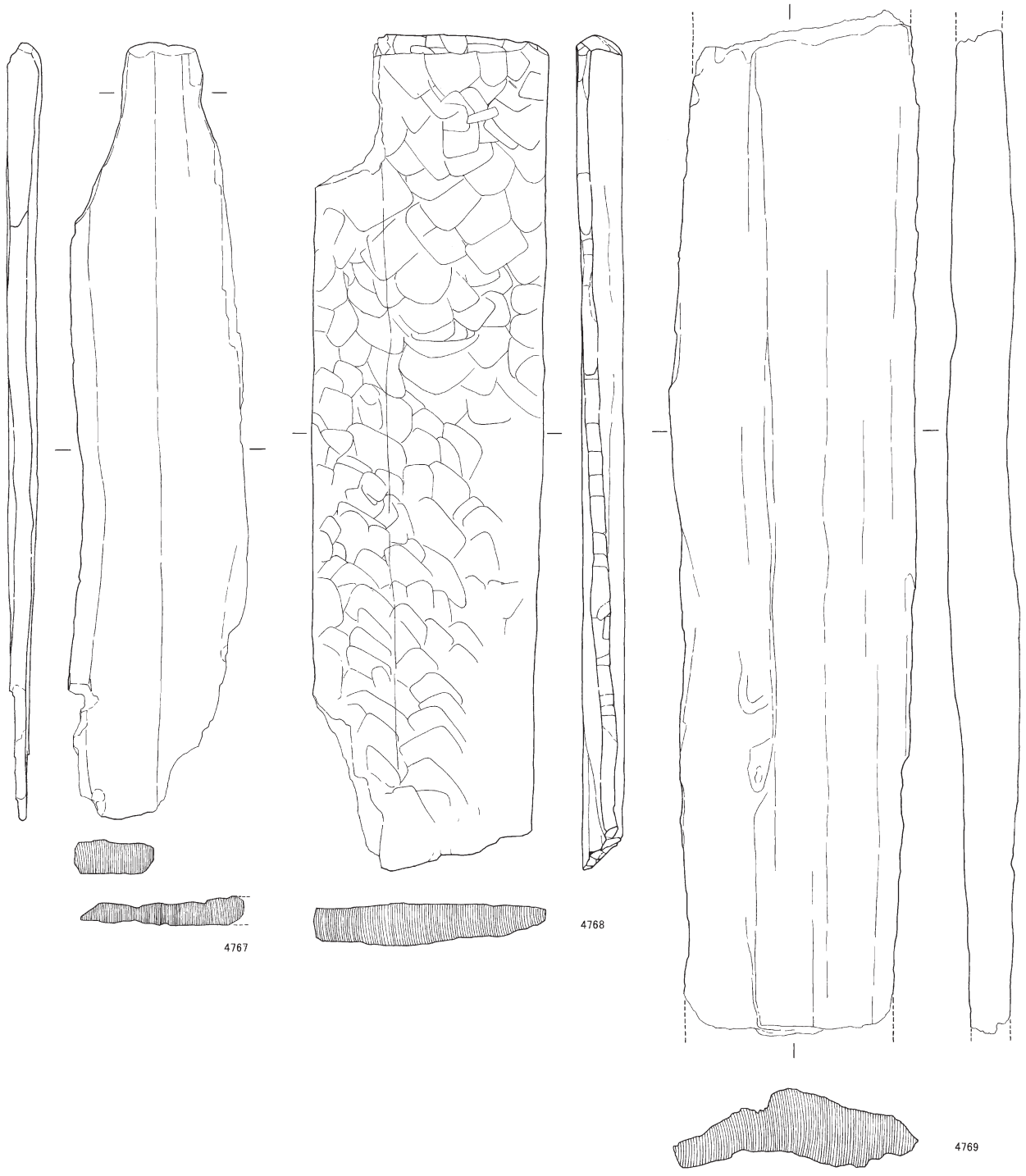



**図200　ＳＲ578（３）**（4767・4768は１：６、4769は１：８）

SR578

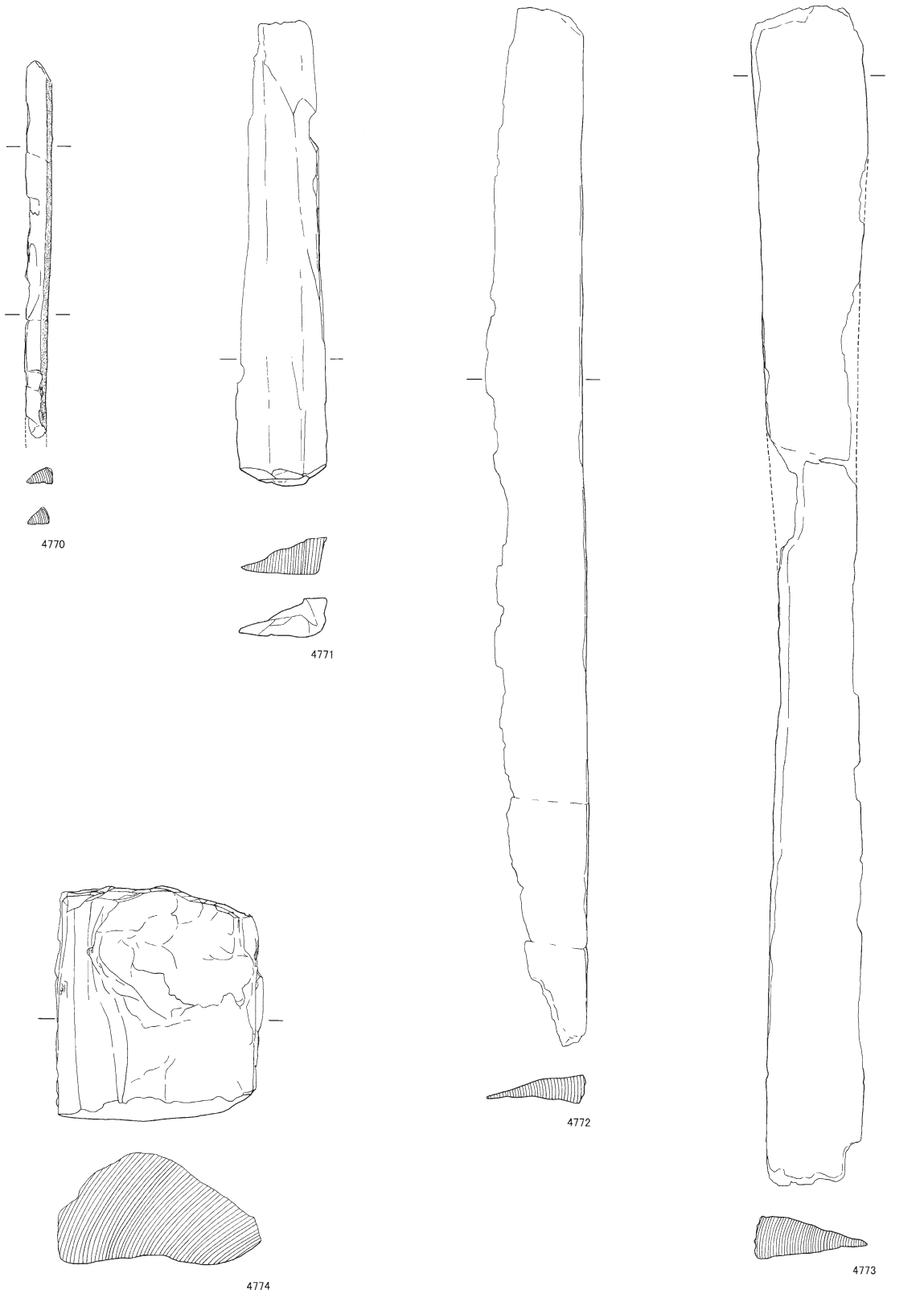



**図201　ＳＲ578（４）**（4770～4772・4774は１：６、4773は１：８）

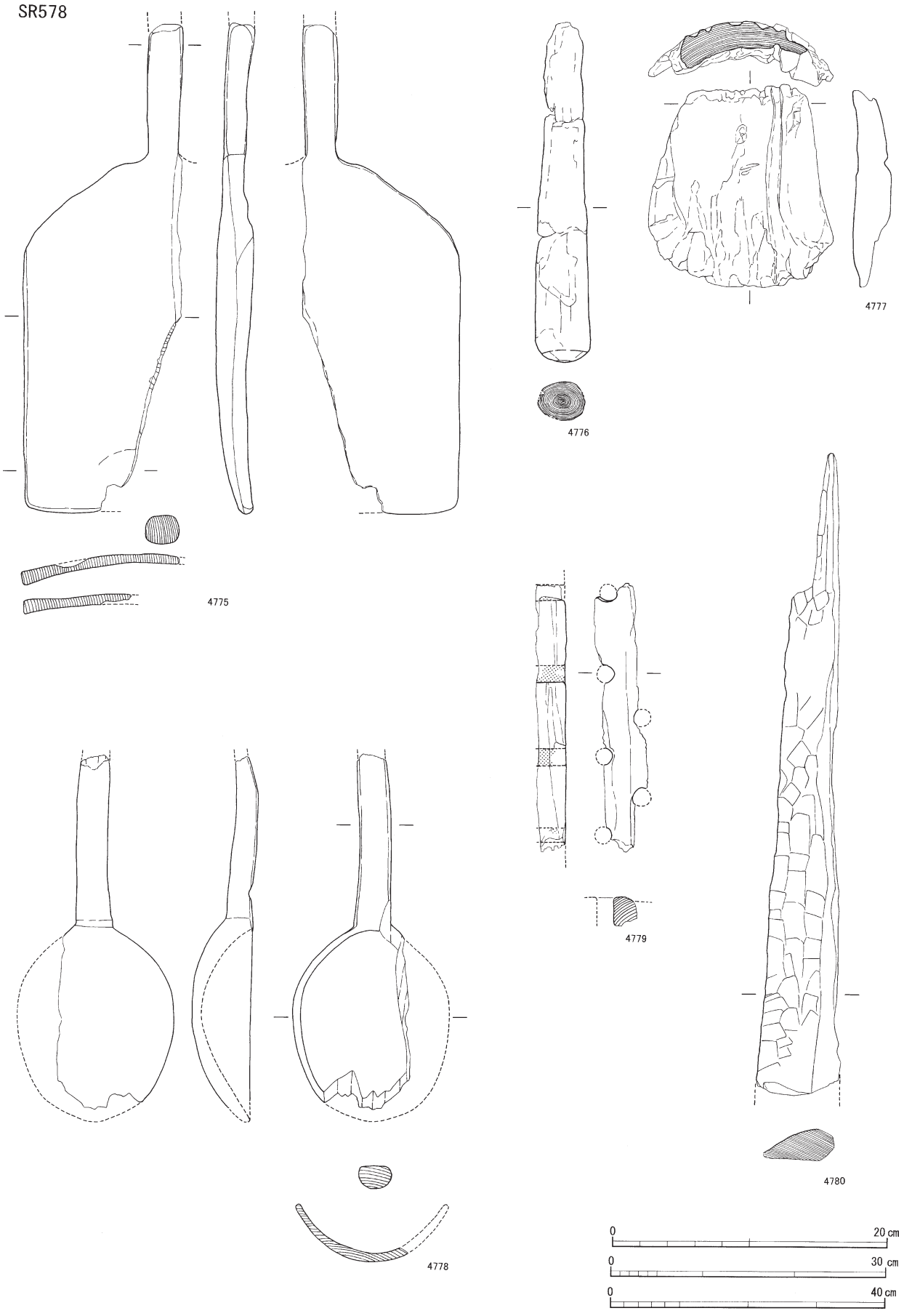



**図202　ＳＲ578（５）**（4775・4776は１：６、4777は１：８、4778～4780は１：４）

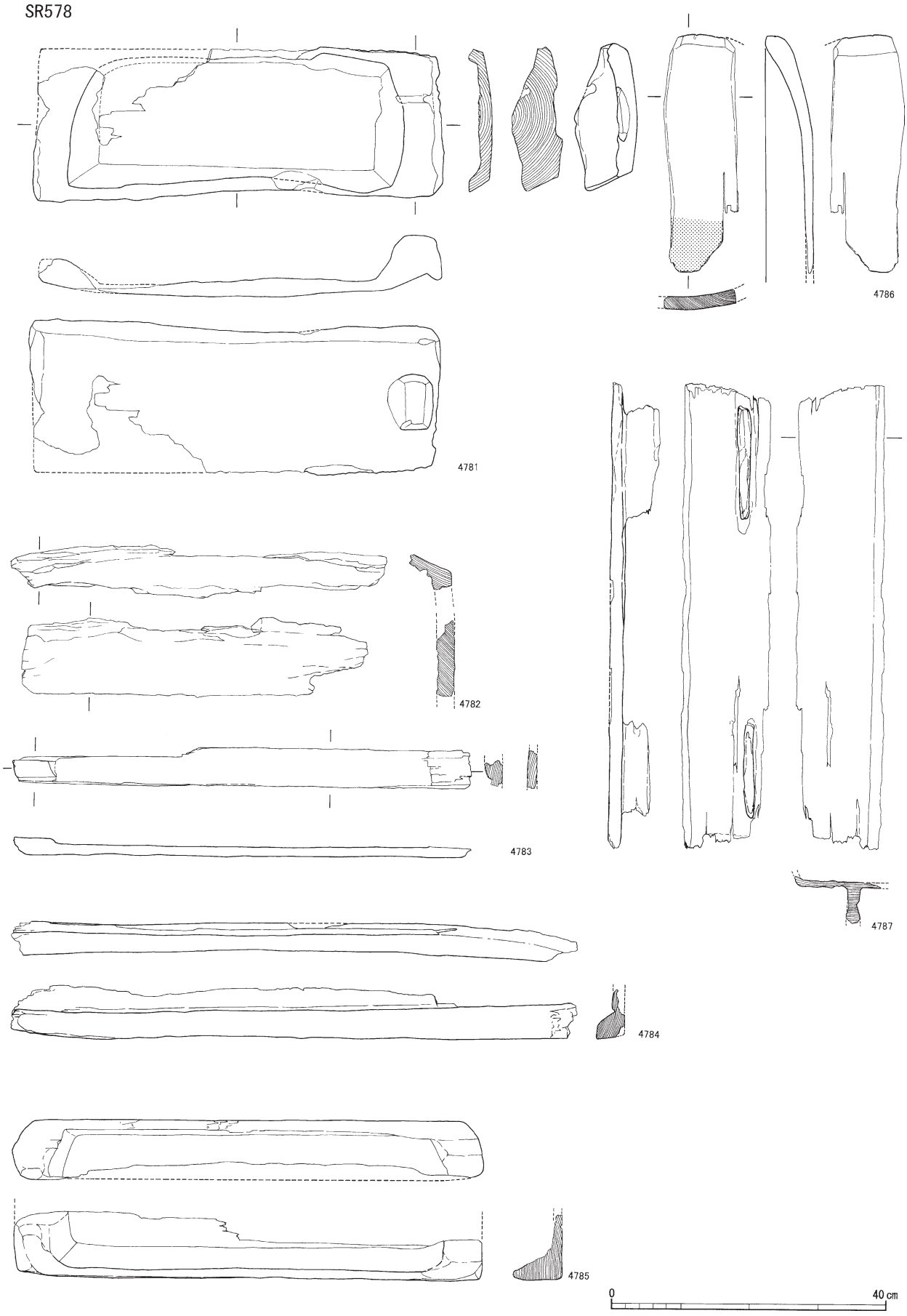



