

四日市市文化財保存活用地域計画 かわら版

第1号
2020年9月

四日市市では、市内にある文化財の保存・活用を進めるために、「四日市市文化財保存活用地域計画」を作成しています。かわら版は、計画の策定にむけた検討の経過を定期的にお知らせしていきます。

保存だけでなく活用を進め、文化財を継承していきます

現在、四日市市内には国、県、市の指定・登録文化財が155件あります。国指定文化財である「鳥出神社の鯨船行事」がユネスコ無形文化遺産に登録されているほか、全国的にも貴重な価値を有する文化財が数多くあります。しかし、近年、過疎化や少子高齢化などを背景に、有形文化財の破損や滅失、無形文化財の担い手不足など、文化財を後世に伝えることが大きな課題となっています。

これからは、文化財の「保存」に加え、「活用」により、人々の関心を高め、価値を知ってもらい、地域の誇りとして後世に引き継いでいけるよう取り組んでいきます。まちづくりや観光などの分野とも連携し、「保存」と「活用」の両立により、文化財を守り、活かしていきます。

「四日市市文化財保存活用地域計画」を作成します

文化財保存活用地域計画は、平成31年4月の文化財保護法改正により制度化された、市町村が作成する計画です。計画は国の認定を受け、四日市市における文化財保存活用に関する基本的なアクションプランとなります。計画を定めることで、個別の文化財ごとではなく、関連する文化財や一定の区域を設定し、一体的に、相互に連携して保存や活用の取り組みを進めています。

市内の文化財を総合的に把握した上で、保存と活用の方針を定め、5～10年の期間で具体的な取り組みや事業の実施計画を定めます。

計画では、指定・登録されている文化財だけでなく、**市民の方々の身近にあり、地域で大切にされているお宝**も「文化財」として対象とします。歴史文化の価値を有する地域の資源、祭礼・伝承行事等を幅広くリスト化し、また、わかりやすい歴史文化のテーマやストーリーを作成し、地域や民間団体などのみなさまと協力して、保存や活用に取り組んでいきます。



文化財保存活用地域計画策定協議会が発足しました

令和2年8月11日、四日市市文化財保存活用地域計画の策定に向け、第1回の協議会が開催されました。協議会は、学識経験者、関係機関・団体の代表、市民・地域の代表、行政の14名から構成され、会長は鬼頭浩文・四日市大学副学長が務めます。会長からは「放置され、なくなってしまう文化財もある。計画の発信を通して、様々な情報が集まつくるような計画とすることが大事」という話がありました。今後、市民、関係者のみなさんのご意見等もお聞きしながら、計画を作成していきます。



第1回の内容

新型コロナウィルスの感染防止対策として、委員の間には仕切りを設け、また、一部の委員はオンラインで出席し開催されました。文化財保存活用地域計画の概要および策定スケジュール、地域アンケート・ヒアリングについて意見交換等を行いました。

- お祭りやお盆行事など、地域の人は普通だと思っていても他から見ると価値のあるお宝だ。
- 動物や植物、自然環境もきちんと拾い上げて欲しい。
- 里山景観がなくなりつつある。大切にしていきたい。
- 四日市港の近代遺産や工場景観なども四日市の特徴。
- 地域や郷土史家個人がまとめた貴重な歴史資料がたくさんある。
- これまで歴史文化に関心や関わりがなかった人が参加できると良い。
- 活用には、若い人たちのアイディアも集めたい。
- 計画には、わかりやすい軸となるテーマが必要。
- 行政だけでなく、地域の関わりが大切。
- まちかど博物館の取り組みを活かすことができるのでないか。

各地区へのアンケート・ヒアリングを実施します

文化財保存活用地域計画の検討にあたり、まずは、市内28地区ごとに、それぞれの地域に眠っている「歴史のあるお宝」について、地域の方にアンケート・ヒアリングを実施します。地域のお宝を含めた文化財の保存や活用に関してのご意見をお伺いし、地域計画の内容に反映していきます。

計画作成のスケジュール

令和2~3年度で計画を作成し、令和4年度初めに文化庁へ申請、認定を目指します。

	令和2年度							令和3年度							令和4年度							
	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	
検討の流れ	文化財調査				→ 文化財データベース作成				方針検討				→ 計画の作成				→					
	各地区アンケート・ヒアリング	→	各地区ヒアリング	→	意見募集	→	文化庁申請															
協議会など	● 第1回協議会	● 第2回	● 第3回	● 第4回	● 第5回	● 第6回																