

あさけプラザ文化団体紹介

琴伝流大正琴 みさき会



大正琴の歴史はその名前のとおり、大正元年に名古屋の森田吾郎氏が一般大衆が手軽に扱える楽器をとの思いから、一弦琴とタイプライターのキーボタンからヒントを得たことに始まります。以来ギターやマンドリンなどと同じ弦楽器の一つとして、多くの人々に親しまれてきました。

ボタンを押さえてピックで弾くだけでメロディーが奏でられる大正琴は、習得しやすい楽器です。ぜひ見学にいらしてください。

あさけプラザ教室 月2回木曜午前 音楽室
(その他の日程でもご相談ください)

お問い合わせ みさき会 杉野 090-5862-0390



箏曲 幸音会(ゆきねかい)

私たちは「樋口幸美 箏スタジオ」でともに音を紡ぐ仲間です。

あさけプラザ文化祭では心に響く箏の音色をお届けできるように仲間とともに日々楽しく練習に励んでいます。

一人で奏でれば凜と美しく、仲間と重ねれば心が震えるハーモニーに♪
箏は穏やかさも情熱も表現できる、奥深く楽しい楽器です。

年齢も経験も問いません。

いつからでも始められ、いつまでも楽しめるのも箏の魅力。

あなたも私たちと一緒に、心躍る箏の世界を奏でてみませんか？



お問合せ 樋口 幸美 090-9179-6069



QRコードより

教室ホームページからもお気軽にお問合せください。

(一社)装賀きもの学院



「親から子に伝える」をモットーに、着付けのほか、礼法や茶道なども学びながら、日本文化の美しさを大切に伝えています。

ご興味のある方はぜひご参加ください。

お問合せ 谷崎 久美子 090-1831-3786



サークル募集

年に2回、春と秋の文化祭に参加しませんか！

◆お問合せ
あさけプラザ文化団体へ
まずは右のQRコードより
メールにて、お問合せ下さい。