**図203　ＳＲ578（６）**（１：８）

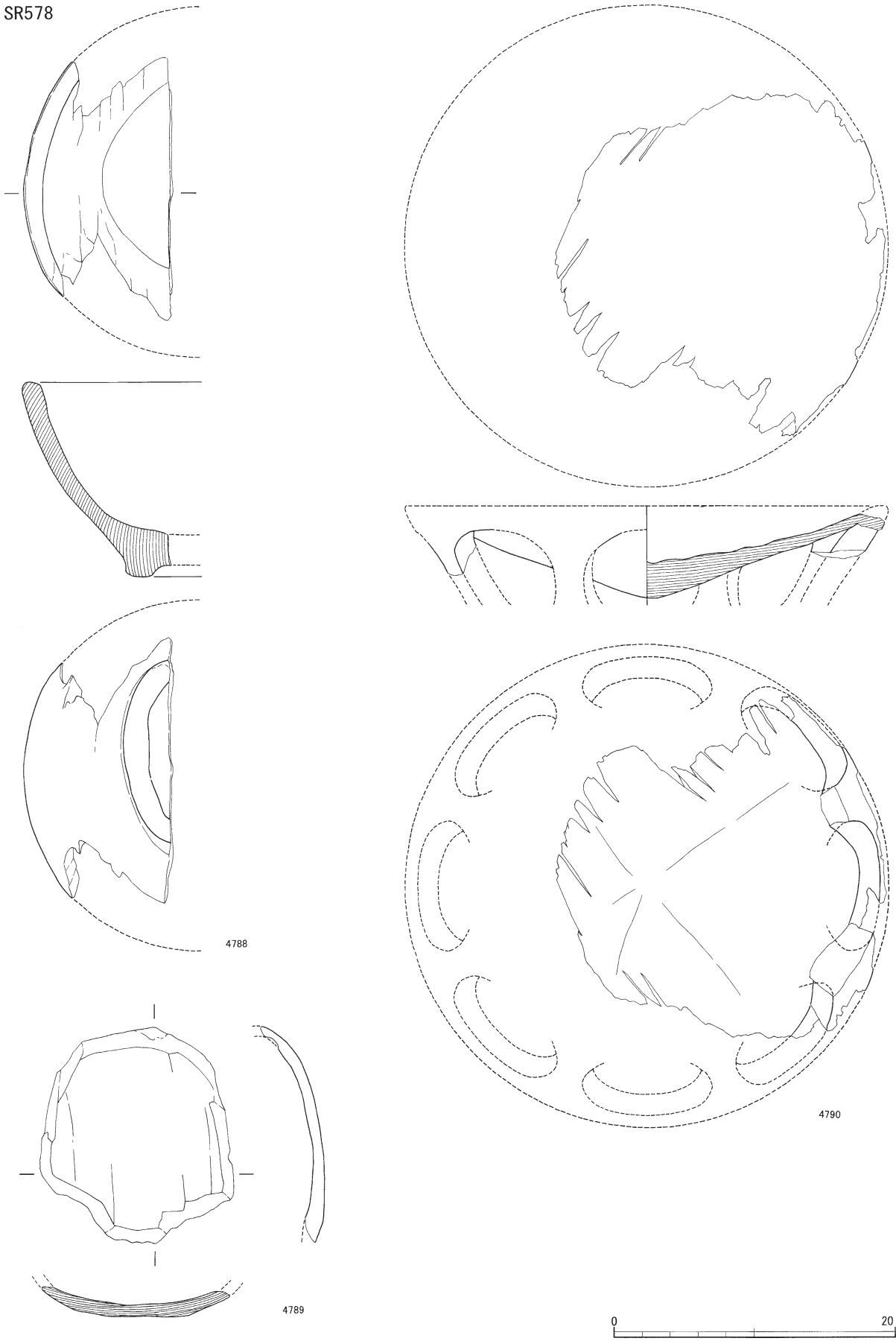



**図204　ＳＲ578（７）**（１：４）

SR578

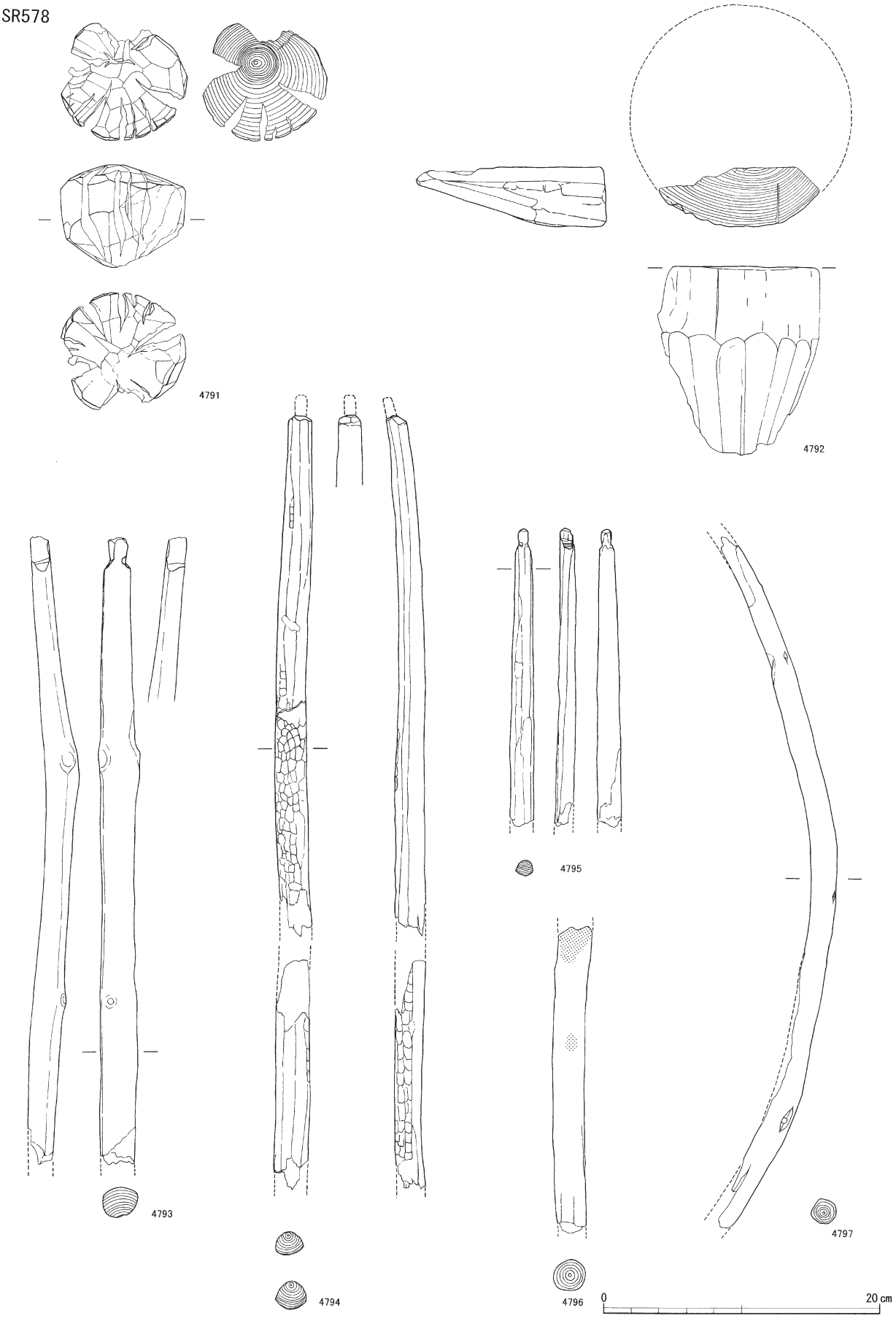



**図205　ＳＲ578（８）**（１：４）

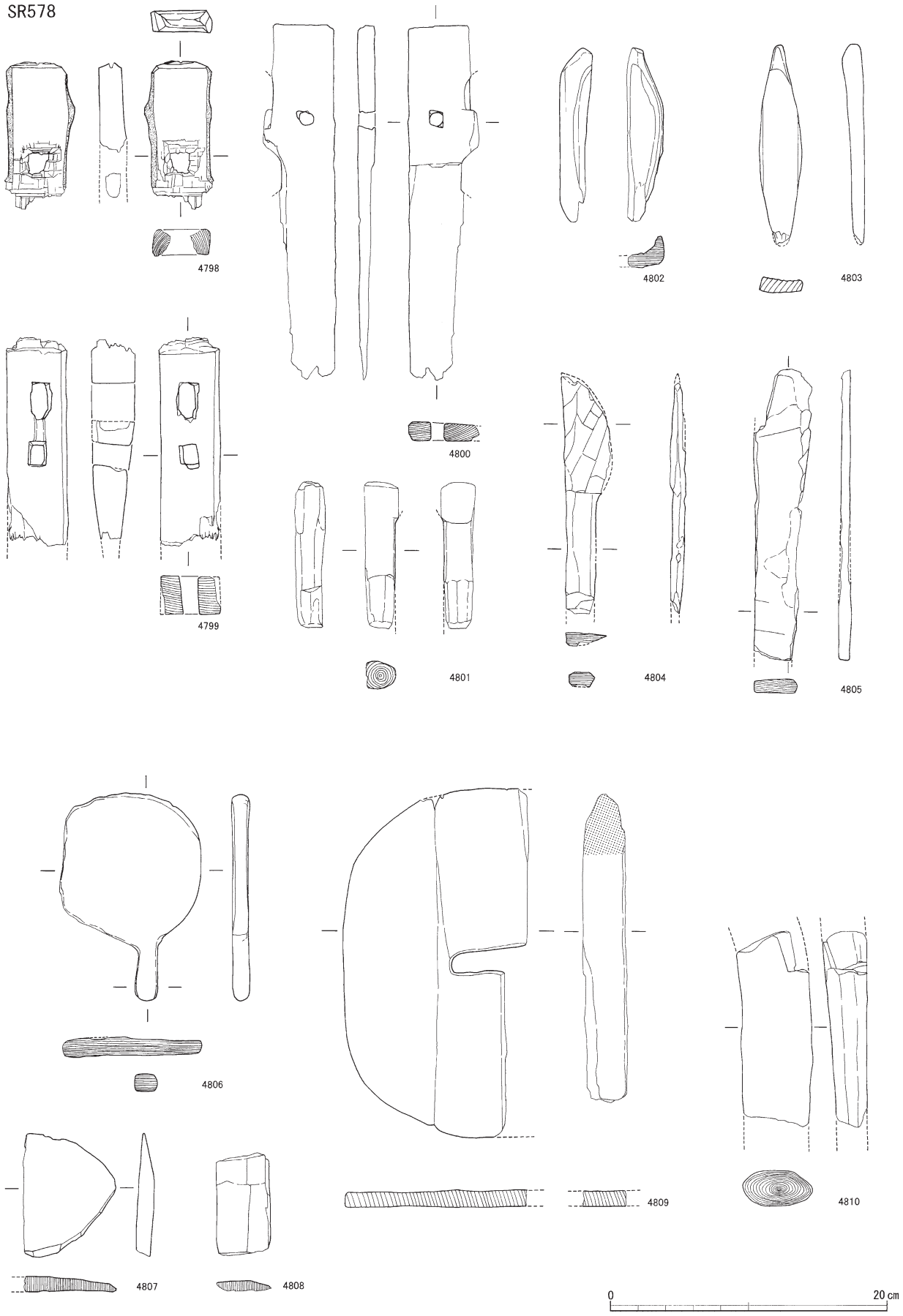



**図206　ＳＲ578（９）**（１：４）

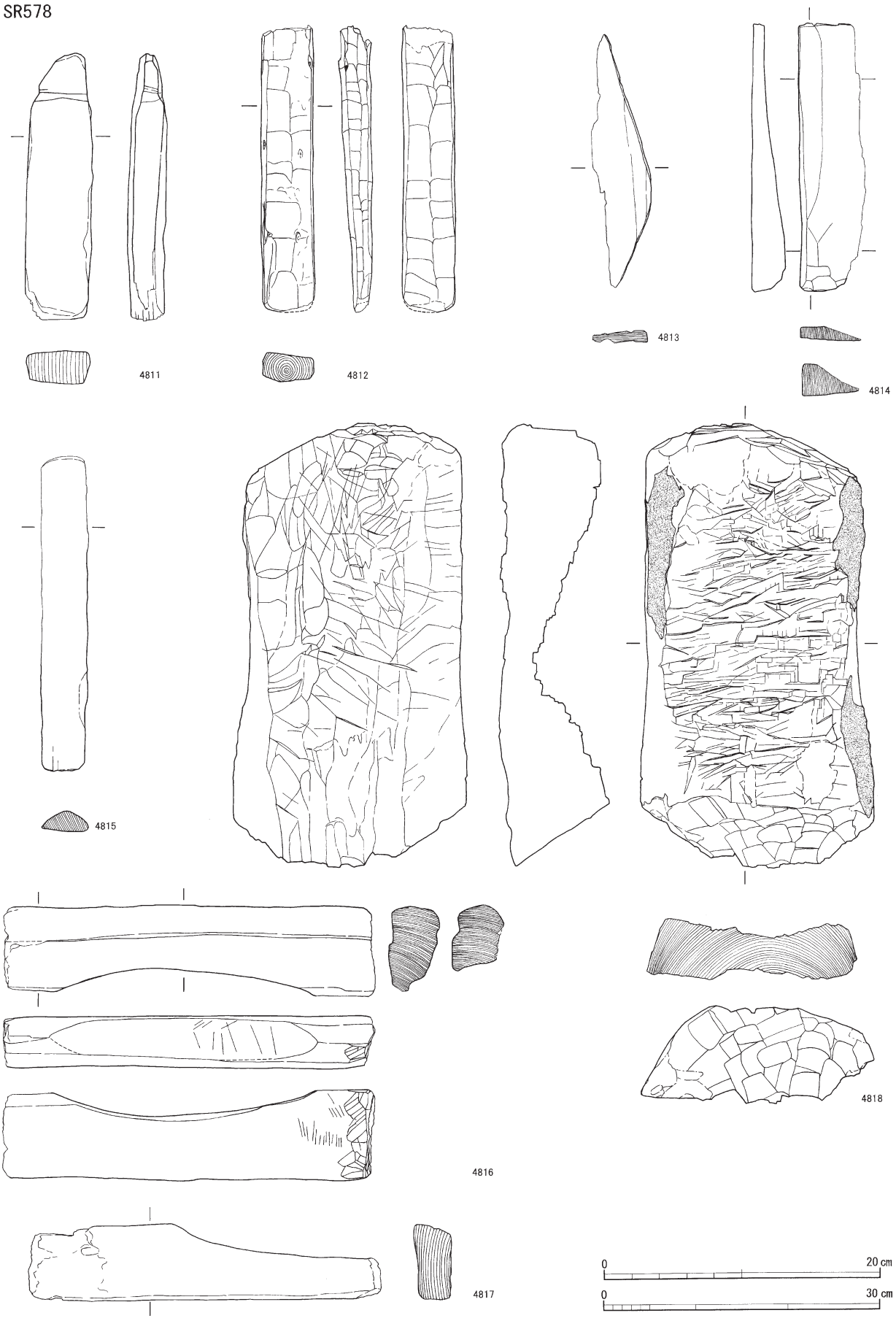



**図207　ＳＲ578（10）**（4811～4815は１：４、4816～4818は１：６）

SR578

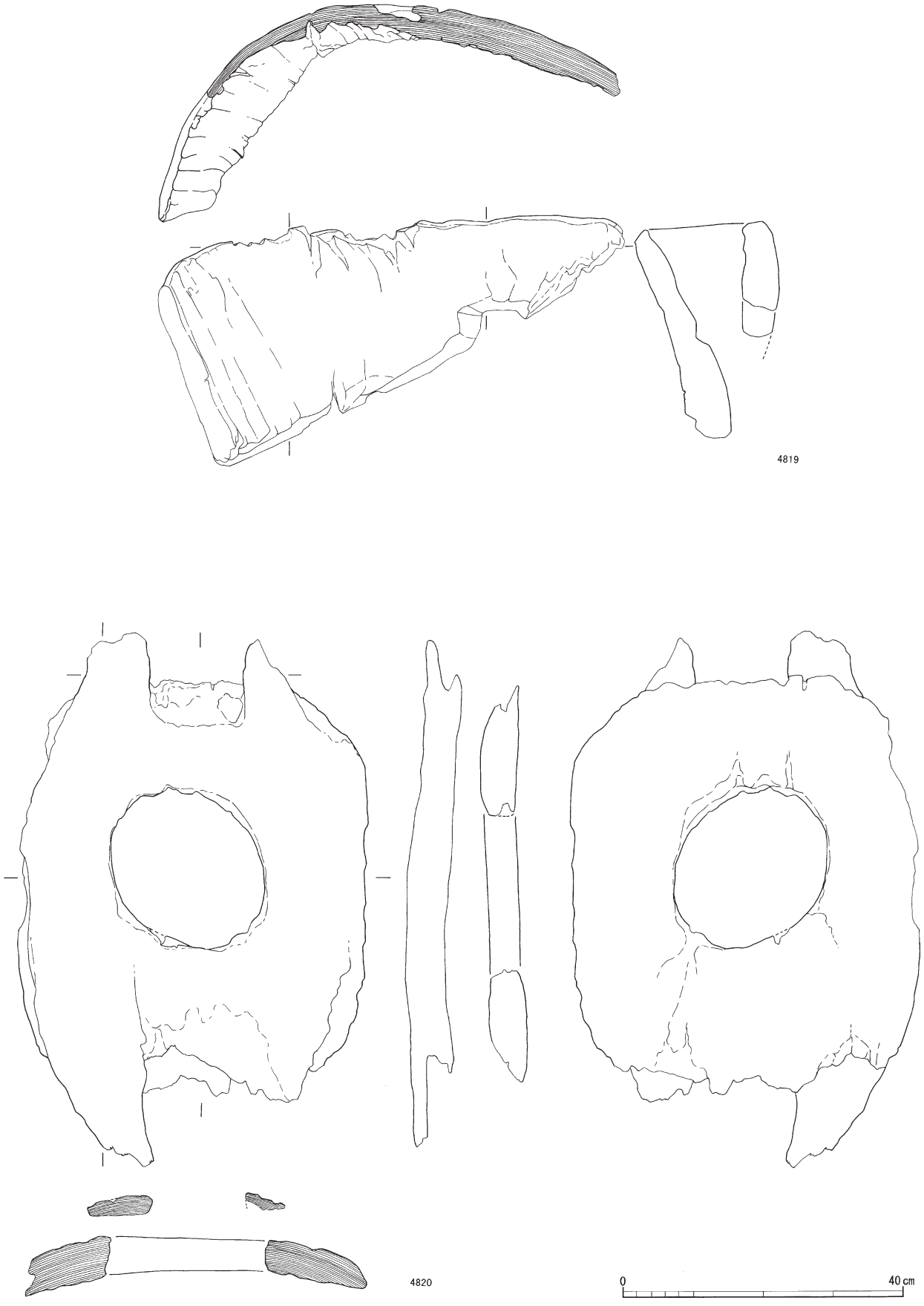



**図208　ＳＲ578（11）**（１：８）

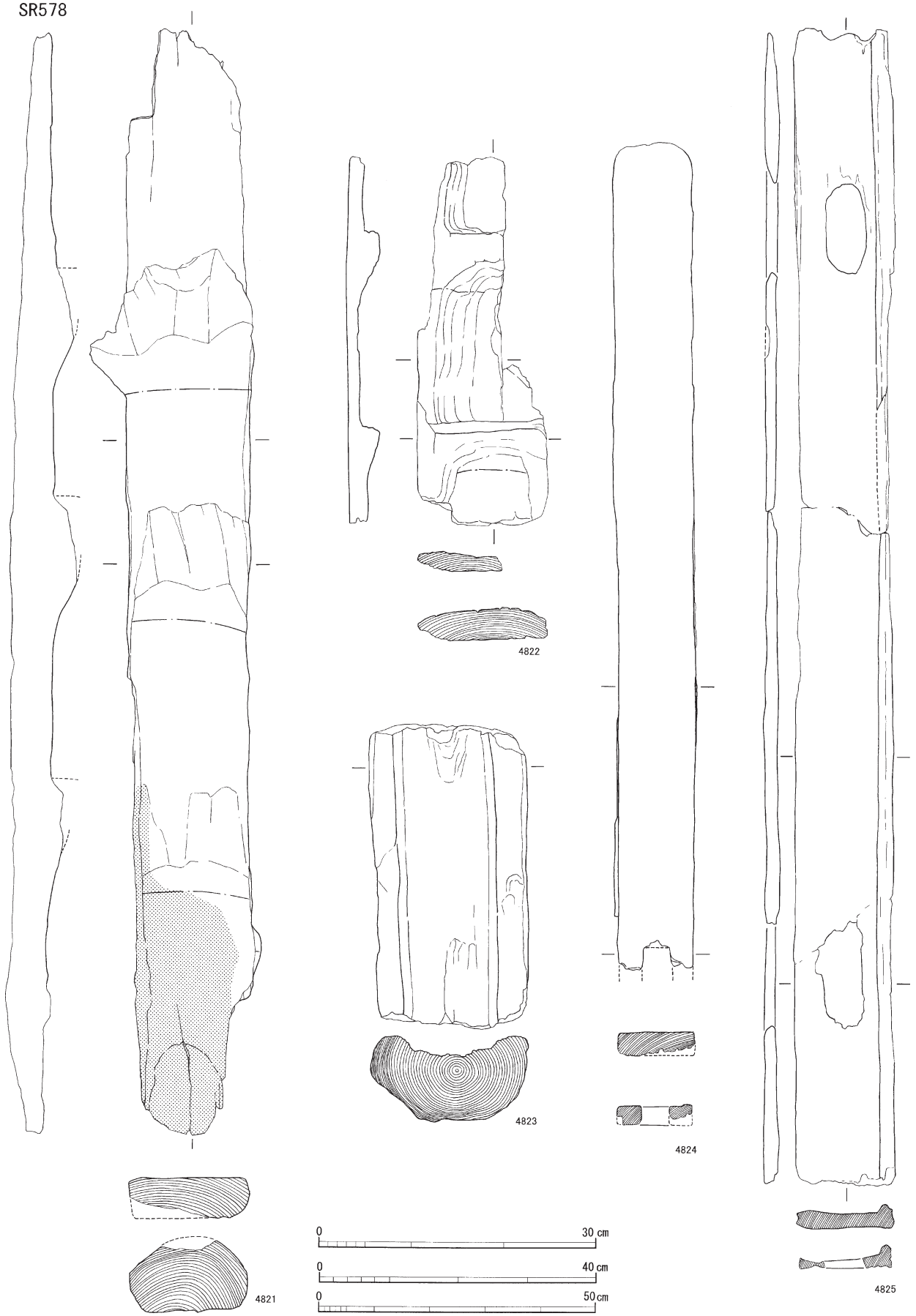



**図209　ＳＲ578（12）**（4821・4822は１：８、4823・4824は１：６、4825は１：10）

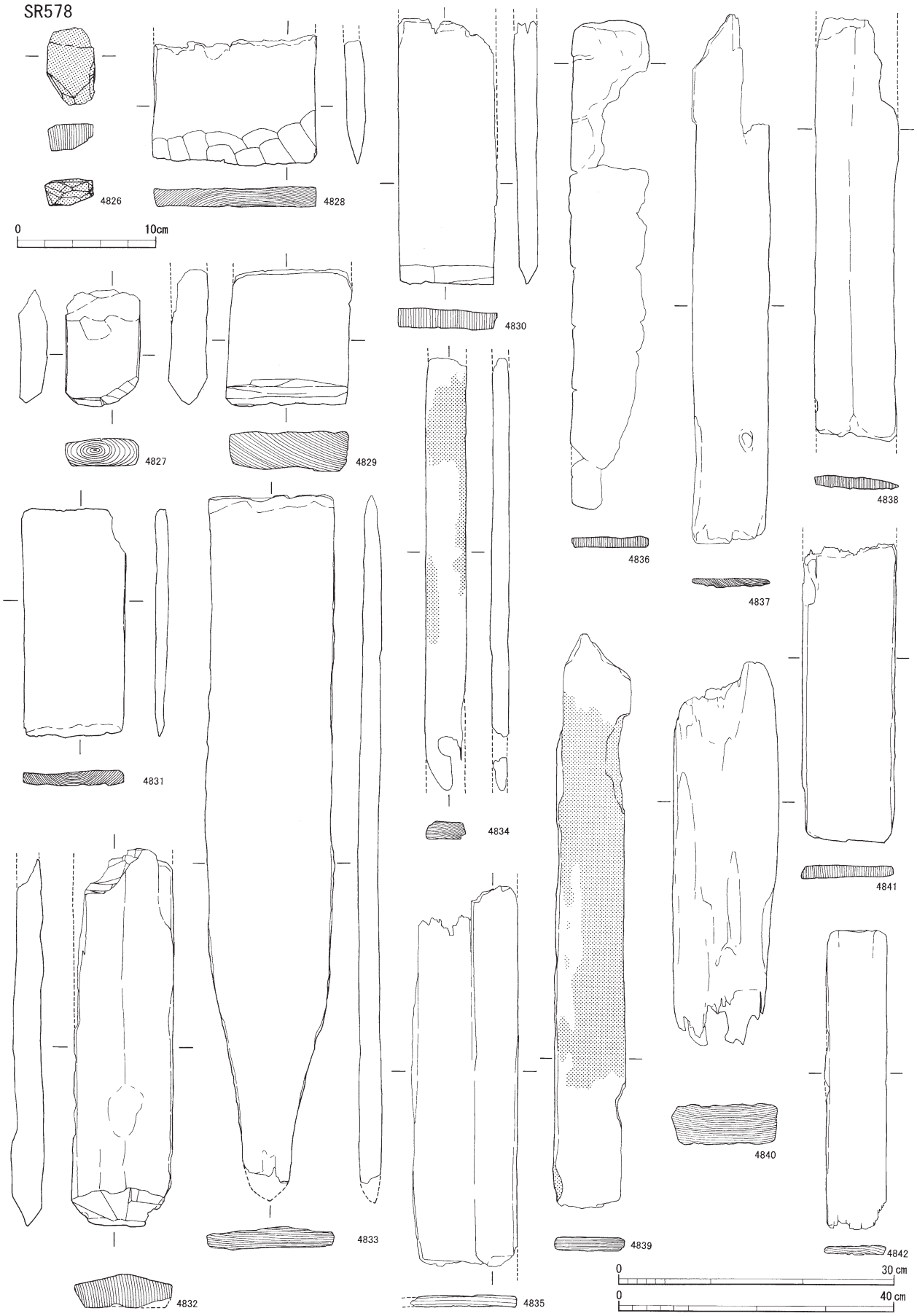



**図210　ＳＲ578（13）**（4826は１：４、4827～4836・4838・4840～4842は１：６、4837・4839は１：８）




**図211　ＳＲ578（14）**（4843・4845・4846・4849・4850は１：８、4844・4847は１：６、4848は１：12）

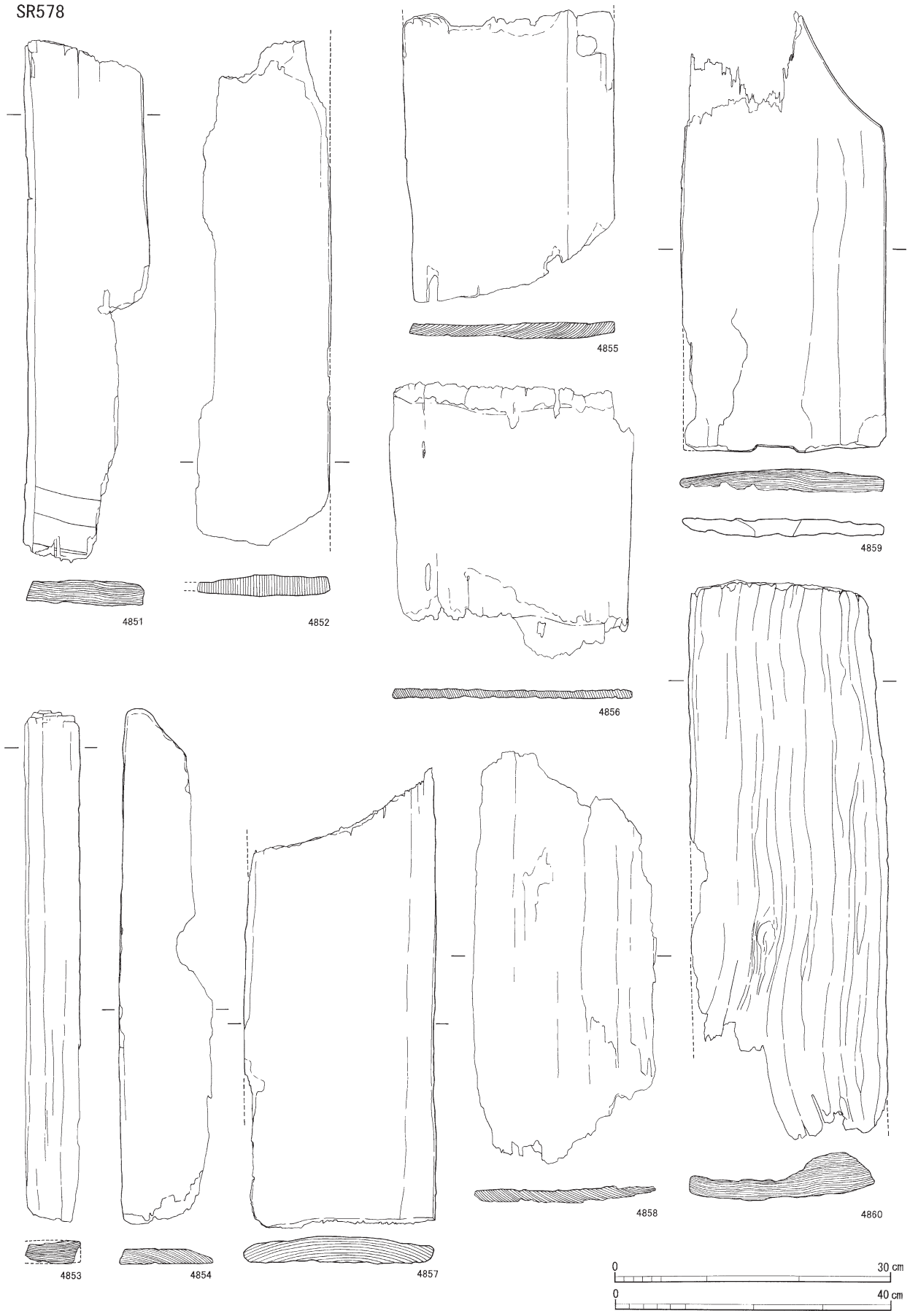



**図212　ＳＲ578（15）**（4851～4855・4857は１：６、4856・4858～4860は１：８）

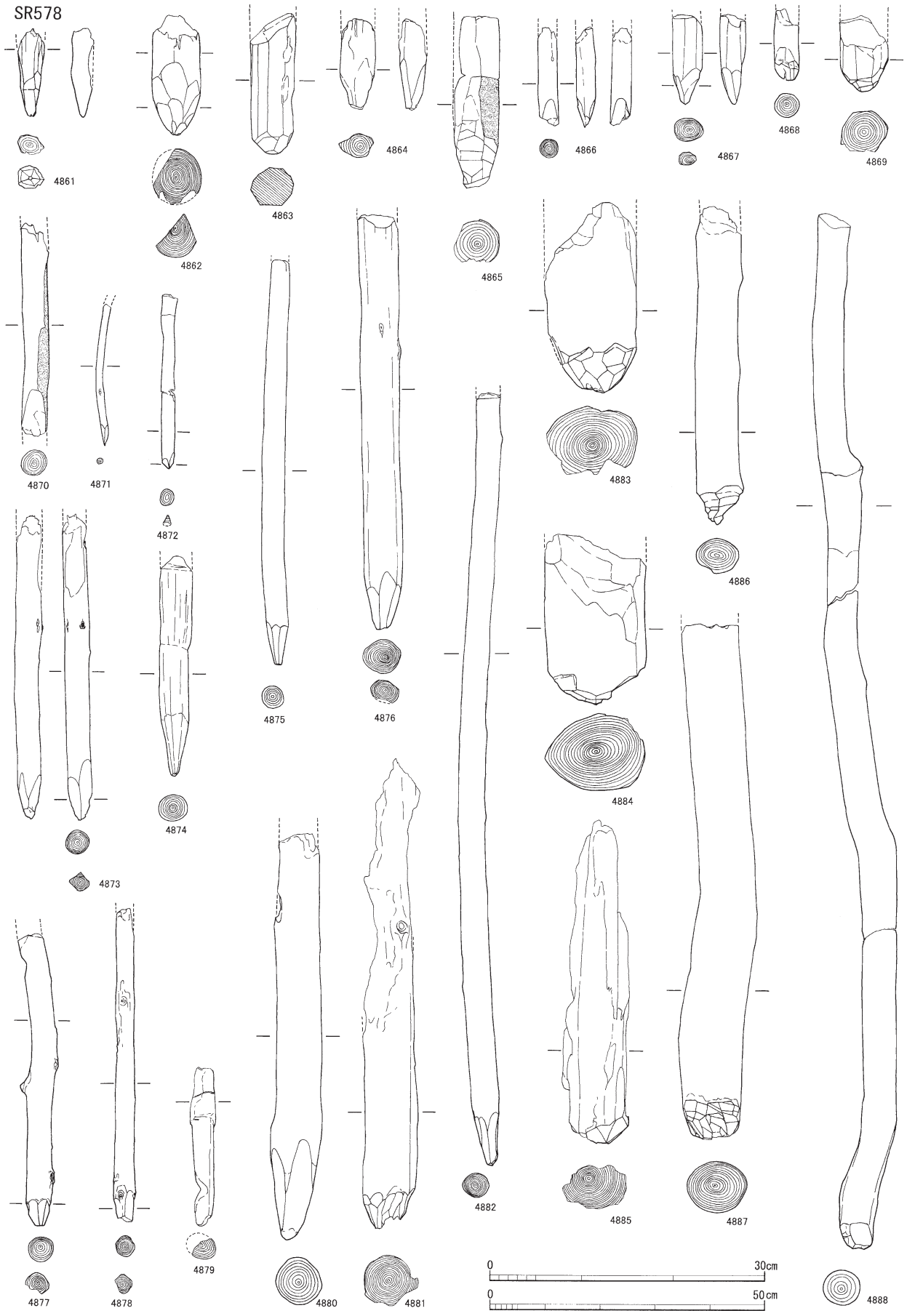



**図213　ＳＲ578（16）**（4861～4887は１：６、4888は１：10）

SR578

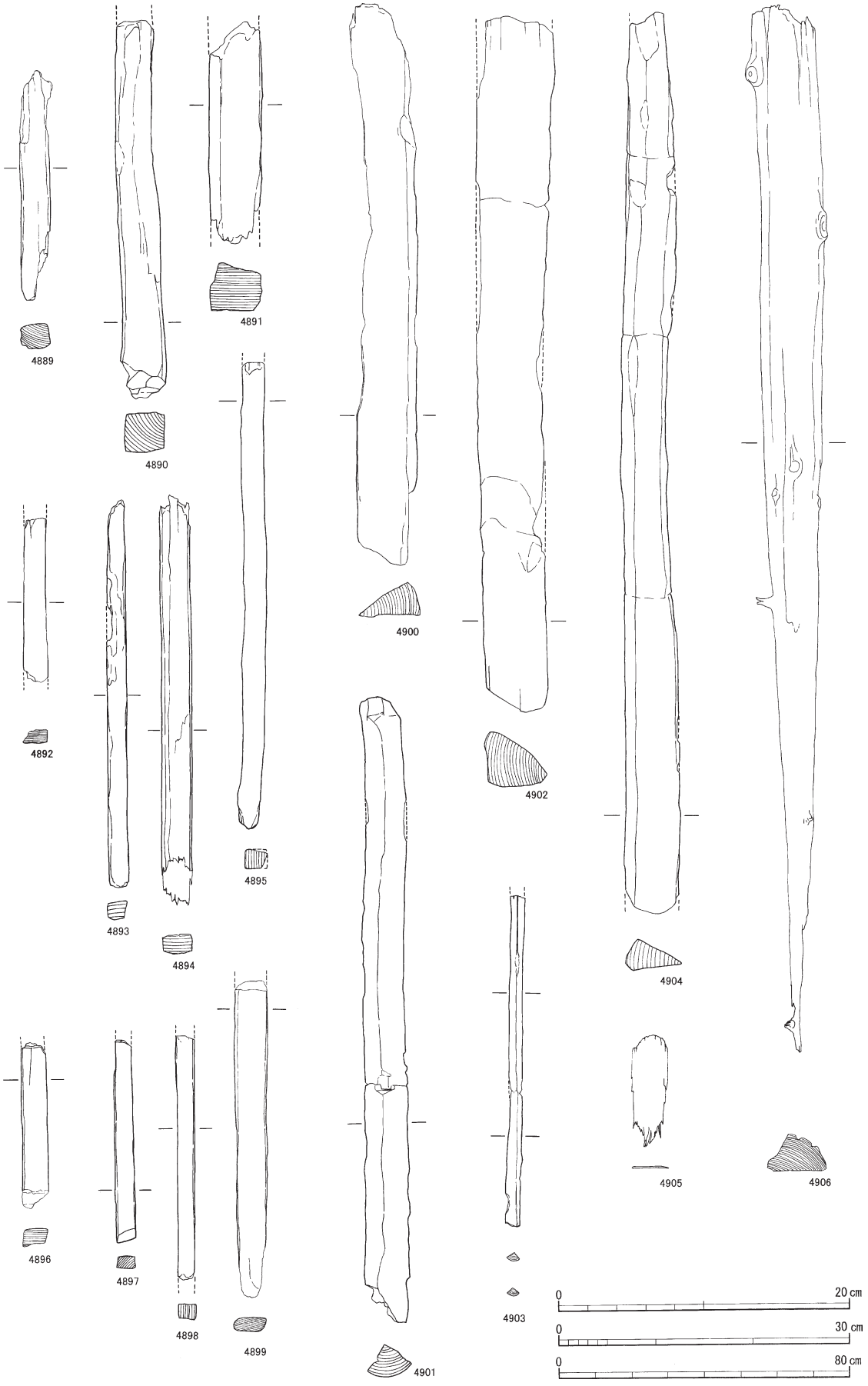



**図214　ＳＲ578（17）**（4889～4904は１：６、4905は１：４、4906は１：16）

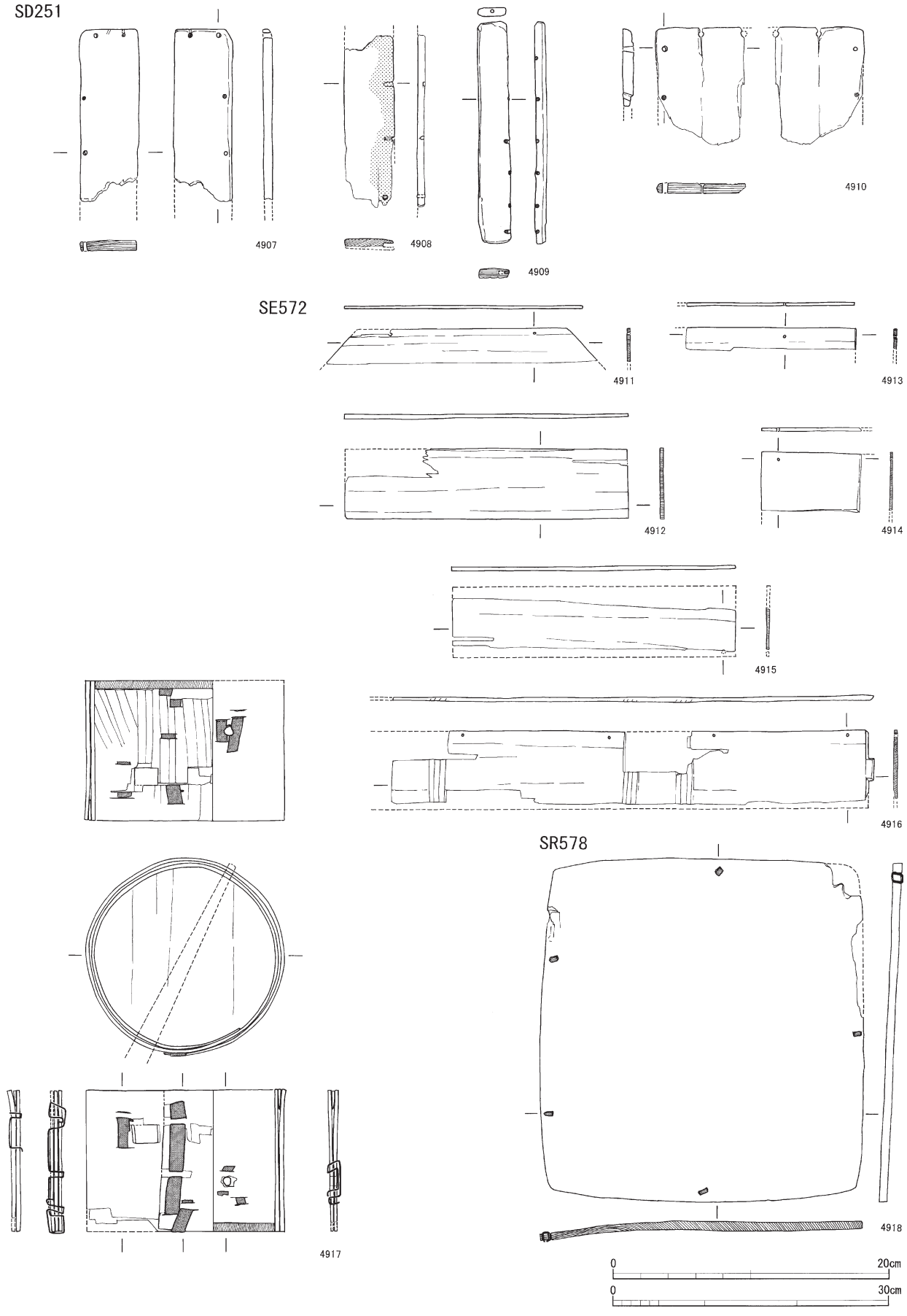



**図215　ＳＲ578（18）、ＳＤ251、ＳＥ572**（4907～4917は１：４、4918は１：６）

SE893

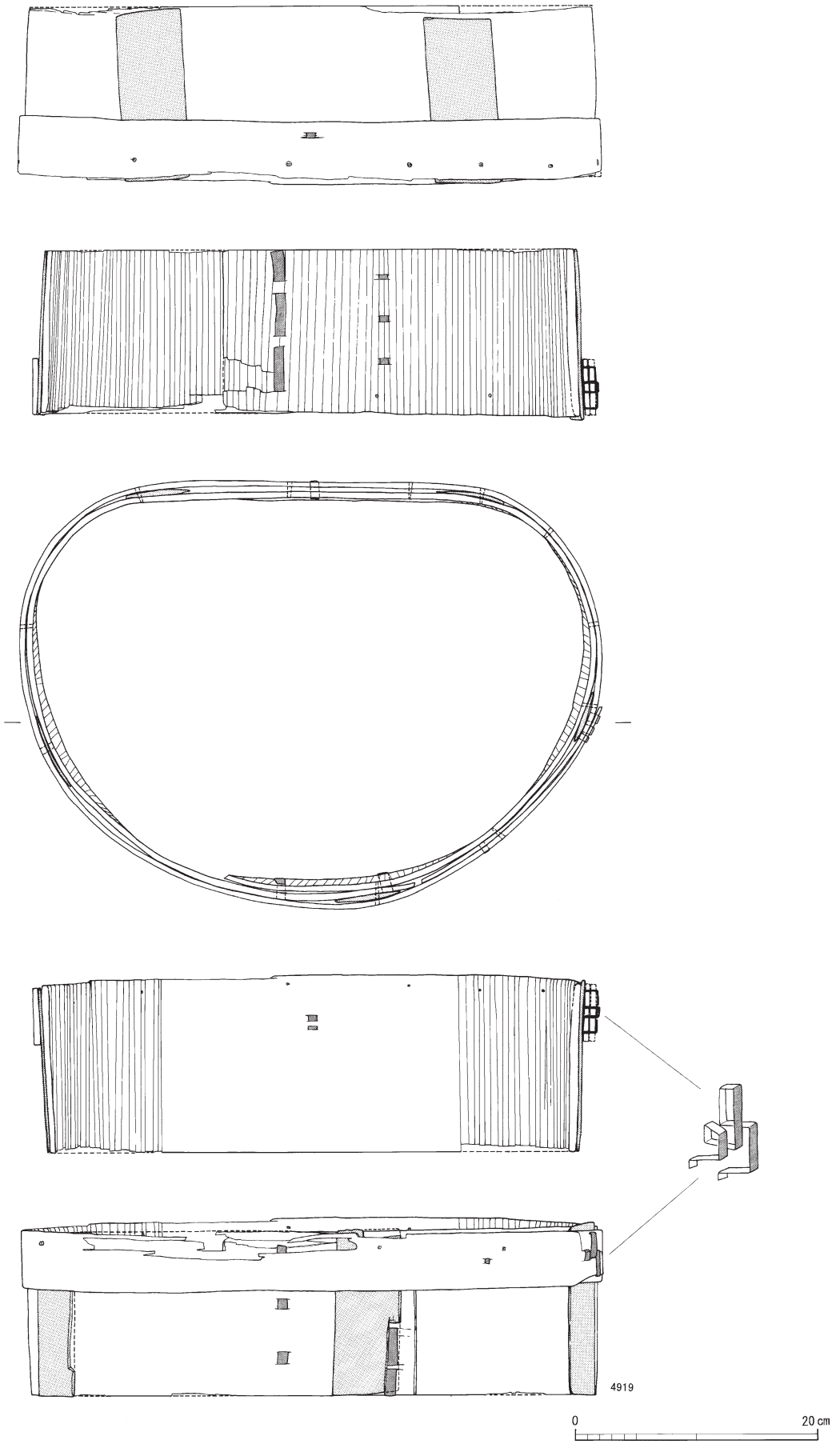



**図216　ＳＥ893**（１：５）

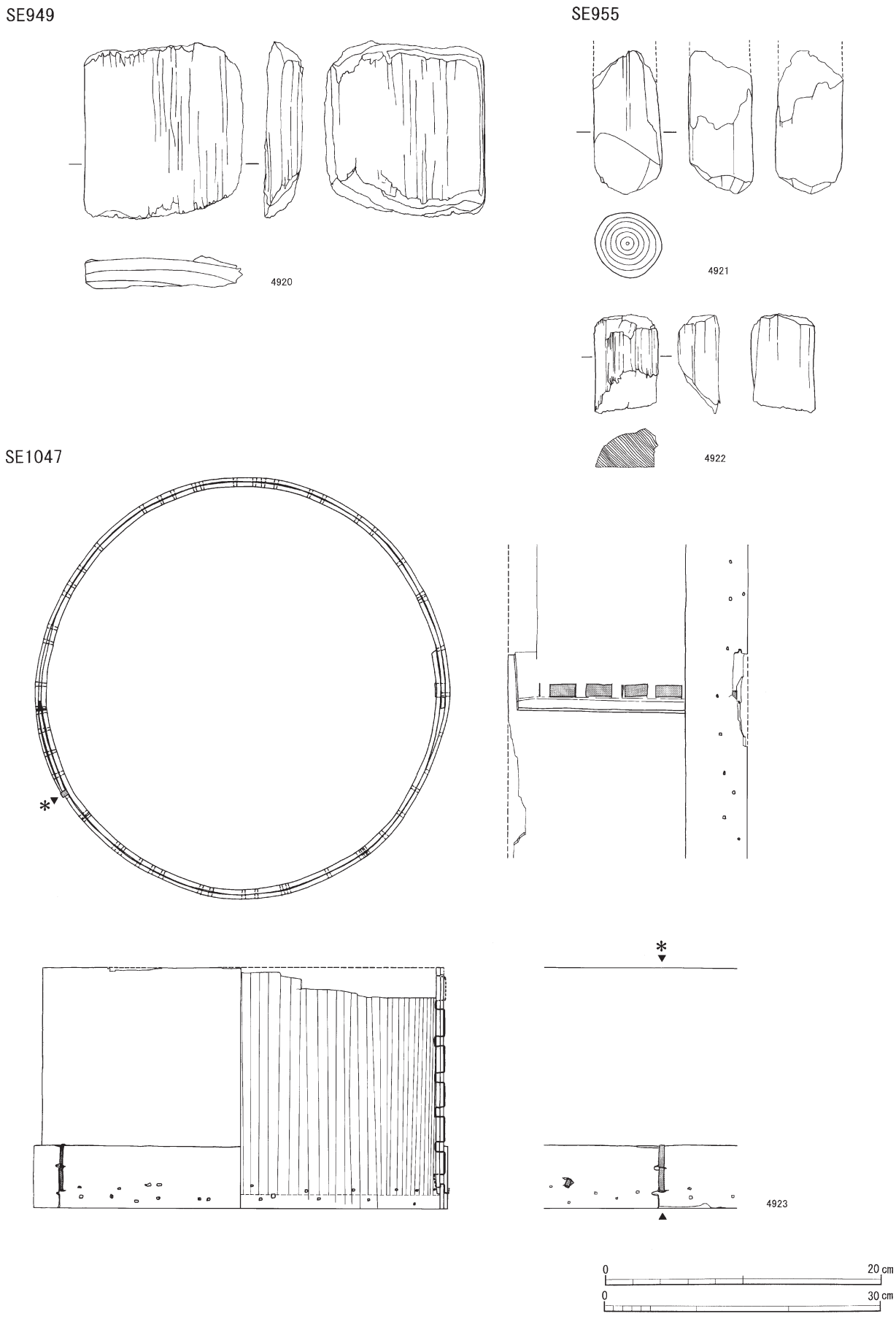



**図217　ＳＥ949・955・1047**（4920～4922は１：４、4923は１：６）

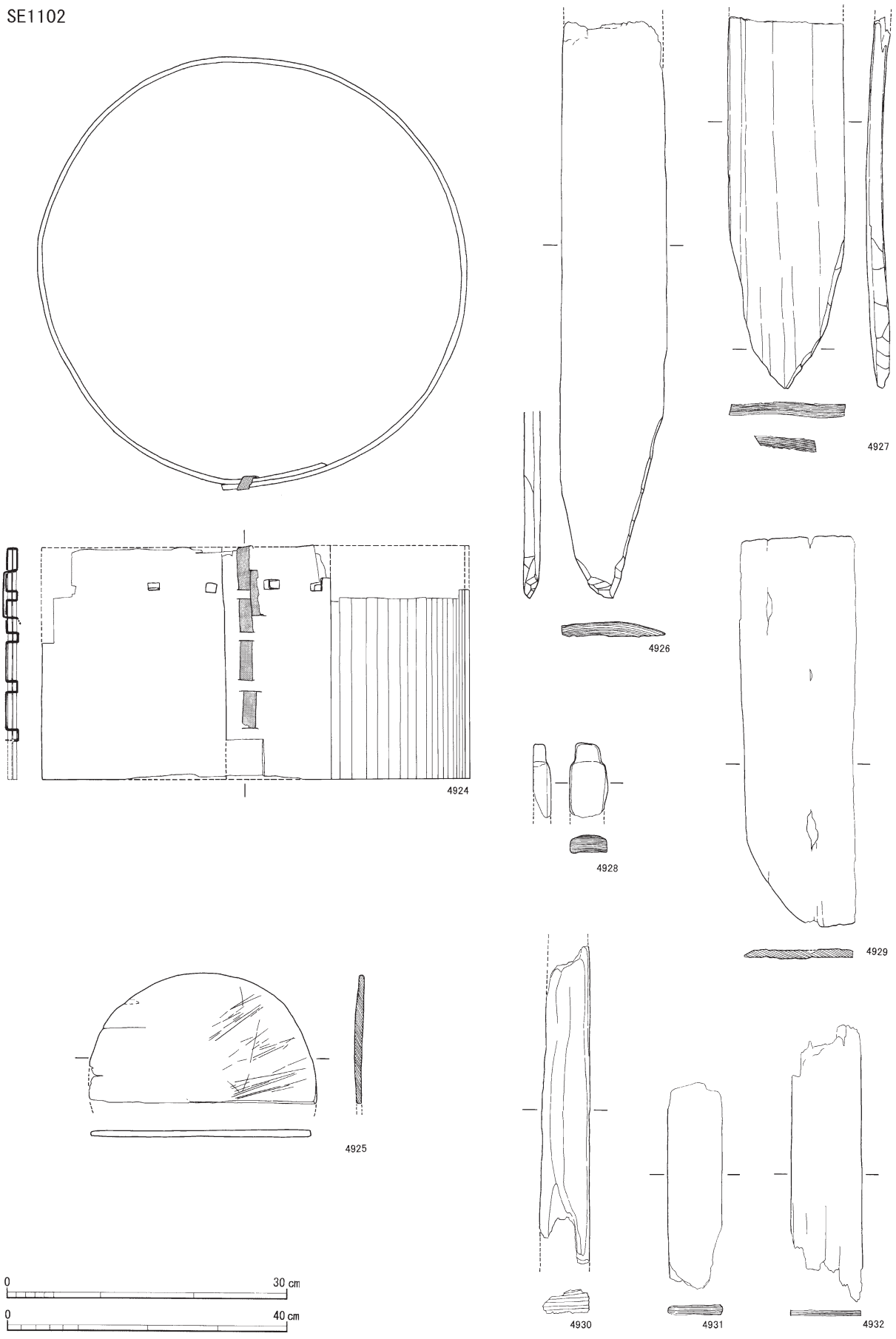



**図218　ＳＥ1102（１）**（4924・4925は１：６、4926～4932は１：８）




**図219　ＳＥ1102（2）**（１：８）

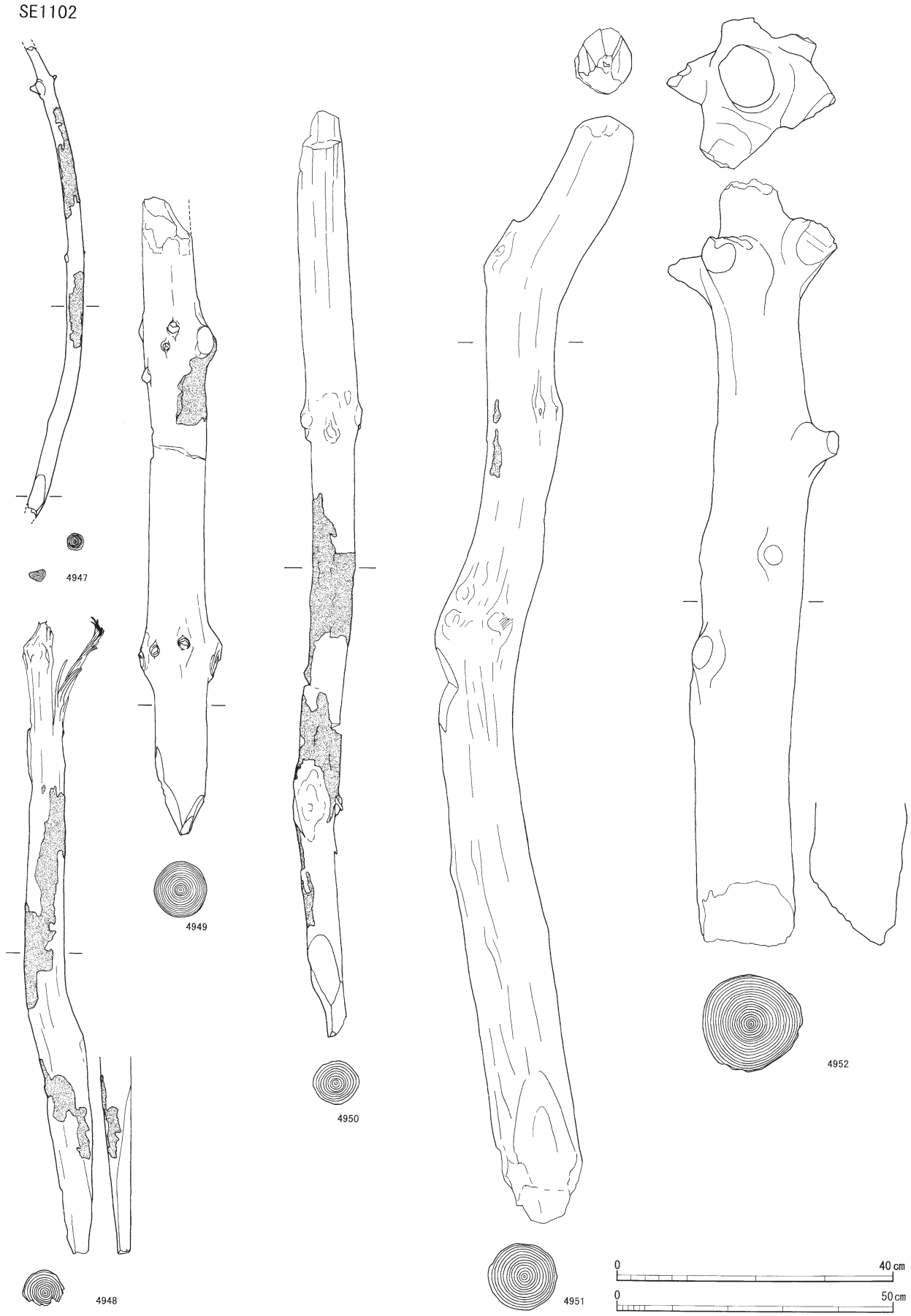



**図220　ＳＥ1102（３）**（4947～4950・4952は１：８、4951は１：10）

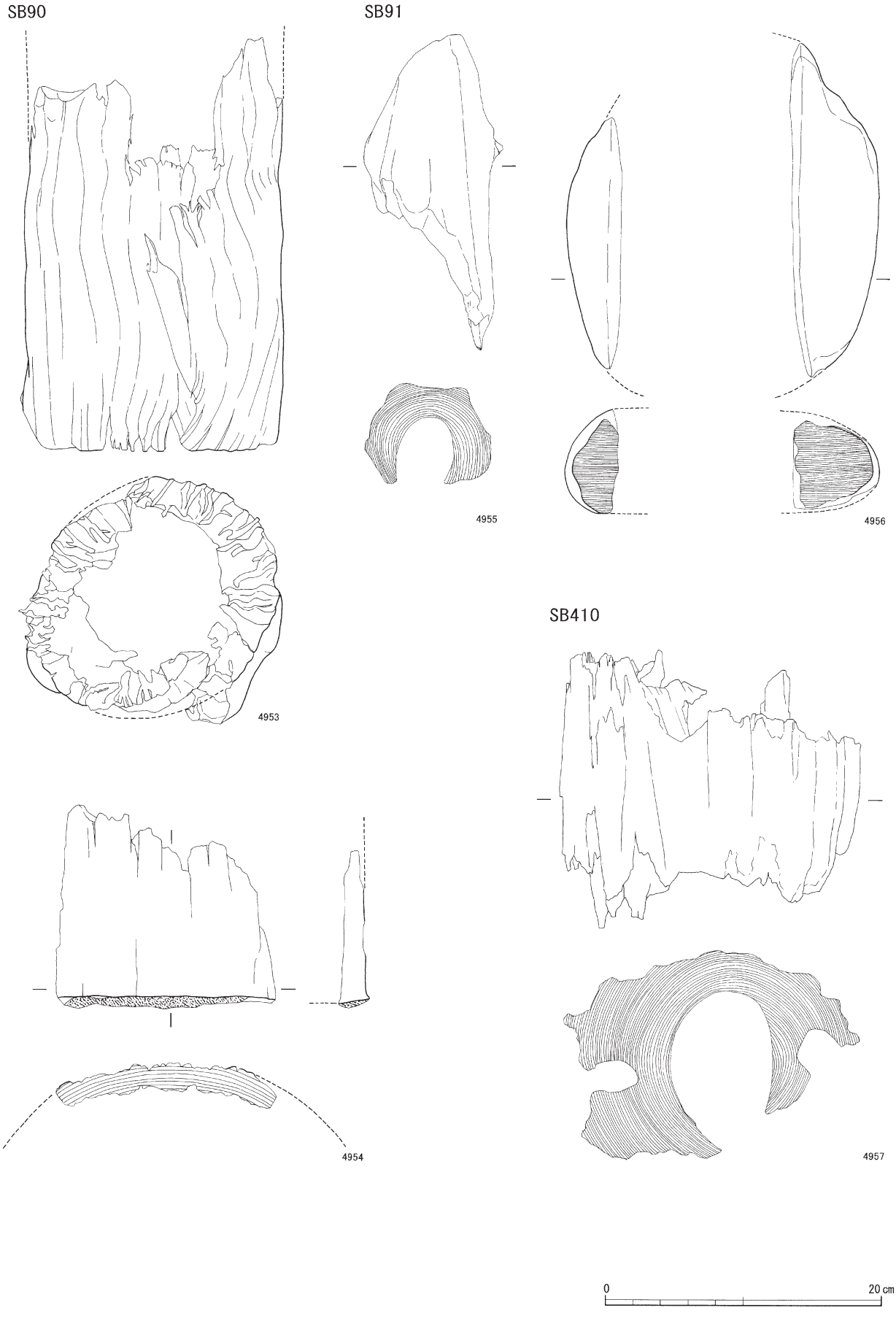



**図221　ＳＢ90・91・410**（１：４）

# 鉄製品実測図

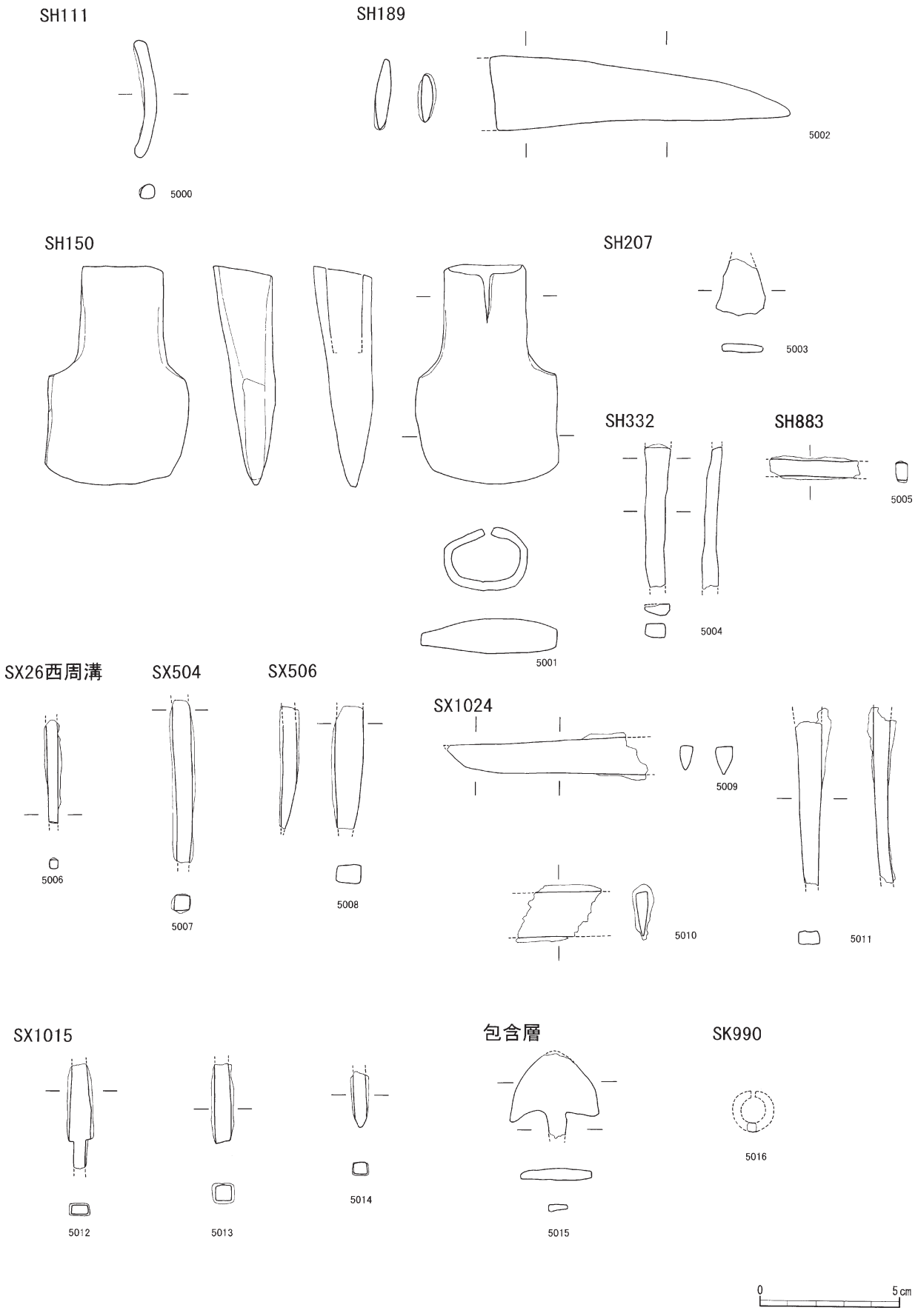



図222　ＳＨ111・150・189・207・332・883、ＳＸ26西周溝・504・506・1015・1024、包含層、ＳＫ990（１：２）

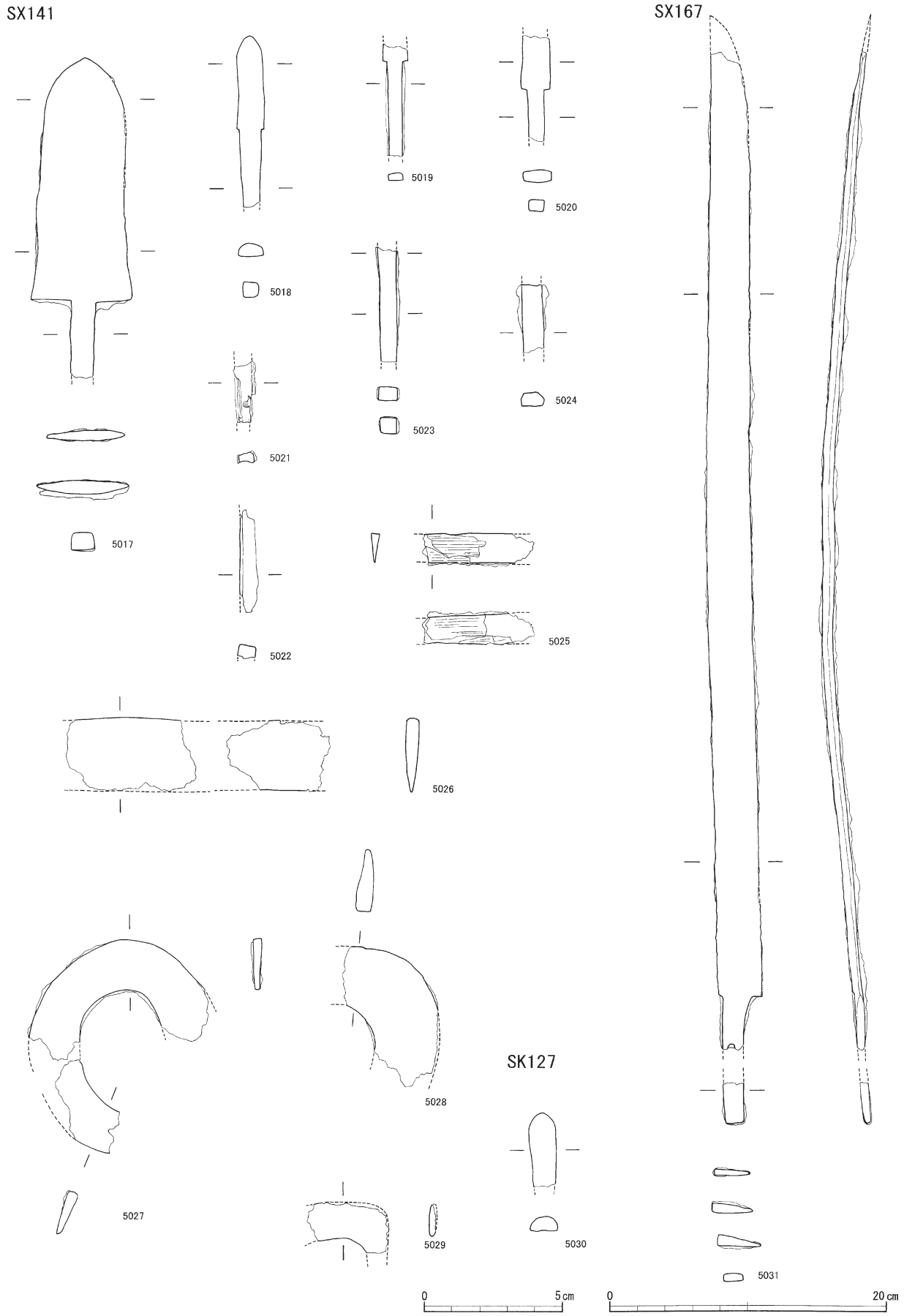



**図223　ＳＸ141・167**（5017～5030は１：２、5031は１：４）

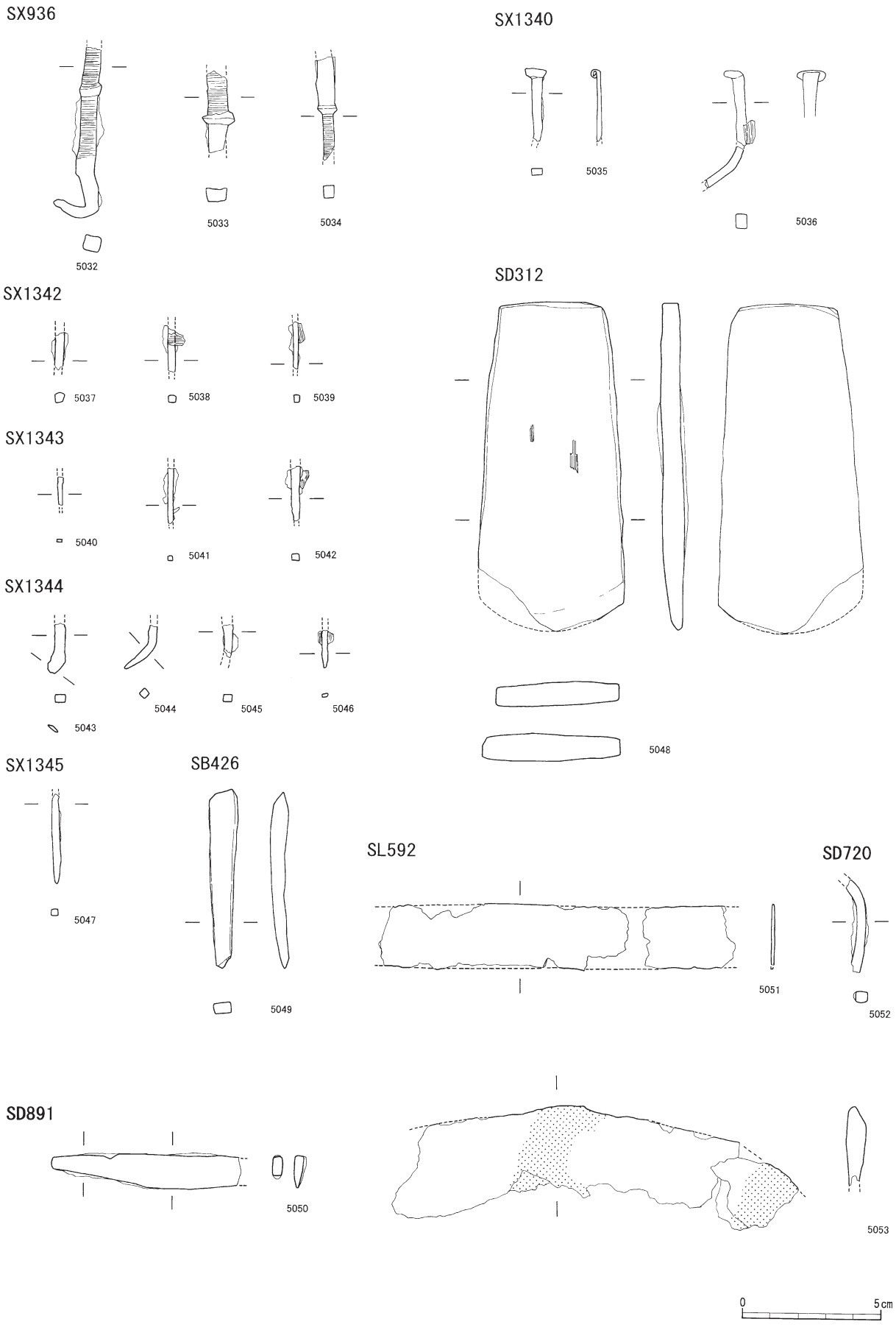



図224　ＳＸ936・1340・1342・1343・1344・1345、ＳＢ426・ＳＤ312・720・891、ＳＬ592（１：２）

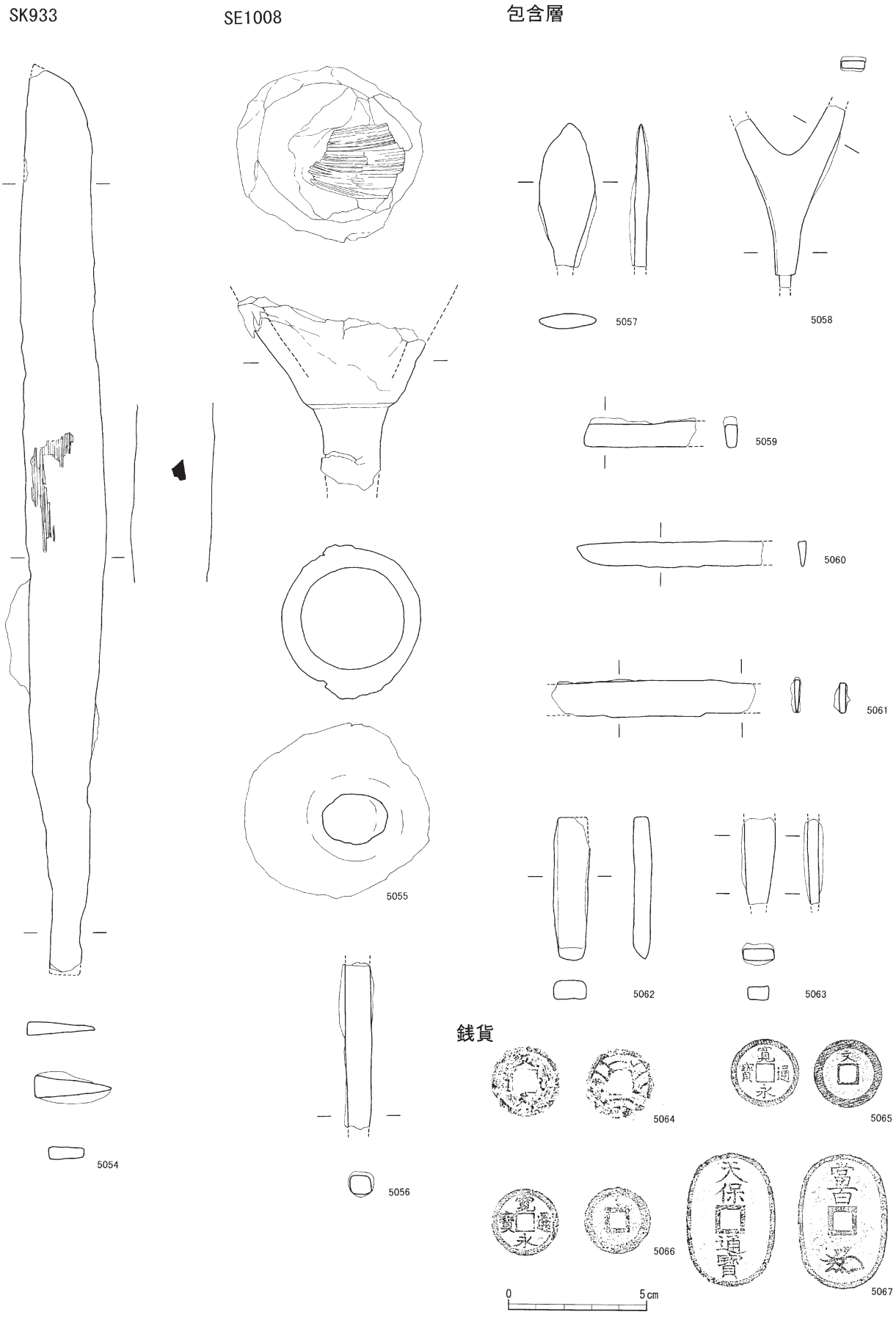



**図225　ＳＫ933、ＳＥ1008、包含層、銭貨**（１：２）

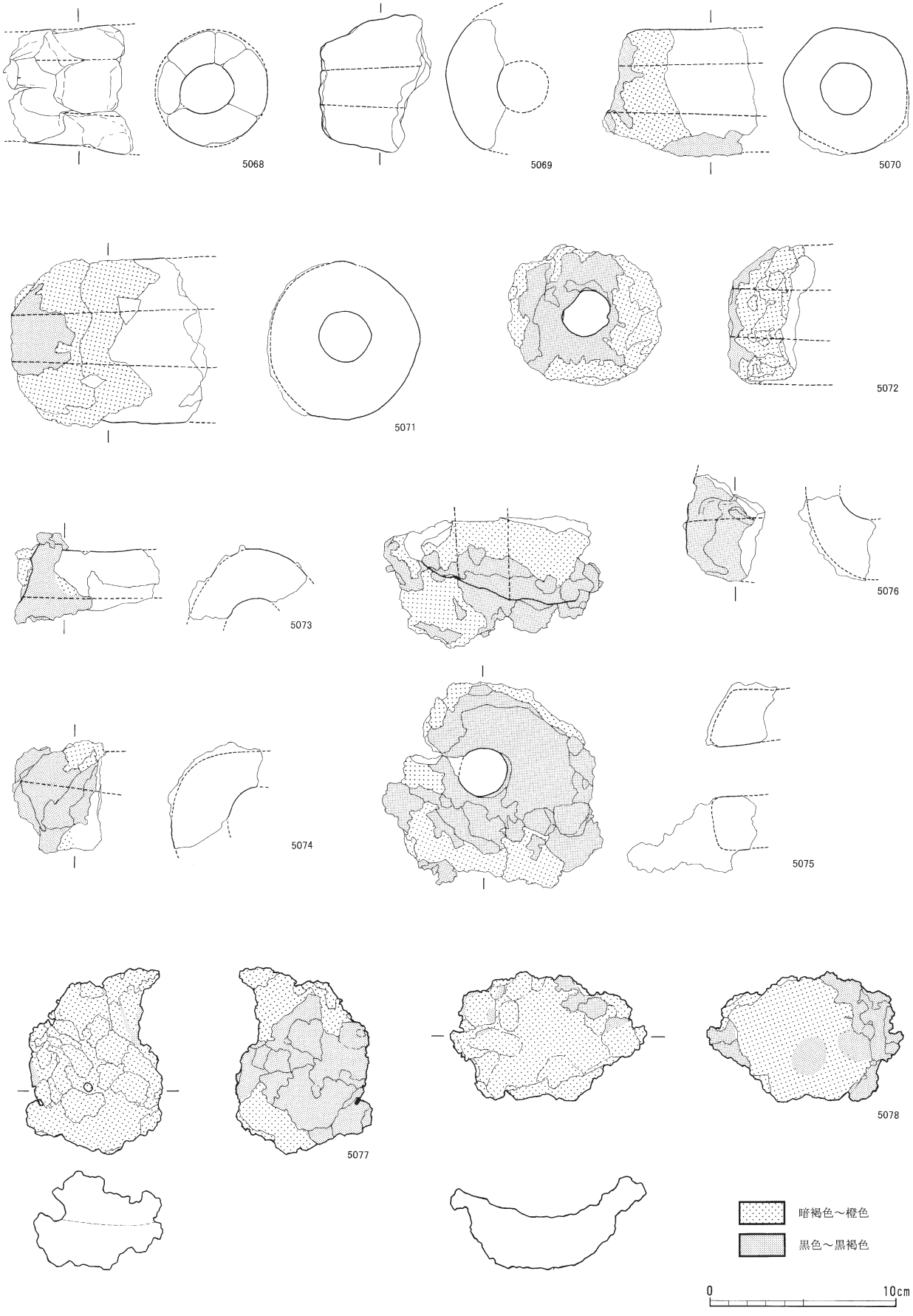

5068
5069
5070
5071
5072
5073
5074
5075
5076
5077
5078
暗褐色～橙色
黒色～黒褐色
0
10cm

**図226　フイゴ羽口**

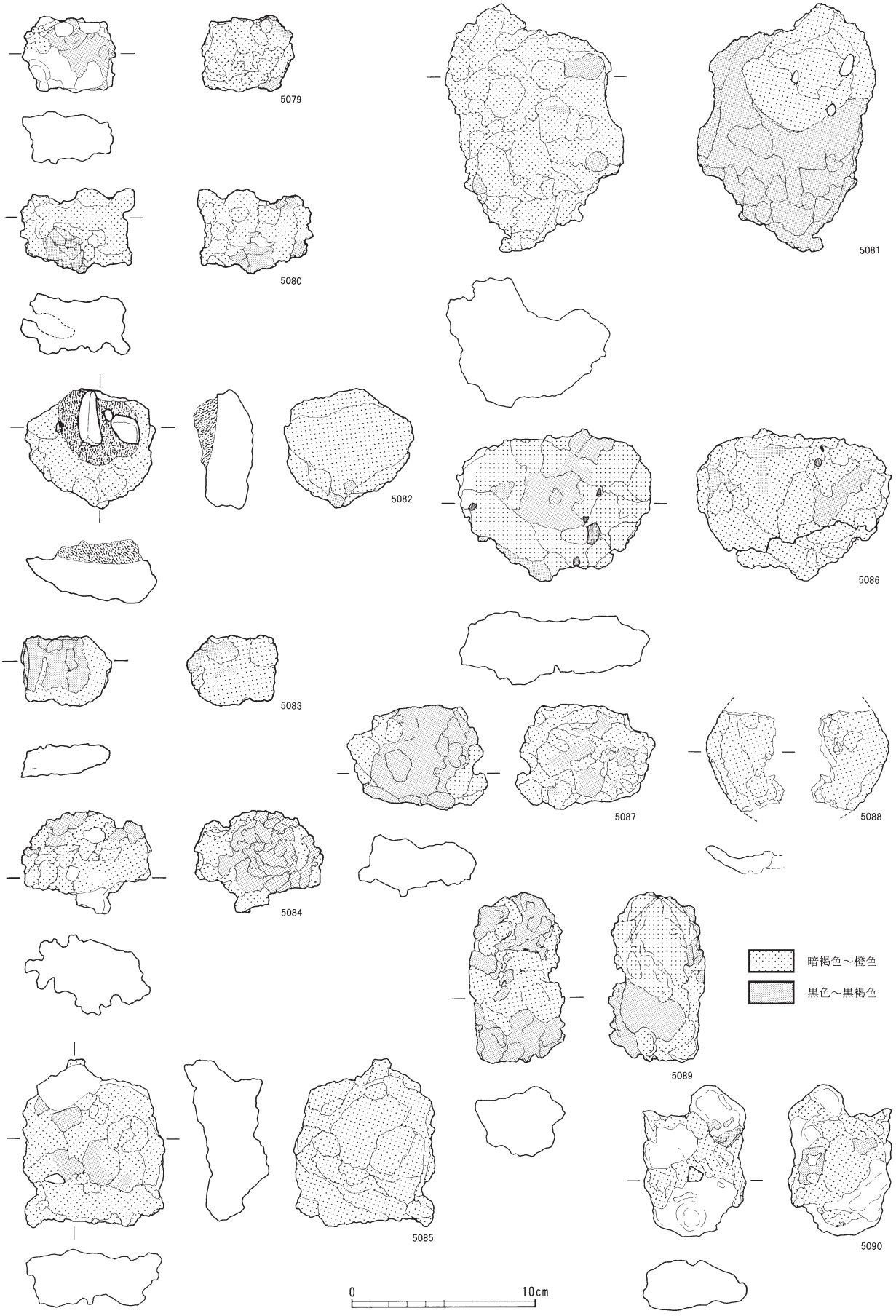

5079
5080
5081
5082
5083
5084
5085
5086
5087
5088
5089
5090
暗褐色～橙色
黒色～黒褐色
0
10cm

**図227　鉄滓**

四日市市埋蔵文化財発掘調査報告書46

# 久留倍遺跡５

## ―遺物編―

2013年（平成25年）３月
編集・発行　四日市市教育委員会
印刷　新日本法規出版株式会社

PDF作成：平成25（2013）年３月29日　新日本法規出版株式会社